



دهم انسانی



۴ آبان ۱۴۰۳ دفترچه سؤال اختصاصی



فیلم تحلیل آموزشی آزمون امروز
برای مشاهده در سایت کانون، کد روبه‌رو را با دوربین تلفن همراه
خود اسکن کنید.

یک مزیت مهم آزمون‌های کانون: حضوری بودن

امتحانات مدرسه یا نهایی حضوری برگزار می‌شود. آزمون ورودی مدارس تیزهوشان و نمونه‌دولتی حضوری برگزار می‌شود. برای کنکور هم باید در جلسه کنکور حاضر شوید. حضوری بودن آزمون‌های برنامه‌های کانون یک ویژگی بسیار مهم است و باعث می‌شود آمادگی شما برای آزمون‌های اصلی که هدف شما هستند بیشتر شود. به نظر شما غیر از حضوری بودن، آزمون‌های کانون چه ویژگی‌های دیگری دارند؟

پدیدآورندگان آزمون

طراحان به ترتیب حروف الفبا

نام درس	نام طراحان
ریاضی و آمار (۱)	دانیال آرکیش، مهدی اسفندیاری، محسن جهانبخش، آروین حسینی، میثم خوشنودی، مسعود عباسی، زانبار محمدی
ریاضی و آمار (۱) - سؤال‌های «آشنا»	برگزیده از سؤال‌های کتاب آبی
علوم و فنون ادبی (۱)	صالح بهاری، سعید جعفری، اکرم رسا، ابوالفضل عباس‌زاده، فاطمه عبدالوند، سعید کرمی، محمد مالک
جامعه‌شناسی (۱)	آیدا رحیمی، یاسین ساعدی، فاطمه عبدالوند، فرهاد منوچهری، شیلا هاشمیان
عربی، زبان قرآن (۱)	ابوطالب درانی، امیدرضا عاشقی، مصطفی قدیمی‌فرد، مرتضی کاظم‌شیرودی، آیدین مصطفی‌زاده، سعید نیسی
تاریخ (۱) و جغرافیای ایران	راضیه ابراهیمی‌نژاد، علیرضا آزادی‌زاده، متین بهادرلو، امیررضا پرویزی، زهرا دامیار، فاطمه عزیزی، امیرحسین کاروین
منطق	جواد پاکدل، ابوحنیفه خرسند، طهورا ره‌انجام، سالار صفایی، سبحان محمدی
اقتصاد	سارا شریفی، سپیده فتح‌اللهی، آرش کتابفروش‌بدری، سارا معصوم‌زاده

گزینشگران و ویراستاران

نام درس	گزینشگر	مسئول درس	ویراستاران استاد	ویراستاران رتبه برتر	مستندسازی
ریاضی و آمار (۱)	آروین حسینی	آروین حسینی	محمد بحیرایی، احسان غنی‌زاده	سید عارف خبیری	سمیه اسکندری
علوم و فنون ادبی (۱)	حسن اصحابی	حسن اصحابی	الهام محمدی	فاطمه جمالی، سید عارف خبیری، مهرزاد مشایخی	الناز معتمدی
جامعه‌شناسی (۱)	ریحانه امینی	ریحانه امینی	یاسین ساعدی، ملیکا ذاکری	سید عارف خبیری، زهرا قصری	سجاد حقیقی‌پور
عربی، زبان قرآن (۱)	آرمین ساعدپناه	آرمین ساعدپناه	درویشعلی ابراهیمی، اسماعیل یونس‌پور، آیدین مصطفی‌زاده	امیررضا کرمی‌پور	لیلا ایزدی
تاریخ (۱) و جغرافیای ایران	محدثه صفاری	محدثه صفاری	زهرا دامیار	مرضیه رضائی	عطیه محلوچی
منطق	مرضیه محمدی	مرضیه محمدی	فرهاد علی‌نژاد، ملیکا ذاکری	امیررضا کرمی‌پور، سید عارف خبیری، زهرا قصری، امیرمحمد قلعه‌کاهی	سوگند بیگلری
اقتصاد	آفرین ساجدی	آفرین ساجدی	محمدعلی یوسفی، مرضیه محمدی	سید عارف خبیری	سجاد حقیقی‌پور

گروه فنی و تولید

مدیر گروه	زهرا دامیار
مسئول دفترچه	مهدیه ملاصالحی
مستندسازی	مدیر: محیا اصغری، مسئول دفترچه: سجاد حقیقی‌پور
حروف‌چین و صفحه‌آرا	زهرا تاجیک
ناظر چاپ	سوران نعیمی



آزمون ۴ آبان ماه ۱۴۰۳

دهم انسانی

تعداد سؤال (اختصاصی): ۹۰ سؤال مدت پاسخ‌گویی (اختصاصی): ۱۱۵ دقیقه

عنوان مواد امتحانی دروس اختصاصی، تعداد، شماره سؤال‌ها و مدت پاسخ‌گویی

ردیف	مواد امتحانی	تعداد سؤال	از شماره	تا شماره	مدت پاسخ‌گویی (به دقیقه)
۱	ریاضی و آمار (۱)	۱۰	۱	۱۰	۲۰
۲	ریاضی و آمار (۱) - سؤال‌های «آشنا»	۱۰	۱۱	۲۰	
۳	علوم و فنون ادبی (۱)	۱۰	۲۱	۳۰	۱۵
۴	جامعه‌شناسی (۱)	۱۰	۳۱	۴۰	۱۵
۵	عربی، زبان قرآن (۱)	۱۰	۴۱	۵۰	۱۵
۶	تاریخ (۱)	۱۰	۵۱	۶۰	۱۰
۷	جغرافیای ایران	۱۰	۶۱	۷۰	۱۰
۸	منطق	۱۰	۷۱	۸۰	۱۵
۹	اقتصاد	۱۰	۸۱	۹۰	۱۵

توجه: سؤالاتی که با نشان گر نهایی مشخص شده‌اند مشابه سؤالات امتحانات نهایی هستند. با تمرین این دسته از سؤالات می‌توانید در امتحانات نهایی عملکرد بهتری داشته باشید.



دفترچه شماره (۱)

آزمون ۴ آبان ماه ۱۴۰۳

دهم انسانی

نام درس	معمولاً دانش‌آموزان در هر رده‌ی ترازى به چند سؤال از هر ۱۰ سؤال پاسخ می‌دهند.					این قسمت را قبل از شروع آزمون پر کنید. شما به چند سؤال از هر ۱۰ سؤال پاسخ خواهید داد؟
	۷۰۰۰	۶۲۵۰	۵۵۰۰	۴۷۵۰	۴۰۰۰	
ریاضی و آمار (۱)	۶	۴	۳	۲	۱	
علوم و فنون ادبی (۱)	۶	۵	۳	۲	۱	
جامعه‌شناسی (۱)	۸	۷	۶	۴	۲	

مدت پاسخ‌گویی: ۵۰ دقیقه

تعداد سؤال: ۴۰

عنوان مواد امتحانی، تعداد، شماره سؤال‌ها و مدت پاسخ‌گویی

ردیف	مواد امتحانی	تعداد سؤال	از شماره	تا شماره	مدت پاسخ‌گویی (به دقیقه)
۱	ریاضی و آمار (۱)	۱۰	۱	۱۰	۲۰
۲	ریاضی و آمار (۱) - سؤال‌های «آشنا»	۱۰	۱۱	۲۰	
۳	علوم و فنون ادبی (۱)	۱۰	۲۱	۳۰	۱۵
۴	جامعه‌شناسی (۱)	۱۰	۳۱	۴۰	۱۵



وقت پیشنهادی: ۲۰ دقیقه

ریاضی و آمار (۱)

معادله درجه دوم

معادله و مسائل توصیفی
و حل معادله درجه ۲ و کاربردها
صفحه‌های ۹ تا ۲۶

۱- نسبت سن حسنا به هاوژین، ۲ به ۳ است. ۵ سال بعد، این نسبت ۳ به ۴ می‌شود. ۷ سال قبل، میانگین سن آنها

کدام است؟

(۲) ۵/۵

(۱) ۴/۵

(۴) ۶

(۳) ۴

۲- از میله‌ای $\frac{1}{5}$ را بریده و به یک میله ۳ متری جوش زده‌ایم (اضافه کرده‌ایم)، طول حاصل از باقی‌مانده میله اولیه، ۳ متر بیشتر از میله جدید جوشکاری

نهایی

شده است. مجموع طول‌های دو میله کدام است؟

(۲) ۱۲

(۱) ۱۱

(۴) ۱۴

(۳) ۱۳

۳- در یک دفتر مشاوره، مشاوران معمولی هم‌زمان به دو دانش‌آموز و مشاوران ارشد هم‌زمان به پنج دانش‌آموز می‌توانند مشاوره بدهند. اگر در این دفتر،

۵۰ مشاور به ۱۹۰ دانش‌آموز مشاوره دهند، تعداد مشاوران ارشد کدام است؟

(۲) ۲۰

(۱) ۱۵

(۴) ۳۰

(۳) ۲۵

۴- سن علی، دو برابر سن خواهرش است. اگر مجموع سن هر دوی آنها ۲۴ سال باشد، دو سال قبل، حاصل ضرب سن آنها، چند بوده است؟

(۲) ۸۶

(۱) ۸۰

(۴) ۸۴

(۳) ۱۲۸

۵- مجموع پول علی و محمد ۵۰۰ تومان است. اگر علی $\frac{1}{10}$ از پولش و محمد نیز $\frac{1}{4}$ پولش را به زهرا بدهد، در این صورت نسبت پول داده شده به زهرا

به پول اولیه علی برابر $\frac{7}{10}$ می‌شود. علی در ابتدا چه قدر پول داشته است؟

(۲) ۱۵۰

(۱) ۳۰۰

(۴) ۲۵۰

(۳) ۲۰۰



۶- جواب‌های کدام معادله به صورت $\frac{2 \pm \sqrt{3}}{2}$ است؟ نهایی

$$x^2 - 2x + \frac{1}{4} = 0 \quad (۲)$$

$$x^2 + 2x - 1 = 0 \quad (۱)$$

$$4x^2 - 2x + 1 = 0 \quad (۴)$$

$$2x^2 - 2x + 1 = 0 \quad (۳)$$

۷- اگر یکی از جواب‌های معادله $x^2 - ax + a + 3 = 0$ برابر $x = 5$ باشد، آنگاه جواب مثبت معادله $x^2 + 7x - a - 1 = 0$ کدام است؟

$$۲ \quad (۲)$$

$$۱ \quad (۱)$$

$$۸ \quad (۴)$$

$$۷ \quad (۳)$$

۸- به ازای چه مقدار m ، معادله درجه دوم $x^2 + 2mx + 4 = 0$ دارای ریشه مضاعف است؟ نهایی

$$\pm 2 \quad (۲)$$

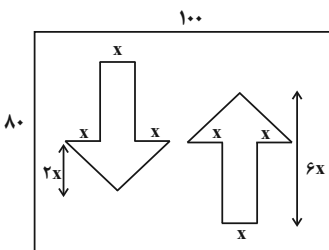
$$\text{صفر} \quad (۱)$$

$$\pm 4 \quad (۴)$$

$$\pm 3 \quad (۳)$$

۹- برای ساخت یک تابلو به صورت زیر، از سه شبرنگ سفید، قرمز و آبی استفاده می‌شود، به طوری که زمینه تابلو آبی رنگ و یک فلش قرمز و یک فلش سفید داریم. اگر هزینه استفاده از هر سانتی‌متر مربع شبرنگ آبی، قرمز و سفید به ترتیب 10 ، 20 و 30 تومان باشد، در صورتی که هزینه ساخت این

تابلو $10,1000$ تومان باشد، مقدار x چه قدر است؟ (ابعاد فلش‌ها یکسان هستند).



$$۸ \quad (۱)$$

$$۱۲ \quad (۲)$$

$$۱۰ \quad (۳)$$

$$۱۵ \quad (۴)$$

۱۰- اگر در حل معادله درجه دوم $ax^2 - 2x - 1 = 0$ به روش مربع کامل به صورت $(x - \frac{1}{a})^2 = k$ در بیاوریم، حاصل $a + k$ ، چند برابر عددی است که

به ۲ طرف معادله اضافه نمودیم؟

$$۳ \quad (۲)$$

$$۳۱ \quad (۱)$$

$$۱۳ \quad (۴)$$

$$\frac{1}{2} \quad (۳)$$



ریاضی و آمار (۱) - سؤال‌های «آشنا»

۱۱- $\frac{2}{7}$ طول میله‌ای از نصف آن، ۶ متر کمتر است. طول میله چند متر است؟

(۱) ۷ (۲) ۱۴

(۳) ۲۸ (۴) ۴۲

۱۲- طول و عرض یک مستطیل به نسبت ۴ به ۳ هستند. اگر محیط این مستطیل ۱۴۰ واحد باشد، مساحت آن کدام است؟

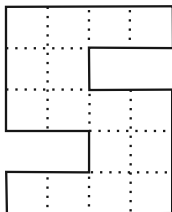
نهایی

(۱) ۴۵۰ (۲) ۶۰۰

(۳) ۹۰۰ (۴) ۱۲۰۰

۱۳- شکل زیر از تعدادی مربع یکسان در کنار یکدیگر تشکیل شده است. اگر اندازه مساحت شکل ۴ برابر اندازه محیط آن باشد، اندازه طول ضلع هر یک از

مربع‌های کوچک کدام است؟



(۱) ۴/۵

(۲) ۶/۵

(۳) ۷/۵

(۴) ۸/۵

۱۴- یک کارگاه تولیدی پوشاک از روز شنبه هر روز تولید خود را دو برابر می‌کند. این کارگاه ۲۰ درصد تولید روزانه خود را در انبار ذخیره می‌کند و مابقی

نهایی

را به بازار تحویل می‌دهد. اگر تعداد پوشاکی که از شنبه تا چهارشنبه در انبار ذخیره کرده است، ۱۲۴۰ عدد باشد، در این صورت تولید روز شنبه چه

تعداد بوده است؟

(۱) ۵۰ (۲) ۱۵۰

(۳) ۲۰۰ (۴) ۴۰۰

۱۵- در یک قلک تعداد اسکناس‌های ۱۰۰۰۰ تومانی، ۳ برابر تعداد اسکناس‌های ۲۰۰۰ تومانی و تعداد اسکناس‌های ۵۰۰۰ تومانی، نصف تعداد

اسکناس‌های ۲۰۰۰ تومانی است. اگر تعداد کل اسکناس‌ها ۹۰ قطعه باشد، مجموع پول قلک چند تومان است؟

(۱) ۱۵۰۰۰۰ (۲) ۱۸۰۰۰۰

(۳) ۲۴۰۰۰۰ (۴) ۳۰۰۰۰۰



۱۶- ریشه کوچکتر معادله $9(-x+15)^2 = (27x+13)^2$ کدام است؟

(۱) $\frac{16}{15}$ (۲) $-\frac{29}{12}$

(۳) $\frac{15}{16}$ (۴) $-\frac{12}{29}$

۱۷- مساحت زمین مستطیل شکلی، ۳۵ متر مربع و اختلاف طول و عرض آن ۲ متر است. محیط این مستطیل چند متر است؟

نهایی

(۱) ۲۵ (۲) ۳۰

(۳) ۲۴ (۴) ۲۶

۱۸- اگر معادله $2k+3 = (x-5)^2$ دارای ریشه مضاعف باشد، در این صورت ریشه‌های معادله $-4k+10 = (1-4x)^2$ کدام است؟

(۱) $-\frac{5}{4}, \frac{3}{4}$ (۲) $-\frac{3}{4}, \frac{5}{4}$

(۳) $-\frac{1}{4}, -\frac{3}{4}$ (۴) $-\frac{1}{4}, \frac{3}{4}$

۱۹- در کدام معادله، مجموعه جواب‌ها به صورت $\{-1, \frac{1}{3}\}$ است؟

(۱) $2x^2 - 3x + 1 = 0$ (۲) $x^2 - x - 2 = 0$

(۳) $2x^2 + x - 1 = 0$ (۴) $2x^2 - x - 1 = 0$

۲۰- اگر بخواهیم معادله $2x(x+3) = 7$ را به روش مربع کامل حل کنیم، در مرحله‌ای که به صورت $(x+a)^2 = b$ درمی‌آید. مقدار $a+b$ کدام

است؟

(۱) $\frac{33}{8}$ (۲) $\frac{23}{4}$

(۳) $\frac{29}{4}$ (۴) $\frac{23}{6}$

محل انجام محاسبات



وقت پیشنهادی: ۱۵ دقیقه

علوم و فنون ادبی (۱)

مبانی تحلیل متن، سازه‌ها و عوامل

تأثیرگذار در شعر فارسی

صفحه‌های ۱۲ تا ۲۵

سُها لب، مشتری غبغب، هلال ابروی و مه‌پیکر

بود گل‌بیز و حالت‌خیز و سحرانگیز و غارتگر

به قد تیر و به موقیر و به رخ شیر و به لب شکر»

(۲) در بیت دوم، پنج جمله وجود دارد.

(۴) در بیت سوم، شش جناس دیده می‌شود.

۲۱- کدام گزینه در ارتباط با ابیات زیر نادرست است؟

نهایی

«مرا تُرکی است مشکین موی و نسرين بوی و سيمين بر

چو گردد رام و گیرد جام و بخشد کام و تابد رخ

دهلش تنگ و قلبش سنگ و صلحش جنگ و مهرش کین

(۱) در بیت نخست، شش تشبیه وجود دارد.

(۳) زبان شعر، ساده و جمله‌ها کوتاه است.

۲۲- کدام گزینه درباره عبارت زیر صحیح نیست؟

نهایی

«ابومنصور المعمری، دستور ابومنصور عبدالرزاق عبدالله فرخ، اول ایدون گوید درین نامه که تا جهان بود مردم گرد دانش گشته‌اند و سخن را بزرگ

داشته و نیکوترین یادگاری سخن دانسته‌اند چه اندرین جهان مردم به دانش بزرگوارتر و مایه‌دارتر؛ و چون مردم بدانست کی از وی چیزی نماند

پایدار، بدان کوشد تا نام او بماند و نشان او گسسته نشود، چو آن آبادانی کردن و جای‌ها استوار کردن و دلیری و شوخی و جان سپردن.»

(۱) کاربرد واژه در معنای کهن، وجود حداقل دو کنایه

(۳) وجود سه فعل ماضی نقلی، فقدان واژگان عربی به‌جز اسم‌ها (۴) کاربرد واژه کهن، ایجاز (کوتاهی) جملات

۲۳- کاربرد «را» در کدام گزینه متفاوت است؟

(۱) با خستگی بساز که ما را ز روزگار

(۲) چون مرا عشق تو از هر چه جهان بازاستد

(۳) از حال خود شکسته‌دلان را خبر فرست

(۴) خاک درت را فلک بوسه نیارست زد

زخم آمده است حاصل و مرهم نیامده است

چه غم از سرزنش هر که جهانم باشد

تسکین جان سوختگان یک نظر فرست

ز آن که دو عالم به نقد از پی تاوان نداشت

۲۴- در کدام بیت آرایه‌های «تشخیص، کنایه و تشبیه» تماماً به کار رفته است؟

(۱) گفت آن آتش ز آیات خداست

(۲) در گِل بماند سرو سهی را ز رشک پای

(۳) رام تو نمیشود زمانه

(۴) نقش کردم رخ زیبای تو بر خانه دل

شعله‌ای از آتش بخل شماس

زان قد که راست هم‌چو صنوبر کشیده‌ای

رام از چه شدی؟ رمیدن آموز

خانه ویران شد و آن نقش به دیوار بماند

۲۵- در کدام گزینه، وزن بیت با محتوای آن تناسب دارد؟

(۱) بگذشت و نظر نکرد ما را

(۲) یاد ایامی که در گلشن فغانی داشتم

(۳) افسوس از این عمر که بر باد هوا رفت

(۴) در هجر توام کار به جز آه و فغان نیست

بگذاشت ز صبر فرد ما را

در کنار لاله و گل آشیانی داشتم

کاری به جهان نی به مراد دل ما رفت

در پیش توام دان که زبانم به دهان نیست

۲۶- کدام گزینه از نظر آهنگ و موسیقی با بیت زیر متناسب است؟

- «با فراق چند سازم؟ برگ تنهاییم نیست»
 (۱) ترسم از تنهایی احوالم به رسوایی کشد
 (۲) فاتحه فکرت و ختم سخن
 (۳) امروز که تشنه زیر خاکی
 (۴) همه از صنع تو مکان و مکین
- دستگاه صبر و پایاب شکیباییم نیست»
 ترس تنهایی است ورنه بیم رسواییم نیست
 نام خدای است بر او ختم کن
 فیض از کرم خدات جویم
 همه در امر تو زمان و زمین

۲۷- در همه ابیات بین وزن و محتوای شعر تناسب و هماهنگی وجود دارد؛ به جز

- (۱) باغ سلام می کند، سرو قیام می کند
 (۲) مرا در منزل جانان چه امن عیش چون هر دم
 (۳) غم که مرا در دل است، کس نکند باورم
 (۴) مرده بدم زنده شدم گریه بدم خنده شدم
- سبزه پیاده می رود، غنچه سوار می رسد
 جرس فریاد می دارد که بر بندید محمل ها
 پیش که پاره کنم وای من این سینه را؟
 دولت عشق آمد و من دولت پاینده شدم

۲۸- لحن و آهنگ کدام بیت با مضمون آن تناسب ندارد؟

- (۱) باد نوروزی ره بستان گرفت
 (۲) گل نسبیتی ندارد با روی دل فریبیت
 (۳) کار ستمت به جان رسیده است
 (۴) روز من شب شد و عجب نبود
- دست عاشق دامن جانان گرفت
 تو در میان گل ها چون گل میان خاری
 این کارد به استخوان رسیده است
 کافتابم ز بامداد برفت

۲۹- وزن کدام بیت حالت شادی و نشاط شاعر را که در مضمون بیت نهفته است، القا می کند؟

- (۱) سرو چمان من چرا میل چمن نمی کند
 (۲) تو ز حرص و حسد میان سعیر
 (۳) برآمیزی و بگریزی و بنمایی و برپایی
 (۴) غرقه جوی کرم بنده آن صبح دم
- همدم گل نمی شود یاد سمن نمی کند
 گرد تو چون سرای پرده اثیر
 فغان از قهر لطف اندود و زهر شکرآمیزت
 کان گل خوش بوی کشد جانب گلزار مرا

۳۰- مفهوم کلی کدام گزینه نادرست آمده است؟

- (۱) از تأمل می شود شایسته تحسین سخن
 (۲) نان جو خور، در بهشت سیرچشمی سیر کن
 (۳) شبم از نظاره خورشید بر معراج رفت
 (۴) از توکل می توان آمد سلامت بر کنار
- پیچ و تاب فکر سازد غنچه را رنگین سخن (دعوت به گفتار با تأمل)
 می خوری خون از برای نعمت الوان چرا (تأکید بر ترک طمع)
 چشم می پوشی ز روی مرشد کامل چرا (دعوت به افتادگی)
 کشتی ما را خدا از ناخدا دارد نگاه (ثمره توکل)



وقت پیشنهادی: ۱۵ دقیقه

جامعه‌شناسی (۱)

کنش‌های ما
پدیده‌های اجتماعی
صفحه‌های ۳ تا ۲۰

۳۱- درستی یا نادرستی جمله‌های زیر، به ترتیب در کدام گزینه آمده است؟

الف) پلک زدن و ضربان قلب، کنش انسانی محسوب می‌شوند.

(ب) هر فعالیت ارادی انسان با قصد و هدف خاصی انجام می‌شود؛ هر چند ممکن است این فعالیت در بعضی موارد به مقصود نرسد.

(پ) به هر نوع فعالیت ارادی و غیرارادی انسان، کنش انسانی گفته می‌شود.

(ت) سخن گفتن در صورت داشتن چهار ویژگی آگاهی، اراده، هدف و معنا، یک کنش انسانی به‌شمار می‌آید.

(۱) ص، غ، ص، ص (۲) ص، غ، غ، غ (۳) غ، ص، غ، ص (۴) غ، ص، ص، غ

۳۲- جاهای خالی جدول زیر، به ترتیب با کدام گزینه کامل می‌شوند؟

ویژگی کنش انسانی	مصادیق
(الف)	سربازی که با حمله دشمن مواجه می‌شود و چون توان مقاومت ندارد، فرار می‌کند.
(ب)	نصب برچسب انرژی روی فریزر
هدف‌دار بودن	(پ)
(ت)	استفاده از دفترچه راهنمای یک کالا

(۱) آگاهانه - معنادار - افتادن شیشه و شکسته شدن آن - آگاهانه

(۲) معنادار - ارادی - انتخاب مدل گوشی تلفن همراه - هدف‌دار بودن

(۳) ارادی - معنادار - پس‌انداز بخشی از درآمد برای خرید ماشین - آگاهانه

(۴) هدف‌دار - ارادی - ترسیدن از تاریکی و تنهایی - ارادی

۳۳- کدام گزینه در رابطه با پیامدهای کنش، نادرست است؟

(۱) پیامدهای غیرارادی، خودشان کنش نیستند که لازم باشد کنشگری آن‌ها را اراده کند؛ بلکه نتیجه طبیعی کنش‌اند.

(۲) پیامدهای ارادی، خودشان کنش هستند و باید کنشگری آن‌ها را انجام دهد.

(۳) پیامدهای غیرارادی کنش، قطعی است و حتماً انجام می‌شود.

(۴) پاسخ به پرسش‌های امتحانی و نمره دادن استاد، پیامد ارادی مطالعه یک دانشجو است که هر دو به اراده استاد وابسته است.

۳۴- به ترتیب، پیامدهای هر یک از کنش‌های زیر در کدام گزینه به درستی ذکر شده است؟

- امنیت و آرامش خاطر با انجام کنش رعایت حیا

- انجام ورزش حرفه‌ای برای ورزشکار حرفه‌ای شدن

- مورد نكوهش قرار گرفتن با انجام کنش سیگار و قلیان کشیدن

- سگته و حمله قلبی با انجام کنش خشمگین شدن

(۱) ارادی وابسته به کنشگر - ارادی وابسته به کنشگر - ارادی وابسته به دیگران - ارادی

(۲) غیرارادی - ارادی وابسته به کنشگر - ارادی وابسته به دیگران - غیرارادی

(۳) ارادی وابسته به کنشگر - غیرارادی - ارادی وابسته به کنشگر - ارادی

(۴) غیرارادی - غیرارادی - ارادی وابسته به دیگران - غیرارادی

۳۵- کدام گزینه معناداری پدیده‌های اجتماعی را توجیه می‌کند؟

(۱) انسان‌ها آن را در ارتباط با یکدیگر به وجود می‌آورند.

(۲) انسان‌ها آن را با آگاهی، اراده و براساس هدف به وجود می‌آورند.

(۳) انسان‌ها آن را خلق می‌کنند و نتیجه کنش افراد هستند.

(۴) برای انسان‌ها، فرصت‌ها و محدودیت‌هایی را ایجاد می‌کنند.

۳۶- عبارات کدام گزینه به ترتیب در ارتباط با پدیده اجتماعی صحیح نیست، اما در رابطه با ارزش اجتماعی صحیح است؟

- (۱) کنش های انسانی و پیامدهایی که به دنبال دارند، همان پدیده های اجتماعی اند. - ارزش های اجتماعی مقتضی کنش های متناسب با خود هستند.
- (۲) هر یک از پدیده های اجتماعی در تناسب با دیگر پدیده های اجتماعی شکل می گیرند. - اگر کنش انسانی نباشد، هیچ یک از ارزش های اجتماعی محقق نمی شوند.
- (۳) پدیده های اجتماعی مستقل از یکدیگر تحقق پیدا نمی کنند. - ارزش های اجتماعی، آن دسته از ارزش هایی هستند که افراد یک جامعه نسبت به آن ها گرایش و تمایل دارند.
- (۴) خردترین پدیده اجتماعی، کنش اجتماعی است. - از جمله ارزش های اجتماعی می توان به عدالت، امنیت و آزادی اشاره کرد.

۳۷- به ترتیب هر یک از موارد زیر مصداق چیست؟

- تجمع عده ای از افراد در یک مکان
 - دستگیری دزد توسط پلیس
 - اهمیت دادن یک معلم نسبت به وضعیت تحصیلی دانش آموزان خود
 - اشاره کردن هنجار اجتماعی به آن
- (۱) کنش اجتماعی - کنترل اجتماعی - ارزش اجتماعی - شیوه انجام کنش
 - (۲) پدیده اجتماعی - هنجار اجتماعی - کنش ارادی - شیوه انجام کنش
 - (۳) کنش اجتماعی - هنجار اجتماعی - ارزش اجتماعی - جامعه پذیری
 - (۴) پدیده اجتماعی - کنترل اجتماعی - کنش ارادی - جامعه پذیری

۳۸- چه تعداد از موارد زیر صحیح هستند؟

- در حال حاضر در برخی کشورها، به ویژه کشورهای صنعتی، رشد جمعیت مثبت است.
- کنش ما فقط آثار فردی دارد؛ چون ما آن را به تنهایی انجام می دهیم.
- تعامل فرزندان با یکدیگر هیچ نقشی در یادگیری آن ها ندارد.
- «از من بودن تا ما شدن چقدر فاصله است؟» یکی از پرسش های مهم علوم سیاسی است.
- آثار و پیامدهای کنش، می توانند میان مدت، کوتاه مدت و بلندمدت باشند.

(۱) یک (۲) دو (۳) سه (۴) چهار

۳۹- به ترتیب کدام عبارت درباره خانواده های دارای چند فرزند نادرست و درباره خانواده های تک فرزندی درست است؟

- (۱) در خانواده های چند فرزندی، والدین انتظارات فراوانی از فرزندان دارند. - در خانواده های تک فرزندی، حمایت های زیادی از فرزند صورت می گیرد و این پشتیبانی ها او را مستقل و توانمند می سازد.
- (۲) در خانواده های چند فرزندی، فرزندان تعاون و همکاری در انجام کارها را یاد می گیرند. - در این نوع خانواده ها ارتباط کودک، تنها محدود به پدر و مادر نیست.
- (۳) در خانواده های چند فرزندی، والدین انتظارات فراوانی از فرزندان دارند. - در خانواده های تک فرزندی تمرکز افراطی والدین بر فرزندان افزوده می شود.
- (۴) یادگیری نحوه ارتباط گرفتن با دیگران در خانواده های چند فرزندی، ساده تر است. - در این نوع خانواده ها کودکان در خانه ارتباط با هم سن و سالان را نمی آموزند.

۴۰- کدام گزینه به ترتیب، جاهای خالی را به شکل صحیح کامل می کند؟

- افزایش جمعیت سالمند کشور، افزایش هزینه ها را در بر دارد. این هزینه ها عمدتاً به هزینه های حوزه ... مربوط می شود.
- پیش بینی ها نشان می دهد که سهم جمعیت ۶۵ ساله و بیشتر، در کشور ما تا سال ۱۴۳۰ به حدود ... درصد می رسد.
- نرخ ... به این معناست که زن در طول زندگی خود چه تعداد فرزند به دنیا می آورد.

- (۱) غذا و دارو - ۳۳ - فرزندآوری
- (۲) بهداشت و درمان - ۲۲ - جایگزینی
- (۳) غذا و دارو - ۳۳ - جایگزینی
- (۴) بهداشت و درمان - ۲۲ - فرزندآوری



دفترچه شماره (۲)

آزمون ۴ آبان ماه ۱۴۰۳

دهم انسانی

نام درس	معمولاً دانش‌آموزان در هر رده‌ی تراز به چند سؤال از هر ۱۰ سؤال پاسخ می‌دهند.					این قسمت را قبل از شروع آزمون پر کنید. شما به چند سؤال از هر ۱۰ سؤال پاسخ خواهید داد؟
	۷۰۰۰	۶۲۵۰	۵۵۰۰	۴۷۵۰	۴۰۰۰	
عربی، زبان قرآن (۱)	۶	۴	۳	۲	۱	
تاریخ (۱)	۸	۷	۶	۴	۲	
جغرافیای ایران	۸	۷	۵	۳	۲	
منطق	۵	۴	۳	۲	۱	
اقتصاد	۷	۵	۳	۲	۱	

مدت پاسخ‌گویی: ۶۵ دقیقه

تعداد سؤال: ۵۰

عنوان مواد امتحانی، تعداد، شماره سؤال‌ها و مدت پاسخ‌گویی

ردیف	مواد امتحانی	تعداد سؤال	از شماره	تا شماره	مدت پاسخ‌گویی (به دقیقه)
۱	عربی، زبان قرآن (۱)	۱۰	۴۱	۵۰	۱۵
۲	تاریخ (۱)	۱۰	۵۱	۶۰	۱۰
۳	جغرافیای ایران	۱۰	۶۱	۷۰	۱۰
۴	منطق	۱۰	۷۱	۸۰	۱۵
۵	اقتصاد	۱۰	۸۱	۹۰	۱۵



وقت پیشنهادی: ۱۵ دقیقه

عربی، زبان قرآن (۱)

ذاک هو الله

صفحه‌های ۱ تا ۱۶

■ ■ عَيْنِ الْأَصْحَ وَالْأَدَقَّ فِي الْجَوَابِ لِلتَّرْجُمَةِ مِنْ أَوْ إِلَى الْعَرَبِيَّةِ: (۴۱ - ۴۵)

۴۱- ﴿يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا لِمَ تَقُولُونَ مَا لَا تَفْعَلُونَ﴾:

- (۱) ای ایمان آورندگان به خدا، چرا چیزی که نمی‌دانید را می‌گویید؟
- (۲) ای کسانی که ایمان آورده‌اید، چرا می‌گویید آن چه را انجام نمی‌دهید؟
- (۳) ای کسانی که ایمان آورده‌اید، چرا نمی‌گویید آن چه را که انجام می‌دهید؟
- (۴) ای ایمان آورندگان به خدا، چرا چیزی که نمی‌گویید را انجام می‌دهید؟

۴۲- «إِذَا قَدَرْتَ عَلَىٰ عَدُوِّكَ الضَّعِيفَ فَاغْفِرْهُ وَ هَذَا مَا يَفْعَلُهُ الْكِبَارُ!»:

- (۱) اگر دشمن ضعیف را شکست دادی، از مجازات او درگذر و این چیزی است که بزرگ‌ترها آن را انجام می‌دهند!
- (۲) هرگاه بر دشمن ضعیف توانا شوی، او را ببخش و این چیزی است که بزرگان آن را انجام می‌دهند!
- (۳) هر وقت بر دشمنی که ضعیف است قادر شوی، او را ببخش و این همان کاری است که بزرگان انجامش می‌دهند!
- (۴) هر زمان بر دشمنان ضعیف سلطه یافتی، او را عفو کن و این چیزی است که بزرگ‌ترها انجام می‌دهند!

۴۳- «كُنْتُ لَا أَعْلَمُ أَنَّ الْعَفْوَ عَنْ عَدُوِّي عِنْدَ الْقُدْرَةِ يُسَبِّبُ عِزِّي فِي الدُّنْيَا وَالْآخِرَةِ وَ يَهْلِكُ بِذَلِكَ الْعُدْوَانُ!»:

- (۱) نمی‌دانستم که بخشش دشمنم هنگام قدرت، سبب عزتم در دنیا و آخرت می‌شود و به وسیله آن دشمنی نابود می‌شود!
- (۲) ندانستم که بخشش بر دشمن هنگام توانایی، دلیل عزتم در دنیا و آخرت بود و با آن دشمنی ناپدید می‌شد!
- (۳) ندانستم که عفو دشمنم هنگام قدرت، سبب عزتم در دنیا و آخرت می‌شود و دشمنی‌ها را نابود می‌کند!
- (۴) نمی‌دانستم که با بخشیدن دشمن هنگام توانایی، در دنیا و آخرت عزتمند می‌شوم و دشمنی نابود می‌شود!

۴۴- عَيْنِ الْخَطَا:

- (۱) هؤلاء المسافرون نظروا أَنَّ الغصونَ النضرةَ كيفَ نَمَتْ: این مسافران نگاه کردند که شاخه‌های تر و تازه چگونه رشد کرده‌اند؟
- (۲) كَانَ رَئِيسُ الْمَطَارِ يَبْحَثُ عَنْ مَوْظِفٍ لِقَاعَةِ الْمَطَارِ الْيَوْمَ: امروز رئیس فرودگاه دنبال کارمندی برای سالن فرودگاه می‌گشت!
- (۳) يُنْزِلُ مِنَ السَّحَابِ مَطَرًا ثُمَّ يُخْرِجُ الْمَطَرُ مِنَ الشَّجَرَةِ ثَمَرًا: از ابر باران نازل می‌شود، سپس باران‌ها از درخت میوه‌ای خارج می‌سازند!
- (۴) أَقُولُ لِمُحَمَّدٍ أَنْ يُسَافِرَ إِلَى كَرْبَلَاءَ حَتَّى يَعْرِفَ الْإِمَامَ الْحُسَيْنَ (ع): به محمد می‌گویم که به کربلا سفر کند تا امام حسین (ع) را بشناسد!

۴۵- «درختان، غبار آلود بودند پس نگاه کن چگونه سرسبز شدند!»؛ عَيْنِ الصَّحِيحِ:

- (۱) اغْبَرَّتْ الْأَشْجَارُ فَاَنْظُرْ كَيْفَ صَيَّرَتْ خَضِرَةً!
- (۲) كَانَتْ الْأَشْجَارُ مُغْبَرَّةً فَاَنْظُرْ كَيْفَ صَارَتْ خَضِرَةً!
- (۳) اغْبَرَّتْ الْأَشْجَارُ وَ أَنْظُرْ كَيْفَ صَيَّرَتْ نَضِرَةً!
- (۴) اغْبَرَّتْ الشَّجَرَةُ فَاَنْظُرِي كَيْفَ صَارَتْ خَضِرَاءَ!

■ عین المناسب للجواب عن الأسئلة التالية: (۴۶ - ۵۰)

۴۶- « اَعْمَلْ لِدُنْيَاكَ كَأَنَّكَ تَعِيشُ أَبَدًا وَ اَعْمَلْ لِآخِرَتِكَ كَأَنَّكَ تَمُوتُ غَدًا! »؛ عَيْنِ الْأَقْرَبِ فِي الْمَفْهُومِ:

- (۱) هر که دل بندد بر این دنیا غریق ماتم است
- (۲) دنیا زیر پا نه، دست به آخرت فشان
- (۳) به عمل کار برآید به سخن دانی نیست
- (۴) آن کن که نیکو بُودت در دو جهان

۴۷- عَيْنِ الْخَطَا عَنْ الْإِضَاحَاتِ:

نهایی

- (۱) الفستان: من الملابس النسائية ذات الألوان المختلفة!
- (۲) القمر: كوكبٌ يدور حول الشمس و ضيأؤه من الأرض!
- (۳) الغيم: بُخَارٌ متراكم في السماء يَنزِلُ منه المطرُ!
- (۴) الشررة: قطعةٌ مُنفصلةٌ عن النار المستعرة!

۴۸- « إِنَّ (إِنَّ) . . . ، . . . لَكَشَفَ أسرار الحياة الأخرى في المستقبل! »؛ عَيْنِ الْخَطَا لِلْفَرَغِينَ:

نهایی

- (۱) هَنَ - يجتهدن
- (۲) المسلمین - يجتهدون
- (۳) كِبَ - تجتهدین
- (۴) الطالبات - تجتهدن

۴۹- عَيْنِ الصَّحِيحِ عَنْ فِعْلِ الْأَمْرِ وَ النَّهْيِ:

- (۱) يا محمد لا تذهبي إلى الشارع!
- (۲) أَيْتَهَا الطَّالِبَاتُ لَا تَكْتَبَانِ الدَّرْسَ!
- (۳) يا عليّ و حسين اذهبوا إلى المدرسة!
- (۴) يا فاطمة و زينب و مريم اذهبن إلى البيت!

۵۰- عَيْنِ مَجْمُوعَةٍ فِيهَا أَسْمَاءُ الْجَمْعِ مِنْ نَوْعٍ وَاحِدٍ:

نهایی

- (۱) الْمُوظَّفَاتُ - الْأَوْقَاتُ - الْأُمُوتُ
- (۲) الْمُعَلِّمُونَ - الْغُصُونُ - الْمُوظَّفُونَ
- (۳) الشَّيَاطِينُ - الْبَسَاتِينُ - الْمَسَاكِينُ
- (۴) الْفَلَاحِينَ - الصَّالِحِينَ - الْقَوَانِينُ

وقت پیشنهادی: ۱۰ دقیقه

تاریخ (۱)

تاریخ و تاریخ‌نگاری، تاریخ؛ زمان و مکان، باستان‌شناسی؛ در جست‌وجوی میراث فرهنگی
صفحه‌های ۲ تا ۲۸

۵۱- در کدام یک از عبارات زیر کلمه «تاریخ» در معنای علم و روش علمی به کار برده شده است؟

(الف) هدف تاریخ آگاهی از زندگی اجتماعی در گذشته است.

(ب) تاریخ امتحانات نهایی سال تحصیلی ۱۴۰۴-۱۴۰۳ هنوز مشخص نشده است.

(ج) درازنای تاریخ ایران به بیش از هفت هزار سال می‌رسد.

(د) تاریخ‌نگاری از قرن پنجم پیش از میلاد در یونان باستان و با ظهور هرودت آغاز شد.

(ه) تاریخ می‌تواند ما را در ارزیابی درست اوضاع کنونی و ترسیم افق آینده جامعه خویش کمک کند.

(۱) «الف»، «ج»، «د» (۲) «ب»، «ج»، «ه» (۳) «الف»، «د»، «ه» (۴) «ب»، «ج»، «د»

۵۲- کدام یک از گزینه‌های زیر از ویژگی‌های یک رویداد تاریخی نیست و در کدام گزینه به هدف علم تاریخ اشاره شده است؟

(۱) غیرقابل دسترس - مطالعه جنبه‌های مختلف زندگی انسان‌ها و جوامع در گذشته

(۲) قابل تجربه - آگاهی از تمامی جنبه‌های زندگی اجتماعی انسان در گذشته

(۳) تکرارناپذیر - آگاهی از تمامی جنبه‌های زندگی اجتماعی انسان در گذشته

(۴) مجزا و مستقل - مطالعه جنبه‌های مختلف زندگی انسان‌ها و جوامع در گذشته

۵۳- کدام گزینه به کهن‌ترین و کامل‌ترین اثر تاریخی به‌جا مانده از عصر باستان اشاره دارد و زمان توجه انسان به نگارش تاریخ کدام است؟

(۱) سنگ پالمو - از زمان شکل‌گیری اولین جوامع بشری

(۲) سنگ‌نوشته بیستون - پس از اختراع خط در حدود ۵ هزار سال پیش

(۳) کتاب تاریخ هرودت - از زمان شکل‌گیری اولین جوامع بشری

(۴) کتاب تاریخ هرودت - پس از اختراع خط در حدود ۵ هزار سال پیش

۵۴- همه گزینه‌ها از ویژگی‌های تاریخ‌نگاری نوین است؛ به‌جز:

(۱) به‌دنبال ظهور و گسترش مسیحیت در اروپا، به‌تدریج علم تاریخ نیز متحول شد و شیوه نوینی در تاریخ‌نگاری پدید آمد.

(۲) امروزه پژوهشگران تاریخ، برای بررسی واقعه مهمی مانند سقوط امپراتوری روم، فقط به توصیف جنگ‌ها اکتفا نمی‌کنند، بلکه زمینه‌ها و علت‌های سیاسی، نظامی، اقتصادی و اجتماعی این واقعه را به همراه پیامدهای گوناگون آن، بررسی و تحلیل می‌کنند.

(۳) در تاریخ‌نگاری نوین از یافته‌های علوم و فنون مختلف مانند باستان‌شناسی، جامعه‌شناسی، فلسفه، جغرافیا، اقتصاد، زبان‌شناسی و گاه‌شماری استفاده می‌شود.

(۴) علم تاریخ صرفاً به امور سیاسی و نظامی محدود نمی‌شود، بلکه همه ابعاد فرهنگی، اجتماعی، اقتصادی و هنری جوامع گذشته را دربرمی‌گیرد.

۵۵- کدام گزینه به نتیجه آگاهی افراد یک جامعه نسبت به گذشته مشترکشان اشاره دارد؟

(۱) بهره گرفتن از تاریخ به سود سعادت خود و مردم

(۲) کمک به درک زمان حال و ترسیم مسیر آینده

(۳) افزایش قوه درک و مهارت اندیشه‌ورزی

(۴) افزایش خودآگاهی و یگانگی بیشتر

۵۶- هر یک از موارد زیر مربوط به کدام یک از گاه‌شماری‌های دوران باستان است؟

(الف) در آن سال به ۱۲ ماه ۳۰ روزه تقسیم می‌شد و پنج روز اضافی، به آخر ماه دوازدهم افزوده می‌شد.

(ب) برای رفع اختلاف سال قمری و شمسی، هر سه سال، یک ماه به سال می‌افزودند.

(ج) این گاه‌شماری بر پایه گاه‌شماری مصری اصلاح شد.

(۲) مصری - بابلی - رومی

(۱) رومی - بابلی - اوستایی

(۴) رومی - مصری - بابلی

(۳) بابلی - اوستایی - رومی

۵۷- به ترتیب عبارات کدام گزینه در مورد تقویم «مصریان» نادرست و در مورد تقویم «رومیان» صحیح آمده است؟

- (۱) در گاه‌شماری مصری، سال به ۱۲ ماه سی روزه تقسیم می‌شد و پنج روز اضافی، به آخر ماه دوازدهم افزوده می‌شد. - رومیان در آغاز، گاه‌شماری دقیقی نداشتند و طبق دستور امپراتور روم، گاه‌شماری رومی براساس گاه‌شماری بابلی اصلاح شد.
- (۲) مصریان نیز گاه‌شماری قمری دقیق و منظمی داشتند و سال را ۳۶۵ و یک چهارم شبانه‌روز محاسبه می‌کردند. - حدود دو قرن پس از رسمیت دین مسیحیت در روم یعنی ۵۲۵ ق.م. تولد حضرت مسیح مبدأ گاه‌شماری رومیان شد.
- (۳) مصریان برای محاسبه یک چهارم شبانه‌روز اضافی، هر چهار سال یک روز به سال می‌افزودند و به قولی «کبیسه» می‌گرفتند. - گاه‌شماری مسیحی، امروزه به نام گاه‌شماری میلادی شناخته می‌شود.
- (۴) در گاه‌شماری مصری، سال به ۱۲ ماه قمری ۳۰ یا ۲۹ روزه تقسیم می‌شد و جهت رفع اختلاف، هر سه سال، یک ماه به سال می‌افزودند. - حدود ۱۰۰۰ سال بعد از تعیین مبدأ، پاپ گریگوار سیزدهم، به کمک منجمان، بار دیگر گاه‌شماری مسیحیان را اصلاح کرد.

۵۸- چرا «هرودت» به عنوان یک تاریخ‌نگار بسیار سفر می‌کرد؟

- (۱) بسیار سفر باید تا پخته شود خامی / صوفی نشود صافی تا درنکشد جامی
- (۲) ز جغرافی چه گویم چیست؟ / این دانه که تنها کوه و صحرا نیست / و امروزه دیگر جغرافیا دانستن قد دماوند - این کوه رعنا - نیست
- (۳) بیدار شو ای دل که جهان می‌گذرد / وین مایه عمر رایگان می‌گذرد
- (۴) گون از نسیم پرسید / دل من گرفته ز اینجا / هوس سفر نداری ز غبار این بیابان؟

۵۹- هر یک از عبارات زیر مربوط به کدام یک از مراحل کار باستان‌شناسان است؟

- الف) باستان‌شناسان با مقایسه آثار و بناهای باستانی در زمان‌های مختلف، می‌کوشند سیر پیشرفت‌های فنی، هنری و فرهنگی گذشتگان را درک کنند.
- ب) باستان‌شناسان برای کشف آثار باستانی و تاریخی، علاوه بر رجوع به کتاب‌های تاریخی، سفرنامه‌ها و ...، از ابزارها و فناوری‌های جدید و پیشرفته‌ای استفاده می‌کنند.

ج) یکی از مراحل حساس کار باستان‌شناسان و نیازمند دانش، تجربه و دقت فراوان است.

- (۱) حفاری - شناسایی و کشف - استخراج و تنظیم اطلاعات
- (۲) استخراج و تنظیم اطلاعات - شناسایی و کشف - حفاری
- (۳) شناسایی و کشف - استخراج و تنظیم اطلاعات - حفاری
- (۴) حفاری - استخراج و تنظیم اطلاعات - شناسایی و کشف

۶۰- کدام گزینه رابطه باستان‌شناسی و تاریخ را به درستی تبیین نمی‌کند؟

- (۱) ارتباط این دو علم، تنگاتنگ و دوسویه است.
- (۲) بیشتر اطلاعاتی که امروزه از دوران پیش از تاریخ در اختیار داریم، بیشتر حاصل تحقیقات علمی تاریخ‌نگاران است تا باستان‌شناسان.
- (۳) یافته‌های علمی باستان‌شناسان به مورخان کمک زیادی می‌کند که ابعاد مختلف زندگی اجتماعی، اقتصادی، علمی و فرهنگی جوامع دوره‌های تاریخی را بهتر بشناسند.
- (۴) باستان‌شناسی علاوه بر آنکه بخش عمده‌ای از میراث فرهنگی بشر را کشف و معرفی کرده است، نقش مهمی در نگهداری و مرمت این میراث دارد.

وقت پیشنهادی: ۱۰ دقیقه

جغرافیای ایران

جغرافیا، علمی برای زندگی بهتر
روش مطالعه و پژوهش در جغرافیا
(تا پایان سؤالات کلیدی در جغرافیا)
صفحه‌های ۲ تا ۹

۶۱- پاسخ پرسش‌های زیر به ترتیب در کدام گزینه آمده است؟

- علوم فضایی در چه زمینه‌ای از جغرافیا کاربرد دارد؟

- دو عامل مهم در جغرافیا کدام‌ها هستند؟

- بررسی امکان گسترش فیزیکی شهر ناشی از چه عملی است؟

(۱) کارتوگرافی - انسان، محیط - جغرافیای جمعیت

(۲) GIS - محیط، پدیده - نقشه‌خوانی

(۳) ژئومورفولوژی - مکان، پدیده - جغرافیای جمعیت

(۴) سنجش از دور - انسان، محیط - نقشه‌خوانی

۶۲- در کدام عبارت، تفاوت میان نگرش جغرافی‌دانان با سایر رشته‌های علوم، به درستی بیان شده است؟

(۱) کمک به انسان برای زندگی بهتر

(۲) کشف ناشناخته‌های جهان

(۳) مطالعه شباهت‌ها و تفاوت‌های مکان‌ها

(۴) طبقه‌بندی نظام‌های اقتصادی و اجتماعی

۶۳- عبارت زیر مصداق کدام گزینه است؟

«جغرافیای اقتصادی به چگونگی معیشت گروه‌های انسانی در مکان‌های مختلف در رابطه با محیط زندگی‌شان می‌پردازد و به این سؤال پاسخ می‌دهد

که نابرابری نواحی چه تأثیری بر فضای جغرافیایی دارد.»

(۱) سایر علوم از یافته‌های علم جغرافیا بهره‌مند می‌شوند.

(۲) بسیاری از فعالیت‌های انسانی در محل معینی انجام می‌شود.

(۳) جغرافیا با کمک گرفتن از سایر علوم به سؤالات خود پاسخ می‌دهد.

(۴) علم جغرافیا انسان را با ویژگی‌های طبیعی و انسانی پدیده‌ها و روابط بین آن‌ها در محیط آشنا می‌کند.

۶۴- محیط طبیعی یک مجموعه متعادل است؛ گام اساسی دانش جغرافیا برای حفظ طولانی مدت این تعادل کدام است و در نواحی کوهستانی چگونه

مصداق پیدا می‌کند؟

(۱) بررسی ماهیت پدیده‌های مختلف روی زمین - ایجاد ورزش‌های آبی مناسب

(۲) به کار گرفتن دید ترکیبی در مطالعه پدیده‌ها - اختصاص چرای دام‌ها به این نواحی

(۳) شناخت توان‌ها و ظرفیت‌های محیطی - تولید برق آبی

(۴) مطالعه دقیق‌تر چگونگی شکل‌گیری محیط‌های جغرافیایی - جلوگیری از فرسایش خاک

۶۵- براساس روش مطالعه در علم جغرافیا، کدام مورد با «عملکرد جغرافی‌دانان» مطابقت دارد؟

(۱) اقلیم‌شناسان، اصول و قوانین حاکم بر جو و تغییرات دما و بارش را بررسی می‌کنند.

(۲) جغرافی‌دانان اقتصادی، روند تولید، توزیع و مصرف کالاها و خدمات را در یک شهر بررسی می‌کنند.

(۳) جغرافی‌دانان روستایی، ویژگی گیاهان یک روستا را از نظر ساختمان و چگونگی رشد، بررسی می‌کنند.

(۴) جغرافی‌دانان زیستی، پراکندگی جنگل‌های شمال ایران را در ارتباط با منابع آب آن منطقه، بررسی می‌کنند.



۶۶- کدام سؤال کلیدی در جغرافیا به بررسی سیر تکوین و تحول پدیده‌ها می‌پردازد؟

نهایی

- (۱) چه چیز؟
(۲) چرا؟
(۳) چطور؟
(۴) کجا؟

۶۷- به ترتیب هر یک از عبارت‌های زیر با کدام یک از سؤالات کلیدی جغرافیا در ارتباط است؟

نهایی

- بر ماهیت پدیده یا مسئله دلالت دارد.

- روابط انسان و محیط را مورد توجه قرار می‌دهد.

- با رکن اساسی جغرافیا سروکار دارد.

- (۱) چه چیز؟ - چه کسی؟ - کجا؟
(۲) چه چیز؟ - کجا؟ - چه موقع؟
(۳) چطور؟ - چه کسی؟ - کجا؟
(۴) چرا؟ - کجا؟ - چه موقع؟

۶۸- در متن زیر، به ترتیب پاسخ کدام سؤال مطرح شده است؟

«سران کشورهای حاشیه خلیج فارس بر سر قیمت نفت به میزبانی قطر صحبت کردند.»

- (۱) چه کسانی؟ - کجا؟ - چه چیزی؟
(۲) کجا؟ - چه کسانی؟ - چه چیزی؟
(۳) چه کسانی؟ - چه چیزی؟ - کجا؟
(۴) کجا؟ - چه چیزی؟ - کجا؟

۶۹- عبارت زیر به کدام سؤالات کلیدی در جغرافیا پاسخ می‌دهد؟

«سیل تجریش در ساعت یک بعدازظهر ۴ مرداد ۱۳۶۶ در شمال تهران رخ داد. بر اثر این سیل، حدود ۳۰۰ نفر کشته شدند و ۷۵۷ میلیارد ریال

خسارت مالی وارد شد.»

- (۱) چرا؟ - کجا؟ - چه کسانی؟
(۲) کجا؟ - چه چیز؟ - چه موقع؟
(۳) چه چیز؟ - چرا؟ - چطور؟
(۴) چطور؟ - چه کسانی؟ - چه موقع؟

۷۰- کدام گزینه به ترتیب به دو سؤال کلیدی «چرا» و «چطور» در جغرافیا پاسخ می‌دهد؟

(۱) توفان گرد و غبار در بوشهر - گرم شدن هوا

(۲) خشکسالی سال‌های اخیر در ایران - عبور رودهای ورودی از لایه‌های نمک

(۳) نابودی باتلاق‌های جنوب کشور - حفر بی‌رویه چاه‌های غیرمجاز

(۴) میزان گرد و غبار بوشهر در فصل تابستان - کاهش بارش



وقت پیشنهادی: ۱۵ دقیقه

منطق

منطق، ترازوی اندیشه

لفظ و معنا

صفحه‌های ۱ تا ۱۹

۷۱- کدام عبارت درباره علم منطق نادرست است؟

(۱) ذهن انسان به‌طور طبیعی منطقی رفتار می‌کند.

(۲) انسان بدون دانستن قواعد منطق، آن‌ها را در زندگی خود به‌کار می‌برد.

(۳) صرف خواندن و مطالعه منطق، انسان را از خطای اندیشه مصون نگه می‌دارد.

(۴) با به‌کارگیری علم منطق، سریع‌تر می‌توان عوامل لغزش ذهن را تشخیص داد.

۷۲- با توجه به عبارت «استدلال‌آوری و تعریف‌کردن صحیح، بخشی از سخنان روزمره ما را تشکیل می‌دهند.» کدام گزینه صحیح است؟

(۱) آگهی‌های تجاری که می‌خواهند مخاطب را به این نتیجه برسانند که کالایی را بخرد نوعی تعریف هستند که برای بررسی آن به منطق نیاز داریم.

(۲) این موارد تنها اموری هستند که فقط در محیط تحصیلی با آن‌ها سروکار نداریم.

(۳) دانش منطق فقط برای ارزیابی اندیشه‌های فلسفی به‌کار نمی‌رود چون می‌خواهیم در تمام زندگی، درست تصمیم بگیریم.

(۴) امروزه با فراگیر شدن رسانه‌ها و حجم انبوه اطلاعات صحیح و غلط، مردم بهتر از علم منطق در روزمره خود بهره می‌برند.

۷۳- کدام گزینه تصور و تصدیق بودن عبارات زیر را به‌درستی مشخص کرده است؟

«پروانه خال‌دار، پروانه خال دارد، مرا دردی است اندر جان، هوش مصنوعی، صندلی چرخ دارد»

(۱) تصور، تصدیق، تصدیق، تصور، تصدیق

(۲) تصدیق، تصدیق، تصور، تصور، تصدیق

(۳) تصدیق، تصدیق، تصدیق، تصور، تصدیق

(۴) تصور، تصدیق، تصور، تصدیق، تصور

۷۴- چند جمله از عبارات زیر استدلال هستند؟

(الف) چون ضربانش نمی‌زند، مرده است.

(ب) با درد می‌سازم که دردت چون دواست.

(ج) روز جمعه است، پس اداره‌ها بسته‌اند.

(د) رانندگی نمی‌کنم، زیرا گواهینامه ندارم.

(۴) چهار

(۳) سه

(۲) دو

(۱) یک

۷۵- کدام عبارت درست است؟

(۱) تقسیم‌بندی فکر، مبتنی بر دو حیطه اصلی علم منطق یعنی تصور و تصدیق است.

(۲) در تصور مفهومی چون «سقراط»، در ضمن تصور به دنبال واقعی بودن یا وجود داشتن نیز هستیم.

(۳) در گزاره «علی و احمد در مدرسه همکلاسی هستند»، دو تصدیق وجود دارد.

(۴) رسیدن از معلومات به کشف مجهولات، از طریق استدلال و تعریف صورت می‌گیرد.

۷۶- هر یک از جملات زیر زمینه چه مغالطه‌ای را دارد؟

نهایی

- من میرم توی حیاط، بگو خونه نیستم.

- قوم گفتندش که ای خر گوش‌دار خویش را اندازه خرگوش دار

- خواجه در ابریشم و ما در گلیم عاقبت ای دل همه یکسر گلیم

- هر کس سعید را ببیند، اگر ناراحت باشد خوشحال می‌شود.

(۱) مغالطه توسل به معنای ظاهری / مغالطه نگارشی کلمات / مغالطه اشتراک لفظ / مغالطه ابهام در مرجع ضمیر

(۲) مغالطه نگارشی کلمات / مغالطه اشتراک لفظ / مغالطه نگارشی کلمات / مغالطه ابهام در مرجع ضمیر

(۳) مغالطه توسل به معنای ظاهری / مغالطه اشتراک لفظ / مغالطه اشتراک لفظ / مغالطه نگارشی کلمات

(۴) مغالطه نگارشی کلمات / مغالطه نگارشی کلمات / مغالطه اشتراک لفظ / مغالطه نگارشی کلمات

۷۷- در کدام گزینه با مغالطه اشتراک لفظ روبه‌رو هستیم؟

(۱) بهرام که گور می‌گرفتی همه عمر / دیدی که چگونه گور بهرام گرفت

(۲) رفتم از کوی تو لیکن عقب سر نگران

(۳) دوستم گفت: نمی‌توانی اسب‌سواری کنی؛ چون که مهارت لازم را نداری.

(۴) بسیاری از شعرهای من را بی‌اشکال خواند.

۷۸- در عبارت‌های زیر به ترتیب کلمه «دست» چند بار با دلالت تضمینی و چند بار با دلالت التزامی همراه شده است؟

- دست از سرم بردار؛ حوصله‌ات رو ندارم.

- لطفاً با دست غذا نخورید.

- شستن دست‌ها از مراحل انجام وضو نیست.

- این قدر دست‌دست کردی که مشتری از دست رفت.

(۴) یک - سه

(۳) یک - چهار

(۲) سه - دو

(۱) دو - سه

۷۹- مغالطه کدام گزینه متفاوت با سایر گزینه‌ها است؟

نهایی

(۱) همین که دوستش به کلاس رسید صندلی‌اش را کشید.

(۲) ایام سفر برای روح و روان آدمی خوب است.

(۳) امتحان دینی دهم شهریور برگزار می‌شود.

(۴) وی برای بازدید چند روزه از تهران به شهر ما آمد.

۸۰- در عبارات «چون از او گشتی همه چیز از تو گشت» و «او گفت که این گردن‌بند مادرم است» به ترتیب امکان بروز چه مغالطه‌هایی وجود دارد؟

(۱) مغالطه اشتراک لفظ - مغالطه ابهام در مرجع ضمیر

(۲) مغالطه ابهام در مرجع ضمیر - مغالطه نگارشی کلمات

(۳) مغالطه اشتراک لفظ - مغالطه نگارشی کلمات

(۴) مغالطه ابهام در مرجع ضمیر - مغالطه اشتراک لفظ



وقت پیشنهادی: ۱۵ دقیقه

اقتصاد

کسب و کار و کارآفرینی
انتخاب نوع کسب و کار
صفحه‌های ۲ تا ۲۱

۸۱- کدام گزینه در خصوص کارآفرینی صحیح نیست؟

نهایی

(۱) فقط عده خاصی از افراد می‌توانند یک کسب و کار جدید راه‌اندازی کنند.

(۲) داشتن مهارت‌های ابتکار عمل برای جمع کردن عوامل مختلف کنار هم، در جهت تولید کالا و خدمات برای کارآفرین لازم است.

(۳) کارآفرین به توانایی مالی زیاد نیاز دارد تا کسب و کار را زنده نگه دارد.

(۴) کارآفرین باید در مورد امکان عدم موفقیت در کارش، آگاهی داشته باشد.

۸۲- در متن زیر، به کدام یک از ویژگی‌های یک کارآفرین موفق اشاره نشده است؟

«فردی تصمیم گرفته است که اولین فروشگاه اینترنتی نقاشی روی چوب را راه‌اندازی کند. او برای اطمینان بیشتر با چند نفر از افرادی که فروشگاه اینترنتی دارند، در مورد نحوه ثبت سفارش و راه‌اندازی سایت، گفت‌وگو کرده است و آن‌ها، ضمن صحبت‌هایشان به او گفته‌اند که گرچه بسیاری از این کسب و کارهای اینترنتی عمر کوتاهی دارند و با شکست مواجه می‌شوند، اما احتمال سودآوری در این مشاغل کم نیست و باید به موفقیت خود اطمینان داشته باشد.»

(۱) یادگیرنده

(۲) نوآور

(۳) خوش‌بین

(۴) سازمان‌دهنده

۸۳- اطلاعات زیر از صورت مالی یک کارگاه تولید کیف چرم استخراج شده است. با توجه به این اطلاعات، سود سالیانه این کارگاه تولیدی چقدر است؟

حقوق ماهیانه هر یک از ۵ کارگر استخدامی: ۳ میلیون تومان

هزینه سالیانه خرید ماشین‌آلات: ۲۵ میلیون تومان

هزینه ماهیانه خرید مواد اولیه: یک پنجم هزینه سالیانه خرید ماشین‌آلات

ماهیانه ۲۵۰ عدد کیف تولید و با قیمت هر عدد ۶۵۰ هزار تومان فروخته می‌شود.

ماهیانه ۲۰۰ عدد کیف فروخته می‌شود.

هزینه سالیانه تحصیل فرزندان مدیر کارخانه: ۶۰ میلیون ریال

(۱) ۱۲,۱۸۰ میلیون ریال (۲) ۱۲,۹۵۰ میلیون ریال (۳) ۱۲,۳۰۰ میلیون تومان (۴) ۱۲,۲۵۰ میلیون تومان

۸۴- کدام یک از روش‌های زیر برای دوری از زیان با بقیه متفاوت است؟

(۱) تولیدکننده‌ای، یک دستگاه جدید می‌خرد که میزان مصرف برق در کارخانه‌اش را کاهش خواهد داد؛ چرا که از فناوری نوینی در تولید این دستگاه استفاده شده است.

(۲) رئیس شرکت، تصمیم گرفته است که وای‌فای رایگان برای مصارف شخصی کارمندانش اختصاص ندهد.

(۳) تولیدکننده‌ای برای فروش بیشتر محصولاتش، از یک فرد معروف در فضای مجازی می‌خواهد که تولیداتش را تبلیغ کند.

(۴) یک کشاورز تصمیم می‌گیرد به جای استفاده از روش‌های قدیمی آبیاری، از روش آبیاری قطره‌ای استفاده کند، چرا که زمین کشاورزی او در منطقه‌ای قرار دارد که با بحران کمبود آب مواجه است.

۸۵- کدام گزینه، به یک کسب و کار حرام اشاره دارد؟

نهایی

(۱) یک فروشنده لوازم خانگی، با وجود عدم رضایت مشتریان، خریداران را مجبور می‌کند که در فضای مجازی در مورد کالا نظرات مثبت ارائه دهند.

(۲) صاحب یک تولیدی، محصولاتش را به علت افزایش قیمت مواد اولیه، گران‌تر می‌فروشد.

(۳) شخصی تصمیم می‌گیرد به جای یک مغازه بزرگ در روستا، یک مغازه کوچک در شهر داشته باشد تا افراد بیشتری او و کسب و کارش را بشناسند.

(۴) مهندسی از راه درآمد کلاتش، خانه و ماشین گران‌قیمت دارد.

۸۶- کدام مورد نشان دهنده کسب و کار شخصی است؟

- (۱) پزشکی که در درمانگاه دولتی مشغول به کار است.
 (۲) چند نفر از فارغ التحصیلان رشته حقوق، یک دفتر مشاوره حقوقی ایجاد کرده اند.
 (۳) چند دندان پزشک، دندان های کودکان مناطق محروم را به صورت رایگان معاینه و درمان می کنند.
 (۴) شخصی تمام سرمایه خود را صرف اجاره زمین و خرید لوازم مورد نیاز برای کشاورزی کرده و مالک همه محصول قابل کشت است.

۸۷- در همه گزینه ها موارد ذکر شده با عبارت مقابل آن مطابقت دارد؛ به جز:

نهایی

- (۱) راه اندازی آسان، منافع مالیاتی، مالکیت کامل سود، هزینه های راه اندازی نسبتاً اندک ← مزایای کسب و کار شخصی
 (۲) بار سنگین مسئولیت، مشکل تأمین مالی، مسئولیت نامحدود، قرض از دوستان ← معایب کسب و کار شخصی
 (۳) امکان افزایش سرمایه، مسئولیت محدود، تخصص گرایی بیشتر ← مزایای ایجاد شرکت سهامی
 (۴) تأخیر در تصمیم گیری، رقابت بالاتر، تقسیم سود ← معایب ایجاد شرکت سهامی
- ۸۸- فردی مبلغ ۵۵۰۰ تومان برای خرید سهام یک شرکت هزینه کرده است و مالک ۲۵ درصد از سهام شرکت است، مشخص کنید ارزش کل سهام شرکت چند تومان است؟

(۱) ۲۵۰۰۰	(۲) ۲۲۰۰۰
(۳) ۵۵۰۰۰	(۴) ۱۱۰۰۰

۸۹- به ترتیب موارد کدام گزینه تکمیل کننده جاهای خالی عبارات زیر است؟

- الف) در ساختار سازمانی شرکت سهامی، بعد از سهام داران، نهاد ... قرار دارد و نهادهای ... و ... در یک سطح قرار دارند.
 ب) اساسنامه شرکت باید ...

- (۱) الف) رئیس هیئت مدیره - مدیر عامل - مدیر برنامه ریزی ب) هدف شرکت از تأسیس را بیان کند.
 (۲) الف) مدیر عامل - مدیر عامل - مدیر برنامه ریزی ب) هزینه مشاوره های حقوقی شرکت را تشریح کند.
 (۳) الف) هیئت مدیره - مدیر اجرایی - مدیر روابط عمومی ب) نحوه انحلال و چگونگی تأمین سرمایه اولیه شرکت را بیان کند.
 (۴) الف) هیئت مدیره - مدیر برنامه ریزی - مدیر مالی ب) قوانین دولت برای اطمینان بخشیدن به سرمایه گذاران را تشریح کند.

۹۰- به ترتیب هر کدام از ویژگی های زیر مربوط به کدام نوع از کسب و کار است؟

- الف) امکان بازاریابی و تبلیغات جمعی برای تأمین نیاز اعضا
 ب) فعالیت در زمینه های انسانی و اجتماعی مانند آموزش و بهداشت و سلامت
 ج) محدوده عمل در سطح جهانی
 د) تولید در مقیاس بزرگ و به دست آوردن سود بیشینه
 ه) دنبال کردن اهداف غیر تجاری
- (۱) تعاونی - خیریه - خیریه - شرکت - تعاونی
 (۲) خیریه - تعاونی - غیرانتفاعی - شرکت - خیریه
 (۳) تعاونی - غیرانتفاعی - خیریه - تعاونی - غیرانتفاعی
 (۴) خیریه - غیرانتفاعی - خیریه - تعاونی - تعاونی



دانش آموز عزیز، سؤالات عمومی از شماره ۱۰۱ شروع می شود،
دقت نمایید تا گزینه ها را به درستی وارد پاسخبرگ کنید.

دسترچه سؤال (?)

عمومی دهم

(رشته انسانی)

۴ آبان ماه ۱۴۰۳

تعداد سؤالات و زمان پاسخگویی آزمون

نام درس	تعداد سؤال	شماره سؤال	وقت پیشنهادی
فارسی (۱)	۲۰	۱۰۱-۱۲۰	۱۵
دین و زندگی (۱)	۱۰	۱۲۱-۱۳۰	۱۵
زبان انگلیسی (۱)	۱۰	۱۳۱-۱۴۰	۱۵
جمع دروس عمومی	۴۰	—	۴۵

مراحات

فارسی (۱)	حسن افتاده - حسین پرهیزگار - مریم پیروی - امیر محمودی
دین و زندگی (۱)	محسن بیانی - محمد رضایی بقا - یاسین ساعدی - فردین سماقی - مرتضی محسنی کبیر
زبان انگلیسی (۱)	رحمت اله استیری - مجتبی درخشان گرمی - محمدمهدی دغلاوی - عقیل محمدی روش

گزینشگران و ویراستاران

نام درس	مسئول درس و گزینشگر	گروه ویراستاری	ویراستار رتبه برتر	گروه مستندسازی
فارسی (۱)	امیر محمودی	مرتضی منشاری، الهام محمدی	نازنین حاجیلو	الناز معتمدی
دین و زندگی (۱)	یاسین ساعدی	امیر مهدی افشار		محمدصدرا پنجه پور
زبان انگلیسی (۱)	عقیل محمدی روش	فاطمه نقدی، محدثه مرآتی، مانی عباسی		سوگند بیگلری

گروه فنی و تولید

مدیر گروه	الهام محمدی
مسئول دفترچه	حبیبه محبی
مستندسازی	مدیر: محیا اصغری، مسئول دفترچه: فریبا رئوفی
حروفنگار و صفحه آرا	فاطمه علی یاری

گروه آزمون

بنیاد علمی آموزشی قلمچی (وقف عام)



۱۵ دقیقه

ستایش، ادبیات تعلیمی

درس ۱ و ۲

صفحه ۱۰ تا ۲۷

فارسی (۱)

سؤالات عمومی از شماره ۱۰۱ شروع می شود

۱۰۱- واژه مشخص شده در بیت زیر، معادل واژه مشخص شده در گزینه ... است.

- | | |
|--------------------------------------|---------------------------------|
| چشمه کوچک چو به آنجا رسید | وان همه هنگامه دریا بدید |
| (۱) در این چارسو هیچ هنگامه نیست | که کیسه بر مرد خودکامه نیست |
| (۲) نامه اولیاست این نامه | مبّر این را به شهر و هنگامه |
| (۳) هنگامه ارباب سخن چون نشود گرم | صائب سخن از مولوی روم درافکند |
| (۴) نی همین هنگامه رسوایی من شد بلند | عشق دائم بر سر بازار مستور آورد |

۱۰۲- در عبارت زیر املای کدام واژه درست است؟

«مقداری زردآلو و گیلان از مامانش گرفت و با غاش خربزه و سیب بهمن همه چیزشان جور شد ناصر از حیات آن‌ها به خانه خودشان آمد؛

بغض گلویش را می‌فشرد و دلش می‌خواست از آن بالا بیافتند و همه‌شان بمیرند.»

- | | |
|---------|-------------|
| (۱) غاش | (۲) حیات |
| (۳) بغض | (۴) بیافتند |

۱۰۳- با توجه به عبارت‌های «الف» و «ب»، کدام یک از گزینه‌های زیر، کاملاً صحیح است؟

الف) اگر از بیگانه نایمن شوی، زود به مقدار نایمینی، خویش را از وی ایمن گردان و از آموختن ننگ مدار تا از ننگ رسته باشی.

ب) رنج هیچ‌کس ضایع مکن و همه کس را به‌سزا، حق‌شناس باش؛ خاصه قرابت خویش را.

- (۱) در عبارت «الف» دو فعل امر و چهار متمم وجود دارد.
- (۲) در عبارت «ب» حذف فعل به قرینه معنایی وجود دارد.
- (۳) زمان فعل جمله آخر عبارت «الف»، ماضی التزامی است.

(۴) نوع «را» در جمله دوم عبارت «ب»، از نوع مفعولی بوده و در این عبارت، دو فعل امر وجود دارد.

۱۰۴- در کدام یک از گزینه‌های زیر، مصراع اول، کاملاً براساس ترتیب اجزای جمله در زبان فارسی آمده است؟

- | | |
|--------------------------------|----------------------------|
| (۱) لیک چنان خیره و خاموش ماند | کز همه شیرین‌سخنی گوش ماند |
| (۲) تویی رزاق هر پیدا و پنهان | تویی خلاق هر دانا و نادان |
| (۳) چو در وقت بهار آبی پدیدار | حقیقت، پرده برداری ز رخسار |
| (۴) نعره برآورده، فلک کرده کر | دیده سیه کرده، شده زهره‌در |

۱۰۵- در کدام گزینه آرایه «مجاز» به کار نرفته است؟

- | | |
|--|----------------------------------|
| (۱) باز بدان گه که می به دست بگیرد | ابر بهاری چون او نبارد باران |
| (۲) زهی گویا ز تو کام و زبانه | تویی هم آشکارا هم نهانم |
| (۳) چه خفته‌اند در این کاروان‌سرا مردم | که این محل عبور است نی مکان حضور |
| (۴) عالمی را که گفت باشد و بس | هر چه گوید نگیرد اندر کس |

۱۰۶- در کدام گزینه آرایه‌های ادبی «حس آمیزی و کنایه» با هم حضور ندارند؟

- (۱) فرهاد شورانگیز اگر در پای سنگی جان بداد
- (۲) از صدای سخن عشق ندیدم خوش‌تر
- (۳) صحبت گرم من و آن بت سرمست به هم
- (۴) بوی بهار آمد بنال ای بلبل شیرین نفس
- (۱) گفتار شیرین بی‌سخن در حالت آرد سنگ را
- (۲) یادگاری که در این گنبد دوار بماند
- (۳) خوش بهشتی است اگر زود دهند دست به هم
- (۴) ور پابندی هم‌چو من فریاد می‌خوان از قفس

۱۰۷- کدام یک از ابیات زیر، با مفهوم کلی بیت «ابر ز من حامل سرمایه شد / باغ ز من صاحب پیرایه شد» ارتباط معنایی ندارد؟

- (۱) هزار سال فلک جان کند نشیب و فراز
- (۲) دعوی پُری زان تهی می‌روی
- (۳) چون تو خورشیدی نتابیده است در ایوان حسن
- (۴) منم پنهان منم حیران بمانده
- (۱) که چون منی به کف آرد مگر به جان کندن
- (۲) تهی آی تا پر معانی شوی
- (۳) ذره‌ای چون من نرقصیده است در میدان عشق
- (۴) منم در دیر تو یکتا بمانده

۱۰۸- مفهوم کدام گزینه، با بقیه متفاوت است؟

- (۱) مباحث غره و غافل چو میش سر در پیش
- (۲) از خیالت در دل شب‌ها اگر غافل شوم
- (۳) نقد انفاس گرمی رفت از غفلت به باد
- (۴) مرا از غفلت خود بر سر این بیداد می‌آید
- (۱) که در طبیعت این گرگ گله‌بانی نیست
- (۲) تا قیامت سنگ‌سار از خواب غفلت کن مرا
- (۳) راهزن از خویش باشد کاروان خفته را
- (۴) نباشد صید اگر غافل، چه از صیاد می‌آید؟

۱۰۹- عبارت «به زبان دیگر مگو و به دل دیگر مدار تا گندم‌نمای جوفروش نباشی.» با کدام بیت ارتباط مفهومی ندارد؟

- (۱) به اندازه بود باید نمود
- (۲) اگر کوتاهی پای چوبین میند
- (۳) نیندارم ای در خزان کشته جو
- (۴) ترسم که روز حشر عنان بر عنان رود
- (۱) خجالت نبرد آن که ننمود و بود
- (۲) که در چشم طفلان نمایی بلند
- (۳) که گندم ستانی به وقت درو
- (۴) تسبیح شیخ و خرقة رند شراب‌خوار

۱۱۰- کدام بیت با مفهوم عبارت زیر همسانی دارد؟

«به وقت نومیدی امیدوارتر باش و نومیدی را در امید، بسته دان و امید را در نومیدی.»

- (۱) نخل امید مرا جز بار دل حاصل نبود
- (۲) بار گران سبک به امید فکندن است
- (۳) از شب بخت سیاهم صبح امیدی نژاد
- (۴) به نومیدی مده سر رشته امید را از کف
- (۱) حیف از آن عمری که صرف باغبانی شد مرا
- (۲) عمری است بر امید عدم زنده‌ایم ما
- (۳) حرف خواب‌آلودگان است این که شب آستن است
- (۴) که این موج سراب آخر ز دریا سر برون آرد



تبدیل نمونه سؤال‌های امتحانی به تست

۱۱۱- معنای کدام واژه در مقابل بیت نادرست آمده است؟

- (۱) زین نمط آن مست شده از غرور
رفت و ز مبدأ چو کمی گشت دور (بدین ترتیب)
- (۲) راست به مانند یکی زلزله
داده تنش بر تن ساحل یله (رها)
- (۳) زهی گویا ز تو کام و زیانم
تویی هم آشکارا هم نهانم (خوشا)
- (۴) فروغ رویت اندازی سوی خاک
عجایب نقش‌ها سازی سوی خاک (روشن)

۱۱۲- املای صحیح جاهای خالی به ترتیب در کدام گزینه آمده است؟

به جای دیوار... از آجرهای شکسته و پاره‌های خشت و ... گچ روی هم ریخته بود. به سر... و قرمز بنای خپل نگاه می‌کرد و ... تماشا شده بود.

- (۱) تلی، خرده، طاس، محو
(۲) طللی، خرده، طاس، محو
- (۳) تلی، خورده، تاس، مهو
(۴) طللی، خورده، تاس، مهو

۱۱۳- با توجه به عبارت «عاقل از منافع دانش، نومید نگردد و در دفع مکاید دشمن تأخیر صواب نبیند.» کدام یک از گزاره‌های زیر، نادرست

است؟

- (۱) نقش دستوری واژه «منافع»، متمم است.
(۲) نقش دستوری واژه‌های «عاقل و دشمن» یکسان است.
(۳) کلمه «تأخیر» در نقش دستوری مفعول به کار رفته است.
(۴) عبارت صورت سؤال، دو جمله است.

۱۱۴- فعل‌های ساخته‌شده از مصدر «برخاستن»، با توجه به زمان و شخص معین، در کدام گزینه، نادرست است؟

- (۱) فعل مضارع مستمر اول شخص جمع = (داریم برمی‌خیزیم)
(۲) فعل ماضی مستمر دوم شخص مفرد = (داشتی برمی‌خاستی)
(۳) فعل ماضی بعید منفی دوم شخص جمع = (برنخاسته بودید)
(۴) فعل مضارع اخباری اول شخص مفرد = (دارم برمی‌خیزم)

۱۱۵- آرایه‌های نوشته‌شده در مقابل کدام بیت و عبارت نادرست است؟

- (۱) لیک چنان خیره و خاموش ماند
کز همه شیرین‌سخنی گوش ماند (کنایه)
- (۲) گندمنمای جوفروش مباحش (کنایه)
یادگاری که در این گنبد دوار بماند (جناس)
- (۳) از صدای سخن عشق ندیدم خوش‌تر
گاه به دهان بر زده کف چون صدف
- (۴) گاه به دهان بر زده کف چون صدف
گاه چو تیری که رود بر هدف (جناس)

۱۱۶- در بیت زیر، کدام آرایه به کار رفته است؟

در ازل داده است ما را ساقی لعل لبث

جرعه جامی که من مدهوش آن جامم هنوز

(۲) مجاز

(۱) تشبیه

(۴) تضاد

(۳) جناس

۱۱۷- در بیت «نعره برآورده فلک کرده کر/ دیده سیه کرده شده زهره در» بخش‌های مشخص‌شده، به ترتیب چه معنایی را تبادر می‌کنند؟

(۲) ترسناک - آشفته

(۱) ترسناک - خشمناک

(۴) آشفته - خشمناک

(۳) خشمناک - ترسناک

۱۱۸- مفهوم کدام گزینه، در مقابل آن نادرست بیان شده است؟

(۱) به زبان دیگر مگو و به دل دیگر مباش تا گندم‌نمای جوفروش نباشی. (توجه به ظاهر)

(۲) رنج هیچ‌کس را ضایع مکن و همه کس را به‌سزا حق‌شناس باش. (رعایت حق و دسترنج دیگران)

(۳) اندر هر کاری داد از خویشتن بده که هر که داد از خویشتن بدهد، از داور مستغنی باشد. (رعایت عدالت)

(۴) اگر غم و شادیت بود، به آن کس گوی که او تیمار غم و شادی تو دارد. (آشکار کردن غم برای همدم مناسب)

۱۱۹- با توجه به عبارت زیر، کدام گزینه وصف حال ماهی حازم است؟

«در آبیگری سه ماهی بود. آن که حزم زیادت داشت و دستبرد زمانه جافی را دیده بود، سبک روی به کار آورد و از آن جانب که آب درمی-

آمد، برفور بیرون رفت.»

دلش گردد از کرده خویش ریش

(۱) کسی کو خرد را ندارد ز پیش

بر جان نه این بزرگ دو همتا را

(۲) صبر است عقل را به جهان همتا

مر خرد را محل و مقدار است

(۳) نزد هر کس به قدر و قیمت اوی

اندر آخر او نگردد شرمسار

(۴) هر که اول بنگرد پایان کار

۱۲۰- کدام گزینه، به مفهوم عبارت زیر نزدیک است؟

«از آموختن ننگ مدار تا از ننگ رسته باشی»

کس نبود از راز دانش بی‌نیاز

(۱) تا جهان بود از سر آدم فراز

وز همه بد، بر تن تو، جوشن است

(۲) دانش اندر دل چراغ روشن است

بدانی که دانش نیاید به بن

(۳) چو دیدار یابی به شاخ سخن

در رستگاری بپایدت جست

(۴) تو را دانش و دین رهاند درست



۱۵ دقیقه

دین و زندگی (۱)

تفکر و اندیشه

هدف (زندگی، پر پرواز (ت)

پایان سرمایه و هدف)

درس ۲۹۱

صفحه‌های ۱۱ تا ۳۲

۱۲۱- با تدبیر در آیات الهی، سرنوشت اخروی کسی که تنها زندگی زودگذر دنیا را می‌طلبد، چیست؟

(۱) اگر برای آن سعی و کوشش کند و مؤمن باشد، به او پاداش داده می‌شود.

(۲) در آخرت هیچ بهره‌ای ندارد.

(۳) با خواری و سرافکندگی در دوزخ وارد می‌شود.

(۴) از کار خود نصیب و بهره‌ای دارند و خداوند سریع‌الحساب است.

۱۲۲- در کلام نورانی قرآن کریم چه چیزی نشانگر این است که خداوند متعال برای انسان در نظام هستی جایگاه ویژه‌ای قائل است؟

(۱) توانایی شناخت سرمایه‌ها و استعدادها و چگونگی به‌کارگیری این سرمایه‌ها به انسان داده شده است.

(۲) توانایی شناخت موانع حرکت انسان در مسیر تقرب به خداوند و نحوه مقابله و اجتناب از این موانع به انسان داده شده است.

(۳) توانایی تشخیص راه غلط از درست و گزینش راه رستگاری از راه شقاوت با استفاده از سرمایه عقل به انسان اعطا شده است.

(۴) توانایی بهره‌مندی انسان از آنچه در آسمان و زمین برایش قرارداده شده، در اختیار انسان قرار گرفته است.

۱۲۳- فلسفه ارسال پیامبران و پیشوایان پاک و دلسوز همراه با کتاب راهنما از سوی خداوند برای انسان‌ها چیست؟

(۱) آشناکردن سرشت انسان با خداوند

(۲) روی آوردن انسان‌ها به خیر و نیکی و پرهیز آن‌ها از گناه و زشتی

(۳) نشان دادن راه سعادت و هموارکردن راه رسیدن به حق

(۴) بازداشتن انسان از راحت‌طلبی و ممانعت از خوشی‌های زودگذر

۱۲۴- در نظر گرفتن ویژگی «بی‌نهایت‌طلبی» و «متنوع بودن استعدادهای انسان» در انتخاب هدف، چه نتیجه‌ای دارد و انتخاب چنین هدفی چه

تأثیری در زندگی فرد می‌گذارد؟

(۱) تکامل هدف - افزایش شور و نشاط در زندگی انسان

(۲) تنوع هدف - افزایش شور و نشاط در زندگی انسان

(۳) تکامل هدف - کم‌نشدن عطش انسان در دستیابی به اهدافش

(۴) تنوع هدف - کم‌نشدن عطش انسان در دستیابی به اهدافش

۱۲۵- مصداق افرادی که جان و دل خود را به خدا نزدیک‌تر می‌کنند و سرای آخرت خویش را آباد می‌سازند، چه کسانی هستند و به ترتیب،

حیوانات و گیاهان چگونه به سمت هدف خود حرکت می‌کنند؟

(۱) آنان که بدون توجه به نعمت‌های دنیوی فقط سعادت اخروی را دنبال می‌کنند. - «غریزی - غریزی»

(۲) آنان که تمام کارهای دنیوی خود را در جهت رضای خدا انجام می‌دهند. - «طبیعی - طبیعی»

(۳) آنان که بدون توجه به نعمت‌های دنیوی فقط سعادت اخروی را دنبال می‌کنند. - «طبیعی - غریزی»

(۴) آنان که تمام کارهای دنیوی خود را در جهت رضای خدا انجام می‌دهند. - «غریزی - طبیعی»



۱۲۶- از دیدگاه امام علی (ع) چرا انسان نباید خود را سرگرم کارهای لهو کند؟

- (۱) زیرا خالق او خدایی علیم است.
- (۲) زیرا هیچ کس بیهوده آفریده نشده است.
- (۳) زیرا او را به خود وا نگذاشته‌اند.
- (۴) زیرا آفرینش او حق خدای متعال بر انسان است.

۱۲۷- قدم اول برای حرکت در مسیر رستگاری چیست و آیه شریفه «إِنَّا هَدَيْنَاهُ السَّبِيلَ...» به کدام یک از سرمایه‌های الهی انسان اشاره دارد؟

- (۱) معرفت نسبت به جامع‌ترین و اصلی‌ترین هدف زندگی یعنی قرب الهی - اراده و اختیار
- (۲) معرفت نسبت به جامع‌ترین و اصلی‌ترین هدف زندگی یعنی قرب الهی - خداجویی فطری انسان‌ها
- (۳) شناخت انسان یعنی شناخت سرمایه‌ها و چگونگی به کارگیری آن - خداجویی فطری انسان‌ها
- (۴) شناخت انسان یعنی شناخت سرمایه‌ها و چگونگی به کارگیری آن - اراده و اختیار

۱۲۸- دقت در کدام آیه شریفه، به انسان در یافتن هدف اصلی زندگی کمک می‌کند و دست‌یابی به آن، چه چیزی را می‌طلبد؟

- (۱) «مَنْ كَانَ يُرِيدُ ثَوَابَ الدُّنْيَا فَعِنْدَ اللَّهِ ثَوَابُ الدُّنْيَا وَالْآخِرَةِ» - همت بزرگ و اراده محکم
- (۲) «قُلْ إِنْ صَلَّاتِي وَنُسُكِي وَمَحْيَايَ وَمَمَاتِي لِلَّهِ رَبِّ الْعَالَمِينَ» - همت بزرگ و اراده محکم
- (۳) «مَنْ كَانَ يُرِيدُ ثَوَابَ الدُّنْيَا فَعِنْدَ اللَّهِ ثَوَابُ الدُّنْيَا وَالْآخِرَةِ» - شناخت مقصد و هدف نهایی
- (۴) «قُلْ إِنْ صَلَّاتِي وَنُسُكِي وَمَحْيَايَ وَمَمَاتِي لِلَّهِ رَبِّ الْعَالَمِينَ» - شناخت مقصد و هدف نهایی

۱۲۹- طبق آیه ۵۸ سوره مائده، عدم برخورداری از کدام سرمایه الهی، عامل این است که گروهی فراخواندن مردم به نماز را به مسخره و بازی

می‌گیرند؟

- (۱) تعقل‌ورزی
- (۲) گرایش به خوبی‌ها و بیزاری از بدی‌ها
- (۳) خداجویی فطری
- (۴) پیروی از پیامبران الهی و کتاب راهنمای آنان

۱۳۰- شرط درک عبارت «دوست نزدیک‌تر از من به من است» چیست؟

- (۱) پیروی از پیامبران و پیشوایان پاک
- (۲) بازگشت به خود
- (۳) شناخت خیر و نیکی و گرایش به آن
- (۴) شناخت بدی و زشتی و بیزاری از آن

زبان انگلیسی (۱)

۱۵ دقیقه

PART A: Grammar and Vocabulary

Directions: Choose the word or phrase (1), (2), (3), or (4) that best completes each sentence. Then mark the correct choice on your answer sheet.

Saving Nature (Get Ready, ..., See Also)

درس ۱

صفحه‌های ۱۵ تا ۲۹

- 131- If we finish our homework soon enough, we ... time to play in the park before dinner.**
 1) will have 2) are going have
 3) had 4) won't having
- 132- Tonight is my mom's birthday, and we ... to bake a cake to surprise her.**
 1) will 2) are going
 3) won't 4) is going to
- 133- Look! The kids are running too fast. They ... hurt. Someone should tell them to slow down before they trip and fall.**
 1) are going to get 2) gets
 3) will to get 4) get
- 134- When we protect ..., we can increase the number of animals and plants in the world.**
 1) human 2) nature
 3) future 4) road
- 135- I ... that one day we can all work together to make our earth cleaner and safer for everyone.**
 1) destroy 2) protect
 3) hope 4) lose
- 136- After you wash your shoes, you should hang them up in the sun to get**
 1) dry 2) near
 3) endangered 4) injured

PART B: Reading Comprehension

Directions: Read the following passage and answer the questions by choosing the best choice (1), (2), (3), or (4). Then mark the correct choice on your answer sheet.

Dinosaurs were amazing animals that lived on Earth millions of years ago. They came in all shapes and sizes, from the very large long-necked Brachiosaurus to the fierce Tyrannosaurus rex. Some dinosaurs were plant-eaters that ate leaves and trees, while others were meat-eaters that hunted for food. They lived in different places, like forests, deserts, and even near water.

Dinosaurs laid eggs, and baby dinosaurs came out from them, just like birds do today. Scientists study dinosaur fossils, which are the remains of these wonderful animals, to learn more about how they lived. Some dinosaurs could run fast, while others were slow. Dinosaurs had sharp teeth, long tails, and even feathers. They died out around 65 million years ago.

- 137- Which of the following is TRUE about dinosaurs?**
- 1) All dinosaurs could run fast.
 - 2) Some dinosaurs lived in forests.
 - 3) Dinosaurs only ate meat.
 - 4) Dinosaurs are still alive today.
- 138- We can understand from the passage that dinosaurs had babies like ...**
- 1) whales
 - 2) pandas
 - 3) wolves
 - 4) ducks
- 139- How do scientists learn more about dinosaurs?**
- 1) By watching them in forests
 - 2) By studying their fossils
 - 3) By reading about them in stories
 - 4) By looking at their pictures
- 140- The underlined word “They” in paragraph 2 refers to ...**
- 1) scientists
 - 2) teeth
 - 3) dinosaurs
 - 4) fossils



دفترچه سؤال

آزمون هوش و استعداد
(دوره دوم)
۴ آبان

تعداد کل سؤالات آزمون: ۲۰
زمان پاسخ‌گویی: ۳۰ دقیقه

گروه فنی تولید

حمید لنجان‌زاده اصفهانی	مسئول آزمون
فاطمه راسخ، حمیدرضا رحیم خانلو	ویراستار
محیا اصغری	مدیر گروه مستندسازی
علیرضا همایون‌خواه	مسئول درس مستندسازی
حمید اصفهانی، سجاد محمدنژاد، فاطمه راسخ، حمید گنجی، امیرمحمد علیدادی، فرزاد شیرمحمدلی	طراحان
معصومه روحانیان	حروف‌چینی و صفحه‌آرایی
حمید عباسی	ناظر چاپ

برای مشاهده پاسخ‌ها، به صفحه شخصی خود در سایت کانون مراجعه کنید.

استعداد تحلیلی

* بر اساس متن زیر به شش پرسشی که در پی می‌آید پاسخ دهید. متن از کتاب «چهار سیمای اسطوره‌ای» نوشته‌ی جلال ستاری با تلخیص و اندکی تغییر انتخاب شده است.

داستان فرانکشتاین، داستان ترسناک هیولایی بی‌نام‌ونشان است که به دست مرد دانشمندی جوان به همین نام، با علم پیشرفته‌ی روز و از استخوان‌های مردگان، جان می‌یابد، اما با وجود خرد سرشار، به دلیل ظاهر زشت خود، از سوی آدمیان طرد می‌شود. پس به سوی فرانکشتاین می‌رود و از او می‌خواهد همتایی برایش بیافریند و چون پاسخ منفی می‌شنود، برمی‌آشوبد و سوگند می‌خورد جان عزیزان فرانکشتاین را بگیرد. پس چنین می‌کند و پس از قتل اطرافیان فرانکشتاین، حتی نوعروس او را نیز در شب ازدواجش از بین می‌برد و می‌گریزد. فرانکشتاین عزم خود را جزم می‌کند که هیولا را از بین ببرد، پس به دنبال او تا مناطقی صعب‌العبور می‌رود، اما ناگاه در کشتی‌ای به دست هیولا کشته می‌شود. اوج داستان همین است که با همین غیبت دهشت‌انگیز پایان می‌گیرد.

طرفه آن‌که رمان اصلی با نیتی اخلاقی نوشته شده است، یعنی داستان دانشمند با کبر و نخوتی است که خود را منجی عالم بشریت می‌پندارد، ولی در تلاشش برای خلق موجود فرمانبرداری که جهانیان را از درد بینوایی برهاند، شکست می‌خورد، اما خوانندگان استنباط دیگری داشتند و فرانکشتاین را دانشمند دیوانه‌ای پنداشتند که با غرور و رعونت نفس می‌خواهد فرعون‌وار دعوی خدایی کند و سرانجام به دست آن آدم مصنوعی که خود ساخته است، کشته می‌شود.



جمله‌ی «من شرور و خبیثم، چون بدبختم» جمله‌ای است که در برخی روایت‌های داستان از زبان هیولا بیان می‌شود. این جمله به نوعی توجیه علت رفتارهای هیولاست. اما علت آفرینش این اثر چیست؟ «پاتریس دیدیه» منتقد مشهور ادبی در پاسخ به کسانی که رمان فرانکشتاین را ساخته و پرداخته‌ی همسر «مری شلی» می‌دانند و نه خود او، چنین استدلال می‌کند: «مری شلی با خلق اسطوره‌ی بلندآوازه‌ای چون فرانکشتاین، ممکن است نیازش به فرزند زادن را برآورده باشد، چون داستان فرانکشتاین در شرح این معنی است که چگونه می‌توان آدم ساخت.» در واقع «قلمزنی زن، مربوط به شرح و وصف درون است: درون خانه، درون پیکر، بازگشت به خود. این نگارش زنانه طبیعتاً اسطوره‌ی پیشرفت فنی و ایمان به آینده را که اسطوره‌ای نرینه است نفی می‌کند.»

رمان مری شلی را که سرچشمه‌ی تقلید دیگر رمان‌نویسان نیز بوده است، به شکلی دیگر نیز تفسیر کرده‌اند: «آدمی قادر به برابری با خدای خالق کائنات نیست و اگر بیش از اندازه‌ی گلیم خویش پای کشد و لاف زند که ربّ اعلی است و می‌تواند خالق هم شأن او باشد از پای درمی‌آید. به سان آن ضرب‌المثل مشهور که ...

۲۵۱- بر اساس متن بالا، عبارت گزینده‌ی ... درست نیست.

- (۱) برداشت مخاطبان یک اثر هنری لزوماً با آنچه مقصود خالق آن بوده است یکسان نیست.
- (۲) داستان‌نویسان و راویان، هرگز به توجیه رفتارهای شخصیت‌های داستان‌ها نمی‌پردازند.
- (۳) هراس‌افکنی یک اثر ترسناک هنری، ممکن است به دلیل ناتمام‌ماندن آن از نظر مخاطب باشد.
- (۴) پردشدن شخص از سوی جمع، ممکن است به رفتارهای پرخاشگرانه‌ی آن شخص بینجامد.

۲۵۲- متن، پاسخ به کدام پرسش(ها) را در خود دارد؟

(الف) علت انتساب نگارش بخش‌هایی از رمان فرانکشتاین به همسر «مری شلی» چیست؟

(ب) هیولای داستان فرانکشتاین، خبثت خود را ناشی از چه می‌داند؟

(ج) اسلوب مری شلی را در خلق داستان‌های ترسناک، چه کسانی پس از او پی گرفتند؟

- | | |
|---------------------|-------------|
| (۱) فقط «الف» و «ب» | (۲) فقط «ب» |
| (۳) فقط «الف» و «ج» | (۴) فقط «ج» |

۲۵۳- متن با کدام عبارت تکمیل می‌شود؟

- (۱) کوزه‌گر از کوزه‌ی شکسته آب می‌خورد.
- (۲) بزگر از سر چشمه آب می‌خورد.
- (۳) برادری به جای خود، بزغاله یکی هفت صتار.
- (۴) فوت کوزه‌گری را نیاموخته است.

۲۵۴- عبارت گزینهِی... در استدلال‌های پایانی متن، از پیش مفروض است.

- (۱) فرعون سرشتی نیک داشته است اما قدرت، او را از خود به‌در کرده است.
- (۲) منجی عالم بشریت، جنسیت زنانه خواهد داشت.
- (۳) جرم شخصی است، یعنی تنبیه مجرم به دیگر اشخاص مربوط نمی‌شود.
- (۴) پیشرفت‌های فنی، از اسطوره‌های مردانگی است.

۲۵۵- ساختمان کدام واژه به ساختمان واژه‌ی «قلمزنی» در متن نزدیکتر است؟

- (۱) کم‌پیدایی
- (۲) هواگیری
- (۳) ناجوانمردی
- (۴) آهنگری

۲۵۶- نوع «ی» پایانی در کدام یک از کلمات مشخص‌شده در عبارت «رمان اصلی با نیتی اخلاقی نوشته شده است، ولی دانشمند در تلاشش برای خلق موجود فرمانبرداری که جهانیان را از درد بینوایی برهاند، شکست می‌خورد» با نوع «ی» در «نتیتی» در ابتدای همین متن شباهت بیشتری دارد؟

- (۱) اصلی
- (۲) اخلاقی
- (۳) فرمانبرداری
- (۴) بینوایی

۲۵۷- اگر «الف‌ها همه «ب» باشند و هیچ «ب» نباشد که همزمان «ج» و «د» باشد، می‌توان با قطعیت گفت...

(۱) «ج» و «د» عضو مشترک ندارند.

(۲) هیچ «الف» نیست که همزمان هم «ج» باشد و هم «د».

(۳) «ج» و «د» عضو مشترک دارند.

(۴) نه هیچ «ب» هست که همزمان هم «الف» باشد و هم «ج»، و نه هیچ «ب» هست که همزمان هم «الف» باشد و هم «د».

۲۵۸- متن‌های زیر، بخشی از متن‌هایی است که روی چهار مدرک تحصیلی مختلف نوشته شده است، ولی می‌دانیم یکی از این مدارک جعلی است. آن مدرک کدام است؟

(۱) به موجب یکصدمین جلسه مورخ ۱۳۷۶/۹/۸ شورای عالی انقلاب فرهنگی، این دانشنامه به آقای محمود ایلامی فرزند مجتبی که دوره‌ی کارشناسی رشته‌ی بهداشت و ایمنی محیط زیست را به پایان رسانده است، در تاریخ ۱۳۹۸/۱۰/۳۱ اعطا می‌شود. امید است ایشان در توأم نمودن علم با عمل و خدمت به جامعه توفیق یابند.

(۲) بدین وسیله گواهی می‌شود خانم المیرا الموتی فرزند جعفر از طریق آزمون سراسری سال ۱۳۸۸ در این واحد دانشگاهی پذیرفته شده و تعداد ۱۴۴ واحد درسی را در رشته‌ی مهندسی خودرو مقطع کارشناسی پیوسته در نظام آموزشی تمام وقت گذرانیده و در تاریخ ۱۳۹۲/۰۶/۲۸ طبق ضوابط این دانشگاه به اخذ مدرک کارشناسی نائل آمده است.

(۳) به موجب مصوبه‌ی مورخ شهریور ماه سال یکهزار و سیصد و هشتاد و چهار شورای گسترش آموزش عالی، نظر به این که خانم شبنم شبانی فرزند مصطفی در تاریخ ۱۳۹۰/۰۶/۰۹ دوره‌ی تحصیلات خود را به صورت مجازی به پایان رسانده است، این دانشنامه با درجه‌ی کارشناسی ارشد در رشته‌ی مهندسی برق به ایشان اعطا می‌شود.

(۴) به موجب اساسنامه‌های مصوب شورای مرکزی دانشگاه‌ها، چون آقای امیر هوشنگ چنگیان فرزند صفدر در تاریخ شهریور ماه ۱۳۷۵ دوره‌ی تحصیلات دانشکده‌ی مهندسی کامپیوتر را با موفقیت به پایان رسانیده، لذا این دانشنامه با درجه‌ی کارشناسی ارشد رشته‌ی مهندسی کامپیوتر به وی اعطا می‌شود.

۲۵۹- در یک دوره از مسابقات پرش خرک حلقه در ورزش ژیمناستیک، پنج ورزشکار از کشورهای عراق، سوئد، سوریه، دانمارک و برزیل - نه لزوماً به ترتیب - اول تا پنجم شدند. درباره‌ی رتبه‌بندی آن‌ها، فقط می‌دانیم بین ورزشکار سوری و ورزشکار برزیلی، دقیقاً دو ورزشکار دیگر قرار گرفته‌اند. کدام گزینه ناممکن نیست؟

(۱) ورزشکار عراقی اول، ورزشکار دانمارکی دوم و ورزشکار سوری سوم شده باشد.

(۲) ورزشکار سوری اول، ورزشکار عراقی سوم و ورزشکار برزیلی پنجم شده باشد.

(۳) ورزشکار دانمارکی اول، ورزشکار سوری دوم و ورزشکار سوئدی سوم شده باشد.

(۴) ورزشکار سوئدی اول، ورزشکار برزیلی دوم و ورزشکار سوری چهارم شده باشد.

۲۶۰- می‌دانیم از بین مینا و مونا و سمیرا و سیما، یکی شیشه را شکسته است. مینا می‌گوید سیما شیشه را شکسته است. مونا می‌گوید مینا درست گفته است. سمیرا می‌گوید کار، کار سیما است و سیما می‌گوید آن که شیشه را شکسته است، سمیرا است. می‌دانیم از این چهار نفر، یکی دروغ می‌گوید. آن شخص کیست؟

(۱) مینا

(۲) مونا

(۳) سمیرا

(۴) سیما

۲۶۱- حسین، محمد و رضا مجموعاً ۱۳ کتاب خریده‌اند، به شکلی که تعداد کتاب‌های محمد از همه کمتر و عدد تعداد کتاب‌های رضا و حسین عددی زوج است. مجموع تعداد کتاب‌های محمد و حسین، قطعاً کدام عدد نیست؟

(۱) سه

(۲) هفت

(۳) هشت

(۴) نه

۲۶۲- کدام سال شمسی قطعاً کبیسه است؟

(۱) سالی که بهار آن با دوشنبه آغاز شود و زمستانش با دوشنبه پایان گیرد.

(۲) سالی که تابستان آن با پنج‌شنبه آغاز شود و زمستانش با سه‌شنبه پایان گیرد.

(۳) سالی که پاییز آن با جمعه آغاز شود و زمستانش با دوشنبه پایان گیرد.

(۴) سالی که زمستان آن با یکشنبه آغاز شود و زمستانش با جمعه پایان گیرد.

۲۶۳- هفده ساعت و بیست و چهار دقیقه پس از سه ساعت و دو دقیقه قبل از ساعت پنج و چهل و چهار دقیقه عصر فردا، چند ساعت و چند دقیقه بعد از چهار ساعت و پنج دقیقه بعد از سیزده دقیقه قبل از ساعت نه و ده دقیقه فردا شب است؟

(۱) ۷:۰۳

(۲) ۷:۰۴

(۳) ۷:۰۵

(۴) ۷:۰۶

۲۶۴- تفاوت تقویم‌های هجری شمسی و هجری قمری نه در مبدأ که در تعداد روزهای هر سال است. اگر تقویم فرضی دیگری بسازیم که سال‌های آن ۳۵۰ روزه باشند، سال ۱۴۰۰ هجری شمسی معادل کدام سال هجری فرضی خواهد بود؟ فرض کنید سال کبیسه نداریم. سایر شرایط نیز یکسان است.

(۲) ۱۴۶۵

(۱) ۱۴۶۰

(۴) ۱۴۷۵

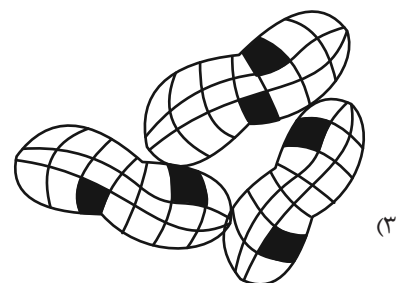
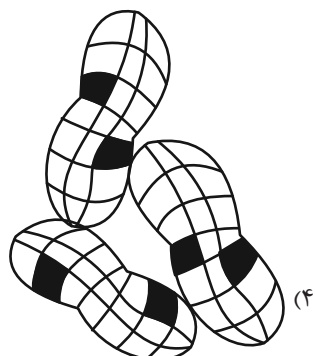
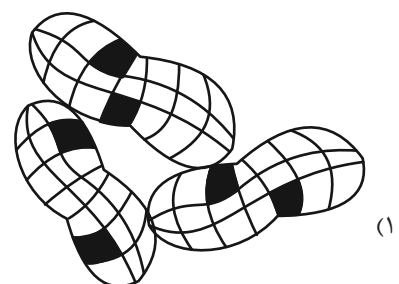
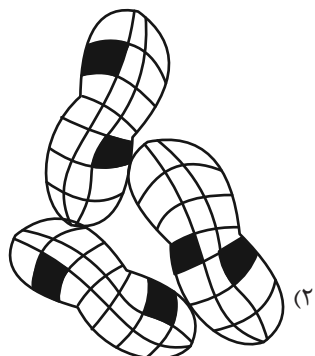
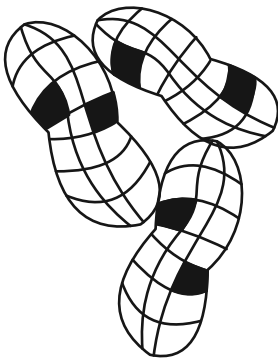
(۳) ۱۴۷۰

۲۶۵- زاویه تند بین عقربه‌های ساعت‌شمار و دقیقه‌شمار را در یک ساعت معمولی رأس ساعت a ، $x(a)$ می‌نامیم. حاصل $|x(۶:۴۰') - x(۵:۲۰')|$

کدام است؟

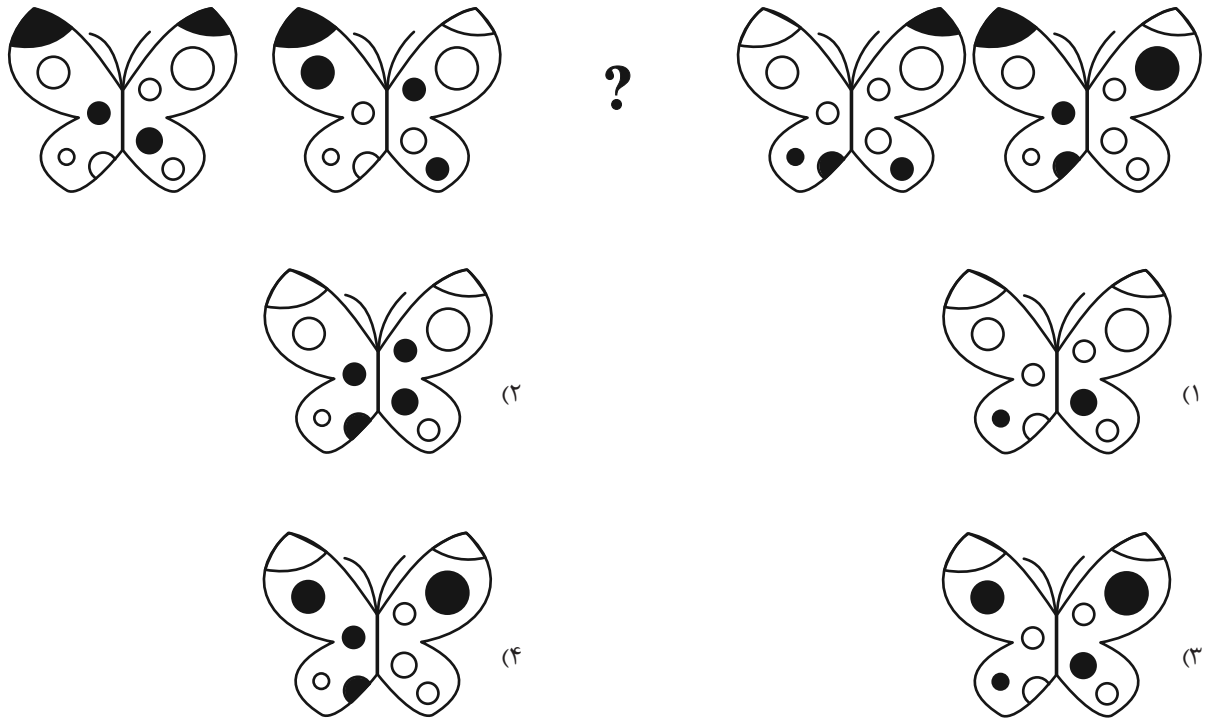
(۲) ۵° (۱) ۰° (۴) ۱۵° (۳) ۱۰°

۲۶۶- کدام شکل دوران یافته شکل زیر است؟

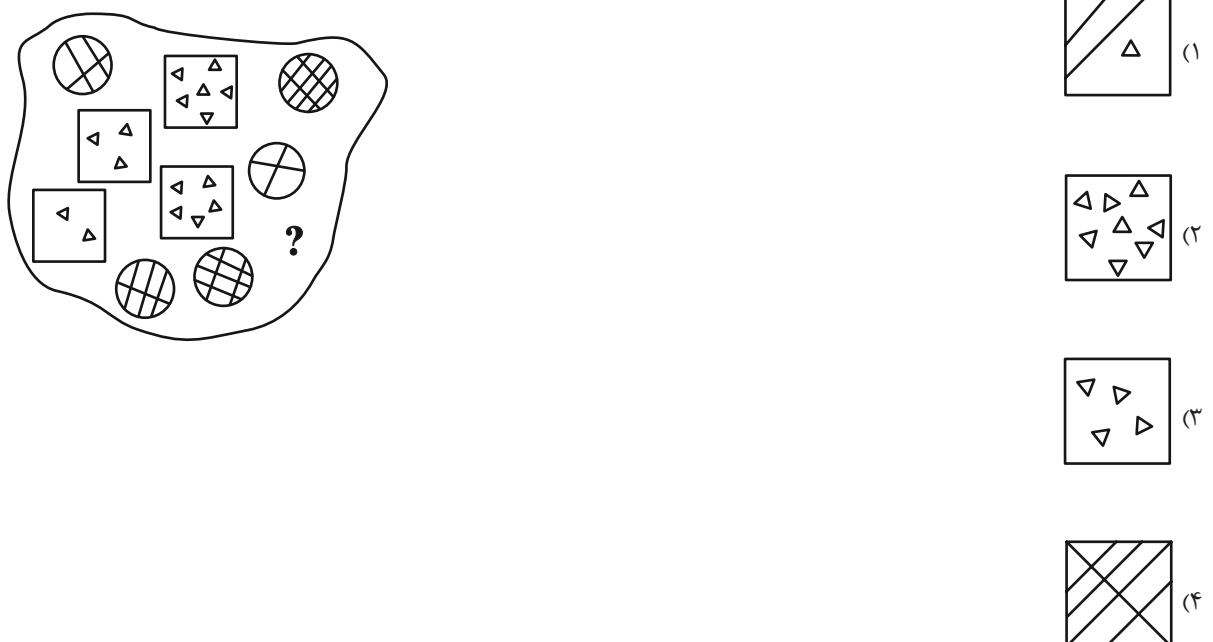


* در چهار پرسش بعدی، شکل جایگزین علامت سؤال را در الگو تعیین کنید.

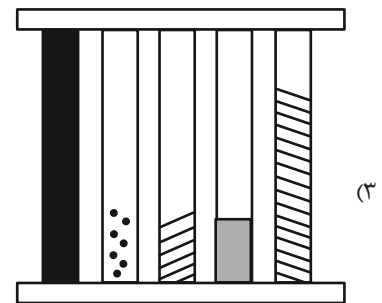
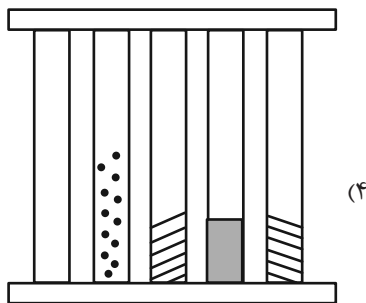
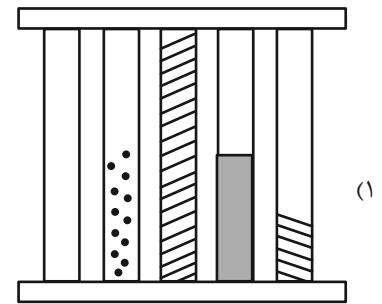
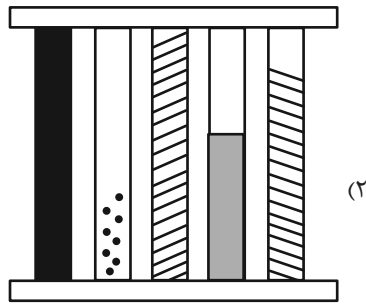
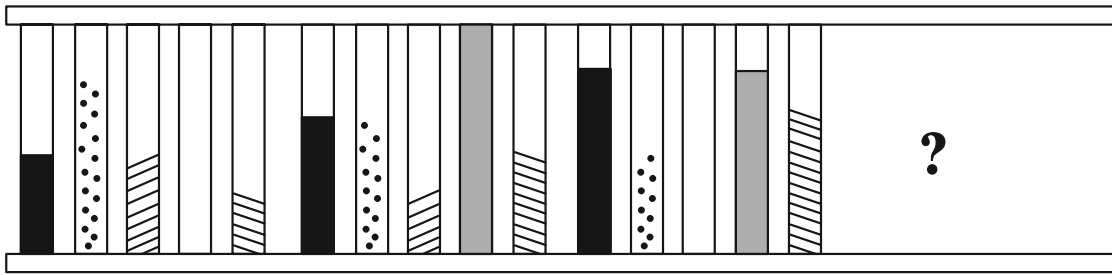
-۲۶۷



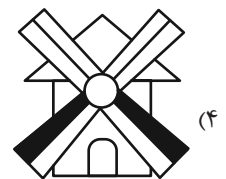
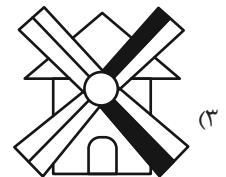
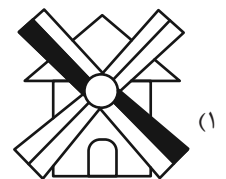
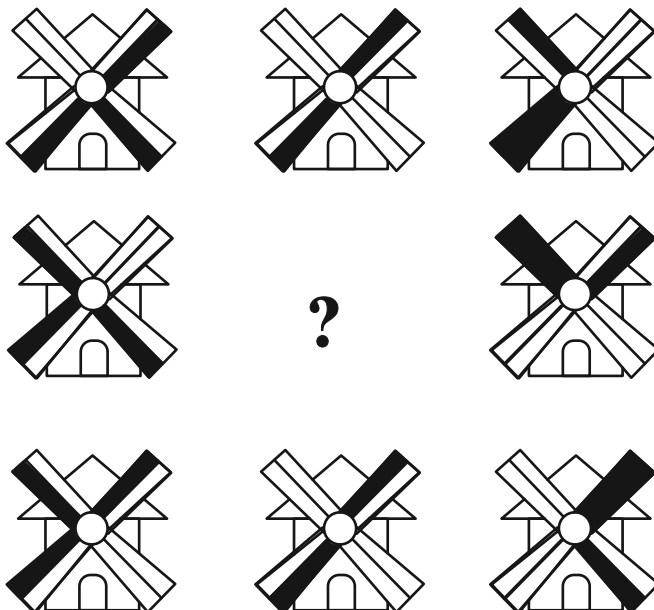
-۲۶۸



۲۶۹-



۲۷۰-



خودارزیابی توجه و تمرکز

آزمون ۴ آبان ۱۴۰۳

دانش آموز عزیز!

توجه و تمرکز برای یادگیری، مطالعه و دستیابی به موفقیت تحصیلی بسیار مهم است. این مهارت‌های شناختی دانش‌آموزان را قادر می‌سازد تا اطلاعات را دریافت کنند، روی کارها و تکالیف متمرکز بمانند و به طور موثر زمان و منابع خود را مدیریت کنند. بهبود توجه و تمرکز می‌تواند منجر به درک بهتر مطالب، نمرات بالاتر و به طور کلی تجربه یادگیری موثرتر شود. برای کمک به ارزیابی ظرفیت‌های توجه خود، از شما دعوت می‌کنیم با سوالات زیر خود را ارزیابی کنید. مهم است که به هر سؤال صادقانه پاسخ دهید. با درک نقاط قوت و زمینه‌های پیشرفت، می‌توانید برای ارتقای عملکرد تحصیلی خود قدم بردارید.

سوالات را به دقت بخوانید و نزدیکترین پاسخ مرتبط با خود را انتخاب و در پاسخبرگ علامت بزنید. دقت داشته باشید که سوالات از شماره ۲۷۱ شروع شده است.

۲۷۱. من می‌توانم از ابتدا تا انتها روی یک سخنرانی و صحبت‌های معلم در کلاس متمرکز باشم.

۱. هرگز ۲. به ندرت ۳. گاهی اوقات ۴. همیشه

۲۷۲. من می‌توانم یک پازل یا بازی را بدون حواسپرتی کامل کنم و به انجام برسانم.

۱. هرگز ۲. به ندرت ۳. گاهی اوقات ۴. همیشه

۲۷۳. می‌توانم بدون از دست دادن تمرکز به یک سخنرانی یا کلاس طولانی توجه کنم.

۱. هرگز ۲. به ندرت ۳. گاهی اوقات ۴. همیشه

۲۷۴. من می‌توانم به کار روی یک تکلیف ادامه دهم حتی اگر تکمیل آن زمان زیادی طول بکشد.

۱. هرگز ۲. به ندرت ۳. گاهی اوقات ۴. همیشه

۲۷۵. هنگام کار روی یک تکلیف، صداها یا جزئی حواس من را پرت نمی‌کنند.

۱. هرگز ۲. به ندرت ۳. گاهی اوقات ۴. همیشه

۲۷۶. حتی اگر تلویزیون در محیط روشن باشد، می‌توانم روی تکالیف مدرسه‌ام متمرکز بمانم.

۱. هرگز ۲. به ندرت ۳. گاهی اوقات ۴. همیشه

۲۷۷. من می‌توانم در طول بحث‌های گروهی توجه خود را از یک موضوع به موضوع دیگر تغییر دهم.

۱. هرگز ۲. به ندرت ۳. گاهی اوقات ۴. همیشه

۲۷۸. وقتی معلم موضوع تدریس را تغییر می‌دهد، می‌توانم به سرعت تمرکز را تغییر دهم.

۱. هرگز ۲. به ندرت ۳. گاهی اوقات ۴. همیشه

۲۷۹. من می‌توانم در یک بحث گروهی شرکت کنم و در عین حال یادداشت برداری کنم.

۱. هرگز ۲. به ندرت ۳. گاهی اوقات ۴. همیشه

۲۸۰. من می‌توانم چندین کار را هم زمان و بدون از دست دادن تمرکز، مدیریت کنم.

۱. هرگز ۲. به ندرت ۳. گاهی اوقات ۴. همیشه



پاسخنامه

دهم انسانی

۴ آبان ماه ۱۴۰۳

بنیاد علمی آموزشی قلم چی (وقف عام)

دفتر مرکزی: خیابان انقلاب بین صبا و فلسطین پلاک ۹۲۳ - بنیاد علمی آموزشی قلم چی (وقف عام) ۶۴۶۳-۰۲۱

«تمام دارایی‌ها و درآمدهای بنیاد علمی آموزشی قلم چی وقف عام است بر گسترش دانش و آموزش»

پدیدآورندگان آزمون

طراحان به ترتیب حروف الفبا

نام درس	نام طراحان
ریاضی و آمار (۱)	دانیال آرکیش، مهدی اسفندیاری، محسن جهانبخش، آروین حسینی، میثم خوشنودی، مسعود عباسی، زانبار محمدی
ریاضی و آمار (۱) - سؤال‌های «آشنا»	برگزیده از سؤال‌های کتاب آبی
علوم و فنون ادبی (۱)	صالح بهاری، سعید جعفری، اکرم رسا، ابوالفضل عباس‌زاده، فاطمه عبدالوند، سعید کرمی، محمد مالک
جامعه‌شناسی (۱)	آیدا رحیمی، یاسین ساعدی، فاطمه عبدالوند، فرهاد منوچهری، شیلا هاشمیان
عربی، زبان قرآن (۱)	ابوطالب درانی، امیدرضا عاشقی، مصطفی قدیمی‌فرد، مرتضی کاظم‌شیرودی، آیدین مصطفی‌زاده، سعید نیسی
تاریخ (۱) و جغرافیای ایران	راضیه ابراهیمی‌نژاد، علیرضا آزادی‌زاده، متین بهادرلو، امیررضا پرویزی، زهرا دامیار، فاطمه عزیزی، امیرحسین کاروین
منطق	جواد پاکدل، ابوحنیفه خرسند، طهورا ره‌انجام، سالار صفایی، سبحان محمدی
اقتصاد	سارا شریفی، سپیده فتح‌اللهی، آرش کتابفروش‌بدری، سارا معصوم‌زاده

گزینشگران و ویراستاران

نام درس	گزینشگر	مسئول درس	ویراستاران استاد	ویراستاران رتبه برتر	مستندسازی
ریاضی و آمار (۱)	آروین حسینی	آروین حسینی	محمد بحیرایی، احسان غنی‌زاده	سید عارف خبیری	سمیه اسکندری
علوم و فنون ادبی (۱)	حسن اصحابی	حسن اصحابی	الهام محمدی	فاطمه جمالی، سید عارف خبیری، مهرزاد مشایخی	الناز معتمدی
جامعه‌شناسی (۱)	ریحانه امینی	ریحانه امینی	یاسین ساعدی، ملیکا ذاکری	سید عارف خبیری، زهرا قصری	سجاد حقیقی‌پور
عربی، زبان قرآن (۱)	آرمین ساعدپناه	آرمین ساعدپناه	درویشعلی ابراهیمی، اسماعیل یونس‌پور، آیدین مصطفی‌زاده	امیررضا کرمی‌پور	لیلا ایزدی
تاریخ (۱) و جغرافیای ایران	محدثه صفاری	محدثه صفاری	زهرا دامیار	مرضیه رضائی	عطیه محلوچی
منطق	مرضیه محمدی	مرضیه محمدی	فرهاد علی‌نژاد، ملیکا ذاکری	امیررضا کرمی‌پور، سید عارف خبیری، زهرا قصری، امیرمحمد قلعه‌کاهی	سوگند بیگلری
اقتصاد	آفرین ساجدی	آفرین ساجدی	محمدعلی یوسفی، مرضیه محمدی	سید عارف خبیری	سجاد حقیقی‌پور

گروه فنی و تولید

مدیر گروه	زهرا دامیار
مسئول دفترچه	مهدیه ملاصالحی
مستندسازی	مدیر: محیا اصغری، مسئول دفترچه: سجاد حقیقی‌پور
حروف‌چین و صفحه‌آرا	زهرا تاجیک
ناظر چاپ	سوران نعیمی



ریاضی و آمار (۱)

۱- گزینه «۲»

(آروین حسینی)

اگر سن حسنا و هاوژین را به ترتیب x و y در نظر بگیریم، آنگاه داریم:

$$\frac{x}{y} = \frac{2}{3} \Rightarrow y = \frac{3}{2}x$$

از طرفی، ۵ سال بعد، این نسبت ۳ به ۴ می‌شود؛ پس:

$$\frac{x+5}{y+5} = \frac{3}{4} \Rightarrow 4x+20 = 3y+15$$

$$\frac{y=\frac{3}{2}x}{\rightarrow 4x+20=\frac{9}{2}x+15} \Rightarrow \frac{x}{2} = 5 \Rightarrow x=10$$

$$\Rightarrow y = \frac{3}{2}x = \frac{3}{2}(10) = 15$$

حال میانگین سن آن‌ها در ۷ سال قبل را به دست می‌آوریم:

$$7 \text{ سال قبل} : \begin{cases} x-7=3 \\ y-7=8 \end{cases}$$

$$\Rightarrow \text{میانگین} = \frac{3+8}{2} = 5.5$$

(معارله و مسائل توصیفی، صفحه‌های ۱۰ تا ۱۸)

۲- گزینه «۳»

(مسن جوانبش)

اندازه طول اولیه میله بریده شده را x در نظر می‌گیریم، پس طول میله

بریده شده از میله اول برابر $\frac{1}{5}x$ خواهد بود و طول میله باقی‌مانده

برابر $\frac{4}{5}x$ خواهد بود، بنابراین طول میله جوشکاری شده برابر خواهد بود با:

$$3 + \frac{1}{5}x$$

حال با توجه به اطلاعات مسئله، معادله را می‌نویسیم:

طول میله جوشکاری شده + ۳ = باقی‌مانده طول میله بریده شده

$$\Rightarrow \frac{4}{5}x = 3 + \left(\frac{1}{5}x + 3\right)$$

حال x را محاسبه می‌کنیم:

$$\frac{4}{5}x = 3 + \left(\frac{1}{5}x + 3\right) \Rightarrow \frac{4}{5}x - \frac{1}{5}x = 6$$

$$\Rightarrow \frac{3}{5}x = 6 \Rightarrow x = 10$$

مجموع طول‌های دو میله برابر است با:

$$10 + 3 = 13$$

(معارله و مسائل توصیفی، صفحه‌های ۱۰ تا ۱۸)

۳- گزینه «۴»

(موری اسفندیاری)

تعداد مشاوران معمولی را x و تعداد مشاوران ارشد را y می‌نامیم.

$$\text{تعداد مشاوران} = 50 \Rightarrow x + y = 50 \Rightarrow x = 50 - y$$

$$\text{تعداد دانش‌آموزان} = 190 \Rightarrow 2x + 5y = 190$$

با حل دستگاه معادلات خطی به روش جایگذاری داریم:

$$\Rightarrow 2x + 5y = 190 \Rightarrow 2(50 - y) + 5y = 190$$

$$\Rightarrow 100 - 2y + 5y = 190$$

$$\Rightarrow 3y = 190 - 100 \Rightarrow 3y = 90 \Rightarrow y = \frac{90}{3} = 30$$

(معارله و مسائل توصیفی، صفحه‌های ۱۰ تا ۱۴)

۴- گزینه «۴»

(دانیال آرکیش)

سن خواهر علی را x ، فرض می‌کنیم:

$$x = \text{سن خواهر علی}$$

$$2x = \text{سن علی}$$

$$\Rightarrow x + 2x = 24 \Rightarrow 3x = 24 \Rightarrow x = 8$$

$$8 = \text{سن خواهر علی}$$

$$16 = 2 \times 8 = \text{سن علی}$$

دو سال قبل:

$$6 = \text{سن خواهر علی}$$

$$14 = \text{سن علی}$$

$$\Rightarrow 6 \times 14 = 84$$

(معارله و مسائل توصیفی، صفحه‌های ۱۰ تا ۱۸)

۵- گزینه «۳»

(زانیار مممری)

$$x = \text{پول علی}$$

$$500 - x = \text{پول محمد}$$

$$0/1x + 0/4(500 - x) = \text{پول زهرا}$$

چون نسبت پول داده شده به زهرا، به پول اولیه علی $\frac{7}{10}$ است؛ پس

می‌توانیم پول زهرا را برابر $\frac{7}{10}x$ در نظر بگیریم:

$$\frac{7}{10}x = \frac{1}{10}x + \frac{4}{10}(500 - x)$$

$$7x = x + 4(500 - x) \Rightarrow 7x = x + 2000 - 4x \Rightarrow 10x = 2000$$

$$\Rightarrow x = 200$$

(معارله و مسائل توصیفی، صفحه‌های ۱۰ تا ۱۸)



۶- گزینه «۲»

(معبری اسفندیاری)

در معادله درجه دوم $ax^2 + bx + c = 0$ اگر α و β ریشه‌های معادله باشند، می‌توان معادله را به صورت $(x - \alpha)(x - \beta) = 0$ ساخت.

$$\alpha = \frac{2 + \sqrt{3}}{2}, \beta = \frac{2 - \sqrt{3}}{2}$$

$$\left(x - \left(\frac{2 + \sqrt{3}}{2}\right)\right)\left(x - \left(\frac{2 - \sqrt{3}}{2}\right)\right) = 0$$

$$\xrightarrow{\text{اتحاد جمله مشترک}} x^2 - \left(\frac{2 + \sqrt{3}}{2} + \frac{2 - \sqrt{3}}{2}\right)x + \frac{(2 + \sqrt{3})(2 - \sqrt{3})}{4} = 0$$

$$\Rightarrow x^2 - 2x + \frac{1}{4} = 0$$

(حل معادله درجه ۲ و کاربردها، صفحه ۲۱)

۷- گزینه «۱»

(مسعود عباسی)

ابتدا $x = 5$ را در معادله اول جایگذاری می‌کنیم تا مقدار a به دست آید:

$$x = 5 \Rightarrow 5^2 - a \times 5 + a + 3 = 0 \Rightarrow 25 - 5a + a + 3 = 0$$

$$\Rightarrow 28 - 4a = 0 \Rightarrow -4a = -28 \Rightarrow a = \frac{-28}{-4} = 7$$

با جایگذاری مقدار a در معادله دوم خواهیم داشت:

$$x^2 + 7x - 7 - 1 = 0 \Rightarrow x^2 + 7x - 8 = 0$$

$$\Rightarrow (x + 8)(x - 1) = 0$$

$$\Rightarrow \begin{cases} x = -8 \\ x = 1 \end{cases}$$

(حل معادله درجه ۲ و کاربردها، صفحه‌های ۱۹ تا ۲۲)

۸- گزینه «۲»

(دانیال آرکیش)

روش اول: می‌دانیم معادله درجه دومی را که ریشه مضاعف دارد، می‌توان به فرم اتحاد مربع دوجمله‌ای نوشت؛ پس:

$$x^2 + 2mx + 4 = 0 \Rightarrow (x + m)^2 = 0$$

$$\Rightarrow x^2 + 2mx + m^2 = x^2 + 2mx + 4 = 0$$

$$\Rightarrow m^2 = 4 \Rightarrow m = \pm 2$$

روش دوم: هرگاه ذکر شود معادله درجه دوم دارای ریشه مضاعف است، باید

$$\Delta = 0 \text{ شود؛ پس:}$$

$$\Delta = 0 \Rightarrow b^2 - 4ac = 0 \Rightarrow (2m)^2 - 4(1)(4) = 0$$

$$\Rightarrow 4m^2 - 16 = 0 \Rightarrow m^2 = 4$$

$$\Rightarrow m = \pm 2$$

(حل معادله درجه ۲ و کاربردها، صفحه ۲۲)

۹- گزینه «۳»

(زانیار ممدی)

$$4x^2 + \frac{3x \times 2x}{2} = 7x^2 \text{ مساحت هر فلش}$$

$$\text{مساحت زمینه} = (80 \times 100) - (7x^2 + 7x^2) = 8000 - 14x^2$$

$$\text{هزینه ساخت تابلو} = (8000 - 14x^2) \times 10 + 7x^2 \times 20 + 7x^2 \times 30 = 101000$$

$$80000 - 140x^2 + 350x^2 = 80000 + 210x^2 = 101000$$

$$210x^2 = 21000 \Rightarrow x^2 = 100$$

$$x > 0 \Rightarrow x = 10$$

(حل معادله درجه ۲ و کاربردها، صفحه ۲۲)

۱۰- گزینه «۱»

(میثم فوشنوری)

$$ax^2 - 2x = 1 \xrightarrow{+a} x^2 - \frac{2}{a}x = \frac{1}{a}$$

به ۲ طرف معادله، $\frac{1}{a^2}$ را اضافه می‌کنیم:

$$\frac{2}{a} \times \frac{1}{2} = \left(\frac{1}{a}\right)^2 \Rightarrow \frac{1}{a^2}$$

$$\Rightarrow x^2 - \frac{2}{a}x + \frac{1}{a^2} = \frac{1}{a} + \frac{1}{a^2} \Rightarrow \left(x - \frac{1}{a}\right)^2 = \frac{1}{a} + \frac{1}{a^2}$$

$$\xrightarrow{\text{مقایسه با صورت سوال}} \left(x - \frac{1}{a}\right)^2 = k$$

$a = 3$ است، پس به ۲ طرف معادله، $\frac{1}{9}$ اضافه می‌شود.

$$\Rightarrow k = \frac{1}{a} + \frac{1}{a^2} \xrightarrow{a=3} \frac{1}{3} + \frac{1}{9} = \frac{4}{9}$$

$$\xrightarrow{\text{نسبت خواسته شده}} \frac{3 + \frac{4}{9}}{\frac{1}{9}} = \frac{\frac{31}{9}}{\frac{1}{9}} = 31$$

(حل معادله درجه ۲ و کاربردها، صفحه‌های ۲۳ تا ۲۶)



ریاضی و آمار (۱) - سؤال‌های «آشنا»

۱۱- گزینه «۳»

(کتاب آبی)

اگر طول میله مورد نظر را x در نظر بگیریم، داریم:

$$\frac{2}{7}x = \frac{x}{2} - 6 \Rightarrow \frac{2}{7}x - \frac{x}{2} = -6$$

$$\frac{2 \times 2x}{2 \times 7} - \frac{7x}{2 \times 7} = -6 \Rightarrow \frac{-3x}{14} = -6 \Rightarrow x = \frac{-14 \times -6}{-3} \Rightarrow x = 28 \text{ متر}$$

(معادله و مسائل توصیفی، صفحه‌های ۱۰ تا ۱۴)

۱۲- گزینه «۴»

(کتاب آبی)

اگر طول و عرض را به ترتیب با x و y نمایش دهیم، آنگاه خواهیم داشت:

$$\frac{x}{y} = \frac{4}{3} \Rightarrow x = \frac{4}{3}y$$

$$2(x+y) = 140 \Rightarrow x+y = 70$$

$$\Rightarrow \frac{4}{3}y + y = 70 \Rightarrow \frac{7y}{3} = 70 \Rightarrow 7y = 210 \Rightarrow y = 30$$

$$\Rightarrow x = \frac{4}{3}y = \frac{4}{3} \times 30 = 40$$

$$\Rightarrow xy = 40 \times 30 = 1200 = \text{مساحت}$$

(معادله و مسائل توصیفی، صفحه‌های ۱۰ تا ۱۴)

۱۳- گزینه «۲»

(کتاب آبی)

اگر اندازه هر ضلع مربع کوچک را x فرض کنیم، داریم:

$$4x + x + 2x + x + 2x + 3x = \text{محیط شکل}$$

$$+4x + x + 2x + x + 2x + 3x = 26x$$

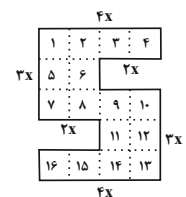
$$16x^2 = \text{مساحت شکل}$$

$$4 = \text{اندازه مساحت شکل}$$

$$\Rightarrow 16x^2 = 4 \times (26x)$$

$$\Rightarrow 16x = 4 \times 26 \Rightarrow x = \frac{4 \times 26}{16} = \frac{26}{4} = \frac{13}{2} = 6.5$$

(معادله و مسائل توصیفی، صفحه ۱۳)



۱۴- گزینه «۳»

(کتاب آبی)

تولید روز شنبه را x در نظر می‌گیریم، لذا تولید روزهای دیگر هفته برابر است با:

چهارشنبه سه‌شنبه دوشنبه یکشنبه شنبه

$$x \quad 2x \quad 4x \quad 8x \quad 16x$$

کارگاه ۲۰ درصد تولید روزانه خود، یعنی $\frac{1}{5}$ تولید روزانه خود را در انبارذخیره می‌کند، پس از مجموع تولید کل هفته نیز $\frac{1}{5}$ آن را ذخیره می‌کند،

حال مجموع تولید کل هفته برابر است با:

$$x + 2x + 4x + 8x + 16x = 31x$$

$$\rightarrow 1240 = \text{تعداد ذخیره شده} = \frac{31}{5}x \Rightarrow x = \frac{1}{5} \times 31x = \frac{1}{5} \times 1240 = 248$$

$$\frac{31}{5}x = 1240 \Rightarrow x = \frac{1240}{31} = 40$$

پس تولید روز شنبه ۴۰ عدد بوده است.

(معادله و مسائل توصیفی، صفحه ۱۴)

۱۵- گزینه «۱»

(کتاب آبی)

فرض می‌کنیم تعداد اسکناس‌های ۲۰۰۰ تومانی x باشد، در این صورت داریم:

$$3x = (\text{تعداد اسکناس‌های ۲۰۰۰ تومانی}) = 3x \Rightarrow \text{تعداد اسکناس‌های ۱۰۰۰ تومانی}$$

$$x = \frac{1}{4} (\text{تعداد اسکناس‌های ۲۰۰۰ تومانی}) = \frac{1}{4} \times 2000 = 500$$

تعداد کل اسکناس‌ها برابر است با:

$$+ \text{تعداد اسکناس‌های ۲۰۰۰ تومانی} + \text{تعداد اسکناس‌های ۱۰۰۰ تومانی}$$

$$= 90 = \text{تعداد اسکناس‌های ۵۰۰۰ تومانی}$$

$$3x + x + \frac{x}{2} = 90$$

$$\Rightarrow \frac{9}{2}x = 90 \Rightarrow x = 20 \Rightarrow \begin{cases} 3 \times 20 = 60 = \text{تعداد اسکناس‌های ۱۰۰۰ تومانی} \\ 20 = \text{تعداد اسکناس‌های ۲۰۰۰ تومانی} \\ 10 = \frac{20}{2} = \text{تعداد اسکناس‌های ۵۰۰۰ تومانی} \end{cases}$$

پس مجموع پول کلک برابر است با:

$$60 \times 1000 + 20 \times 2000 + 10 \times 5000 = 60000 + 40000 + 50000 = 150000$$

(معادله و مسائل توصیفی، صفحه ۱۴)



۱۶- گزینه «۲»

(کتاب آبی)

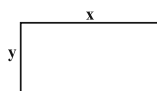
با استفاده از روش ریشه گیری داریم:

$$\begin{aligned} (27x+13)^2 &= 9(-x+15)^2 \Rightarrow (27x+13)^2 = [3(-x+15)]^2 \\ \Rightarrow 27x+13 &= \pm 3(-x+15) \\ \begin{cases} 27x+13 = 3(-x+15) \Rightarrow 27x+13 = -3x+45 \\ \Rightarrow 27x+3x = 45-13 \Rightarrow 30x = 32 \Rightarrow x = \frac{32}{30} = \frac{16}{15} \\ 27x+13 = -3(-x+15) \Rightarrow 27x+13 = +3x-45 \\ \Rightarrow 27x-3x = -45-13 \Rightarrow 24x = -58 \Rightarrow x = -\frac{58}{24} = -\frac{29}{12} \end{cases} \end{aligned}$$

(حل معادله درجه ۲ و کاربردها، صفحه‌های ۲۰ تا ۲۳)

۱۷- گزینه «۳»

(کتاب آبی)

طول زمین را x و عرض آن را y در نظر می‌گیریم، طبق فرض صورتسؤال $x-y=2$ می‌باشد؛ بنابراین:

$$\text{مساحت زمین } S = xy \xrightarrow{x-y=2} S = x(x-2)$$

$$\xrightarrow{S=35} x(x-2) = 35 \Rightarrow x^2 - 2x = 35 \Rightarrow x^2 - 2x - 35 = 0$$

حال این معادله را به روش تجزیه با استفاده از اتحاد جمله مشترک حل می‌کنیم:

$$x^2 + (-7+5)x + (-7)(5) = 0 \Rightarrow (x-7)(x+5) = 0$$

$$\Rightarrow \begin{cases} x-7=0 \Rightarrow x=7 & \text{قق} \\ x+5=0 \Rightarrow x=-5 & \text{غقق} \end{cases}$$

چون طول مستطیل نمی‌تواند منفی باشد، پس $x=7$ قابل قبول است. پس عرض مستطیل برابر $y=7-2=5$ می‌باشد، حال برای یافتن محیط مستطیل داریم:

$$\text{محیط مستطیل } P = 2(x+y) \Rightarrow P = 2(5+7) = 2 \times 12 = 24$$

(حل معادله درجه ۲ و کاربردها، صفحه‌های ۱۹ تا ۲۲)

۱۸- گزینه «۲»

(کتاب آبی)

معادله $(x-5)^2 = 2k+3$ زمانی دارای ریشه مضاعف است که $2k+3=0$ باشد، در این صورت مقدار k برابر است با:

$$2k+3=0 \Rightarrow 2k=-3 \Rightarrow k=-\frac{3}{2}$$

حال با جایگذاری $k=-\frac{3}{2}$ در معادله زیر، ریشه‌های آن را می‌یابیم:

$$(1-4x)^2 = -4k+10 \xrightarrow{k=-\frac{3}{2}} (1-4x)^2 = -4 \times (-\frac{3}{2}) + 10$$

$$\Rightarrow (1-4x)^2 = 16 \xrightarrow{\text{ریشه‌گیری می‌کنیم}} (1-4x) = \pm 4$$

$$\Rightarrow \begin{cases} 1-4x = 4 \Rightarrow -4x = 4-1 \Rightarrow -4x = 3 \Rightarrow x = -\frac{3}{4} \\ 1-4x = -4 \Rightarrow -4x = -1-4 \Rightarrow -4x = -5 \Rightarrow x = \frac{5}{4} \end{cases}$$

(حل معادله درجه ۲ و کاربردها، صفحه ۲۲)

۱۹- گزینه «۳»

(کتاب آبی)

اگر $x = \frac{1}{4}$ و $x = -1$ جواب‌های معادله درجه دوم باشند، معادله می‌تواند به

صورت زیر باشد:

$$a(x - \frac{1}{4})(x - (-1)) = 0 \Rightarrow a(x - \frac{1}{4})(x + 1) = 0$$

با استفاده از اتحاد جمله مشترک داریم:

$$a(x^2 + (1 - \frac{1}{4})x + (-\frac{1}{4})(1)) = 0 \Rightarrow a(x^2 + \frac{1}{4}x - \frac{1}{4}) = 0$$

حال اگر $a=2$ فرض کنیم، داریم:

$$2(x^2 + \frac{1}{4}x - \frac{1}{4}) = 0 \Rightarrow 2x^2 + x - 1 = 0$$

(حل معادله درجه ۲ و کاربردها، صفحه ۲۱)

۲۰- گزینه «۳»

(کتاب آبی)

برای حل معادله درجه دوم به روش مربع کامل ابتدا معادله را ساده‌تر می‌کنیم:

$$2x(x+3) = 7 \Rightarrow 2x^2 + 6x = 7$$

حال طرفین معادله را بر ضریب x^2 تقسیم می‌کنیم تا ضریب x^2 یک شود:

$$x^2 + 3x = \frac{7}{2}$$

حال مربع نصف ضریب x را به طرفین معادله اضافه می‌کنیم؛ یعنی

$$: (\frac{3}{2})^2 = \frac{9}{4}$$

$$x^2 + 3x + (\frac{3}{2})^2 = \frac{7}{2} + (\frac{3}{2})^2$$

حال عبارت سمت چپ را با استفاده از اتحاد مربع دو جمله‌ای ساده می‌کنیم:

$$x^2 + 2 \times (\frac{3}{2}) \times x + (\frac{3}{2})^2 = \frac{7}{2} + \frac{9}{4}$$

$$\Rightarrow (x + \frac{3}{2})^2 = \frac{23}{4}$$

که با مقایسه با فرم صورت سؤال داریم:

$$\begin{cases} a = \frac{3}{2} \\ b = \frac{3}{2} \end{cases} \Rightarrow a+b = \frac{3}{2} + \frac{3}{2} = \frac{6}{2} = \frac{23}{4} = \frac{23}{4}$$

(حل معادله درجه ۲ و کاربردها، صفحه‌های ۲۳ تا ۲۶)



علوم و فنون ادبی (۱)

۲۱- گزینه ۱

(سعید یغمی)

تشبیه: مشکین موی، نسرين بوی، سیمین بر، سُها (نام ستاره‌ای) لب، مشتری غیب، هلال (ماه) ابروی، مه‌پیکر

تشریح گزینه‌های دیگر:

گزینه ۲: جمله: چو گردد رام، گیرد جام، بخشد کام، تابد رخ، بود گل‌بیز و حالت‌خیز و سحرانگیز و غارتگر
گزینه ۳: جملات سه جزئی با مسند هستند.
گزینه ۴: جناس: تنگ، سنگ / تنگ، جنگ / تنگ، قیر / تیر، شیر / قیر، شیر

(مبانی تحلیل متن، ترکیبی)

۲۲- گزینه ۲

(سعید یغمی)

کاربرد تاریخی دستور: مردم بدانست / فاقد کاربرد «را» به معنای «برای»

تشریح گزینه‌های دیگر:

گزینه ۱: کاربرد واژه در معنای کهن: دستور (وزیر)، شوخی (گستاخی و دلاوری) / وجود حداقل دو کنایه: گرد ... گشته‌اند، جان سپردن
گزینه ۲: وجود سه فعل ماضی نقلی: گشته‌اند، داشته‌اند، دانسته‌اند
گزینه ۴: کاربرد واژه کهن: ایدون

(مبانی تحلیل متن، ترکیبی)

۲۳- گزینه ۲

(مفهر مالک)

در گزینه ۲: «را» مفعولی است: عشق تو من را از هرچه که در جهان وجود دارد، باز می‌استاند.

تشریح گزینه‌های دیگر:

گزینه ۱: ما را ز روزگار ...: برای ما از روزگار سختی آمده است.
گزینه ۳: برای شکسته‌دلان از حال خود خبر بفرست.
گزینه ۴: «را» در معنی «بر» به کار رفته است. بر خاک درت، فلک نمی‌تواند بوسه بزند.

(مبانی تحلیل متن، صفحه ۱۷)

۲۴- گزینه ۲

(صالح بهاری)

ای سرو سہی: تشخیص / پای در گل ماندن: کنایه از ناتوانی / قد مانند صنوبر: تشبیه

تشریح گزینه‌های دیگر:

گزینه ۱: تشبیه: «آتش بخل» / کنایه: «آن آتش شعله‌ای از آتش بخل شماس» کنایه از سوزانده‌تر و عذاب‌آورتر بودن آن است.
گزینه ۳: تشخیص: «رام شدن زمانه» / کنایه: «رمیدن آموز» کنایه از آموختن فرار کردن و چابک شدن
گزینه ۴: تشبیه: «خانه دل» / کنایه: «خانه ویران شد» کنایه از نابود شدن و از بین رفتن

(بیان و بدیع، ترکیبی)

۲۵- گزینه ۲

(اکرم رسا)

تشریح گزینه‌ها:

گزینه‌های ۱، ۳ و ۴ غمگین و حزن‌آلود هستند؛ ولی آهنگ شاد و طربانگیزی دارند.
گزینه ۲: وزن این بیت به فضای غم‌آلود و ناراحت‌کننده آن کمک می‌کند.

(موسیقی شعر، صفحه‌های ۲۱ تا ۲۵)

۲۶- گزینه ۱

(فاطمه عبدالوند)

وزن این بیت، حس و حال غم‌انگیزی را تداعی می‌کند.

تشریح سایر گزینه‌ها:

گزینه‌های ۲، ۳ و ۴: وزن شاد و ضربی دارند؛ اما محتوایشان حمد الهی است.
(موسیقی شعر، صفحه‌های ۲۱ تا ۲۵)

۲۷- گزینه ۳

(اکرم رسا)

تشریح گزینه‌ها:

گزینه ۱: محتوا و وزن، هر دو شاد و طربانگیز است.
گزینه ۲: بی‌قراری شاعر برای فرارسیدن زمان جدایی از معشوق با وزن آن هماهنگی دارد.

گزینه ۳: محتوا غم‌انگیز است، ولی وزن بیت برای مضامین شاد مناسب است.

گزینه ۴: محتوا شاد و طربانگیز است و وزن بیت نیز به ایجاد حس و حال شاد کمک می‌کند.

(موسیقی شعر، صفحه‌های ۲۱ تا ۲۵)

۲۸- گزینه ۳

(سعید کرمی)

وزن گزینه ۳ شاد است؛ اما مضمون بیت، غمگین و حزن‌انگیز است.

تشریح گزینه‌های دیگر:

وزن بیت گزینه‌های ۱ و ۲، شاد و محتوا نیز شاد است.
گزینه ۴: با آن‌که وزنی سنگین دارد، اما چون محتوا غمگین است، با آن تناسب دارد.

(موسیقی شعر، صفحه‌های ۲۱ تا ۲۵)

۲۹- گزینه ۴

(کتاب جامع)

بیت گزینه ۴ به خوبی، طرب و مستی عرفانی را در موسیقی شعر جلوه‌گر می‌سازد.

تشریح گزینه‌های دیگر:

گزینه‌های ۱ و ۳: مضمون ابیات خیلی طرب‌آمیز نیستند و بیشتر نشان‌دهنده هجران و فراق‌اند که وزن و آهنگ به خوبی به این منظور به کار گرفته شده است.

گزینه ۲: تعلیمی است و وزنی متناسب با این لحن دارد.

(ترکیبی، صفحه‌های ۲۱ تا ۲۵)

۳۰- گزینه ۳

(ابوالفضل عباس‌زاده)

در بیت گزینه ۳، از مصراع دوم آشکار است که منظور، افتادگی و فروتنی نیست؛ بلکه پیروی از مرشد و راهنما است.

(مفهومی، صفحه ۱۹)



جامعه‌شناسی (۱)

۳۱- گزینه «۳»

تشریح موارد نادرست:

الف) پلک زدن و ضربان قلب، کنش انسانی محسوب نمی‌شوند؛ زیرا ویژگی‌های آگاهانه، ارادی و هدفدار بودن را ندارند.
پ) هر نوع فعالیت انسان، کنش نیست و فقط فعالیت‌های ارادی کنش محسوب می‌شوند.

(کنش‌های ما، صفحه‌های ۳ و ۵)

۳۲- گزینه «۳»

- فرار کردن توسط سرباز انتخاب شده و ارادی است.
- نصب برجسب انرژی روی کالایی مانند یخچال فریزر، معنادار است.
- پس‌انداز کردن برای خرید هر نوع کالا در آینده، هدفدار است.
- استفاده از دفترچه راهنمای یک کالا به این دلیل است که در مورد آن کالا، آگاهی لازم را نداریم و برای به‌دست آوردن آگاهی و اطلاعات از چگونگی کارکرد آن کالا، به دفترچه راهنمایش مراجعه می‌کنیم.
(کنش‌های ما، صفحه‌های ۳ و ۵)

۳۳- گزینه «۴»

تشریح گزینه نادرست:

برخی از پیامدهای کنش به اراده افراد انسانی، یعنی خود کنشگر یا افراد دیگر وابسته است. به همین دلیل به آن‌ها پیامدهای ارادی می‌گویند. این دسته از پیامدها خودشان کنش هستند و باید کنشگری آن‌ها را انجام دهد. دانشجویی کتاب درسی خود را مطالعه می‌کند و در پی آن اولاً به پرسش‌های آزمون پاسخ می‌دهد؛ ثانیاً استاد، متناسب با تلاش او نمره می‌دهد. پاسخ به پرسش‌های امتحانی و نمره دادن استاد، پیامد ارادی مطالعه اوست که اولی به اراده خود دانشجو و دومی به اراده استاد وابسته است.

(کنش‌های ما، صفحه‌های ۶ و ۷)

۳۴- گزینه «۲»

تشریح گزینه‌ها:

- امنیت و آرامش خاطر با انجام کنش رعایت حیا: غیرارادی
- ورزشکار حرفه‌ای شدن با انجام ورزش: ارادی وابسته به کنشگر
- مورد نکوهش قرار گرفتن با انجام کنش سیگار و قلیان کشیدن: ارادی وابسته به دیگران
- سگته و حمله قلبی با انجام کنش خشمگین شدن: غیرارادی
(کنش‌های ما، صفحه‌های ۶ و ۸)

۳۵- گزینه «۲»

پدیده‌های اجتماعی معنادار هستند و دلیل معنادار بودنشان، آگاهانه، ارادی و هدفدار بودن آن‌ها است.

(پدیده‌های اجتماعی، صفحه ۱۴)

۳۶- گزینه «۱»

کنش‌های اجتماعی و پیامدهایی که به دنبال دارند، همان پدیده‌های اجتماعی‌اند. ارزش‌های اجتماعی (ارزش‌های مورد قبول جامعه) مقتضی کنش‌های متناسب با خود هستند (ارزش‌های اجتماعی از طریق کنش‌های اجتماعی تحقق می‌یابند).

تشریح گزینه‌های دیگر:

گزینه «۲»: صحیح - غلط (اگر کنش اجتماعی نباشد، هیچ‌یک از ارزش‌های اجتماعی محقق نمی‌شوند).
گزینه «۳»: صحیح - صحیح
گزینه «۴»: صحیح - صحیح

(پدیده‌های اجتماعی، صفحه‌های ۱۱ و ۱۳)

۳۷- گزینه «۱»

(آی‌را رهیمی)

- جمع شدن افراد در یک مکان، کنش اجتماعی است.
- کار پلیس، برقراری امنیت است؛ پس به کنترل اجتماعی اشاره می‌کند.
- اهمیت دادن معلم نسبت به دانش‌آموزان نشان‌دهنده یک ارزش اجتماعی است.
- هنجار اجتماعی، شیوه انجام کنش است.

(پدیده‌های اجتماعی، صفحه‌های ۱۳ و ۱۴)

۳۸- گزینه «۱»

(فاطمه عبدالوحد)

تشریح موارد نادرست:

- در حال حاضر در برخی کشورها، به‌ویژه کشورهای صنعتی، رشد جمعیت منفی است.
- کنش‌های ما انسان‌ها، آثار و پیامدهای فردی و اجتماعی دارند. این آثار و پیامدها می‌توانند کوتاه‌مدت، میان‌مدت و بلندمدت باشند.
- فرزندان در تعامل با یکدیگر، ارتباط گرفتن با دیگران، تقسیم کار، تعاون و همکاری در انجام کارها را یاد می‌گیرند.
- پرسش «از من بودن تا ما شدن چقدر فاصله است؟»، یکی از پرسش‌های مهم علوم اجتماعی است نه علوم سیاسی!

(پدیده‌های اجتماعی، صفحه‌های ۱۵ و ۱۸)

۳۹- گزینه «۳»

(فرهاد منوچهری)

عزم هر فرد برای ازدواج و تشکیل خانواده و تصمیم هر خانواده برای داشتن فرزند در شیوه زندگی خودشان و دیگران مؤثر است. مثلاً در خانواده‌های تک فرزندی، نوع ارتباط محدود به ارتباط پدر و مادر و فرزند است. در این خانواده‌ها معمولاً کودکان در خانه، ارتباط با افراد هم‌سن و سال و هم‌نسل‌های خود را نمی‌آموزند. در اغلب خانواده‌های تک فرزندی، والدین هم انتظار بالایی از فرزند خود دارند و هم حمایت و پشتیبانی زیادی از او به عمل می‌آورند. همین وضعیت می‌تواند کودک را زودرنج و آسیب‌پذیر کند. در عوض در خانواده‌هایی که چندین فرزند دارند از تمرکز افراطی والدین بر فرزندان کاسته می‌شود و پدر و مادر با درک تفاوت‌های کودکان خود انتظاراتشان را تنظیم می‌کنند. فرزندان نیز در تعامل با یکدیگر، ارتباط گرفتن با دیگران، تقسیم کار، تعاون و همکاری در انجام کارها را یاد می‌گیرند.

بررسی سایر گزینه‌ها:

گزینه «۱»: غلط - غلط

گزینه «۲»: صحیح - غلط

گزینه «۴»: صحیح - صحیح

(پدیده‌های اجتماعی، صفحه ۱۶)

۴۰- گزینه «۲»

(فرهاد منوچهری)

افزایش جمعیت سالمند کشور، افزایش هزینه‌ها را دربردارد. این هزینه‌ها عمدتاً به هزینه‌های حوزه بهداشت و درمان مربوط می‌شود. پیش‌بینی‌ها نشان می‌دهد که سهم جمعیت ۶۵ ساله و بیشتر، در کشور ما تا سال ۱۴۳۰ به حدود ۲۲ درصد می‌رسد.
نرخ جایگزینی به این معناست که زن در طول زندگی خود چه تعداد فرزند به دنیا می‌آورد.

(پدیده‌های اجتماعی، صفحه‌های ۱۷ و ۱۸)



عربی زبان قرآن (۱)

۴۱- گزینه «۲»

(ابوطالب درانی)

«یا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا: ای کسانی که ایمان آورده‌اید (رد گزینه‌های «۱» و «۴») / «تَقُولُونَ»: می‌گویید (رد گزینه‌های «۳» و «۴») / «لَا تَفْعَلُونَ»: انجام نمی‌دهید (رد سایر گزینه‌ها)

(ترجمه، صفحه ۱۱)

۴۲- گزینه «۲»

(آیرین مصطفی‌زاده)

«إِذَا: هرگاه، اگر / «قُدْرَتِ»: توانا شدی (رد گزینه‌های «۱» و «۴») / «عَلَى عِدْوِكَ الضَّعِيفِ»: بر دشمن ضعیف (رد سایر گزینه‌ها) / «اغفره»: او را ببخش (رد گزینه «۱») / «هَذَا مَا يَفْعَلُهُ الْكَبَارُ»: این چیزی است که بزرگان آن را انجام می‌دهند (رد سایر گزینه‌ها)

(ترجمه، صفحه ۱۲)

۴۳- گزینه «۱»

(مصطفی قریمی‌فرد)

«كُنْتُ لَا أَعْلَمُ»: نمی‌دانستم (رد گزینه‌های «۲» و «۳») / «الْعَفْوُ عَنِ عِدْوِي»: بخشش دشمنم (رد گزینه‌های «۲» و «۴») / «يُسَبِّبُ عِزِّي»: سبب عزتم می‌شود (رد گزینه‌های «۲» و «۴») / «يَهْلِكُ ... الْعِدْوَانُ»: دشمنی نابود می‌شود (رد گزینه‌های «۲» و «۳») / «بِذَلِكَ»: به وسیله آن (رد گزینه‌های «۳» و «۴»)

(ترجمه، صفحه ۱۲)

۴۴- گزینه «۳»

(امیدرضا عاشقی)

«يُنْزِلُ ... مَطْرًا»: بارانی را نازل می‌کند / «يُخْرِجُ الْمَطَرَ»: آن باران خارج می‌سازد.

ترجمه صحیح: «از ابر بارانی را نازل می‌کند، سپس آن باران از درخت میوه‌ای را خارج می‌سازد.»

(ترجمه، ترکیبی)

۴۵- گزینه «۲»

(مصطفی قریمی‌فرد)

«درختان ... بودند»: کانت الأشجار (رد سایر گزینه‌ها) / «غبارالود»: مغبرة (رد سایر گزینه‌ها) / «نگاه کن»: انظر، انظري (رد گزینه «۳») / «سرسبز شدند»: صارت خضرة (رد سایر گزینه‌ها)

نکته مهم درسی: به تفاوت معنای دو کلمه مشابه «خَضْرَاء» (سبز) و «خَضِرَة» (سرسبز) دقت کنید.

(تعريب، صفحه‌های ۲ و ۳)

۴۶- گزینه «۴»

(مرتضی کاظم‌شیروردی)

ترجمه عبارت: «برای دنیای چنان کار کن گویی همیشه زندگی می‌کنی و برای آخرت چنان کار کن گویی فردا می‌میری.» مفهوم عبارت صورت سؤال و گزینه «۴» به لزوم توجه و تلاش انسان برای هر دو جهان اشاره دارند.

(مفهوم، صفحه ۱۲)

۴۷- گزینه «۲»

(ابوطالب درانی)

ترجمه عبارت: «ماه: ستاره‌ای است که دور خورشید می‌چرخد و نور آن از [جانب] زمین است.»

دقت کنید که ماه دور زمین می‌چرخد و نورش را از خورشید می‌گیرد (نه بالعکس!).

ترجمه گزینه‌های دیگر:

گزینه «۱»: «پیراهن (زنانه): از لباس‌های زنانه دارای رنگ‌های مختلف است.» (صحیح است.)

گزینه «۳»: «ابر: بخار متراکمی در آسمان است که از آن باران نازل می‌شود.» (صحیح است.)

گزینه «۴»: «اخگر: قطعه جداشده‌ای از آتش فروزان است.» (صحیح است.) (واوگان، صفحه ۱۳)

۴۸- گزینه «۴»

(آیرین مصطفی‌زاده)

با توجه به این که «الطالبات» به معنی «دانش‌آموزان (دختر)» جمع مؤنث است و در جمله غایب می‌باشد، فعل متناسب با آن باید به صورت «يجتهدن» بیاید.

تشریح گزینه‌های دیگر:

گزینه «۱»: ضمیر «هن» و فعل «يجتهدن» هر دو به صیغه جمع مؤنث غایب اشاره دارند.

گزینه «۲»: «المسلمين» و فعل «يجتهدون» هر دو به صیغه جمع مذکر غایب اشاره دارند.

گزینه «۳»: ضمیر «ک» و فعل «تجتهدین» هر دو به صیغه مفرد مؤنث غایب اشاره دارند.

(قواعد - افعال و ضمائر، صفحه ۶)

۴۹- گزینه «۴»

(سعید نبیسی)

تشریح گزینه‌های دیگر:

گزینه «۱»: «لا تذهب» صحیح است.

گزینه «۲»: «لا تکتبن» صحیح است.

گزینه «۳»: «اذهبا» صحیح است.

(قواعد - فعل امر و نهی، صفحه ۵)

۵۰- گزینه «۳»

(مصطفی قریمی‌فرد)

«الشیاطین، البساتین، المساکین»: هر سه جمع مکسر و مفرد آن‌ها به ترتیب «الشیطان، البستان و المسکین» می‌باشد.

تشریح گزینه‌های دیگر:

گزینه «۱»: «الموظفات» جمع مؤنث سالم است و «الأوقات» و «الأموات» هر دو جمع مکسر هستند.

گزینه «۲»: «المعلمون» و «الموظفون» جمع مذکر سالم هستند؛ اما «العُصون» جمع مکسر است.

گزینه «۴»: «الفلّاحین» و «الصّالحین» هر دو جمع مذکر سالم هستند؛ اما «القوانين» جمع مکسر است.

(قواعد - انواع جمع، مشابه تمرین چهارم، صفحه ۱۳)



تاریخ (۱)

۵۱- گزینه «۳»

(امیرحسین کاروین)

تاریخ در موارد «الف، د، ه» در معنای علم و روش علمی به کار رفته است. در مورد «ب» منظور از تاریخ، همان تعیین روز و ماه و سال است و منظور از تاریخ در مورد «ج» مجموعه حوادثی است که گروهی از انسان‌ها در گذشته از سر گذرانده‌اند.

(تاریخ و تاریخ‌نگاری، صفحه ۲)

۵۲- گزینه «۲»

(فاطمه عزیزی)

ویژگی‌های رویدادهای تاریخی عبارت‌اند از: الف) دور از دسترس‌اند و قابل مشاهده نیستند و نمی‌توان آن‌ها را به‌طور مستقیم درک کرد، بلکه آن‌ها را باید با استفاده از شواهد و مدارک شناخت. (رد قسمت اول گزینه «۱»)

ب) تکرارناپذیرند و قابل تجربه نیستند. (رد قسمت اول گزینه «۳»)
پ) مجزا و مستقل نیستند و با یکدیگر رابطه علت و معلولی دارند. هدف علم تاریخ، آگاهی از زندگی اجتماعی در گذشته است که شامل تمامی جنبه‌های فکری، مذهبی، سیاسی، نظامی، اقتصادی، علمی، حقوقی و هنری می‌شود. گزینه‌های «۱ و ۴» مربوط به تعریف علم تاریخ است.

(تاریخ و تاریخ‌نگاری، صفحه ۲)

۵۳- گزینه «۴»

(امیررضا پرویزی)

قدیمی‌ترین متن تاریخی که تاکنون کشف شده، «سنگ‌نوشته پالمو» به خط کهن مصری است که بیش از ۴ هزار سال قدمت دارد. کهن‌ترین و کامل‌ترین اثر تاریخی به‌جا مانده از عصر باستان، «کتاب تاریخ هرودت» است. پس از اختراع خط در حدود ۵ هزار سال پیش، به‌تدریج توجه انسان به ثبت و نگارش تاریخ جلب شد.

(تاریخ و تاریخ‌نگاری، صفحه‌های ۳ و ۴)

۵۴- گزینه «۱»

(امیرحسین کاروین)

به دنبال پیشرفت‌های فکری و علمی که در دوره رنسانس (حدود قرن‌های ۱۳ تا ۱۷ م.) در اروپا به‌وقوع پیوست، به‌تدریج علم تاریخ نیز متحول شد و شیوه نوینی در تاریخ‌نگاری پدید آمد.

(تاریخ و تاریخ‌نگاری، صفحه ۵)

۵۵- گزینه «۴»

(علیرضا آزادی‌زاده)

مردمانی که برای نسل‌های متوالی، سرگذشت مشترکی داشته و سالیان طولانی در شادی‌ها و تلخ‌کامی‌ها و موفقیت‌ها و شکست‌های هم شریک بوده‌اند، به‌طور طبیعی به سرزمین و گذشته خود، علاقه و دلبستگی دارند. از این‌رو، آگاهی افراد جامعه از گذشته مشترکشان، باعث خودآگاهی و یگانگی بیشتر آنان می‌شود.

(تاریخ و تاریخ‌نگاری، صفحه‌های ۹ تا ۱۱)

۵۶- گزینه «۲»

(امیرحسین کاروین)

الف) در گاه‌شماری مصری، سال به ۱۲ ماه ۳۰ روزه تقسیم می‌شد و پنج روز اضافی، به آخر ماه دوازدهم افزوده می‌شد.

ب) در بین‌النهرین و به‌خصوص در میان بابلی‌ها، گاه‌شماری «خورشیدی-قمری» رایج بود. در این گاه‌شماری، سال به ۱۲ ماه قمری ۳۰ یا ۲۹ روزه

تقسیم می‌شد. از آنجا که سال قمری ۳۵۴ شبانه‌روز و سال خورشیدی ۳۶۵ و یک چهارم شبانه‌روز است، برای رفع این اختلاف، هر سه سال، یک ماه به سال می‌افزودند.

ج) رومیان در آغاز، گاه‌شماری دقیقی نداشتند؛ به همین دلیل در سال ۴۶ ق.م. امپراتور روم (ژولیوس سزار) دستور داد گاه‌شماری رومی براساس گاه‌شماری مصری اصلاح شود.

(تاریخ، زمان و مکان، صفحه ۱۳)

۵۷- گزینه «۴»

(علیرضا آزادی‌زاده)

بررسی گزینه‌ها:

گزینه «۱»: عبارت دوم نادرست است. تقویم رومیان براساس تقویم مصری اصلاح شد.

گزینه «۲»: هر دو عبارت نادرست هستند. مصریان تقویم خورشیدی داشتند و در سال ۵۲۵ م.، ولادت حضرت مسیح مبدأ گاه‌شماری رومیان شد.

گزینه «۳»: هر دو عبارت صحیح هستند.

گزینه «۴»: عبارت اول نادرست است؛ چون ویژگی تقویم بابلی را بیان می‌کند.

(تاریخ، زمان و مکان، صفحه ۱۳)

۵۸- گزینه «۲»

(امیرحسین کاروین)

نقش و تأثیر پدیده‌های طبیعی و اقلیمی (آب و هوا) در شکل دادن به رویدادها و تحولات تاریخی، از دیرباز مورد توجه مورخان بوده است. برای مثال «هرودت» مورخ یونانی، به منظور نگارش کتاب تاریخ خود، به مصر، فینیقیه و جاهای دیگر سفر، و شرایط طبیعی و اقلیمی آن سرزمین‌ها را بررسی کرده است. شعر گزینه «۲» به تأثیر عوامل جغرافیایی بر زندگی انسان‌ها اشاره دارد.

(تاریخ، زمان و مکان، صفحه ۱۷)

۵۹- گزینه «۲»

(فاطمه عزیزی)

الف) در مرحله استخراج و تنظیم اطلاعات، باستان‌شناسان آثار یا بناهای باستانی کشف شده را به لحاظ قدمت، مواد و مصالح به‌کار رفته در آن‌ها و نیز کاربردهایشان، بررسی می‌کنند. علاوه بر این، باستان‌شناسان با مقایسه آثار و بناهای باستانی در زمان‌های مختلف، می‌کوشند سیر پیشرفت‌های فنی، هنری و فرهنگی گذشتگان را درک کنند.

ب) این عبارت مربوط به مرحله اول یعنی شناسایی و کشف آثار باستانی است. ج) مرحله دوم یعنی حفاری، یکی از مراحل حساس کار باستان‌شناسان و نیازمند دانش، تجربه و دقت فراوان است.

(باستان‌شناسی، در جست‌وجوی میراث فرهنگی، صفحه‌های ۲۳ تا ۲۶)

۶۰- گزینه «۲»

(امیرحسین کاروین)

مطالعه و شناخت دوران بسیار طولانی پیش از تاریخ، به‌طور عمده متکی بر کاوش‌های باستان‌شناسی است. از این‌رو، بیشتر اطلاعاتی که تاکنون درباره زندگی انسان و جوامع دوران پیش از تاریخ به‌دست آمده، حاصل تحقیقات علمی باستان‌شناسان است.

(باستان‌شناسی، در جست‌وجوی میراث فرهنگی، صفحه‌های ۲۷ و ۲۸)



جغرافیای ایران

۶۱- گزینه «۴»

(رافضیه ابراهیمی نژاد)

علوم فضایی با بخش فنون جغرافیایی ارتباط دارد و موضوع آن سنجش از دور و GIS است.

کارتوگرافی یا نقشه‌کشی مربوط به هندسه و ژئومورفولوژی مربوط به زمین شناسی هستند.

انسان و محیط دو عامل مهم در علم جغرافیا هستند.

جغرافی‌دان با تهیه نقشه شهر، امکان گسترش فیزیکی شهر را بررسی می‌کند. (نقشه‌خوانی)

(پغرافیا، علمی برای زندگی بهتر، صفحه‌های ۳، ۴ و ۷)

۶۲- گزینه «۳»

(کنکور قاج از کشور ۱۴۰۰)

جغرافی‌دانان در مقایسه با دانشمندان سایر رشته‌های علوم، با دید ترکیبی یا کل‌نگری موضوعات را بررسی می‌کنند؛ یعنی پدیده‌ها با تمام ویژگی‌های (شباهت‌ها و تفاوت‌ها) آن در یک مکان به‌طور همه‌جانبه و جامع مطالعه می‌شود.

(پغرافیا، علمی برای زندگی بهتر، صفحه ۷)

۶۳- گزینه «۳»

(زهرا رامیار)

متن صورت سؤال بیانگر مفهوم علم جغرافیای اقتصادی است. جغرافیا با کمک گرفتن از سایر علوم به سؤالات خود پاسخ می‌دهد.

(پغرافیا، علمی برای زندگی بهتر، صفحه‌های ۲ و ۳)

۶۴- گزینه «۳»

(فاطمه سقایی)

از آن‌جا که جغرافیا روابط متقابل انسان را با محیط، مطالعه و بررسی می‌کند، بنابراین شناخت توان‌ها و ظرفیت‌های محیطی بدون دانش جغرافیا ممکن نیست. عملکردهای مثبتی چون جلوگیری از فرسایش خاک، تولید برق آبی و ایجاد ورزش‌های مناسب در نواحی کوهستانی مانع بر هم خوردن تعادل این نواحی است.

(پغرافیا، علمی برای زندگی بهتر، صفحه‌های ۵ و ۶)

۶۵- گزینه «۴»

(کنکور سراسری ۹۷)

روش مطالعه علم جغرافیا مبتنی بر «کل‌نگری» است؛ از این‌رو، درحالی که جغرافی‌دانان، با دید ترکیبی موضوعات را بررسی می‌کنند؛ پژوهشگران سایر رشته‌های علوم، اجزای سیستم‌های موردنظر خود را به صورت مجزا و بدون در نظر گرفتن تأثیر آن‌ها بر یکدیگر مورد بررسی قرار می‌دهند. تنها در گزینه «۴» به تأثیر عوامل محیطی بر یکدیگر توجه شده است.

(پغرافیا، علمی برای زندگی بهتر، صفحه ۷)

۶۶- گزینه «۳»

(متین بهادرلو)

سؤال «چطور»، به بررسی سیر تکوین و تحول پدیده‌ها می‌پردازد: «زمینه‌های به‌وجودآورنده این پدیده چیست؟»

(روش مطالعه و پژوهش در پغرافیا، صفحه ۸)

۶۷- گزینه «۱»

(رافضیه ابراهیمی نژاد)

سؤال «چه چیز»، بر ماهیت پدیده یا مسئله دلالت دارد.

سؤال «چه کسی»، روابط متقابل انسان و محیط را مورد توجه قرار می‌دهد.

سؤال «کجا»، با رکن اساسی جغرافیا یعنی مکان وقوع پدیده‌ها سروکار دارد.

(روش مطالعه و پژوهش در پغرافیا، صفحه ۸)

۶۸- گزینه «۳»

(امیررضا پرویزی)

«سران کشورهای حاشیه خلیج فارس»، «قیمت نفت» و «قطر» به ترتیب در پاسخ به پرسش‌های «چه کسانی»، «چه چیزی» و «کجا» آمده است.

(روش مطالعه و پژوهش در پغرافیا، صفحه ۸)

۶۹- گزینه «۲»

(متین بهادرلو)

این متن به این سؤالات پاسخ می‌دهد:

کجا: (که با مکان وقوع پدیده‌ها سروکار دارد). کجا سیل رخ داده است؟ (تجربش، شمال تهران)

چه چیز: (که بر ماهیت هر مسئله دلالت دارد). چه چیزی رخ داده است؟ (سیل)

چه موقع: (که به روند زمانی موضوعات اشاره می‌کند). چه زمانی این پدیده رخ داده است؟ (ساعت یک بعدازظهر ۴ مرداد ۱۳۶۶)

(روش مطالعه و پژوهش در پغرافیا، صفحه ۸)

۷۰- گزینه «۲»

(امیررضا پرویزی)

بررسی گزینه‌ها:

گزینه «۱»: توفان گرد و غبار در بوشهر (مربوط به «کجاست؟») / گرم شدن هوا (مربوط به «چطور؟» است).

گزینه «۲»: خشک‌سالی سال‌های اخیر در ایران (مربوط به «چرا؟» است). / عبور رودهای ورودی از لایه‌های نمک (مربوط به «چطور؟» است).

گزینه «۳»: نابودی باتلاق‌های جنوب کشور (مربوط به «چطور؟» است). / حفر بی‌رویه چاه‌های غیرمجاز (مربوط به «چطور؟» است).

گزینه «۴»: میزان گرد و غبار بوشهر در فصل تابستان (مربوط به «چه موقع؟» است). / کاهش بارش (مربوط به «چطور؟» است).

(روش مطالعه و پژوهش در پغرافیا، صفحه ۸)

منطق

۷۱- گزینه «۳»

(ابوهنیه فرسند)

چون منطق علمی کاربردی است؛ بنابراین تبخّر در آن به تمرین و ممارست نیاز دارد. آموختن منطق مانند آموختن دوچرخه‌سواری است که باید علاوه بر دستورالعمل‌های نظری به صورت عملی نیز فراگرفته شود.

(منطق، ترازوی اندیشه، صفحه ۴)

۷۲- گزینه «۳»

(طهورا ره‌انپا۴)

نکته: باید توجه داشت که دانستن منطق، تنها برای ارزیابی اندیشه‌های فلسفی به کار نمی‌رود؛ بلکه هر یک از ما در سراسر زندگی خود به آن نیازمندیم؛ زیرا می‌خواهیم درست فکر کنیم و درست تصمیم‌گیری کنیم. امروزه با فراگیری رسانه‌ها و حجم انبوه اطلاعات صحیح و غلط، بیش از پیش نیازمند علمی هستیم که شیوه‌های جلوگیری از خطای اندیشه را به ما آموزش دهد. اغلب آگهی‌های تجاری نیز نوعی استدلال هستند که می‌خواهند مخاطب را به این نتیجه برسانند که فلان کالا را بخرید! این‌ها نمونه‌هایی هستند که برای بررسی درستی و نادرستی آن‌ها به منطق نیازمندیم. بنابراین استدلال‌آوری و تعریف کردن صحیح، اموری نیستند که تنها در محیط تحصیلی، با آن‌ها سروکار داشته باشیم. این امور بخشی از سخنان روزانه ما را تشکیل می‌دهند.

تشریح گزینه‌های دیگر:

گزینه «۱»: آگهی‌ها نوعی استدلال هستند نه تعریف.

گزینه «۲»: به جز منطق امور دیگری هم هستند که خارج از محیط تحصیلی و در زندگی روزمره کاربرد دارند.

گزینه «۴»: با توجه به فراگیری رسانه‌ها، نیاز مردم به منطق بیشتر شده و این لزوماً به معنای بهره‌گیری بیشتر مردم از علم منطق نیست.

(منطق، ترازوی اندیشه، صفحه ۵)

۷۳- گزینه «۱»

(طهورا ره‌انپا۴)

نکته: تصور عبارتی است که فقط مفهوم آن در ذهن می‌آید و تصدیق عبارتی است که در آن حکم و قضاوت وجود دارد و در آن چیزی به چیزی نسبت داده می‌شود یا از آن سلب می‌شود.

بنابراین پروانه خال‌دار تصور است؛ اما پروانه خال دارد، تصدیق است. مصراع مرا دردی است اندر جان، تصدیق است؛ اما هوش مصنوعی، تصور است. صندلی چرخ دارد نیز تصدیق است.

(منطق، ترازوی اندیشه، صفحه ۷)

۷۴- گزینه «۴»

(سبغان مممری)

تشریح عبارت‌ها:

عبارت (الف): شاهد استدلال هستیم که از عبارت «چون» به آن پی می‌بریم. عبارت (ب): در این جمله «چون» ادات تشبیه است؛ اما «که» به معنای «زیرا» می‌باشد و مفهوم عبارت، بیان یک استدلال است. عبارت (ج): در این جمله از کلمه «پس» به استدلال پی می‌بریم و شاهد نتیجه‌گیری هستیم. عبارت (د): از کلمه «زیرا» می‌توان به استدلالی بودن این جمله پی برد و از گواهینامه نداشتن گوینده به رانندگی نکردنش پی ببریم.

(منطق، ترازوی اندیشه، صفحه‌های ۸ تا ۱۰)

۷۵- گزینه «۴»

(سالار صفایی)

تشریح گزینه‌های دیگر:

گزینه «۱»: تقسیم‌بندی منطق و فکر به دو حیطه تعریف و استدلال، براساس تقسیم علم به تصور و تصدیق است.

گزینه «۲»: ما در تصور کاری به واقعی بودن یا نبودن، وجود داشتن یا نداشتن و ارتباط آن با سایر چیزها نداریم.

گزینه «۳»: در این گزاره ما فقط یک موضوع و یک محمول داریم؛ پس فقط یک تصدیق وجود دارد که حکم به «همکلاسی بودن علی و احمد» می‌دهد.

نکته: علی و احمد دو موضوع نیستند؛ بلکه در کنار هم یک موضوع واحد را برای محمول «همکلاسی بودن» تشکیل داده‌اند.

(منطق، ترازوی اندیشه، صفحه‌های ۷ و ۹)

۷۶- گزینه ۱»

(سپهان مممری)

تشریح عبارات:

- دلالت مطابقی خانه (بنای ساختمان غیر از حیاط) به جای دلالت التزامی آن (محل زندگی کردن که حیاط را هم در برمی گیرد) به کار رفته که «مغالطه توسل به معنای ظاهری» است.

- امکان «مغالطه نگارشی» میان کلمات «خر گوش دار» و «خر گوش دار» به معنای «خر! گوش بده» وجود دارد.

- امکان «مغالطه اشتراک لفظ» میان کلمات «گلیم» و «گل هستیم» وجود دارد. شکل نگارشی «گلیم» به هر دو معنا همین طور است و امکان مغالطه نگارشی وجود ندارد؛ زیرا اشتباهی در نگارش رخ نداده است.

- امکان «مغالطه ابهام در مرجع ضمیر» وجود دارد. سعید خوشحال می شود یا کسی که او را می بیند.

(لفظ و معنا، صفحه های ۱۳ تا ۱۷)

۷۷- گزینه ۴»

(سپهان مممری)

در گزینه ۴، امکان ایجاد مغالطه اشتراک لفظ وجود دارد که ناشی از وجود مشترک لفظی است. «خواند» در دو معنای «قرائت کردن یا اعلام کردن» قابل تصور است.

تشریح گزینه های دیگر:

گزینه ۱: در این گزینه مغالطه اشتراک لفظ نداریم و صرفاً با اشتراک لفظ روبه رو هستیم. (گور: گورخر، قبر)

گزینه ۲: هیچ گونه مغالطه اشتراک لفظ نداریم؛ زیرا کلمه «نگران» در این مصراع به معنای «نگاه کننده» است، در نتیجه مغالطه رخ نمی دهد.

گزینه ۳: کلمه «نمی توانی» در اینجا به معنای «بلد نبودن» به کار رفته است و مغالطه ندارد.

(لفظ و معنا، صفحه های ۱۳ و ۱۴)

۷۸- گزینه ۱»

(پوار پاکدل)

دلالت کلمه «دست» به ترتیب در عبارت «دست از سرم بردار؛ حوصله ات رو ندارم» دلالت التزامی است و در عبارت «لطفاً با دست غذا نخورید» دلالت تضمینی است؛ زیرا بخشی از معنای دست که انگشتان را شامل می شود

مدنظر است. عبارت «شستن دست ها از مراحل انجام وضو نیست» هم از نوع دلالت تضمینی است؛ زیرا بخشی از دست که همان میچ به پایین است، مدنظر است. در عبارت «این قدر دست دست کردی که مشتری از دست رفت» هر دو دلالت التزامی است؛ زیرا دست دست کردن معنای کنایه ای (از دست دادن زمان) دارد؛ همین طور از دست رفتن نیز کنایه از «از بین رفتن فرصت» است؛ بنابراین ۲ دلالت تضمینی و ۳ دلالت التزامی داریم.

(لفظ و معنا، صفحه های ۱۴ و ۱۵)

۷۹- گزینه ۱»

(پوار پاکدل)

مغالطه همه گزینه ها به جز گزینه ۱، از نوع «مغالطه نگارشی» است. عبارت «همین که دوستش به کلاس رسید صندلی اش را کشید» ممکن است منجر به «مغالطه ابهام در مرجع ضمیر» شود. ضمیر «ش» معلوم نیست به فرد اول باز می گردد یا به دوستش.

بررسی سایر گزینه ها:

گزینه ۲: «سفر» یا «صفر» برای روح و روان خوب است؛ «مغالطه نگارشی» دارد.

گزینه ۳: «مغالطه نگارشی» دارد. حالت نگارشی اول: «امتحان دینی، دهم شهریور برگزار می شود». حالت نگارشی دوم: «امتحان دینی دهم، شهریور برگزار می شود».

گزینه ۴: مشابه مثال های مطرح کتاب درسی در بخش «مغالطه نگارشی» است. حالت نگارشی اول: «وی برای بازدید چند روزه، از تهران به شهر ما آمد». حالت نگارشی دوم: «وی برای بازدید چند روزه از تهران، به شهر ما آمد».

(لفظ و معنا، صفحه های ۱۶ و ۱۷)

۸۰- گزینه ۱»

(ابوفهیفه فرسند)

در عبارت «چون از او گشتی همه چیز از تو گشت»، با توجه به معنای کلمه «گشت» دو مفهوم قابل درک است؛ مفهوم اول: وقتی به خدا روی آوری، همه چیز به تو روی می آورد. مفهوم دوم: وقتی از خدا روی برگردانی، همه چیز از تو روی برمی گرداند.

در عبارت «او گفت که این گردنبند مادرم است» مرجع ضمیر «م» در کلمه «مادرم» ابهام دارد.

(لفظ و معنا، صفحه های ۱۳، ۱۴ و ۱۷)



اقتصاد

۸۱- گزینه «۳»

(سپیده فتح‌اللهی)

کارآفرینی به تلاش و کار زیادی نیاز دارد تا کسب و کار را زنده نگه دارد. کارآفرین باید توانایی مالی لازم (نه زیاد) را برای راه‌اندازی کسب و کارش داشته باشد.

(کسب و کار و کارآفرینی، صفحه ۵)

۸۲- گزینه «۴»

(سارا معصوم‌زاده)

بررسی گزینه‌ها:

گزینه «۱»: پرس‌وجو از افراد دیگر: یادگیرنده

گزینه «۲»: راه‌اندازی اولین فروشگاه اینترنتی نقاشی روی چوب: نوآوری

گزینه «۳»: اطمینان و دلگرمی به موفقیت: خوش‌بین

گزینه «۴»: به ویژگی «سازمان‌دهنده» بودن کارآفرین (مدیریت و هماهنگی منابع به شکل کارایی) در این متن اشاره‌ای نشده است.

(کسب و کار و کارآفرینی، صفحه ۶)

۸۳- گزینه «۲»

(سارا شریفی)

میلیون تومان $5 \times 3 \times 12 = 180$ = حقوق سالیانه مجموع کارگرانمیلیون تومان 25 = هزینه خرید سالیانه ماشین‌آلات $12 \times$ (هزینه سالیانه خرید ماشین آلات $\frac{1}{5} \times$) = هزینه خرید سالیانه مواد اولیهمیلیون تومان $60 = (\frac{1}{5} \times 25) \times 12$ = $1,560,000,000 = 12 \times (200 \times 650,000) =$ درآمد سالیانهمیلیون تومان $1,560$ =

نکته: برای محاسبه درآمد تعداد کالای فروخته شده را در نظر می‌گیرند نه تعداد کالای تولید شده را، زیرا تولیدکننده از طریق فروختن محصولات به درآمد می‌رسد نه صرفاً با تولید آن‌ها.

توجه: هزینه تحصیل فرزندان مدیر کارخانه جزء هزینه‌های تولید بنگاه اقتصادی نیست و هزینه شخصی محسوب می‌شود.

میلیون تومان $265 = 180 + 25 + 60$ = مجموع هزینه‌های سالیانه

چون میزان درآمد از هزینه‌ها بیشتر است، تولیدکننده از فعالیت خود سود برده است.

مجموع هزینه‌های تولید - درآمد = سود

میلیون ریال $12,950 = 1,295 - 265 =$ =

برای تبدیل تومان به ریال، عدد مورد نظر را در عدد ۱۰ ضرب می‌کنیم (به بیان ساده‌تر یک صفر از آخر به عدد اضافه می‌کنیم) و برعکس برای تبدیل ریال به تومان، عدد مورد نظر را بر عدد ۱۰ تقسیم می‌کنیم (به بیان ساده‌تر یک صفر از آخر عددمان کم می‌کنیم).

(کسب و کار و کارآفرینی، صفحه‌های ۸ و ۹)

۸۴- گزینه «۳»

(سارا معصوم‌زاده)

تبلیغات، روشی برای افزایش درآمد از طریق فراهم کردن بازار خوب برای فروش محصولات است.

در سایر گزینه‌ها از روش کاهش هزینه‌ها (صرفه‌جویی در مصرف آب و برق و جلوگیری از ریخت‌وپاش‌ها) برای دوری از وضعیت زیان استفاده شده است.

(کسب و کار و کارآفرینی، صفحه ۹)

۸۵- گزینه «۱»

(سارا معصوم‌زاده)

یکی از ویژگی‌های افرادی که به کسب و کار حرام اشتغال دارند، این است که کالا را برخلاف آنچه هست به مشتری نشان می‌دهند. در این گزینه نظرات مثبت در فضای مجازی باعث می‌شود مشتریان فکر کنند کالای مورد نظر خوب است در حالی که خریداران کالا از آن راضی نیستند.

(کسب و کار و کارآفرینی، صفحه ۹)

۸۶- گزینه «۴»

(سپیده فتح‌اللهی)

کسب و کار شخصی متعلق به یک شخص است. این شخص به تنهایی یک کسب و کار را راه‌اندازی کرده و خودش مالک محصول نهایی است.

تشریح گزینه‌های دیگر:

گزینه «۱»: این شخص استخدام شده و کسب و کاری را راه‌اندازی نکرده است.

گزینه «۲»: همکاری فارغ‌التحصیلان رشته حقوق به صورت «شرکت» است.

گزینه «۳»: کار این دندان‌پزشکان در قالب «مؤسسات خیریه» است.

(انتخاب نوع کسب و کار، صفحه ۱۴)

۸۷- گزینه «۴»

(سارا معصوم زاده)

مزایای کسب و کار شخصی	معایب کسب و کار شخصی
راه اندازی آسان و هزینه های نسبتاً اندک	بار سنگین مسئولیت (همه چیز به شما برمی گردد حتی در ناخوشی و سفر)
آزادی عمل و سهولت در تصمیم گیری (تصمیم گیری در مورد بازاریابی، تغییر شرایط بازار و ...)	مشکل تأمین مالی (پس انداز شخصی و قرض از دوستان و خانواده)
مالکیت کامل سود	مسئولیت نامحدود در مقابل بدهی ها و دعاوی
منافع مالیاتی (فقط یک بار مالیات بردارند می دهید)	

مزایای ایجاد شرکت (سهامی)	معایب ایجاد شرکت (سهامی)
مسئولیت محدود برای سهام داران (ضرر و بدهی سهام داران محدود به میزان سهم)	هزینه های راه اندازی بالاتر
امکان افزایش سرمایه و تأمین مالی بانکی (از طریق افزایش سهام داران یا افزایش سرمایه آن ها و نیز وام های بانکی)	تأخیر در تصمیم گیری
امکان رقابت بالاتر (به دلیل مقیاس تولید بالا، امکان سرمایه گذاری بیشتر و قیمت پایین تر نسبت به رقبا)	پیچیدگی ها در رابطه مدیریت و مالکیت و موفقیت های غیر فردی
تخصص گرایی بیشتر (امکان جذب افراد توانمندتر در زمینه های تخصصی و ویژه)	تقسیم سود به تناسب مالکیت سهام
	قوانین پیچیده تر و گزارش دهی بیشتر

امکان رقابت بالاتر از مزایای ایجاد شرکت سهامی است.

(انتخاب نوع کسب و کار، صفحه های ۱۵ و ۱۸)

۸۸- گزینه «۲»

(سارا شریفی)

ارزش سهام خریداری شده توسط فرد = $\frac{\text{ارزش سهام شرکت}}{\text{میزان مالکیت فرد از دارایی شرکت}}$

$$\Rightarrow \frac{25}{100} = \frac{5500}{\text{ارزش سهام شرکت}}$$

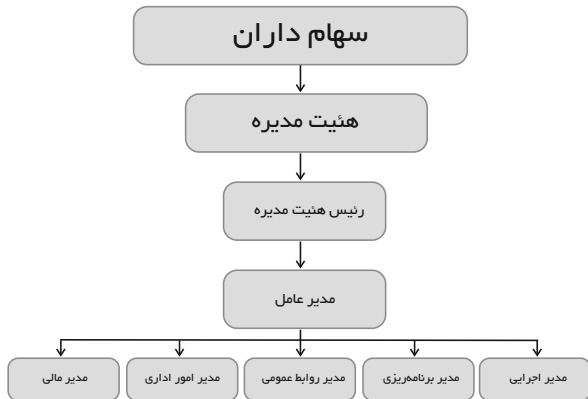
$$\text{تومان } 22,000 = \frac{5500 \times 100}{25} = \text{ارزش سهام شرکت}$$

(انتخاب نوع کسب و کار، صفحه ۱۶)

۸۹- گزینه «۳»

(سارا شریفی)

الف) ساختار سازمانی شرکت سهامی:



ب) اساسنامه شرکت باید بیان کند که شرکت برای چه کسب و کاری تشکیل شده است؛ سهام آن چه میزان است و چگونه تقسیم و فروخته می شود؛ چگونه شرکت سرمایه اولیه خود را تأمین می کند و چگونه سود و زیان تقسیم می شود؛ سهام داران چه حقوق و مسئولیت هایی در شرکت دارند؛ شرکت چگونه منحل می شود و

(انتخاب نوع کسب و کار، صفحه ۱۷)

۹۰- گزینه «۳»

(آرش کتاب فروش بدری)

الف) امکان بازاریابی و تبلیغات جمعی برای تأمین نیاز اعضا: «تعاونی»

ب) زمینه های انسانی و اجتماعی مانند آموزش و بهداشت و سلامت:

«مؤسسات غیرانتفاعی و خیریه»

ج) محدوده عمل در سطح جهانی: «مؤسسه غیرانتفاعی و خیریه»

د) تولید در مقیاس بزرگ و به دست آوردن سود بیشینه: «تعاونی»

ه) دنبال کردن اهداف غیرتجاری: «مؤسسه غیرانتفاعی و خیریه»

(انتخاب نوع کسب و کار، صفحه ۱۹)



دفتريه پاسخ ✓

عمومي دهم

(رشته انسانی)

۴ آبان ماه ۱۴۰۳

تعداد سؤالات و زمان پاسخ‌گویی آزمون

نام درس	تعداد سؤال	شماره سؤال	وقت پیشنهادی
فارسی (۱)	۲۰	۱۰۱-۱۲۰	۱۵
دین و زندگی (۱)	۱۰	۱۲۱-۱۳۰	۱۵
(بان انگلیسی (۱)	۱۰	۱۳۱-۱۴۰	۱۵
جمع دروس عمومی	۴۰	—	۴۵

مراحان

فارسی (۱)	حسن افتاده - حسین پرهیزگار - مریم پیروی - امیر محمودی
دین و زندگی (۱)	محسن بیاتی - محمد رضایی بقا - یاسین ساعدی - فردین سماقی - مرتضی محسنی کبیر
(بان انگلیسی (۱)	رحمت‌اله استیری - مجتبی درخشان گرمی - محمدمهدی دغلاوی - عقیل محمدی‌روش

گزینشگران و ویراستاران

نام درس	مسئول درس و گزینشگر	گروه ویراستاری	ویراستار رتبه برتر	گروه مستندسازی
فارسی (۱)	امیر محمودی	مرتضی منشاری، الهام محمدی	نازنین حاجیلو	الناز معتمدی
دین و زندگی (۱)	یاسین ساعدی	امیرمهدی افشار		محمدصدرا پنجه‌پور
(بان انگلیسی (۱)	عقیل محمدی‌روش	فاطمه نقدی، محدثه مرآتی، مانی عباسی		سوگند بیگلری

گروه فنی و تولید

مدیر گروه	الهام محمدی
مسئول دفترچه	حبیبه محبی
مستندسازی	مدیر: محیا اصغری، مسئول دفترچه: فریبا رثوفی
حروف‌نگار و صفحه‌آرا	فاطمه علی‌یاری

بنیاد علمی آموزشی قلم‌چی (وقف عام)

آدرس دفتر مرکزی: خیابان انقلاب - بین صبا و فلسطین - پلاک ۹۲۳ - تلفن چهار رقمی: ۰۲۱-۶۴۶۳



فارسی (۱)

۱۰۱- گزینه «۴»

(هسین پرهیزگار- سبزواری)

در بیت صورت سؤال «هنگامه» به معنای «غوغا، داد و فریاد و شلوغی» است که در بیت گزینه «۴» این معنا و مفهوم دیده می‌شود. در ابیات دیگر «هنگامه» به معنای مجمع و جمعیت مردم و معرکه است.
(لغت، صفحه ۱۴)

۱۰۲- گزینه «۳»

(هسین پرهیزگار- سبزواری)

املاي درست ساير واژه‌ها عبارت‌اند از: «قاش - حياط - بیفتند»
(املا، صفحه‌های ۱۸ تا ۲۷)

۱۰۳- گزینه «۳»

(حسن افتاده- تبریز)

گزینه «۳»: فعل جمله آخر، «رسته باشی» است؛ زمان این فعل ماضی التزامی است. (صفت مفعولی + فعل کمکی «باش» + شناسه فعل)

تشریح گزینه‌های دیگر:

گزینه «۱»: پنج متمم وجود دارد: بیگانه/ مقدار/ وی/ آموختن/ ننگ (در جمله آخر)

گزینه «۲»: در عبارت «ب» حذف فعل به قرینه لفظی وجود دارد. = به سزا حق شناسی همه‌کس باش؛ خاصه قرابت خویش را [حق شناس باش].

گزینه «۴»: نوع (را) فک اضافه (یا همان، بدل از کسر) می‌باشد. [به‌سزا حق شناسی همه‌کس باش].

وقتی که «را» ی فک اضافه داشته باشیم، «را» تبدیل به کسره می‌شود؛ مانند: مادر را دل بسوخت: دل مادر بسوخت.

در این عبارت سه فعل امر وجود دارد که یک فعل به قرینه معنایی حذف شده است.

توجه: در شمارش افعال، فعل محذوف را در نظر می‌گیریم.

(دستور، صفحه‌های ۱۸ تا ۲۵)

۱۰۴- گزینه «۱»

(حسن افتاده- تبریز)

تشریح گزینه‌های دیگر:

در گزینه «۲»، بعد از فعل (تویی = تو هستی) مسند (رزاق و خلاق) آمده است که به این دلیل براساس ترتیب اجزای جمله زبان فارسی نیست.

* توجه شود که ترتیب اجزای جمله در زبان فارسی بدین گونه است که نهاد در اول جمله و فعل در آخر جمله می‌آید. (البته برخی اوقات ممکن

است یکی از این دو نقش‌ها، محذوف باشند.) و بقیه ارکان بین نهاد و فعل قرار می‌گیرند که وجود بقیه ارکان هم اختیاری است.

گزینه «۳»: فعل «آیی» قبل از واژه «پدیدار» آمده است.

گزینه «۴»: فعل «کرده» قبل از «کر» آمده است. یعنی فعل، قبل از مسند آمده است؛ که برخلاف ترتیب اجزای جمله در زبان فارسی می‌باشد.

(دستور، صفحه‌های ۱۰ تا ۱۷)

۱۰۵- گزینه «۴»

(امیر مغموری)

تشریح گزینه‌های دیگر:

گزینه «۱»: «می» مجاز از «جام می» / گزینه «۲»: «کام» مجاز از «دهان» /

گزینه «۳»: «کاروانسرا» مجاز از «دنیا»

(آرایه‌های ادبی، صفحه‌های ۱۰ تا ۱۷)

۱۰۶- گزینه «۲»

(امیر مغموری)

گزینه «۱»: جان بداد: کنایه از مرگ / گفتار شیرین: حس آمیزی

گزینه «۲»: ندیدن صدا: حس آمیزی/ کنایه: ندارد

گزینه «۳»: صحبت گرم: حس آمیزی/ دست به هم دادن: کنایه از آشنایی و هم‌نشینی

گزینه «۴»: شیرین نفس: حس آمیزی/ بوی بهار آمد: حس آمیزی و کنایه از «رسیدن - بهار»

نکته: «بوی» استشمام می‌شود نه این که بیايد، پس حس آمیزی داریم.

(آرایه‌های ادبی، صفحه‌های ۱۸ تا ۲۷)

۱۰۷- گزینه «۴»

(مریم پیروی)

مفهوم مشترک بیت سؤال و گزینه‌های «۱ تا ۳»: تکبر و خودپسندی

مفهوم گزینه «۴»: توصیف حال بنده در درگاه خدا

معنای بیت صورت سؤال:

ابر به واسطه من است که می‌بارد و باغ به لطف من زینده است.

معنی سایر ابیات:

گزینه «۱»: روزگار سال‌ها باید تلاش کند تا کسی مثل من را پیدا کند آن هم با زحمت فراوان!

گزینه «۲»: اگر خورشید ادعای برابری با زیبایی تو کند، شرمنده باد.

گزینه «۳»: در زیبایی هیچ‌کس چون تو نیست و در عشق‌ورزی، کسی به پای من نرسیده است.

گزینه «۴»: من در برابر تو پنهان و حیرانم و در مسیر تو تنها هستم.

(مفهوم، ۱۰ تا ۱۷)

۱۰۸- گزینه «۲»

(مریم پیروی)

مفهوم گزینه‌های «۱، ۳ و ۴»: نهی غفلت و توصیه به هوشیاری در زندگی

مفهوم گزینه «۲»: غفلت نکردن از معشوق است و عاشق می‌گوید اگر من از تو غفلت کنم تا قیامت مرا سنگ‌سار کن.

معنی ابیات:

گزینه «۱»: مثل میش در غفلت به سر نبر زیرا که در نهایت به خاطر این رفتار، شکار گرگ خواهی شد.

گزینه «۲»: اگر شب‌ها از خیال تو غافل شدم، مرا تا پایان عمر توبیخ و تنبیه کن.

گزینه «۳»: از عمر کوتاه و عزیز خود غفلت کردیم، همانگونه که در کاروانی که مسافران خفته باشند، کسی از افراد خود کاروان راه‌زنی خواهد کرد.

گزینه «۴»: این مشکلات و ظلمی که بر من هست، به خاطر غفلتم پدید آمده است. همانطور که اگر شکار غافل نباشد، صیاد بر او مسلط خواهد شد.

(مفهوم، صفحه‌های ۱۰ تا ۱۷)

۱۰۹- گزینه «۳»

(امیر مغموری)

تمام گزینه‌ها و صورت سؤال مربوط به ریا و دورویی می‌باشد به‌جز گزینه «۳» که به مفهوم این که هر عملی، عاقبت مخصوص به خود را دارد، اشاره می‌کند.

(مفهوم، صفحه‌های ۱۸ تا ۲۷)

۱۱۰- گزینه «۴»

(مریم پیروی)

مفهوم عبارت سؤال: لزوم امیدواری در زمان ناامیدی

تشریح گزینه‌های دیگر:

گزینه «۱»: امیدواری من تنها سختی و دشواری برایم حاصل آورد حیف از آن عمری که صرف امیدواری کردم!

گزینه «۲»: ما به امید این که بمیریم و به عدم برسیم، زندگی کردیم تا این بار سنگین را به زمین بگذاریم.

گزینه «۳»: من امیدوار بودم اما برخلاف آن چه غافلان می‌گفتند، به آنچه امید داشتم نرسیدم و سختی تمام نشد.

گزینه «۴»: امیدت را در زمان ناامیدی از دست نده؛ چرا که در نهایت به خواسته‌ات خواهی رسید.

(مفهوم، صفحه‌های ۱۸ تا ۲۷)

تبدیل نمونه سؤال‌های امتحانی به تست

۱۱۱- گزینه «۴»

(هسین پرهیزگار- سبزواری)

«فروغ» اسمی است به معنای «روشنایی و پرتو» اما «روشن» صفت است.

(لغت، صفحه ۱۱)

۱۱۲- گزینه «۱»

(هسین پرهیزگار- سبزواری)

املاي صحيح واژگان عبارت‌اند از:

تلی، خرده، طاس، محو

(املا، صفحه ۱۱)



دین و زندگی (۱)

۱۱۳- گزینه «۲»

(حسن افتاده- تبریز)

گزینه «۲»: نقش دستوری واژه «عاقل» نهاد و واژه «دشمن»، مضاف‌الیه است. سایر گزینه‌ها کاملاً صحیح هستند.

(دستور، صفحه ۹)

۱۱۴- گزینه «۴»

(حسن افتاده- تبریز)

فعل ساخته شده از مصدر (برخاستن) باتوجه به شخص و زمان مشخص شده در گزینه «۴» نادرست آمده است. (شکل صحیح: برمی‌خیزم) (دستور، صفحه ۹)

۱۱۵- گزینه «۳»

(امیر مومری)

گزینه «۱»: «گوش ماندن» کنایه از «شنیدن و گوش کردن»
گزینه «۲»: کنایه از دورو نبودن
گزینه «۴»: صدف و هدف: جناس

(آرایه‌های ادبی، صفحه ۱۱)

۱۱۶- گزینه «۴»

(امیر مومری)

گزینه «۱»: ساقی لب و لعل لب: اضافه تشبیهی «لب را به ساقی» و «لب را به لعل (یاقوت)» تشبیه شده است.
گزینه «۲»: «جام» مجاز از «می»
گزینه «۳»: ما/ را: جناس ناهمسان

(آرایه‌های ادبی، صفحه ۱۱)

۱۱۷- گزینه «۳»

(مریم پیروی)

«دیده سیه کردن» به معنای خشمگین شدن است و «زهره‌در شدن» به معنای حالتی ترسناک است؛ «زهره» به معنای کیسه صغرا است که قدما معتقد بودند در هنگام ترسیدن، این کیسه پاره می‌شود. به همین علت، «زهره‌در» به معنای کسی یا چیزی است که ترس شدیدی ایجاد می‌کند. (مفهوم، صفحه ۱۰)

۱۱۸- گزینه «۱»

(مریم پیروی)

در این گزینه، از دورویی نهی شده و توصیه شده که فرد ظاهر و باطن یکسانی داشته باشد. (گندمنای جوفروش: فرد دورو و ریاکار) (مفهوم، صفحه ۱۰)

۱۱۹- گزینه «۴»

(مریم پیروی)

مفهوم گزینه «۴»: تدبیر و آینده‌نگری (حزم)

تشریح گزینه‌های دیگر:

گزینه «۱»: توصیه به خردمندی

گزینه «۲»: توصیه به همراه کردن صبر با عقل

گزینه «۳»: میزان ارزشمندی افراد به میزان اهمیت آن‌ها به عقل است.

(مفهوم، صفحه ۱۰)

۱۲۰- گزینه «۲»

(مریم پیروی)

مفهوم عبارت سؤال: دانش از ننگ و رسوایی مانع می‌شود.

مفهوم گزینه «۲»: دانش جلوی هر مشکل و آسیبی را می‌گیرد.

مفهوم مشترک: اهمیت آموختن علم و دانش

تشریح گزینه‌های دیگر:

گزینه «۱»: هیچ‌کس از دانش بی‌نیاز نیست.

گزینه «۳»: دانش بی‌پایان است و همواره می‌توان آموخت.

گزینه «۴»: دانش و دین تو را رستگار می‌کند. (این گزینه، مفهومی نزدیک به عبارت سؤال دارد با این تفاوت که در این بیت، «دین» نیز مطرح شده است.)

(مفهوم، صفحه ۱۰)

۱۲۱- گزینه «۳»

(مفسر بیاتی)

خداوند در آیه ۱۸ سوره اسراء می‌فرماید: «آن کس که تنها زندگی زودگذر دنیا را می‌طلبد، آن مقدار از آن را که بخواهیم - و به هر کس اراده کنیم - می‌دهیم؛ سپس دوزخ را برای او قرار خواهیم داد تا با خواری و سرافکندگی در آن وارد شود.»

(هرف زندگی، صفحه ۷)

۱۲۲- گزینه «۴»

(مرتضی مصطفی‌کبیر)

خداوند آنچه را در آسمان‌ها و زمین است، برای انسان آفریده و توانایی بهره‌مندی از آن‌ها را در وجود او قرار داده است. این‌ها نشان می‌دهد خداوند متعال انسان را گرمی داشته و برای انسان در نظام هستی جایگاه ویژه‌ای قائل شده است.

(پرواز، صفحه ۱۹)

۱۲۳- گزینه «۳»

(فردین سماقی)

خداوند، پیامبران و پیشوایان پاک و دلسوزی را همراه با کتاب راهنما برای ما فرستاد تا راه سعادت را به ما نشان دهند و در پیمودن راه حق به ما کمک کنند.

(پرواز، صفحه ۲۱)

۱۲۴- گزینه «۱»

(مهمد رضایی‌بقا)

با توجه به دو ویژگی «متنوع بودن استعدادها و انسان» و «بی‌نیاهیت‌طلبی او»، اگر هدفی را که انتخاب می‌کنیم، بهتر بتواند پاسخگوی این دو ویژگی باشد، آن هدف، کامل‌تر است. بنابراین برترین هدف اصلی ما آن هدفی است که همه استعدادها متنوع ما را دربرگیرد و در جایی متوقف نشود و نهال وجود ما را به درختی پربار و زیبا تبدیل کند به‌طوری که سراسر وجود ما را شادابی، بالندگی و شور و نشاط فرا گیرد.

(هرف زندگی، صفحه ۱۰)

۱۲۵- گزینه «۴»

(یاسین سعادی)

افراد زیرک با انتخاب خدا به عنوان هدف اصلی خود، هم از بهره‌های مادی زندگی استفاده می‌کنند و هم از آنجایی که تمام کارهای دنیوی خود را در جهت رضای خدا انجام می‌دهند، جان و دل خود را به خداوند نزدیک‌تر می‌کنند و سرای آخرت خویش را نیز آباد می‌سازند.

انسان خود باید هدف از خلقت خود را بشناسد و آن را انتخاب کند و به سوی آن گام بردارد؛ در حالی که گیاهان به صورت طبیعی و حیوانات به صورت غریزی به‌سوی هدف خود حرکت می‌کنند.

(هرف زندگی، صفحه‌های ۵ و ۱۱)

۱۲۶- گزینه «۲»

(مفسر بیاتی)

حضرت علی (ع) هرگاه که مردم را موعظه می‌کرد، معمولاً سخن خود را با این عبارات آغاز می‌کرد:

«ای مردم ... هیچ‌کس بی‌پوده آفریده نشده تا خود را سرگرم کارهای لهو کند و او را به خود وا نگذاشته‌اند تا به کارهای لغو و بی‌ارزش بپردازد.»

(هرف زندگی، صفحه ۵)

۱۲۷- گزینه «۴»

(مرتضی مصطفی‌کبیر)

اولین گام برای حرکت انسان در مسیر تقرب به خدا و رستگاری، شناخت انسان است؛ یعنی شناخت سرمایه‌ها، توانایی‌ها و استعدادها و او و چگونگی به‌کارگیری این سرمایه‌ها.

آیه شریفه «إِنَّا هَدَيْنَاهُ السَّبِيلَ إِمَّا شَاكِرًا وَإِمَّا كَفُورًا» ما را به او نشان دادیم یا سپاس‌گزار خواهد بود یا ناسپاس» مؤید این نکته است. اراده و اختیار از سرمایه‌های انسان است و خداوند آن‌ها را به انسان داده است.

(پرواز، صفحه‌های ۱۸ و ۱۹)



۱۲۸- گزینه «۱»

(مفرد رضایی بقا)

افراد زیرک طبق آیه «مَنْ كَانَ يُرِيدُ ثَوَابَ الدُّنْيَا فَعِنْدَ اللَّهِ ثَوَابُ الدُّنْيَا وَ الْآخِرَةِ» با انتخاب خدا به عنوان هدف اصلی خود، هم از بهره‌های مادی زندگی استفاده می‌کنند و هم سرای آخرت خویش را آباد می‌سازند. البته این هدف، به همان میزان که بزرگ و ضامن خوشبختی ماست، همت بزرگ و اراده محکم می‌طلبد.

(حرف زندگی، صفحه ۱۱)

۱۲۹- گزینه «۱»

(یاسین ساعری)

خداوند در آیه ۵۸ سوره مائده می‌فرماید: «آن‌ها هنگامی که مردم را به نماز فرا می‌خوانید، آن را به مسخره و بازی می‌گیرند؛ این به‌خاطر آن است که آن‌ها گروهی هستند که تعقل نمی‌کنند.»

(پرواز، صفحه ۱۹)

۱۳۰- گزینه «۲»

(فریدین سماقی)

گاهی غفلت‌ها سبب دوری ما از او (خداوند) و فراموشی یاد او می‌شود، ولی باز که به خود باز می‌گردیم (بازگشت به خود)، او را در کنار خود می‌یابیم و می‌گوییم: «دوست نزدیک‌تر از من به من است.»

(پرواز، صفحه ۲۰)

زبان انگلیسی (۱)

۱۳۱- گزینه «۱»

(رهمت‌اله استیری)

ترجمه جمله: «اگر زود تکالیف خود را تمام کنیم، قبل از شام وقت خواهیم داشت که در پارک بازی کنیم.»

نکته مهم درسی:

بعد از "will" از شکل ساده فعل استفاده می‌شود (رد گزینه «۴»). با توجه به معنای جمله که در مورد زمان آینده است، نمی‌توان از شکل گذشته فعل استفاده کرد (رد گزینه «۳»). در گزینه «۲» ساختار "be going to" بدون "to" آمده که اشتباه است.

(گرامر)

۱۳۲- گزینه «۲»

(رهمت‌اله استیری)

ترجمه جمله: «مشب تولد مادرم است و قرار است یک کیک بپزیم تا او را سورپرایز کنیم.»

نکته مهم درسی:

با توجه به ساختار "to bake" در ادامه جمله، باید در جای خالی از "are going" استفاده کنیم.

(گرامر)

۱۳۳- گزینه «۱»

(عقیل ممدی‌روش)

ترجمه جمله: «نگاه کن! بچه‌ها دارند خیلی سریع می‌دوند. آن‌ها صدمه خواهند دید. یک نفر باید به آن‌ها بگوید سرعتشان را کم کنند، قبل از این‌که سکندری بخورند و بیفتند.»

نکته مهم درسی:

برای پیش‌بینی در مورد آینده براساس شواهد باید از ساختار "be going to" استفاده کنیم.

(گرامر)

۱۳۴- گزینه «۲»

(مجتبی درفشان‌گرمی)

ترجمه جمله: «وقتی از طبیعت محافظت می‌کنیم، می‌توانیم تعداد حیوانات و گیاهان را در جهان افزایش دهیم.»

(۱) انسان
(۲) طبیعت
(۳) آینده
(۴) جاده

(واژگان)

۱۳۵- گزینه «۳»

(مجتبی درفشان‌گرمی)

ترجمه جمله: «امیدوارم روزی همه با هم بتوانیم کار کنیم تا زمینمان را برای همه تمیزتر و ایمن‌تر کنیم.»

(۱) نابود کردن
(۲) محافظت کردن
(۳) امیدوار بودن
(۴) از دست دادن

(واژگان)

۱۳۶- گزینه «۱»

(مهم‌ممدی دغلاوی)

ترجمه جمله: «پس از شستن کفش‌هایتان، باید آن‌ها را در آفتاب آویزان کنید تا خشک شوند.»

(۱) خشک
(۲) نزدیک
(۳) در خطر انقراض
(۴) مصدوم

(واژگان)

ترجمه متن درک مطلب:

دایناسورها حیوانات شگفت‌انگیزی بودند که میلیون‌ها سال پیش روی زمین زندگی می‌کردند. آن‌ها در اشکال و اندازه‌های مختلف، از براکیوساروس گردن‌بلند بسیار بزرگ گرفته تا تیرانوساروس رکس درنده بودند. برخی از دایناسورها گیاه‌خوار بودند که برگ‌ها و درختان را می‌خوردند، در حالی که برخی دیگر گوشت‌خوار بودند که برای غذا شکار می‌کردند. آن‌ها در مکان‌های مختلف مانند جنگل‌ها، بیابان‌ها و حتی نزدیک آب زندگی می‌کردند. دایناسورها تخم می‌گذاشتند و بچه‌دایناسورها از آن‌ها بیرون می‌آمدند، درست مانند کاری که پرندگان امروز انجام می‌دهند. دانشمندان فسیل‌های دایناسورها را که بقایای این حیوانات شگفت‌انگیز هستند، مطالعه می‌کنند تا درباره نحوه زندگی آن‌ها بیشتر بدانند. برخی دایناسورها می‌توانستند سریع بدوند، در حالی که برخی دیگر آهسته بودند. دایناسورها دندان‌های تیز، دم بلند و حتی پر داشتند. آن‌ها [دایناسورها] حدود ۶۵ میلیون سال پیش منقرض شدند.

۱۳۷- گزینه «۲»

(عقیل ممدی‌روش)

ترجمه جمله: «کدام‌یک از موارد زیر در مورد دایناسورها صحیح است؟»

«برخی از دایناسورها در جنگل‌ها زندگی می‌کردند.»

(درک مطلب)

۱۳۸- گزینه «۴»

(عقیل ممدی‌روش)

ترجمه جمله: «از متن می‌توانیم بفهمیم که دایناسورها مانند ... بچه‌دار می‌شدند.»

«اردک‌ها»

(درک مطلب)

۱۳۹- گزینه «۲»

(عقیل ممدی‌روش)

ترجمه جمله: «دانشمندان چگونه درباره دایناسورها بیشتر یاد می‌گیرند؟»

«با مطالعه فسیل‌های آن‌ها»

(درک مطلب)

۱۴۰- گزینه «۳»

(عقیل ممدی‌روش)

ترجمه جمله: «کلمه زیرخط‌دار "They" در پاراگراف «۲» به "dinosaurs" (دایناسورها) اشاره دارد.»

(درک مطلب)





دفترچه پاسخ

آزمون هوش و استعداد (دوره دوم) ۴ آبان

تعداد کل سؤالات آزمون: ۲۰
زمان پاسخ‌گویی: ۳۰ دقیقه

گروه فنی تولید

حمید لنجان‌زاده اصفهانی	مسئول آزمون
فاطمه راسخ، حمیدرضا رحیم خانلو	ویراستار
محیا اصغری	مدیر گروه مستندسازی
علیرضا همایون‌خواه	مسئول درس مستندسازی
حمید اصفهانی، سجاد محمدنژاد، فاطمه راسخ، حمید گنجی، امیرمحمد علیدادی، فرزاد شیرمحمدلی	طراحان
معصومه روحانیان	حروف‌چینی و صفحه‌آرایی
حمید عباسی	ناظر چاپ

استعداد تحلیلی

۲۵۱- گزینه ۲

(ممیر اصفهانی)

در متن ذکر شده است که هیولای داستان فرانکشتاین در برخی روایت‌ها به توجیه علت رفتارهای خود پرداخته است. این یعنی داستان‌نویسان و راویان، ممکن است آشکار یا پنهان به توجیه رفتارهای شخصیت‌های داستان‌ها بپردازند. بررسی دیگر گزینه‌ها:

گزینه ۱: «۱»: سرنوشت فرانکشتاین در متن، مطابق این عبارت است: نویسنده هدفی داشته و برداشت مخاطب چیز دیگر بوده است.

گزینه ۳: «۳»: این عبارت ناظر است به عبارت «اوج داستان همین است که با همین غیبت دهشت‌انگیز پایان می‌گیرد» در متن.

گزینه ۴: «۴»: طبق متن، هیولای فرانکشتاین دقیقاً به دلیل طرد شدن از سوی جمع به رفتارهای شرورانه روی آورده است.

(هوش کلامی)

۲۵۲- گزینه ۲

(ممیر اصفهانی)

پاسخ به پرسش «هیولای داستان فرانکشتاین، خباثت خود را ناشی از چه می‌دانست؟» بر اساس متن ممکن است: جمله‌ی «من شرور و خبیثم، چون بدبختم» جمله‌ای است از زبان هیولای داستان. اما متن پاسخ دو پرسش دیگر را نداده است. در متن، از «انتساب نگارش بخش‌هایی از رمان فرانکشتاین به همسر «مری شلی» گفته شده اما علت آن معلوم نشده است. همچنین از تقلید از «مری شلی» نیز می‌خوانیم: «رمان مری شلی را که سرچشمه‌ی تقلید دیگر رمان‌نویسان نیز بوده است» اما که «چه کسانی» مقلد او بوده‌اند معلوم نیست.

(هوش کلامی)

۲۵۳- گزینه ۴

(ممیر اصفهانی)

این که انسان می‌خواهد خدایی کند اما نمی‌تواند و مخلوق او از خالقش پیشی می‌گیرد، نمونه‌ای است از این که شاگرد، بخواهد کار را از استاد بیشتر پیش ببرد و شکست بخورد. این همان مفهوم فوت کوزه‌گری را به یاد می‌آورد که شاگرد فوت پایانی را از استاد نیاموخته و سراسر شکست خورده بود.

(هوش کلامی)

۲۵۴- گزینه ۴

(ممیر اصفهانی)

در متن صورت سؤال، از تضاد این که زایش‌گری امری زنانه است، با فرانکشتاین که مردی پیشرو است، نتیجه گرفته شده است که نویسندگی داستان زن است. این نکته، این پیشفرض را در خود دارد که پیشرفت‌های فنی، از اسطوره‌های مردانگی است.

(هوش کلامی)

۲۵۵- گزینه ۲

(ممیر اصفهانی)

«قلم‌زنی» ساختار «قلم + زن + ی» دارد که «اسم + بن مضارع (بزن) + ی (وند)» است. این ساختار در «هواگیری: هوا + گیر (بگیر) + ی» هم هست. ساختار دیگر واژه‌ها:

کم‌پیدایی: کم (قید / صفت) + پیدا (صفت) + ی (میانجی) + ی (وند)
ناجوانمردی: نا (وند) + جوان (صفت) + مرد (اسم / صفت) + ی
آهنگری: آهن (اسم) + گر (وند) + ی (وند)

(هوش کلامی)

۲۵۶- گزینه ۲

(ممیر اصفهانی)

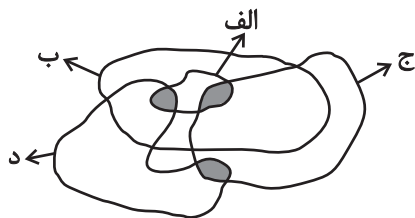
«اصلی» در متن مفهوم «اصل بودن» دارد. «اخلاقی» نیز مرتبط با «اخلاق» است. «بی‌نواپی» نیز «بی‌نوا بودن» است ولی «موجود فرمانبرداری» یعنی «یک موجود فرمانبردار». «نتیتی» نیز در متن یعنی «یک نیت». این «ی» را «ی نکره» می‌نامند.

(هوش کلامی)

۲۵۷- گزینه ۲

(سیار ممیرنژاد)

کلی‌ترین حالت را در نظر می‌گیریم که در آن «الف»ها همه «ب» هستند و هیچ «ب» نیست که همزمان «ج» و «د» باشد:
واضح است که ممکن است دسته‌های «ج» و «د» خارج از «ب» در قسمت رنگ‌شده عضو مشترک داشته باشند یا نداشته باشند. بنابراین گزینه‌های «۱» و «۳» هیچ یک قطعیت ندارد. همچنین دو ناحیه‌ی رنگ‌شده در درون دسته‌ی «الف»، جایی است که ممکن است «همزمان «الف» و «ب» و «ج» یا «همزمان «الف» و «ب» و «د»» باشد. بنابراین گزینه‌ی «۴» نیز درست نیست. اما واضح است که هیچ «الف» نیست که همزمان هم «ج» باشد و هم «د»:



(هوش کلامی)

۲۵۸- گزینه ۱

(ممیر اصفهانی)

دی‌ماه سی روز دارد، ولی در متن گزینه‌ی پاسخ، تاریخ اخذ مدرک روز سی‌ویکم این ماه ذکر شده است.

(هوش منطقی ریاضی)



۲۵۹- گزینه «۳»

(امیرمهر علیزادی)

می‌دانیم بین ورزشکار سوری و ورزشکار برزیلی، دقیقاً دو ورزشکار دیگر قرار گرفته‌اند. پس ممکن است این دو ورزشکار در رتبه‌های «اول و چهارم» یا «دوم و پنجم» باشند. این تنها چیزی است که ما می‌دانیم و همین برای ردّ گزینه‌های غیرپاسخ کافی است. در گزینه‌ی «۱» ورزشکار سوری سوم است، و در گزینه‌های «۲» و «۴» بین ورزشکارهای سوری و برزیلی فاصله‌ی دو نفره رعایت نشده است.

(هوش منطقی ریاضی)

۲۶۰- گزینه «۳»

(امیرمهر علیزادی)

سمیرا می‌گوید سیمیا شیشه را شکسته است. اگر چنین باشد، هم سیمیا دروغگوست که گفته است شیشه را شکسته است، هم مینا و هم مونا. اما اگر سمیرا دروغگو باشد و خودش شیشه را شکسته باشد، هم مینا و هم مونا و هم سیمیا راستگو خواهند بود که با شرط صورت سؤال که می‌گوید تنها یک نفر دروغ می‌گوید، سازگار است.

(هوش منطقی ریاضی)

۲۶۱- گزینه «۳»

(امیرمهر علیزادی)

عدد تعداد کتاب‌های رضا و حسین عددی زوج است. پس عدد مجموع تعداد کتاب‌های ایشان هم عددی زوج است. پس عدد تعداد کتاب‌های محمد، «سیزده منهای عددی زوج»، عددی فرد است. حال، حاصل جمع تعداد کتاب‌های محمد و حسین خواسته شده است که جمع عددی فرد و عددی زوج است، که قطعاً عددی فرد است.

(هوش منطقی ریاضی)

۲۶۲- گزینه «۴»

(فاطمه راسخ)

هر سال عادی ۳۶۵ روز دارد که ۵۲ هفته و ۱ روز است:

$$۳۶۵ = (۵۲ \times ۷) + ۱$$

این یعنی روز اول سال عادی در هفته، باید همان روز پایانی سال در هفته باشد. در گزینه «۱» چنین اتفاقی افتاده است.

هر بهار ۹۳ روز دارد، پس از روز نخست تابستان تا پایان سال، $۳۶۵ - ۹۳ = ۲۷۲$ روز است که معادل ۳۸ هفته و ۶ روز است:

$$۲۷۲ = (۳۸ \times ۷) + ۶$$

این یعنی اگر سال کبیسه نباشد، روز پایان زمستان در هفته دقیقاً شش روز پس از روز آغاز تابستان (یا به عبارتی دو روز قبل) است.

هر تابستان نیز ۹۳ روز دارد. پس از روز نخست پاییز تا انتهای سال عادی، $۳۶۵ - ۹۳ - ۹۳ = ۱۷۹$ روز است که معادل است با ۲۵ هفته و ۴ روز.

$$۱۷۹ = (۲۵ \times ۷) + ۴$$

این یعنی در سال معمولی، روز نخست پاییز در هفته سه روز قبل از روز آخر زمستان (یا به عبارتی چهار روز بعد از آن) است.

حال زمستان عادی دو ماه سی روزه و یک ماه بیست و نه روزه دارد، که یعنی $۸۹ = (۱ \times ۲۹) + (۲ \times ۳۰)$ روز معادل ۱۲ هفته و پنج روز:

$$۸۹ = (۱۲ \times ۷) + ۵$$

و این یعنی در سال عادی، روز نخست زمستان در هفته، سه روز بعد از روز آخر زمستان در هفته است. در گزینه «۴» روز آغاز زمستان یکشنبه و روز پایان آن جمعه است، این یعنی اسفندماه در این سال یک روز اضافه داشته است.

(هوش ریاضی)

۲۶۳- گزینه «۲»

(فاطمه راسخ)

الف) ساعت پنج و چهل و چهار دقیقه عصر فردا در مقیاس ۲۴ ساعته:

$$۵:۴۴' + ۱۲:۰۰' = ۱۷:۴۴'$$

سه ساعت و دو دقیقه قبل از آن:

$$۱۷:۴۴' - ۳:۰۲' = ۱۴:۴۲'$$

هفده ساعت و بیست و چهار دقیقه پس از آن:

$$۱۴:۴۲' + ۱۷:۲۴' = ۳۱:۶۶' = ۳۲:۰۶'$$

ساعت پس فردا:

$$۳۲:۰۶' - ۲۴:۰۰' = ۰۸:۰۶'$$

(ب)

ساعت نه و ده دقیقه فردا شب در مقیاس ۲۴ ساعته:

$$۹:۱۰' + ۱۲:۰۰' = ۲۱:۱۰'$$

$$۲۱:۱۰' - ۰۰:۱۳' = ۲۰:۵۷'$$

سیزده دقیقه قبل از آن:

$$۲۰:۵۷' + ۴:۰۵' = ۲۵:۰۲'$$

چهار ساعت و پنج دقیقه بعد از آن:

$$۲۵:۰۲' - ۲۴:۰۰' = ۱:۰۲'$$

ساعت پس فردا:

$$۰۸:۰۶' - ۱:۰۲' = ۰۷:۰۴'$$

ج) اختلاف خواسته شده:

(هوش منطقی ریاضی)

۲۶۴- گزینه ۱

(فاطمه، راسخ)

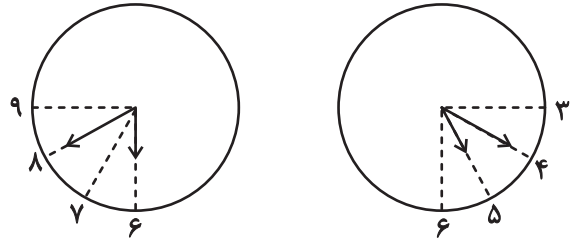
تعداد روزهای پس از هجرت ثابت است:

$$1400 \times 365 = \square \times 350 \Rightarrow \square = \frac{1400 \times 365}{350} = 1460$$

(هوش منطقی ریاضی)

۲۶۵- گزینه ۱

(فاطمه، راسخ)

عقربه ساعت‌شمار هر 12×60 دقیقه، 360 درجه طی می‌کند. یعنی در هردقیقه، $\frac{360}{12 \times 60} = 0/5$ درجه. عقربه دقیقه‌شمار هر 60 دقیقه 360 درجهرا طی می‌کند، یعنی در هر دقیقه $\frac{360}{60} = 6$ درجه. حال داریم: $6^\circ = (40 - 30) \times 6^\circ$: فاصله عقربه دقیقه‌شمار از ساعت ۶ $20^\circ = 40 \times 0/5^\circ$: فاصله عقربه ساعت‌شمار از ساعت ۶

$$\Rightarrow x(6:40') = 6^\circ - 20^\circ = 4^\circ$$

 $3^\circ = (20 - 15) \times 6^\circ$: فاصله عقربه دقیقه‌شمار از ساعت ۳ $7^\circ = 6^\circ + 20 \times 0/5^\circ$: فاصله عقربه ساعت‌شمار از ساعت ۳

$$\Rightarrow x(5:20') = 7^\circ - 3^\circ = 4^\circ$$

$$\Rightarrow |x(6:40') - x(5:20')| = 4^\circ - 4^\circ = 0^\circ$$

(هوش منطقی ریاضی)

۲۶۶- گزینه ۴

(فاطمه، راسخ)

شکل صورت سؤال با 180 درجه دوران به شکل گزینه پاسخ تبدیل

می‌شود. در دیگر گزینه‌ها جایگاه خانه‌های رنگی تغییر کرده و یا شکل

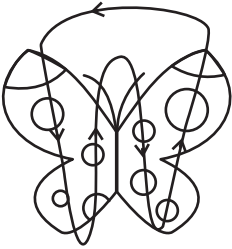
آینه (قرینه) شده است.

(هوش غیرکلامی)

۲۶۷- گزینه ۳

(غریزاد شیرمهرملی)

طرح‌های رنگی روی دایره‌های شبیه به بال‌های پروانه‌ها در الگوی صورت سؤال، در مسیر زیر در حرکتند:



(هوش غیرکلامی)

۲۶۸- گزینه ۳

(فاطمه، راسخ)

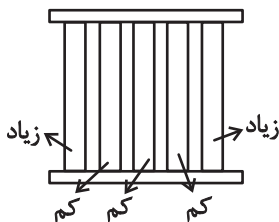
در الگوی صورت سؤال پنج دایره هست که در آن‌ها دو، سه، چهار، پنج و شش خط وتر رسم شده است. همچنین چهار مربع در الگو هست که در آن‌ها دو، سه، پنج و شش مثلث هست. اگر به جای علامت سؤال، مربعی با چهار مثلث درون آن رسم شود، الگو همخوانی خواهد داشت.

(هوش غیرکلامی)

۲۶۹- گزینه ۲

(سیار ممبرنژار)

معلوم است که الگوی صورت سؤال، الگوی پنج ستونی است که طرح‌های آن‌ها جداگانه در حال زیاد یا کم شدن است:



نکته این که ستون‌ها پس از کاملاً پر یا خالی شدن، همچنان به مسیر خود ادامه می‌دهند.

(هوش غیرکلامی)

۲۷۰- گزینه ۱

(ممیرکنهی)

در الگوی صورت سؤال، نه آسیاب بادی هست که در هر ستون از بالا به پایین عقربه‌های آن 90 درجه ساعتگرد چرخیده است.

(هوش غیرکلامی)