



دهم انسانی



۱۶ آبان ۱۴۰۴

دفترچه سؤال اختصاصی



فیلم تحلیل آموزشی آزمون امروز
برای مشاهده در سایت کانون، کد روبه‌رو را با دوربین تلفن همراه
خود اسکن کنید.



کلاس‌های رایگان پیشرفت در مدرسه (برای شرکت در کلاس‌ها کد روبه‌رو را اسکن کنید)

با آزمون هدف‌گذاری خودتان را بهتر بشناسید

آزمون هدف‌گذاری یک هفته قبل از آزمون اصلی برگزار می‌شود. در این آزمون شما یک تمرین جدی خواهید داشت و متوجه می‌شوید که در کدام درس‌ها و مباحث‌ها نیاز به تلاش بیشتری در هفته‌ی دوم دارید. رتبه‌های برتر و دانش‌آموزان موفق آزمون هدف‌گذاری را در برنامه‌ی خود قرار می‌دادند.

پدیدآورندگان آزمون

طراحان به ترتیب حروف الفبا

نام درس	نام طراحان
ریاضی و آمار (۱)	دانیال آرکیش، احمد حسن زاده فرد، آروین حسینی، مسعود عباسی، امیرمحمد کریمی عقیده
علوم و فنون ادبی (۱)	عباس خدادادی، محمد دولت خواهی، ابوالفضل عباس زاده، آرمین عبدالحسینی، سعید کرمی، محمد مالک
علوم و فنون ادبی (۱) - سؤال های «مشابه» امتحانی	برگزیده از سؤال های «مشابه» امتحانی: عباس خدادادی، اکرم رسا، آرمین عبدالحسینی، سعید کرمی، سروش هوشمند
جامعه شناسی (۱)	مریم آپسالان، زهرا آزاد، راضیه ابراهیمی نژاد، حسین چراغی صبور، عباس خدادادی، ملیکا ذاکری، آیدا رحیمی، فائقه شمسی، آرمین یوسفی
عربی، زبان قرآن (۱)	زهرا اشرفی، آرمین ساعدپناه، مهران سعیدنیا، محسن رجبی، علی رضی، کامران عبدالمهی، مرتضی کاظم شیروودی، افشین کریمیان فرد
تاریخ (۱) و جغرافیای ایران	علیرضا آزادی زاده، راضیه ابراهیمی نژاد، امیرمحمد حسینی، محسن رجبی، فائقه شمسی، فاطمه عزیزی، امیرحسین کاروین، عرشیا محمدی، مهدی یوسف زاده
منطق	طهورا رها نجام، سالار صفایی، خدیجه نورزاده، بهار هلالی
اقتصاد	پارسا حق رنجبر، آیدا رحیمی، آفرین ساجدی، سارا شریفی، احسان عالی نژاد، آرش کتاب فروش بدری، مهدی یوسف زاده

گزینشگران و ویراستاران

نام درس	گزینشگر و مسئول درس	ویراستاران	ویراستاران رتبه برتر	مستندسازی
ریاضی و آمار (۱)	آروین حسینی	محمد بحیرایی، احسان غنی زاده	امیرمحمد کریمی عقیده، عرشیا محمدی امیرمحمد حسینی، زهرا اشرفی	سمیه اسکندری
علوم و فنون ادبی (۱)	ابوالفضل عباس زاده	الهام محمدی، امیرمحمد قلعه کاهی جواد جلیلیان، امیررضا کرمی پور	امیرمحمد کریمی عقیده	الناز معتمدی
جامعه شناسی (۱)	ریحانه امینی	یاسین ساعدی، ریحانه سیفی	امیرمحمد حسینی، یوسف پورباقرانی پارسا حق رنجبر	سجاد حقیقی پور
عربی، زبان قرآن (۱)	آرمین ساعدپناه	درویشعلی ابراهیمی، اسماعیل یونس پور نرگس حیدری	زهرا اشرفی، ابوالفضل قربانی	لیلا ایزدی
تاریخ (۱)	فاطمه عزیزی	زهرا قصری، زهرا دامیار	امیرمحمد حسینی	سجاد حقیقی پور
جغرافیای ایران	زهرا دامیار	زهرا قصری	امیرمحمد حسینی، امیرمحمد کریمی عقیده عرشیا محمدی، ابوالفضل قربانی	
منطق	مرضیه محمدی	فرهاد علی نژاد، سیده سمیرا معروف مهدیه ملاصالحی	بهار هلالی، امیرمحمد حسینی، عرشیا محمدی	سوگند بیگلری
اقتصاد	آفرین ساجدی	محدثه شمسیان	زهرا اشرفی، عرشیا محمدی	سجاد حقیقی پور

گروه فنی و تولید

مدیر گروه	زهرا دامیار
مسئول دفترچه	مهدیه ملاصالحی
مستندسازی	مدیر: محیا اصغری، مسئول دفترچه: سجاد حقیقی پور
حروف چین و صفحه آرا	زهرا تاجیک
ناظر چاپ	سوران نعیمی



آزمون ۱۶ آبان ماه ۱۴۰۴

دهم انسانی

تعداد سؤال (اختصاصی): ۹۰ سؤال مدت پاسخ‌گویی (اختصاصی): ۱۱۵ دقیقه

عنوان مواد امتحانی دروس اختصاصی، تعداد، شماره سؤال‌ها و مدت پاسخ‌گویی

ردیف	مواد امتحانی	تعداد سؤال	از شماره	تا شماره	مدت پاسخ‌گویی (به دقیقه)
۱	ریاضی و آمار (۱)	۱۰	۱	۱۰	۱۵
۲	علوم و فنون ادبی (۱)	۱۰	۱۱	۲۰	۲۰
۳	علوم و فنون ادبی (۱) - سؤال‌های «مشابه» امتحانی	۱۰	۲۱	۳۰	
۴	جامعه‌شناسی (۱)	۱۰	۳۱	۴۰	۱۵
۵	عربی، زبان قرآن (۱)	۱۰	۴۱	۵۰	۱۵
۶	تاریخ (۱)	۱۰	۵۱	۶۰	۱۰
۷	جغرافیای ایران	۱۰	۶۱	۷۰	۱۰
۸	منطق	۱۰	۷۱	۸۰	۱۵
۹	اقتصاد	۱۰	۸۱	۹۰	۱۵

توجه: سؤالاتی که با نشان گر **نهایی** مشخص شده‌اند مشابه سؤالات امتحانات نهایی هستند. با تمرین این دسته از سؤالات می‌توانید در امتحانات نهایی عملکرد بهتری داشته باشید.



دفترچه شماره (۱)

اختصاصی

آزمون ۱۶ آبان ماه ۱۴۰۴

دهم انسانی

نام درس	معمولاً دانش آموزان در هر رده‌ی ترازى به چند سؤال از هر ۱۰ سؤال پاسخ می‌دهند.					این قسمت را قبل از شروع آزمون پر کنید.
	۷۰۰۰	۶۲۵۰	۵۵۰۰	۴۷۵۰	۴۰۰۰	شما به چند سؤال از هر ۱۰ سؤال پاسخ خواهید داد؟
ریاضی و آمار (۱)	۶	۴	۳	۲	۱	
علوم و فنون ادبی (۱)	۶	۵	۳	۲	۱	
جامعه‌شناسی (۱)	۸	۷	۶	۴	۲	

مدت پاسخ‌گویی: ۵۰ دقیقه

تعداد سؤال: ۴۰

عنوان مواد امتحانی، تعداد، شماره سؤال‌ها و مدت پاسخ‌گویی

ردیف	مواد امتحانی	تعداد سؤال	از شماره	تا شماره	مدت پاسخ‌گویی (به دقیقه)
۱	ریاضی و آمار (۱)	۱۰	۱	۱۰	۱۵
۲	علوم و فنون ادبی (۱)	۱۰	۱۱	۲۰	۲۰
۳	علوم و فنون ادبی (۱) - سؤال‌های «مشابه» امتحانی	۱۰	۲۱	۳۰	
۴	جامعه‌شناسی (۱)	۱۰	۳۱	۴۰	۱۵



وقت پیشنهادی: ۱۵ دقیقه

ریاضی و آمار (۱)

معادله درجه دوم
معادله و مسائل توصیفی
و حل معادله درجه ۲ و کاربردها + تمارین
صفحه‌های ۹ تا ۳۲

۱- معادله عبارت توصیفی «ما و ما و ثلث ما و نصفه‌ای از ثلث ما، گر تو هم با ما شوی جملگی ۹۱ شویم»،
کدام است؟ نهایی

$$۲k + \frac{k}{۳} + \frac{k}{۶} + ۱ = ۹۱ \quad (۲)$$

$$۲k + \frac{k}{۳} + \frac{k}{۶} + ۱ = ۹۰ \quad (۱)$$

$$۲k + \frac{k}{۲} + \frac{k}{۶} + ۱ = ۹۱ \quad (۴)$$

$$۲k + \frac{k}{۳} + \frac{k}{۶} = ۹۱ \quad (۳)$$

۲- تعداد کتاب‌های ریاضی دو برابر کتاب‌های انگلیسی و تعداد کتاب‌های فارسی ۵ واحد کمتر از مجموع کتاب‌های ریاضی و انگلیسی است. اگر کل کتاب‌ها ۶۷ عدد باشند، تعداد کتاب‌های انگلیسی چه تعداد است؟

$$۲۴ \quad (۲)$$

$$۱۲ \quad (۱)$$

$$۱۷ \quad (۴)$$

$$۲۹ \quad (۳)$$

۳- طول یک مستطیل ۳ واحد بیشتر از عرض آن است. اگر مساحت مستطیل ۲۸ باشد، مجموع طول و عرض آن کدام است؟

$$۱۱ \quad (۲)$$

$$۱۸ \quad (۱)$$

$$۹ \quad (۴)$$

$$۱۶ \quad (۳)$$

۴- معادله درجه دومی را انتخاب کنید که ریشه‌های آن به صورت ۳- و ۴ باشد؟ نهایی

$$x^2 - x + ۱۲ = ۰ \quad (۲)$$

$$x^2 + x - ۱۲ = ۰ \quad (۱)$$

$$x^2 - x - ۱۲ = ۰ \quad (۴)$$

$$x^2 + x + ۱۲ = ۰ \quad (۳)$$

۵- جواب‌های معادله $(x-۲)^2 = m$ به ازای $m = -۱$ به چه صورت خواهد بود؟

(۲) ریشه حقیقی ندارد.

(۱) دارای دو ریشه حقیقی است.

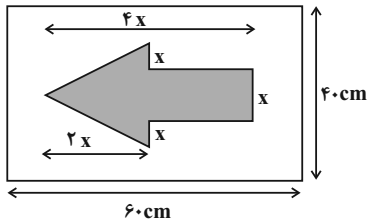
(۴) دو ریشه حقیقی قرینه هم دارد.

(۳) دارای ریشه مضاعف است.

محل انجام محاسبات

۶- برای ساخت تابلوی «یک طرفه» روبه‌رو، از برچسب‌های رنگی و سفید استفاده شده است. هزینه هر سانتی‌متر مربع برچسب رنگی، ۳۰ تومان و هزینه

هر سانتی‌متر مربع برچسب سفید، ۱۰ تومان است. اگر مجموع هزینه‌های برچسب‌های این تابلو ۳۴۰۰۰ تومان باشد، مقدار x کدام است؟



(۱) ۲۰

(۲) ۱۵

(۳) ۱۰

(۴) ۵

۷- در حل معادله $2x^2 - 12x + 4 = 0$ به روش مربع کامل، به معادله $(x - k)^2 = m$ رسیده‌ایم. مقدار $2k + m$ کدام است؟

(۲) ۱۵

(۱) ۱۷

(۴) ۱۳

(۳) ۱۴

۸- کدام معادله زیر دارای دو ریشه حقیقی متمایز می‌باشد؟

(۲) $3x^2 - 5x + 4 = 0$

(۱) $-x^2 - 2x - 5 = 0$

(۴) $x^2 + 2x = 0$

(۳) $4x^2 - 12x + 9 = 0$

۹- اگر α و β ریشه‌های معادله درجه دوم $x^2 - 4x = 2$ باشند، حاصل $\frac{1}{\alpha} + \frac{1}{\beta}$ کدام است؟

(۲) -۱

(۱) ۱

(۴) -۲

(۳) ۲

۱۰- اگر $x = 3$ یکی از ریشه‌های معادله $2x^2 + 4x - 5c = 0$ باشد، آن‌گاه ریشه دیگر آن کدام است؟

نهایی

(۲) -۶

(۱) -۵

(۴) ۶

(۳) ۵



وقت پیشنهادی: ۲۰ دقیقه

علوم و فنون ادبی (۱)

مبانی تحلیل متن، سازه‌ها و عوامل تأثیرگذار در شعر فارسی، واج‌آرایی، واژه‌آرایی + کارگاه تحلیل فصل ۱ صفحه‌های ۱۲ تا ۳۵

۱۱- نام شاعر بیت زیر در کدام گزینه ذکر شده است؟

«حدیث دل حدیثی بس شگفت است

(۱) یک دم از خلوت اندیشه نیامد بیرون

(۲) دوستان گویند سعدی دل چرا دادی به عشق

(۳) ز شرح این سخن وز خجلت خویش

(۴) گفتم آه از دل دیوانه حافظ بی‌تو

که در عالم حدیث دل گرفته است»

عمر صائب همه در سیر پری‌خانه گذشت

تا میان خلق کم کردی وقار خویش را

دل عطارد در صد اضطراب است

زیر لب خنده‌زنان گفت که دیوانه کیست؟

۱۲- کدام ویژگی‌های نسبت‌داده شده به ابیات زیر، به ترتیب درست است؟

الف) درس عبرت خواند از اوراق من هر که سوی من، به فکر بنگریست

(کاربرد کهن واژگان - کثرت لغات عربی)

ب) لطیفه‌ای است نهانی که عشق از او خیزد که نام آن نه لب لعل و خط زنگاریست

(کاربرد شبکه معنایی - جدانویسی نشانه منفی‌ساز فعل)

ج) خرد را زو نموده دم به دم روی (زو: از او) هزاران نکته باریک چون موی

(کاربرد کنایه - کاربرد «را» در معنای حرف اضافه)

(۱) کاربرد کهن واژگان - کاربرد شبکه معنایی - کاربرد کنایه

(۲) کثرت لغات عربی - جدانویسی نشانه منفی‌ساز فعل - کاربرد «را» در معنای حرف اضافه

(۳) کثرت لغات عربی - کاربرد شبکه معنایی - کاربرد «را» در معنای حرف اضافه

(۴) کاربرد کهن واژگان - جدانویسی نشانه منفی‌ساز فعل - کاربرد کنایه

۱۳- در کدام بیت شاعر سخن خود را با آمیختن نشاط درونی‌اش، بیان می‌کند؟

(۱) منم امروز و صد تیمار در دست نه دل در دست، نه دلدار در دست

(۲) آب زنید راه را، هین که نگار می‌رسد مژده دهید باغ را، بوی بهار می‌رسد

(۳) ای ساربان! آهسته ران کارام جانم می‌رود و آن دل که با خود داشتم، با دل‌سیتانم می‌رود

(۴) شربتی از لب لعلش نجشیدیم و برفت روی مه‌پیکر او سیر ندیدیم و برفت

۱۴- آهنگ و موسیقی بیت زیر، با فضای عاطفی کدام بیت همسویی دارد؟

«همچو کتابی است جهان، جامع احکام نهان

(۱) جهانی در پی‌ات مفتون، به جای آب گریان خون

(۲) کم از یک دم زدن ما را اگر در دیده خواب آید

(۳) تابش جان یافت دلم، وا شد و بشکافت دلم

(۴) افروختن و سوختن و جامه دریدن

۱۵- محسوس‌ترین نوع واج‌آرایی در کدام بیت یافت می‌شود؟

(۱) غلام ساقی لعل توأم که چاره من

(۲) قیمت‌شناس جوهر یوسف عزیز مصر است

(۳) یاد رویش عاشقان را خوش‌تر از عیش نعیم

(۴) خطت دمید از اثر دود آه ما

به جرعه می‌نوشین خوشگوار برد

این پادشاه حسن به کنعان چه قدر دارد

باد کویش بی‌دلان را بهتر از بوی عبیر

شد آه ما نتیجه روز سیاه ما

۱۶- کلمه «چنگ» در بیت زیر، با کدام یک از ابیات زیر آرایه «واژه‌آرایی» خلق می‌کند؟

- «همچو دف حلقه به گوش او شدم با این همه
الف) هر که عنقا راست از جان خواستار
ب) با پشت خمیده همچو چنگی شده‌ام
ج) در چنگ غم تو دل سرودی نکند
د) چون چنگ دو تا شدم به عشقت
- ۱) «الف» - «ج» ۲) «الف» - «ب» ۳) «ب» - «ج» ۴) «ب» - «د»

۱۷- آرایه‌های مقابل کدام بیت، نادرست ذکر شده است؟

- ۱) من آن روزی که چون شبنم عزیز این چمن بودم
۲) غبار قافله عمر چون نمایان نیست
۳) به طرف بام قدم نه که شرم خورشیدی
۴) کاش آن سرو روان بهر تماشا آمدی
- تو ای باد سحرگاهی کجا در بوستان بودی؟ (مراعات نظیر، کنایه)
دو اسبه رفتن لیل و نهار را دریاب (تشبیه، تضاد)
به صحن باغ گذر کن که رشک شمشادی (تشخیص، جناس)
تا به جوی دیده‌ام آب روان تازه است (واج‌آرایی، واژه‌آرایی)

۱۸- کدام گزینه درباره ابیات زیر نادرست است؟

- «خیزید و خز آرید که هنگام خزان است
آن برگ رزان بین که بر آن شاخ رزان است
- باد خنک از جانب خوارزم وزان است
گویى به مثل پیرهن رنگ‌رزان است»

- ۱) آرایه‌های «جناس، تشبیه، واژه‌آرایی و واج‌آرایی» در ابیات یافت می‌شود.
۲) ابیات، تصویری مقابل بیت «آن که فصل گل همی‌گویند، اینک آمد آن / گل‌گریبان می‌درد از خجلت نسرين خزان» را در ذهن تداعی می‌کنند.
۳) کاربرد کهن واژگانی که امروزه به گونه‌ای دیگر به کار گرفته می‌شوند، در ابیات دیده می‌شود.
۴) نوع ادبی ابیات، غنایی است.

۱۹- مفهوم کدام گزینه در عبارت زیر نیامده است؟

- «پس، من دنیا را بدان چاه پرآفت، مانند کردم و موشان سپید و سیاه و مداومت ایشان بر بریدن شاخ‌ها بر شب و روز، و آن چهار مار را به طبایع که عماد خلقت آدمی است و هرگاه یکی از آن در حرکت آید، زهر قاتل باشد، و چشیدن شهد و شیرینی آن را مانند کردم به لذات این جهانی که فایده آن، اندک و رنج آن، بسیار است و راه نجات بر آدمی، بسته می‌گرداند.»

- ۱) بترس از آفت دنیا طلب کن راحت عقبی
۲) شهد می‌دانستم ای نعمت دنیا ولیکن
۳) عاشقان را کی غم دنیا بود یا فکر دین
۴) چیست دنیا؟ چاه و زندانی و ما زندانیان
- که درمانی است این بی‌درد و آن دردی است بی‌درمان
آزمودم دیدمت یک‌سر شرنگ جان‌گزائی
مست جام عشق را با دین و دنیا کار نیست
یک به یک را می‌برند از چاه و زندان زیر دار

۲۰- کدام بیت با بیت زیر هم‌مفهوم است؟

- «هر کجا دردی است درمانیش هست
۱) جز گل روی تو، امید به جایی نبود
۲) مریض عشق اگر صد بود علاج یکی است
۳) عاشق کسی بود که بسازد به درد عشق
۴) درد عشق تو به نزدیک طبیبان ولایت
- درد عشق است آن‌که درمانیش نیست
درد عشق است، به غیر تو دوایی نبود
مرض یکی و طبیعت یکی، مزاج یکی است
با درد عشق حاجت درمان نداشتن
بس بگفتم و ندانست کسش هیچ دوایی



علوم و فنون ادبی (۱) - سؤال‌های «مشابه» امتحانی

۲۱- ابیات زیر سروده کدام شاعر است؟

«ای آن که غمگنی و سزاواری	وندر نهان، سرشک همی‌باری
رفت آن که رفت و آمد آن که آمد	بود آن که بود، خیره چه غم داری؟»
(۱) رودکی	(۲) منوچهری
(۳) انوری	(۴) سنایی

۲۲- چند مورد از ویژگی‌های سبکی آمده، در ابیات زیر به کار رفته است؟

«کاربرد کلمات کهن، کاربرد دو حرف اضافه برای یک متمم، تفاوت تلفظ واژگان در مقایسه با امروز»	
- «مهتری گر به کام شیر در است	شو خطر کن ز کام شیر بجوی»
- «چون بُناگوش نیکوان شد باغ	از گل سبب و از گل بادام»
- «که گر صیاد بیند هم‌چنینم	دهد حالی به گازر پوستینم»
(۱) سه	(۲) دو
(۳) یک	(۴) صفر

۲۳- کدام گزینه با توجه به متن زیر نادرست است؟

«هر حکمتی و عبارتی که توانگری را مدح است درویشی را نکوهش است: اگر درویش دلیر باشد بر حمق حمل افتد، و اگر سخاوت ورزد به اسراف و تبذیر منسوب شود.»

(۱) کاربرد واژه‌های متضاد	(۲) نوع «را» در جمله اول و دوم یکسان است.
(۳) به کار بردن فعل مرکب و واژگان کهن	(۴) جملات بلند و غیرقابل فهم

۲۴- کدام یک از ابیات زیر از وزن شورآفرین و شاد برخوردار است؟

(۱) من مانده‌ام مهجور از او، بیچاره و رنجور از او	گویی که نیشی دور از او، در استخوانم می‌رود
(۲) تا به کرم خرده نگیری که من	غایبم از ذوق حضور ای صنم
(۳) برآمد خروش سپاه از دو روی	جهان شد پر از مردم جنگجوی
(۴) گفتم دل رحیمت کی عزم صلح دارد؟	گفتا مگوی با کس تا وقت آن درآید

۲۵- در کدام یک از گزینه‌های زیر همسویی وزن و محتوا دیده می‌شود؟

(۱) آمد مهی که مجلس جان زو منور است	تا بشکند ز باده گلگون خمار ما
(۲) از پی آن را که شب پرده راز من است	خواهم کز دود دل پرده کنم روز را
(۳) دلبر صنمی دارم شکرلب و مرمربر	مرمر ز برش خیزد، شکر ز لبش بارد
(۴) سماع و باده گلگون و لعبتان چو ماه	اگر فرشته ببیند دراوفتد در چاه

۲۶- در کدام یک از ابیات زیر نوع واج تکرار شده متفاوت است؟

- (۱) ما را سری است با تو، که گر خلق روزگار
(۲) شجاع غضنفر وصی نبی
(۳) رفتم چه من از میان تو را دانستم
(۴) من عهد تو سخت سست می دانستم
- دشمن شوند و سر برود، هم بر آن سریم
نهنگ یم قدرت حق، علی
تا من بودی، منت نمی دانستم
بشکستن آن درست می دانستم

۲۷- کلمات مشخص شده در چند بیت، آرایه «واژه آرای» را به وجود آورده است؟

- الف) تا به کی خواجه توان بودن به کرمان پای بند
ب) جهان هفت کشور تو را بنده باد
ج) این خیال است که وصل تو به ما پردازد
د) مطرب آهنگ چنین تیز چه گیری که کند
ه) «دانش به از ضیاع و به از جاه و مال و ملک»
- سر برآور همچو ایوب و ز کرمان در گذر
سرت برتر از ابر بارنده باد
هم خیالت کند از چنگ غم آزاد مرا
جان شیرین به لب لعل تو آهنگ مرا
این خاطر خطیر چنین گفت مر مرا

(۱) پنج (۲) چهار (۳) سه (۴) دو

۲۸- در همه ابیات زیر آرایه های «واج آرای، واژه آرای و کنایه» تماماً دیده می شود؛ به جز ...

- (۱) مستان می ما را هم ساقی ما باید
(۲) به روز من و حال من کس مباد
(۳) خسرو گوی فلک در خم چوگان تو باد
(۴) مرغان که کنون از قفس خویش جدایید
- با آن همه شیرینی گر ترش کند شاید
که یارم رود پیش چشمم به باد
ساحت کون و مکان عرصه میدان تو باد
رخ باز نمایید و بگویند کجایید

۲۹- عبارت «نظر نکنی در بوستان که بیدمشک است و چوب خشک، همچنین در زمره توانگران، شاکراند و کفور و در حلقه درویشان، صابراند و ضجور»،

با کدام بیت ارتباط مفهومی ندارد؟

- (۱) جان خوش شود چو نور پذیرد ز رأی تو
(۲) قبا گر حریر است و گر پرنیان
(۳) در این چمن گل بی خار کس نچید آری
(۴) که در بحر لؤلؤ صدف نیز هست
- گل بشکفتد چو هم نفس صبحدم شود
به ناچار خشوش بود در میان
چراغ مصطفوی با شرار بولهبی است
درخت بلند است در باغ و پست

۳۰- قلمرو فکری کدام بیت در مقابل آن نادرست آمده است؟

- (۱) سینه ها را خامشی گنجینه گوهر کند
(۲) گر نشیند فرشته ای با دیو
(۳) مستی و عاشقیم برد ز دست
(۴) ماهی از دریا چو در صحرا فتد
- یاد دارم از صدف این نکته سربسته را (تأکید بر سکوت کردن)
وحشت آموزد و خیانت و ریو (پرهیز از هم نشینی با بدان)
صبر ناید ز هیچ عاشق مست (تأکید بر صبر در راه عشق)
می تپد تا بوک در دریا فتد (بازگشت به سوی اصل خود)



جامعه‌شناسی (۱)

وقت پیشنهادی: ۱۵ دقیقه

کنش‌های ما
پدیده‌های اجتماعی
جهان اجتماعی
صفحه‌های ۳ تا ۲۸

۳۱- کدام گزینه نمونه‌ای از پیامدهای غیرارادی کنش را نشان می‌دهد؟

- (۱) فردی با نیت خیرخواهانه برای کمک مالی به یک گروه، موجب وابستگی دائمی آنان و کاهش ابتکار فردی‌شان می‌شود.
- (۲) دانشجویی که به امید ارتقای وضعیت تحصیلی، در کلاس بیشتر مشارکت می‌کند و در نتیجه معدلش بالاتر می‌رود.
- (۳) کارگری که برای افزایش درآمد، اضافه‌کاری می‌کند و در نتیجه، حقوق ماهیانه‌اش بیشتر می‌شود.
- (۴) معلمی که برای افزایش نظم، مقررات سخت‌گیرانه وضع می‌کند و نتیجه آن، انضباط و سکوت بیشتر کلاس است.

۳۲- کدام یک از گزینه‌های زیر، کنش محسوب می‌شود؟

نهایی

- (۱) احساس ترس از دیدن یک فیلم
- (۲) به خواب فرو رفتن
- (۳) مرور ذهنی مطالب درسی
- (۴) بستن ناخودآگاه چشم در مواجهه با خطر

۳۳- عبارات مشخص‌شده در متن زیر، به ترتیب به کدام مفاهیم جامعه‌شناسی اشاره دارند؟

«در دوران اشغال ایران توسط متفقین، گروه‌های مردمی خوزستان با تأمین غذا و کمک به کارگران راه‌آهن و نفت، با کمبود و فشار شدید مقابله کردند»

(۲)

(۱)

و با مقاومت غیرمسلحانه و همکاری‌های مخفیانه، جلوی نفوذ کامل بیگانگان را گرفتند. این کوشش‌ها اهمیت غرور و عزت ملی و پاسداری از امنیت وطن

(۴)

(۳)

را در ذهن جامعه تقویت کرد.

- (۱) پدیده اجتماعی - کنش اجتماعی - ارزش اجتماعی - هنجار اجتماعی
- (۲) پدیده اجتماعی - هنجار اجتماعی - هنجار اجتماعی - ارزش اجتماعی
- (۳) پدیده اجتماعی - ارزش اجتماعی - هنجار اجتماعی - کنش اجتماعی
- (۴) کنش اجتماعی - کنش اجتماعی - هنجار اجتماعی - کنش اجتماعی

۳۴- ارزش‌ها و هنجارها از چه طریقی تحقق می‌یابند؟

نهایی

- (۱) تعلیم و تربیت
- (۲) تشویق و تنبیه
- (۳) کنترل اجتماعی
- (۴) کنش اجتماعی

۳۵- توضیحات مقابل کدام گزینه، بیان‌کننده «پدیده اجتماعی معنادار» می‌باشد؟

- (۱) افزایش ضربان قلب به دلیل ترسیدن از صدای انفجار: رفتار غیرارادی - بدون هدف اجتماعی مشخص
- (۲) افزایش بارندگی در یک سال نسبت به سال قبل: مستقل از اراده انسان‌ها - عدم داشتن هدف اجتماعی مشخص
- (۳) دانش‌آموزان داوطلب می‌شوند تا کودکان محروم را آموزش دهند: رفتاری آگاهانه و ارادی - دارای هدف و ارزش اجتماعی
- (۴) رشد گیاهان در باغچه‌ها: مستقل از اراده انسان‌ها - فاقد معنا و ارزش اجتماعی

۳۶- کدام یک از گزینه‌های زیر نادرست است؟

- (۱) در هر جامعه‌ای میزان گرایش افراد و خانواده‌ها به فرزندآوری از نظر کمی و کیفی اهمیت فراوان دارد.
- (۲) در خانواده‌های کم‌جمعیت معمولاً کودکان در خانه ارتباط با افراد هم سن و سال و هم‌نسل‌های خود را نمی‌آموزند.
- (۳) در خانواده‌هایی که چندین فرزند دارند، از تمرکز افراطی والدین بر فرزندان کاسته می‌شود.
- (۴) با افزایش جمعیت یک قوم، فرهنگ و آیین، امکان تأثیرگذاری آن بر سایر فرهنگ‌ها، اقوام و آیین‌ها کاهش می‌یابد.

۳۷- چند مورد از عبارات زیر درست است؟

- در برخی از کشورها به ویژه کشورهای صنعتی، رشد جمعیت منفی است و در این کشورها به دلیل وجود اختلاف طبقات اجتماعی، تعداد موالید در مقایسه با مرگ و میر، کمتر است.

- میزان تغییرات جمعیتی هر کشور از طریق محاسبه میزان رشد مطلق جمعیت در بازه های زمانی معین ارزیابی می شود.

- در سطح فردی، فرزندان خانواده های تک فرزند ناچارند علاوه بر مسائل شخصی، به تنهایی تعهدات فرزند و رسیدگی به مسائل والدین خود را انجام دهند.

- در رقم جایگزینی از دیدگاه جمعیت شناسان، هر زن در طول عمر خود، باید حداقل دو فرزند به دنیا بیاورد تا روند طبیعی جمعیت دچار اختلال نشود.

- اگر جمعیت بالای شصت و پنج سال بیش از پنجاه درصد جمعیت کل کشور باشد، آن کشور پیر محسوب می شود.

- رشد مطلق جمعیت از دو عامل «تعداد تولد» و «تعداد مرگ و میر» و اختلاف بین آنها به دست می آید.

(۱) یک (۲) دو (۳) سه (۴) چهار

۳۸- به ترتیب، بخش اول کدام گزینه نادرست و بخش دوم آن درست است؟

(۱) اعضای بدن موجودات زنده برای حفظ حیات خود نیازهای یکدیگر را تأمین می کنند. - چینی و نظم مناسب میان اعضای بدن موجود زنده به دلیل وجود اندام و اعضای متفاوت است.

(۲) خرده فرهنگ هایی که درون فرهنگ عمومی قرار دارند، اغلب با فرهنگ عمومی سازگارند. - جهان اجتماعی و نظم آن با آگاهی و اراده انسان شکل می گیرد که نوعی آگاهی مشترک است.

(۳) پیامد تکوینی بودن نظم اعضای بدن موجودات زنده، تغییر کردن با اراده اعضا می باشد. - اعضای جهان اجتماعی با عضویت در جهان اجتماعی از حقوق و تکالیفی برخوردار می شوند که نسبت به آنها، هم خود و هم دیگران آگاهی دارند.

(۴) علت در ارتباط بودن اعضای بدن موجودات زنده، وابستگی آنها به یکدیگر است. - جهان اجتماعی و موجودات زنده با انتقال فرهنگ خود به نسل های بعد تداوم می یابند.

۳۹- به ترتیب، هر کدام از عبارات ذکر شده زیر، مربوط به کدام نمودار می شوند؟

- آلودگی طبیعت و محیط زیست

- تثبیت عقاید و باورها بر مبنای کتاب آسمانی

- متأثر شدن کنش انسانی به واسطه کوه های آتشفشانی

(۱) جهان طبیعی ← جهان اجتماعی / جهان طبیعی ← جهان اجتماعی / جهان ماوراءطبیعی ← جهان اجتماعی

(۲) جهان اجتماعی ← جهان طبیعی / جهان ماوراءطبیعی ← جهان اجتماعی / جهان طبیعی ← جهان اجتماعی

(۳) جهان ماوراءطبیعی ← جهان طبیعی / جهان اجتماعی ← جهان طبیعی / جهان اجتماعی ← جهان طبیعی

(۴) جهان ماوراءطبیعی ← جهان اجتماعی / جهان ماوراءطبیعی ← جهان طبیعی / جهان طبیعی ← جهان اجتماعی

۴۰- براساس جدول مقابل، ترتیب قرارگیری موارد در کدام گزینه به درستی آمده است؟

پدیده های تکوینی	پدیده های اعتباری
(الف)	(ب)
فرشته	(ج)

(۱) دریا - خانواده - ترافیک

(۲) خانواده - شیطان - دریا

(۳) شیطان - دریا - خانواده

(۴) ترافیک - خانواده - دریا

نهایی



دفترچه شماره (۲)

اختصاصی

آزمون ۱۶ آبان ماه ۱۴۰۴

دهم انسانی

نام درس	معمولاً دانش‌آموزان در هر رده‌ی تراز به چند سؤال از هر ۱۰ سؤال پاسخ می‌دهند.					این قسمت را قبل از شروع آزمون پر کنید.
	۷۰۰۰	۶۲۵۰	۵۵۰۰	۴۷۵۰	۴۰۰۰	شما به چند سؤال از هر ۱۰ سؤال پاسخ خواهید داد؟
عربی، زبان قرآن (۱)	۶	۴	۳	۲	۱	
تاریخ (۱)	۸	۷	۶	۴	۲	
جغرافیای ایران	۸	۷	۵	۳	۲	
منطق	۵	۴	۳	۲	۱	
اقتصاد	۷	۵	۳	۲	۱	

مدت پاسخ‌گویی: ۶۵ دقیقه

تعداد سؤال: ۵۰

عنوان مواد امتحانی، تعداد، شماره سؤال‌ها و مدت پاسخ‌گویی

ردیف	مواد امتحانی	تعداد سؤال	از شماره	تا شماره	مدت پاسخ‌گویی (به دقیقه)
۱	عربی، زبان قرآن (۱)	۱۰	۴۱	۵۰	۱۵
۲	تاریخ (۱)	۱۰	۵۱	۶۰	۱۰
۳	جغرافیای ایران	۱۰	۶۱	۷۰	۱۰
۴	منطق	۱۰	۷۱	۸۰	۱۵
۵	اقتصاد	۱۰	۸۱	۹۰	۱۵



وقت پیشنهادی: ۱۵ دقیقه

عربی، زبان قرآن (۱)

ذاک هو الله
إنکم مسؤولون (تا پایان حوار)
صفحه‌های ۱ تا ۲۵

■ ■ عَيْنَ الْأَصْحَ وَالْأَدَقَّ فِي الْجَوَابِ لِلتَّرْجَمَةِ مِنْ أَوْ إِلَى الْعَرَبِيَّةِ: (۴۱ - ۴۵)

۴۱- « ما أَجْمَلَ أَنْ يُحَافِظَ الْمَوَاطِنُونَ عَلَى الْمَرَافِقِ الْعَامَّةِ وَنِظَافَةِ الشُّوَارِعِ! »:

(۱) آن چه زیباست، نگهداری شهروندان از تأسیسات عمومی و نظافت خیابان‌هاست!

(۲) این که شهروندان از تأسیسات عمومی و نظافت خیابان نگهداری کنند، امری زیباست!

(۳) چه زیباست که شهروندان از تأسیسات عمومی و نظافت خیابان‌ها نگهداری کنند!

(۴) چه زیباست که شهروندان مراقب تأسیسات عمومی خیابان‌ها و پاکیزگی آن‌ها باشند!

۴۲- « قَالَتِ الْمُعَلِّمَةُ لَنَا فِي الْإِصْطِفَافِ الصَّبَاحِيِّ: فَازَ تَلْمِيزَانِ مِنْ بَيْنِ سَبْعَةٍ وَخَمْسِينَ تَالِباً فِي مَسَابَقَةِ حِفْظِ الْقُرْآنِ! »:

معلم در صف صبح گاهی ...

(۱) گفت: دو دانش آموز از میان هفتاد و پنج دانش آموز در مسابقه حفظ قرآن برنده شدند!

(۲) به ما گفت: دو دانش آموز از میان پنجاه و هفت دانش آموز در مسابقه حفظ قرآن برنده شدند!

(۳) گفت: دومین دانش آموز از میان پنجاه و هفت دانش آموز در مسابقه حفظ قرآن برنده شده بود!

(۴) به ما گفت: دو دانش آموز از میان هفتاد و پنج دانش آموز در مسابقه حفظ قرآن برنده شدند!

۴۳- « الشَّمْسُ الَّتِي تَنْظُرُ إِلَيْهَا أَوْجَدَهَا اللَّهُ وَالْقَمَرُ الَّذِي ضِيَاؤُهُ مِنَ الشَّمْسِ يَدُورُ حَوْلَهَا! »:

(۱) خورشیدی که در آسمان دیده می‌شود، خدا آن را پدید آورد و ماهی که روشنایی‌اش از خورشید است، شبانه‌روز به دور آن می‌چرخد!

(۲) خورشیدی که به آن نگاه می‌کنی، خدا آن را به وجود آورد و ماهی که روشنایی‌اش را از خورشید می‌گیرد، به دور آن می‌چرخد!

(۳) خورشیدی که به آن نگاه می‌کنی، خدا آن را پدید آورد و ماهی که روشنایی‌اش از خورشید است، به دور آن می‌چرخد!

(۴) خورشیدی را که در آسمان می‌بینی، خدا آن را پدید آورد و ماهی که به دور خورشید می‌چرخد، روشنایی‌اش از آن است!

۴۴- عَيْنَ الصَّحِيحِ:

(۱) إِنَّ اللَّهَ يَعْلَمُ الْأَعْمَالَ الصَّالِحَةَ الَّتِي تَفْعَلُونَهَا: قَطْعاً كَارِ نِيكِي كِه اَنجَام می‌شود، خدا به آن آگاه است!

(۲) لَا تَزْرِعِ الْعَدَاوَةَ وَالسَّيِّئَةَ، لِإِنَّهُمَا تَجْلِيَانِ الْخُسْرَانَ: دشمنی و بدی نکار، زیرا زیان‌درو می‌کنی!

(۳) هَذَا دَلِيلَانِ يَقُولَانِ: هَذَا الطَّرِيقُ أَقْرَبُ: این دو راهنما می‌گویند: این راه نزدیک‌تر است!

(۴) أَتَقَكَّرُ فِي خَلْقِ السَّمَاوَاتِ عِنْدَمَا أَنْظُرُ إِلَى النُّجُومِ: زمانی که به ستارگان می‌نگرم، در آفرینش آسمان‌ها می‌اندیشم!

۴۵- « پس از نزول باران، طراوت زیبایی بر چهره زمین پدیدار شد! »؛ عین الصّحیح:

(۱) نَضْرَةٌ جَمِيلٌ قَدْ ظَهَرَتْ عَلَى وَجْهِ الْأَرْضِ بَعْدَ نُزُولِ الْأَمْطَارِ!

(۲) ظَهَرَ النَّضْرَةُ الْجَمِيلَةُ عَلَى وَجْهِ الْأَرْضِ بَعْدَ نُزُولِ الْأَمْطَارِ!

(۳) نَضْرَةٌ جَمِيلٌ ظَهَرَتْ عَلَى وَجْهِ الْكَرَةِ الْأَرْضِيَّةِ بَعْدَ نُزُولِ الْمَطَرِ!

(۴) ظَهَرَتْ نَضْرَةٌ جَمِيلَةٌ عَلَى وَجْهِ الْأَرْضِ بَعْدَ نُزُولِ الْمَطَرِ!

۴۶- عَيْنِ الْخَطَا عَنْ التَّرَادِفِ أَوْ التَّضَادِّ:

نهایی

(۱) مَمْنُوعٌ ≠ مَسْمُوحٌ

(۱) مُجْتَهِدٌ = مُجِدِّدٌ

(۴) قَبِيحٌ ≠ بَيْعٌ

(۳) رَقْدٌ = نَامٌ

۴۷- عَيْنِ «جَمْعاً سَالِماً لِلْمَذْكَرِ»، «اسماً مفرداً للمؤنث» و «اسماً مثنّى للمؤنث»: (على التّرتیب)

نهایی

(۲) فائزات - البطّاريّة - زجاجتان

(۱) الصّالِحون - البطّاريّة - زجاجتان

(۴) زجاجتان - فائزات - البطّاريّة

(۳) الصّالِحون - فائزات - البطّاريّة

۴۸- عَيْنِ الْخَطَا فِي اسْتِعْمَالِ اسْمِ الْإِشَارَةِ:

(۱) هذه الطّفلة قَدَرَتْ عَلَى حَلِّ التّمارين!

(۲) هاتانِ الطّالبتانِ تَعِيشانِ حَيَاةً سَعِيدَةً اليَوْمَ!

(۳) هؤلاء الرّملاء لا يَنْظُرُونَ إِلَى الْخَارِجِ أَثْنَاءَ الدّرسِ!

(۴) تلك التّلميذات يذهبنَ إِلَى الْمَكْتَبَةِ غداً مَعاً!

۴۹- عَيْنِ الصّحِيحِ فِي بَيَانِ السّاعَةِ الْمَقَابِلِ:

نهایی

(۱) السّاعَةُ الْخامسةُ وَ الرّبعُ!

(۲) السّاعَةُ الْخامسةُ إِلَّا رُبْعاً!

(۳) السّاعَةُ السّادسةُ وَ الرّبعُ!

(۴) السّاعَةُ السّادسةُ وَ رُبْعاً!

۵۰- عَيْنِ الصّحِيحِ عَنِ الْعَدَدِ وَ الْمَعْدُودِ:

(۱) راجعتُ إِلَى مَكْتَبِ الْبَرِيدِ خَمْسَ مَرَّةٍ وَ اسْتَلَمْتُ رِسَالَةً وَاحِدَةً فِي أَيِّ مَرَّةٍ!

(۲) هَذَا الرَّجُلُ يَمْتَلِكُ وَاحِداً كُرْسِيّاً فِي مَتَجَرِّهِ!

(۳) تِلْكَ الْمَرْأَةُ دَفَعَتْ سَبْعَةَ عَشَرَ دِينَاراً لِلْفُسْتانِ!

(۴) طَوْلُ قَامَةِ الزَّرَافَةِ يَبْلُغُ إِلَى عِشْرِينَ وَ خَمْسَةِ مِترًا!





وقت پیشنهادی: ۱۰ دقیقه

تاریخ (۱)

تاریخ و تاریخ‌نگاری، تاریخ؛ زمان و مکان، باستان‌شناسی؛ در جست‌وجوی میراث فرهنگی، پیدایش تمدن؛ بین‌النهرین و مصر صفحه‌های ۲ تا ۴۱

۵۱- درستی یا نادرستی عبارات زیر، در کدام گزینه به‌درستی آمده است؟

- تاریخ هرودت کهن‌ترین و کامل‌ترین کتاب تاریخی به‌جا مانده از عصر باستان است.

- سنگ‌نوشته پالمو به خط کهن مصری است که کمتر از ۴ هزار سال قدمت دارد.

- رواج و رونق ادبیات و فلسفه، تأثیر مهمی بر شکوفایی و گسترش علم تاریخ در روم باستان داشته است.

- شمار زیادی از موثران مسلمان، مانند محمد بن جریر طبری، ایرانی بوده‌اند.

(۱) غ، ص، غ، ص (۲) ص، غ، غ، ص (۳) غ، غ، ص، ص (۴) ص، ص، غ، ص

۵۲- کدام یک از عبارات زیر، جزو منابع دست دوم پژوهش در تاریخ به‌حساب نمی‌آیند؟

الف) کتاب‌های تحلیلی و تفسیرهای تاریخی

ب) روایت‌های شنیده‌شده از شاهدان حادثه

ج) خلاصه‌های مکتوب یک مورخ قرن ۴ هجری از اتفاقات دوره ساسانی

د) رونویسی یک نویسنده معاصر از متن کتیبه بیستون داریوش که آن را عیناً نقل کرده است.

(۱) «ب» - «ج» (۲) «الف» - «ج» (۳) «الف» - «د» (۴) «ب» - «د»

۵۳- براساس متن درس، ترتیب درست رویدادهای زیر کدام است؟ (از راست به چپ)

الف) رصد خورشید، ماه و ستارگان با وسیله‌ای پیچیده‌تر (آسطرلاب)

ب) نیاز انسان به اندازه‌گیری دقیق زمان

ج) تلاش مشترک دانشمندان ریاضی، نجوم و فیزیک برای ابداع تقویم

د) ساخت ابزارهایی ساده، مانند ساعت‌های آفتابی، آبی و شنی

(۱) ب - ج - د - الف (۲) ج - ب - د - الف

(۳) ب - د - ج - الف (۴) د - ب - ج - الف

۵۴- کدام موارد درباره تاریخچه گاه‌شماری در ایران باستان درست است؟

الف) در گاه‌شماری اوستایی سال را ۳۶۵ شبانه‌روز در نظر می‌گرفتند و هر سه سال یک ماه به سال می‌افزودند.

ب) در گاه‌شماری اوستایی سال به ۱۲ ماه ۳۰ روزه تقسیم و ۵ روز اضافی به آخر ماه دوازدهم اضافه می‌شد.

ج) اشکانیان، هخامنشیان و بابلیان از گاه‌شماری خورشیدی - قمری استفاده می‌کردند.

د) ساسانیان همانند بابلیان از گاه‌شماری خورشیدی - قمری مصری استفاده می‌کردند.

(۱) «ب» - «ج» (۲) «الف» - «ب» (۳) «الف» - «د» (۴) «ج» - «د»

۵۵- درستی یا نادرستی عبارات زیر، در کدام گزینه به‌درستی مشخص شده است؟

- مکان‌های باستانی از نظر شکل و وسعت مشابه یکدیگرند.

- نقاشی‌های کشف‌شده از غارها، منبع ارزشمندی برای مطالعه دوران تاریخی می‌باشند.

- سنگ‌نوشته‌ها و گوردخمه‌هایی در استان‌های فارس، همدان و کرمانشاه وجود دارد.

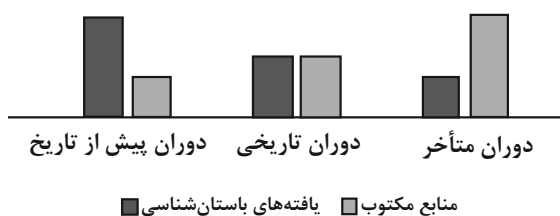
(۱) غ - غ - ص (۲) غ - ص - غ (۳) ص - غ - ص (۴) ص - غ - غ

۵۶- با توجه به عبارات زیر، کدام گزینه اطلاعات صحیحی ارائه نمی‌دهد؟

- سنگ‌نوشته مشهور روزتا که با خطوط هیروگلیف، دموتیک و خط یونانی نگارش یافته، به‌طور اتفاقی توسط سربازان «الف» کشف شد.
- منشور کورش هم‌اکنون در یکی از موزه‌های «ب» قرار دارد.
- برخی از کشفیات اتفاقی باستان‌شناسی همانند آنچه در «ج» رخ داد، توأم با حفاری‌های غیرقانونی و قاچاق آثار باستانی بود.
- تکه‌ای بزرگ از یک ستون سنگی یادبود به نام «سالنامه شاهی» مربوط به پادشاهی کهن مصر است که در «د» نگهداری می‌شود.

- (۱) «الف» مربوط به کشوری است که موزه لوور واقع در آن‌جا است.
- (۲) «ب» مربوط به کشور ایران است که موزه ایران باستان در آن قرار دارد.
- (۳) «ج» مربوط به شهر جیرفت، واقع در کشوری است که موزه ایران باستان در آن قرار گرفته است.
- (۴) «د» مربوط به کشور ایتالیا است و اثر باستانی مذکور در موزه شهر پالرمو نگهداری می‌شود.

۵۷- با توجه به شکل زیر، کدام گزینه به‌طور صحیح، بیانگر نقش باستان‌شناسی و تاریخ است؟



- (۱) در دوران پیش از تاریخ، منابع مکتوب نقش اصلی و باستان‌شناسی نقش فرعی در شناخت جوامع را دارد.
- (۲) در اوایل دوره‌های تاریخی، کاوش‌های باستان‌شناسی و منابع مکتوب مکمل یکدیگرند.
- (۳) در دوره‌های تاریخی متأخر، اطلاعات اجتماعی و فرهنگی تنها از منابع مکتوب به دست می‌آید.
- (۴) یافته‌های باستان‌شناسی صرفاً برای کشف آثار سیاسی و نظامی کاربرد دارند.

۵۸- به‌ترتیب کدام گزینه تکمیل‌کننده جملات «الف» تا «ج» می‌باشد؟

- الف) نخستین انسان‌واره‌ها در علفزارهای ... می‌زیستند و بعدها گروه‌هایی از آنان به اروپا و ... کوچ کردند.
 - ب) در دوره ... به‌کارگیری ... تأثیر بسزایی بر ارتباط انسان با محیط گذاشت.
 - ج) زنان در دوره گردآوری خوراک به ... می‌پرداختند و در دوره تولید خوراک، مشغول ... بودند.
- (۱) آسیا، آفریقا - گردآوری خوراک، آب - کاشت دانه‌های گیاهان، گردآوری بقایای خوردنی گیاهان
 - (۲) آفریقا، آسیا - گردآوری خوراک، آتش - گردآوری بقایای خوردنی گیاهان، کاشت دانه‌های گیاهان
 - (۳) آسیا، آفریقا - تولید خوراک، آب - گردآوری بقایای خوردنی گیاهان، کاشت دانه‌های گیاهان
 - (۴) آفریقا، آسیا - تولید خوراک، آتش - کاشت دانه‌های گیاهان، گردآوری بقایای خوردنی گیاهان

۵۹- به‌ترتیب، از نظر سومریان علت خلقت انسان و علت سیل و خشکسالی چه بود؟

- (۱) ساختن عبادتگاه - اعمال نادرست مردمان سومر
- (۲) خدمت به خدایان - کوتاهی در پرستش و خدمت به خدایان
- (۳) خدمت به خدایان - کافی نبودن قربانی‌ها و هدایا
- (۴) بزرگداشت کاهن بزرگ - کوتاهی در پرستش و خدمت به خدایان

۶۰- کدام عبارت درباره تمدن مصر نادرست ذکر شده است؟

- (۱) یکی از دستاوردهای مهم این تمدن، ابداع خطوط هیروگلیف و دموتیک بود.
- (۲) مصریان خدایان خود را مهربان‌تر از خدایان سومری می‌دانستند که دلیل آن، شرایط زندگی مساعدتر در کنار رود نیل بود.
- (۳) اساس زندگی اقتصادی مردم مصر، بر کشاورزی استوار بود؛ اما اغلب کشتزارها در مالکیت آنان نبوده است.
- (۴) مصریان به زندگی پس از مرگ اعتقاد داشتند و باور داشتند که روح بلافاصله بعد از مرگ به عالم ارواح منتقل می‌شود.



وقت پیشنهادی: ۱۰ دقیقه

جغرافیای ایران

جغرافیا، علمی برای زندگی بهتر
روش مطالعه و پژوهش در جغرافیا
صفحه‌های ۱ تا ۱۲

۶۱- کدامیک از موارد زیر بهترین نمونه برای رابطه متقابل انسان و محیط است؟

- (۱) وقوع زلزله در یک منطقه و تخریب خانه‌ها
- (۲) استفاده از خاک حاصل خیز و نیروی انسانی برای توسعه کشاورزی در روستا
- (۳) تغییرات آب‌وهوایی ناشی از چرخش زمین به دور خورشید
- (۴) وجود کوه‌ها و رودها به عنوان عوارض طبیعی یک منطقه

۶۲- همه گزینه‌ها از زاویه دید ترکیبی، به «ماسوله» واقع در گیلان، اشاره می‌کند؛ به جز ...

- (۱) این شهر دارای کمتر از ۱۰۰۰ نفر جمعیت در ایران است که پدیده گردشگری در آن، گسترش یافته است.
- (۲) ماسوله دارای ۴ محله اصلی و بازاری در چهار طبقه است که هر چهار محله به طور مستقل با بافت بازار شهر ارتباط بی‌واسطه دارند.
- (۳) منابع آب این شهر از چشمه‌های اطراف کوه‌ها که سرشار از مواد معدنی هستند، تأمین می‌شود.
- (۴) در فرهنگ مردم ماسوله، پذیرا بودن و مهمان‌نوازی بسیار به چشم می‌خورد.

۶۳- کدام گزینه به درستی یکی از پرسش‌های اساسی جغرافیا را بیان می‌کند؟

- (۱) پرسش «زمینه‌های به وجود آورنده این پدیده چیست؟» به روابط متقابل انسان و محیط می‌پردازد.
- (۲) پرسش «چرا این پدیده به وجود آمده است؟» به علت وقوع پدیده می‌پردازد.
- (۳) پرسش «چه چیزی رخ داده است؟» به بررسی سیر تکوین و تحول پدیده می‌پردازد.
- (۴) پرسش «چه زمانی این پدیده، شدت می‌یابد؟» بر ماهیت هر پدیده یا مسئله دلالت دارد.

۶۴- هر یک از موارد زیر به کدامیک از سؤالات اساسی جغرافیا مربوط می‌شود؟ (به ترتیب)

الف) شهر سمنان

ب) ریزش کوه

ج) تابستان ۱۴۰۴

- (۱) کجا؟ - چه چیزی؟ - چه موقع؟
- (۲) کجا؟ - چرا؟ - چه چیزی؟
- (۳) چه چیزی؟ - کجا؟ - چه موقع؟
- (۴) چه چیزی؟ - چگونه؟ - چرا؟

۶۵- در تحلیل پدیده ریزگردها، کدام سؤال کلیدی جغرافیا به فرآیند شکل‌گیری و زنجیره عوامل مؤثر اشاره دارد؟

- (۱) غرب و جنوب غرب کشور ← کجا؟
- (۲) وجود ذرات معلق بیش از حد مجاز ← چه چیزی؟
- (۳) تداوم خشکسالی‌های اخیر ← چرا؟
- (۴) از بین رفتن پوشش گیاهی، خشک شدن تالاب‌ها و سستی خاک ← چگونه؟

۶۶- در مواجهه با پدیده‌ها، هر یک از عبارت‌های زیر به ترتیب در پاسخ به کدام سؤالات کلیدی جغرافیا می‌آیند؟

- کاهش آب دریاچه ارومیه

- بی‌توجهی به تثبیت خاک

- گسترش فعالیت‌های کشاورزی گوناگون

- (۱) چگونه؟ - چرا؟ - چه چیز؟
- (۲) چه چیز؟ - چگونه؟ - چه کسانی؟
- (۳) چگونه؟ - چه چیز؟ - چه کسانی؟
- (۴) چه چیز؟ - چه کسانی؟ - چرا؟

۶۷- با توجه به متن زیر، کدام عبارت با مشخصات «سؤالات کلیدی در جغرافیا» مطابقت دارد؟

«تواهی شرقی و مرکزی ایران از نظر ذخایر و مواد اولیه غنی هستند، ولی به دلیل اینکه به صورت محدود، مورد بهره‌برداری قرار گرفته‌اند، با رشد صنعتی روبه‌رو نبوده‌اند.»

(۱) به علت وقوع پدیده و همچنین سؤالات «چطور» و «چه چیز» که به ترتیب، به ماهیت پدیده یا مسئله و سیر تکوین پدیده تأکید دارند، پاسخ داده است.

(۲) به علت وقوع پدیده و همچنین سؤالات «چه کسی» و «چطور» که به ترتیب، به سیر تکوین پدیده و ماهیت پدیده یا مسئله تأکید دارند، پاسخ داده است.

(۳) رکن اساسی جغرافیا و همچنین سؤالات «چرا» و «چه کسی» که به ترتیب، به سیر تحول پدیده و روابط متقابل انسان و محیط تأکید دارند، بررسی شده است.

(۴) رکن اساسی جغرافیا و همچنین سؤالات «چه کسی» و «چه چیز» که به ترتیب، به روابط متقابل انسان و محیط و ماهیت پدیده تأکید دارند، بررسی شده است.

۶۸- چه تعداد از گزاره‌های زیر در ارتباط با مراحل پژوهش در جغرافیا نادرست است؟

پرسش‌نامه از جمله ابزارهای گردآوری اطلاعات در روش کتابخانه‌ای است.

تجزیه و تحلیل اطلاعات، مربوط به مرحله چهارم از مراحل پژوهش جغرافیایی است.

در صورتی که فرضیه یا فرضیه‌های یک پژوهشگر در گام دوم رد شود، نباید دلسرد شود و پژوهش خود را بیهوده پندارد.

بهتر است صورت مسئله به شکل سؤالی نوشته شود و از عبارات خبری یا جملات کلی و نامعلوم استفاده نکنیم.

(۱) یک (۲) دو (۳) سه (۴) چهار

۶۹- هر یک از عبارات زیر به ترتیب مربوط به کدام یک از مراحل پژوهش در جغرافیا می‌باشد؟

الف) پژوهشگر ضمن ارائه دلایل علمی و منطقی به تأیید یا رد فرضیه یا فرضیه‌های خود می‌پردازد.

ب) پژوهشگر باید پژوهش دیگران را مورد بررسی قرار دهد.

ج) پژوهشگر با توجه به مسئله خود، پیشنهادها و خبرهای اولیه را در چارچوب مسئله پژوهش خود ارائه می‌کند.

د) پرسش‌نامه، مصاحبه و مشاهده، از جمله ابزارهای این مرحله هستند.

(۱) تدوین فرضیه - جمع‌آوری اطلاعات - پردازش اطلاعات - نتیجه‌گیری و ارائه پیشنهادها

(۲) نتیجه‌گیری و ارائه پیشنهادها - طرح سؤال و بیان مسئله - تدوین فرضیه - جمع‌آوری اطلاعات

(۳) نتیجه‌گیری و ارائه پیشنهادها - تدوین فرضیه - طرح سؤال و بیان مسئله - جمع‌آوری اطلاعات

(۴) تدوین فرضیه - جمع‌آوری اطلاعات - نتیجه‌گیری و ارائه پیشنهادها - پردازش اطلاعات

۷۰- با توجه به موارد زیر، کدام گزینه به ترتیب مراحل پژوهش صحیح آمده است؟

الف) به نظر می‌رسد احداث سد‌های بزرگ در بالادست، جریان طبیعی رودخانه‌ها را تغییر داده است.

ب) چرا در استان خوزستان، پدیده کم‌آبی در سال‌های اخیر افزایش یافته است؟

ج) کاهش آب رودخانه‌های کارون و کرخه هم‌زمان با افزایش شدت کم‌آبی در خوزستان بوده است.

د) تغییر الگوی مصرف و مدیریت صحیح منابع آبی می‌تواند به کاهش شدت بحران کمک کند.

(۱) «ب»، «الف»، «ج»، «د» (۲) «ب»، «الف»، «د»، «ج» (۳) «الف»، «ب»، «ج»، «د» (۴) «الف»، «ب»، «د»، «ج»

وقت پیشنهادی: ۱۵ دقیقه

منطق

منطق، ترازوی اندیشه
لفظ و معنا
مفهوم و مصداق
صفحه‌های ۱ تا ۲۶

۷۱- عبارات زیر به ترتیب مربوط به کدام بخش از دانش بشری هستند؟

نهایی

- این کتاب که برای دانش‌آموزان آورده شده است

- مردی در خیابان

- تکالیف خود را انجام نداده‌اید

- فلز بودن جیوه

(۱) تصدیق - تصور - تصور - تصدیق

(۲) استدلال - تعریف - استدلال - تعریف

(۳) تعریف - استدلال - استدلال - تعریف

(۴) تصور - تصور - تصور - تصدیق

۷۲- چند عبارت زیر به ترتیب، «تعریف» و «استدلال» هستند؟

- ساعت وسیله‌ای برای سنجش و اندازه‌گیری زمان است.

- هر وقت خورشید طلوع می‌کند، زمین روشن می‌شود.

- ساواک مخفف سازمان اطلاعات و امنیت کشور است.

- تصدیق یک جمله خبری تام بامعنا است که قابلیت صدق و کذب دارد.

- او را دوست دارم و مجبور هستم با تمام سختی‌ها ادامه دهم.

(۱) یک - چهار (۲) سه - دو (۳) دو - سه (۴) چهار - یک

۷۳- چند مورد از گزاره‌های زیر صحیح است؟

نهایی

(الف) منطق علمی در پی جلوگیری از خطای اندیشه است.

(ب) خطای در الفاظ، در منطق اهمیتی ندارد.

(ج) منطق تنها برای اینکه فریب کلاهبرداران را نخوریم، به کمک ما می‌آید.

(د) آموختن علم منطق، مانند آموختن دوچرخه‌سواری است که باید به صورت نظری فراگرفته شود.

(۱) یک (۲) دو (۳) سه (۴) چهار

۷۴- «میلاد می‌خواهد ماشین خود را در پارکینگ بیمارستان پارک کند. نگهبان به او می‌گوید که نمی‌تواند این کار را انجام دهد. میلاد در پاسخ می‌گوید

که رانندگی او خوب است و از پس این کار برمی‌آید.» کدام گزینه درباره این عبارات صحیح است؟

(۱) میلاد فردی ناقض قانون است.

(۲) مغالطه توسل به معنای ظاهری باعث نتیجه‌گیری نادرست شده است.

(۳) کلمه «نمی‌تواند» مغالطه اشتراک لفظ ایجاد کرده است.

(۴) ضمیر «او» در عبارت دوم ابهام دارد.

۷۵- با توجه به عبارات زیر، در کدام گزینه دلالت مطابقی به جای تضمینی و التزامی به کار نرفته است؟

- (۱) اگر طلبکاران آمدند من می‌روم حیاط، بگو بابام در خانه نیست.
- (۲) شنیدی خسروخان را گرفتند؟ - نه، برای چی؟ - آخه داشت می‌افتاد.
- (۳) چنگیزخان چگونه بر تخت نشست؟ - چهار زانو.
- (۴) دراز نشست چیست؟ وقتی یک فرد قدبلند می‌نشیند، می‌گویند: دراز نشست!

۷۶- در کدام گزینه احتمال ابتلای مخاطب به مغالطه «شیوه نگارشی کلمات» وجود ندارد؟

- (۱) به امل کار برآید به سخن‌دانی نیست.
- (۲) بخشش لازم نیست اعدامش کنید.
- (۳) به نظر محمد رضایی دانشجوی خوبی است.
- (۴) حافظ، شاعر قرن هشتم است.

۷۷- نوع مغالطات عبارات زیر در کدام گزینه به‌درستی آمده است؟

الف) حاکم بغداد حکمی کرد و می‌باید شنید / تا که او باشد نباید کرد لعنت بر یزید

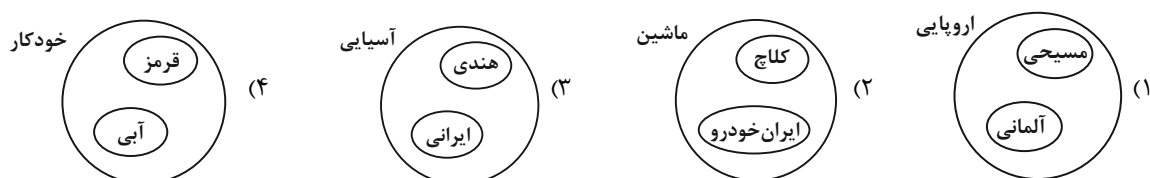
ب) قوم گفتندش که ای خرگوش دار / خویش را اندازه خرگوش دار

- (۱) شیوه نگارشی کلمات - اشتراک لفظ
- (۲) ابهام در مرجع ضمیر - اشتراک لفظ
- (۳) ابهام در مرجع ضمیر - شیوه نگارشی کلمات
- (۴) توسل به معنای ظاهری - شیوه نگارشی کلمات

۷۸- تعداد مفهوم جزئی در کدام گزینه بیشتر است؟

- (۱) ۲۱ اردیبهشت - میدان آزادی - علی - قرن ۸
- (۲) ماه بهمن - شنبه - سال ۱۴۰۳ - خدا
- (۳) کلاغ - درخت این محله - این کتاب - ایرانی
- (۴) کتاب من - عدد چهار - جزئی - دیروز

۷۹- کدام گزینه به‌درستی نسبت عموم و خصوص مطلق را نشان می‌دهد؟



۸۰- در کدام گزینه رابطه میان دو مفهوم کلی عموم و خصوص من وجه خواهد بود؟

- (۱) مسلمان و موحد
- (۲) مرغ و تخم‌مرغ
- (۳) جسم و سه‌بعدی
- (۴) گیلانی و کشاورز

اقتصاد

وقت پیشنهادی: ۱۵ دقیقه

کسب و کار و کارآفرینی
انتخاب نوع کسب و کار
اصول انتخاب درست
صفحه‌های ۲ تا ۳۳

۸۱- درستی یا نادرستی عبارات زیر در کدام گزینه به درستی آمده است؟

نهایی - یک کارآفرین موفق برای انتخاب صحیح و درست، باید هزینه‌ها و درآمدهایش را محاسبه کند.

- احتمال موفقیت و سودآوری یک کسب و کار، بیشتر از احتمال شکست آن است.

- کسب و کارهایی که در مسیر تولید کالا و خدمات مشروع نباشند، حرام هستند.

(۱) ص - غ - غ (۲) غ - ص - ص

(۳) ص - غ - ص (۴) ص - ص - غ

۸۲- با توجه به اطلاعات مربوط به یک کارگاه تولیدی، نتیجه عملکرد این کارگاه در طی یک سال گذشته چگونه بوده است؟

(الف) هزینه خرید سالیانه ماشین‌آلات: ۴۵۰ میلیون ریال

(ب) اجاره سالیانه کارگاه: $\frac{1}{5}$ هزینه خرید سالیانه ماشین‌آلات

(ج) پرداخت حقوق ماهیانه هر کارگر: $\frac{1}{4}$ اجاره سالیانه کارگاه (در مجموع ۱۵ کارگر)

(د) هزینه خرید سالیانه مواد اولیه: ۲۰ درصد حقوق سالیانه مجموع کارگران

(ه) درآمد سالیانه ناشی از فروش محصول: ۱۰ برابر هزینه خرید سالیانه مواد اولیه

(و) هزینه سالیانه تحصیل فرزندان مدیر کارخانه: ۳۵ میلیون ریال

(۱) ۲۷۰۰ میلیون ضرر کرده است. (۲) ۲۶۷۵ میلیون ضرر کرده است.

(۳) ۲۷۰۰ میلیون سود برده است. (۴) ۲۶۷۵ میلیون سود برده است.

۸۳- نوع مالکیت در شرکت سهامی به چه صورت است؟

(۱) مالکیت مطلق (۲) مالکیت کلی

(۳) مالکیت نسبی (۴) مالکیت برابر

۸۴- منظور از منافع مالیاتی در کسب و کار شخصی چیست؟

(۱) راه اندازی این کسب و کار آسان است.

(۲) هزینه‌های راه اندازی این کسب و کار اندک است.

(۳) مالکیت کامل سود کسب و کار را دارید.

(۴) فقط یک بار مالیات بر درآمد می‌دهید.

۸۵- کدام گزینه پاسخ درست و مناسبی برای پرسش‌های زیر است؟

نهایی (الف) منظور از اینکه یک شرکت «هویت قانونی» دارد، چیست؟

(ب) مأموریت مؤسسات غیرانتفاعی معمولاً در چه زمینه‌هایی است؟

(۱) (الف) یعنی شرکت فقط با اجازه دولت فعالیت می‌کند. (ب) مأموریت آن‌ها کسب سود و افزایش سرمایه است.

(۲) (الف) یعنی قانون با شرکت، مشابه با یک فرد و یا انسان رفتار می‌کند. (ب) مأموریت آن‌ها فعالیت‌های اجتماعی، فرهنگی و آموزشی است.

(۳) (الف) یعنی شرکت فقط باید در زمینه بازرگانی فعالیت کند. (ب) مأموریت آن‌ها حمایت از سرمایه‌گذاران است.

(۴) (الف) یعنی سهام شرکت باید دولتی باشد. (ب) مأموریت آن‌ها بهبود وضعیت اقتصادی سهام‌داران است.

۸۶- کدام گزینه مبین پاسخ کامل سؤالات زیر است؟

(الف) در اداره تعاونی‌ها هر فرد ... دارد.

(ب) مهم‌ترین نوع شرکت چه نوع شرکتی است؟

(ج) در کدام گزینه به ویژگی مؤسسات خیریه اشاره نشده است؟

(۱) یک حق رأی - سهامی - دارای مشاغل خویش‌فرمایی

(۲) یک حق رأی - تضامنی - محدوده عمل ملی و جهانی

(۳) به نسبت سرمایه خود چند رأی - تعاونی - دارای اهداف غیرتجاری

(۴) به نسبت سرمایه خود چند رأی - خیریه - دارای مأموریت بیشینه کردن منافع

۸۷- کدام مورد به ترتیب، مربوط به ویژگی‌های هر یک از کسب و کارهای «تعمیرکاران، تعاونی کشاورزان پنبه، شرکت سهامی و مؤسسه حمایت از کودکان» است؟

- (۱) آزادی عمل - ایجاد زنجیره توزیع - مقیاس تولید بالا - مأموریتی غیرسودآور
- (۲) کوچک مقیاس - مالکیت کامل سود - امکان افزایش سرمایه - تأمین نیازمندی‌های اعضا
- (۳) بار سنگین مسئولیت - حق رأی بر مبنای مالکیت سرمایه - تأخیر در تصمیم‌گیری - مشکل تأمین مالی
- (۴) تخصص‌گرایی - محدوده عمل ملی و بین‌المللی - قوانین پیچیده‌تر - تقسیم سود به تناسب مالکیت سرمایه

۸۸- هر یک از موارد زیر، به ترتیب، در کدام دسته از منابع تولید قرار می‌گیرند؟

نهایی

(الف) زمین کشاورزی که در آن برنج کاشته‌اید.

(ب) کارگری که برای برداشت برنج استخدام می‌کنید.

(۱) سرمایه فیزیکی - سرمایه انسانی

(۲) منابع طبیعی - نیروی کار

(۳) سرمایه فیزیکی - نیروی کار

(۴) منابع طبیعی - سرمایه انسانی

۸۹- فردی دارای ۱۵۰,۰۰۰ تومان بودجه است، قیمت هر کیلو سیب ۵,۰۰۰ تومان و قیمت هر کیلو انار ۱۰,۰۰۰ تومان است. با در نظر گرفتن سه وضعیت زیر، کدام یک از موارد صحیح است؟

● وضعیت الف: بودجه ۳۰۰,۰۰۰ تومان می‌شود اما قیمت‌ها ثابت می‌ماند.

● وضعیت ب: بودجه ثابت می‌ماند اما قیمت سیب و انار دو برابر می‌شود.

● وضعیت ج: بودجه ۳۰۰,۰۰۰ تومان می‌شود و همزمان قیمت‌ها نیز دو برابر می‌شود.

(۱) در وضعیت (الف) خط بودجه به راست منتقل می‌شود، در وضعیت (ب) خط بودجه به داخل منتقل می‌شود، در وضعیت (ج) خط بودجه دقیقاً همان وضعیت اولیه است.

(۲) در هر دو وضعیت (الف) و (ب) خط بودجه تغییر نمی‌کند؛ اما در وضعیت (ج) خط بودجه به راست منتقل می‌شود.

(۳) در وضعیت (الف) توان خرید حداکثر مقدار سیب و انار دو برابر می‌شود، در وضعیت (ب) توان خرید هر دو نصف می‌شود و در وضعیت (ج) نیز توان خرید نصف می‌شود.

(۴) در وضعیت (الف) و (ب) تغییرات مشابهی اتفاق می‌افتد؛ زیرا دو برابر شدن بودجه دقیقاً مشابه دو برابر شدن قیمت‌ها است. بنابراین در هر سه مورد وضعیت خط بودجه تغییری نمی‌کند.

۹۰- رضا برای بعدازظهر جمعه ۲۰۰ هزار تومان پول و ۴ ساعت زمان آزاد دارد. او این گزینه‌ها را در نظر گرفته است:

اولویت اول: شرکت در کلاس زبان (هزینه ۲۰۰ هزار تومان - مدت ۴ ساعت)

اولویت دوم: کار پاره‌وقت در کافی‌شاپ (درآمد ۱۸۰ هزار تومان - مدت ۴ ساعت)

اولویت سوم: بازی فوتبال با دوستان (رایگان - مدت ۴ ساعت)

اگر رضا تصمیم بگیرد در کلاس زبان شرکت کند، هزینه فرصت این انتخاب چیست؟

(۱) درآمدی که می‌توانست از کار در کافی‌شاپ به دست آورد.

(۲) زمانی که می‌توانست برای بازی فوتبال با دوستان صرف کند.

(۳) ۲۰۰ هزار تومان پولی که با فوتبال بازی کردن می‌توانست پس‌انداز کند.

(۴) پولی که برای کلاس زبان پرداخت کرده است.



دانش آموز عزیز، سؤالات عمومی از شماره ۱۰۱ شروع می شود،
دقت نمایید تا گزینه ها را به درستی وارد پاسخبرگ کنید.

دسترچه سؤال (?)

عمومی دهم

(رشته انسانی)

۱۶ آبان ماه ۱۴۰۴

تعداد سؤالات و زمان پاسخگویی آزمون

نام درس	تعداد سؤال	شماره سؤال	وقت پیشنهادی
فارسی (۱)	۱۰	۱۰۱-۱۱۰	۱۰
دین و زندگی (۱)	۲۰	۱۱۱-۱۳۰	۲۰
(زبان انگلیسی) (۱)	۱۰	۱۳۱-۱۴۰	۱۰
جمع دروس عمومی	۴۰	—	۴۰

مراجعه

فارسی (۱)	حسن افتاده - حسین پرهیزگار - حمیدرضا کرمی - ابوالفضل عباسزاده - محسن فدایی - ریحانه سادات طباطبایی
دین و زندگی (۱)	یاسین ساعدی - فردین سماقی - عباس سیدشیرازی - مرتضی محسنی کبیر - میثم هاشمی
(زبان انگلیسی) (۱)	محبوبی درخشان گرمی - هلیا حسینی نژاد - مانی صفایی

گزینه‌گران و ویراستاران

نام درس	مسئول درس و گزینه‌گر	گروه ویراستاری	ویراستار رتبه برتر	گروه مستندسازی
فارسی (۱)	ریحانه سادات طباطبائی	مرتضی منشاری - مریم پیروی	—	الناز معتمدی - زهرا شمسی - محسن جمشیدی
دین و زندگی (۱)	یاسین ساعدی	محمد مهدی افشار - سکینه گلشنی	نازنین فاطمه حاجیلوصفازاده، محمدفرحان فخاریان	یحیی بلوچی - محمدصدرا پنجه‌پور - مصطفی وکالتی
دین و زندگی (۱) (اقلیت)	دبورا حاتانیا	دبورا حاتانیا	—	—
(زبان انگلیسی) (۱)	هلیا حسینی نژاد	فاطمه نقدی	نازنین فاطمه حاجیلوصفازاده	زهرا فلاحی - سپهر اشتیاقی

گروه فنی و تولید

مدیر گروه	الهام محمدی
مسئول دفترچه	حبیبه محبی
مستندسازی	مدیر: محیا اصغری، مسئول دفترچه: فریبا رثوفی
حروفنگار و صفحه‌آرا	فاطمه علی‌یاری
ناظر چاپ	سوران نعیمی

گروه آزمون

بنیاد علمی آموزشی قلمچی (وقف عام)

۱۰ دقیقه

سوالات عمومی از شماره ۱۰۱ شروع می شود

فارسی (۱)

ستایش، ادبیات تعلیمی،
ادبیات پایداری (پاسداری از
مقیقت)
درس ۱ تا ۳
صفحه‌های ۱۰ تا ۳۶

۱۰۱- معنی کلمات مشخص شده در عبارات زیر، به ترتیب در کدام ابیات یافت می شود؟

- «دیگری هم که از پیرایه خرد و ذخیرت تجربت بی بهره نبود، با خود گفت: «غفلت کردم و فرجام کار غافلان چنین باشد و اکنون وقت حیلست.»

- «از قضا، روزی دو صیاد بر آن گذشتند و با یکدیگر میعاد نهادند که دام بیاورند و هر سه را بگیرند.»

- «آنکه حزم زیادت داشت و بارها دستبرد زمانه جافی را دیده بود، سبک روی به کار آورد.»

الف) می نجوید مرد انصاف از کسی

ب) آه از آن بی پرده رخساری که شرم جلوه اش

ج) زشتی اعمال دارد برق نفرین در بغل

د) بس سنگدل و ستمگرت می بینم

۱) د / ب / الف

۳) ب / ج / د

۱۰۲- معنی چند واژه نادرست است؟

«سُخره: تسخیر کردن»، «عمله: حاکم»، «شرف: بزرگواری»، «حضيض: جای پست در بالای کوه»، «عزم: اراده»، «فلق: سرخی غروب» و «غبطه: رشک بردن»

۱) دو

۳) یک

۱۰۳- در جملات زیر، چند غلط املائی وجود دارد؟

- آمل شهری به خلیفه نبشت که دیوار شهر خراب شده است، آن را امارت باید کردن.

- خونت/ با خون بهایت حقیقت/ در یک تراز ایستاد

- و بشریت رهگذار را می آشامانی/ هر کس را که تشنه شهادت است.

۱) یک

۳) چهار

۴) پنج

۱۰۴- در همه گزینه ها، ساختمان گروه اسمی مشابه با ساختمان گروه اسمی مشخص شده در عبارت زیر وجود دارد، به جز ...

«چندان تناوری و بلند / که به هنگام تماشا / کلاه از سر کودک عقل می افتد.»

۱) شفق، آینه دار نجابت / و فلق، محرابی / که تو در آن / نماز صبح شهادت گزارده ای.

۲) و صداقت / شیرین ترین لبخند / بر لبان اراده توست.

۳) و عزمست ضامن دوام جهان شد / که این جهان با دروغ می پاشد / و خون تو، امضای «راستی» است.

۴) در فکر آن گودالم / که خون تو را مکیده است / هیچ گودالی را چنین رفیع ندیده بودم.

۱۰۵- زمان و نوع فعل های مشخص شده به ترتیب، در کدام گزینه به درستی ذکر شده اند؟

الف) چشم های خواب آلود و حیرت زده خود را باز کرد و محو تماشا شده بود.

ب) بهمن با آب پاش کوچک خود، گل ها و سبزه ها را آب می داد.

ج) توی اتاق آمد. مامانش که برایش چای می ریخت ...

د) باید استاد عباس را ببینم که بیاید، دیوار را بسازد.

۱) ماضی بعید - ماضی ساده - ماضی ساده - مضارع اخباری

۲) ماضی ساده - ماضی استمراری - ماضی ساده - مضارع التزامی

۳) ماضی بعید - ماضی استمراری - ماضی ساده - مضارع التزامی

۴) ماضی ساده - ماضی استمراری - ماضی ساده - مضارع اخباری

۱۰۶- آرایه «حسن تعلیل»، در کدام گزینه وجود ندارد؟

- (۱) رسم بدعه‌دی ایام چو دید ابر بهار / گریه‌اش بر سمن و سنبل و نسرین آمد
- (۲) عزمت، ضامن دوام جهان شد / که جهان با دروغ می‌باشد
- (۳) درختان را دوست دارم / که به احترام تو قیام کرده‌اند / و آب را که مهر مادر توست
- (۴) در فکر آن گودالم / که خون تو را مکیده است / هیچ گودالی چنین رفیع ندیده بودم / در حضيض هم می‌توان عزیز بود

۱۰۷- مفهوم «پرهیز از دورویی» و آرایه به کار رفته در آن، در کدام گزینه درست آمده است؟

- (۱) چون نمودی به خلاف نموده مباش - تشبیه
- (۲) به زبان دیگر مگوی و به دل دیگر مدار - تشخیص
- (۳) گندمنمای جوفروش مباش - مثل
- (۴) اثر غم و شادی پیش مردمان برخود پیدا مکن - کنایه

۱۰۸- کدامیک از آثار زیر به ترتیب، مربوط به ادبیات تعلیمی و ادبیات پایداری است؟

- (۱) «دیوار» اثر جمال میرصادقی - «گوشواره عرش» اثر گرمارودی
- (۲) «کلیله و دمنه» ترجمه نصرالله منشی - «شعر چشمه» اثر نیما یوشیج
- (۳) «گوشواره عرش» اثر گرمارودی - «شعر چشمه» اثر نیما یوشیج
- (۴) «قابوس‌نامه» اثر عنصرالمعالی کیکاووس - «دیوار» اثر جمال میرصادقی

۱۰۹- مفهوم کلی جملات زیر، در کدام گزینه نادرست است؟

- (۱) و صداقت / شیرین‌ترین لبخند / بر لبان اراده توست: راستین بودن اراده امام حسین (ع)
- (۲) در حضيض هم می‌توان عزیز بود / از گودال بپرس: ارزشمندی جایگاه
- (۳) خون تو شرف را سرخگون کرده است / شفق، آینه‌دار نجابت: ارزشمندی شهادت امام حسین (ع)
- (۴) چندان تناوری و بلند / که به هنگام تماشا / کلاه از سر کودک عقل می‌افتد: ناتوانی عقل از درک عظمت امام حسین (ع)

۱۱۰- مفهوم دو بیت زیر از سعدی، با کدام شخصیت شعر «چشمه» از نیما یوشیج تقابل دارد؟

- | | |
|-----------------------------|----------------------------|
| چو خود را به چشم حقارت بدید | صدف در کنارش به‌جان پرورید |
| بلندی از آن یافت کاو پست شد | در نیستی کوفت تا هست شد |
| (۱) دریا | (۲) قطره باران |
| (۳) فلک | (۴) چشمه |



۲۰ دقیقه

دین و زندگی (۱)

تفکر و اندیشه

هدف زندگی، قدرت پرواز،

به سوی جاودانگی

درس ۱۳

صفحه‌های ۱۳۲

۱۱۱- به ترتیب، «ریشهٔ اختلاف در اهداف انسان‌ها» و «انتخاب اهداف با نگاهی درست»، نیازمند چیست؟

(۱) نوع نگاه و اندیشهٔ انسان - معیار و ملاک

(۲) نوع رفتار و حرکات انسان - بینش و نگرش

(۳) نوع رفتار و حرکات انسان - معیار و ملاک

(۴) نوع نگاه و اندیشهٔ انسان - بینش و نگرش

۱۱۲- به‌میزانی که هدف ما «کامل‌تر» و «جامع‌تر» باشد، چه نتیجه‌ای دربر خواهد داشت؟

(۱) هدف‌های کمتری را در درون خود جای می‌دهد.

(۲) انگیزهٔ انسان برای گام برداشتن به سمت هدف، چند برابر خواهد شد.

(۳) با توجه به سیری ناپذیر بودن انسان، برای رسیدن به هدف‌های جدید، به صورت آگاهانه حرکت می‌کند.

(۴) هدف‌های بیشتری را در درون خود جای می‌دهد.

۱۱۳- آیه «وَمَا خَلَقْنَا السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضَ وَمَا بَيْنَهُمَا لَاعِبِينَ مَا خَلَقْنَاهُمَا إِلَّا بِالْحَقِّ» دلالت بر چه موضوعی ندارد؟

(۱) به هدفمند بودن خلقت آسمان‌ها و زمین اشاره دارد.

(۲) هر موجودی براساس برنامهٔ حساب‌شده‌ای به این جهان گام نهاده است.

(۳) خالق حکیم و قدرتمند این جهان، منزّه از بیهوده کاری است.

(۴) بین هدف خلقت انسان و سایر موجودات تفاوت وجود دارد

۱۱۴- به ترتیب، هریک از موارد، «هرکس در خود می‌نگرد، خدا را می‌یابد و محبتش را در دل احساس می‌کند»، «دوست داشتن

فضایلی چون صداقت و عدالت»، و «واکنش نشان دادن در برابر گناه و زشتی و ملامت کردن خود» مربوط به کدام یک از

سرمایه‌های درونی انسان است؟

(۱) فطرت خداگرا - فطرت خداگرا - نفس اماره

(۲) فطرت خداگرا - گرایش به خیر و نیکی - نفس لوامه

(۳) گرایش به خیر و نیکی - گرایش به خیر و نیکی - نفس اماره

(۴) گرایش به خیر و نیکی - فطرت خداگرا - نفس لوامه

۱۱۵- اگر از ما بپرسند: «چرا در قیامت گناهکاران نباید هیچ کس را جز خودشان سرزنش کنند؟» در پاسخ چه می‌گوییم؟

(۱) نفس اماره در روز قیامت خواهد گفت که خودتان بودید که دعوت مرا پذیرفتید، لذا شایسته سرزنش هستید.

(۲) عامل نفسانی و طغیانگر درونی قسم خورده است که انسان را فریب دهد و او را آلوده به گناه کند.

(۳) دشمن‌ترین دشمن انسان که همان دشمن قسم خورده است، انسان را وادار به گناه کرده است و انسان هم در برابرش توان

مقاومت ندارد.

(۴) انسان دارای اختیار است و می‌تواند راه خیر یا شر را انتخاب کند و شیطان هیچ تسلطی بر او ندارد.

۱۱۶- با توجه به آیه شریفه «فَأَقِمْ وَجْهَكَ لِلدِّينِ حَنِيفًا فِطْرَتَ اللَّهِ...» اکثر مردم چه چیزی را نمی دانند؟

(۱) «الَّتِي فَطَرَ النَّاسَ عَلَيْهَا»

(۲) «لَا تَبْدِيلَ لِخَلْقِ اللَّهِ»

(۳) «ذَلِكَ الدِّينُ الْقَيِّمُ»

(۴) «رَبَّنَا مَا خَلَقْتَ هَذَا بَاطِلًا»

۱۱۷- با توجه به آیه شریفه «وَمَثَلُ الَّذِينَ كَفَرُوا كَمَثَلِ الْآذِيِّ...» کدامیک از موارد زیر جزء ویژگی کافران نیست؟

(۱) اهل تعقل کردن نیستند.

(۲) اینان نابینای واقعی هستند.

(۳) آن‌ها دشمن واقعی و آشکار شما هستند.

(۴) داستان آن‌ها همانند آن است که کسی ندا می دهد موجودی را که جز بانگ و صدا چیزی نمی شنوند

۱۱۸- با توجه به آیه «يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا اتَّقُوا اللَّهَ وَ لْتَنْظُرْ نَفْسٌ مَا قَدَّمَتْ لِغَدٍ وَ اتَّقُوا اللَّهَ إِنَّ اللَّهَ خَبِيرٌ بِمَا تَعْمَلُونَ» خداوند از ما

می خواهد مانند چه کسانی نباشیم و دلیل آن چیست؟

(۱) کسانی که خدا را از یاد برده اند، زیرا آن‌ها توسط زندگی دنیا فریفته شده اند.

(۲) کسانی که خدا را از یاد برده اند، زیرا آن‌ها افرادی نافرمان و طغیانگر هستند.

(۳) کسانی که به نشانه های خداوند بی اعتنایی کردند، زیرا آن‌ها افرادی هستند که همه چیز را به سخره گرفتند.

(۴) کسانی که به نشانه های خداوند بی اعتنایی کردند، زیرا آن‌ها نسبت به هدف های برتر بی اعتنا بوده اند.

۱۱۹- با توجه به آیه شریفه «وَبَدَأْ لَهُمْ سَيِّئَاتٍ مَا عَمِلُوا وَ خَاقَ بِهِمْ مَا كَانُوا بِهِ يَسْتَهْزِئُونَ...» علت فراموش کردن انسان های گناهکار

در روز قیامت توسط خداوند چیست؟

(۱) چون شما دیدار امروزتان را فراموش کرده بودید.

(۲) چون زندگی دنیا را جز لهو و لعب نمی دانستند.

(۳) چون جهان را بدون هدف و عبث می دانستند.

(۴) چون هدف های فرعی را جایگزین هدف های اصلی کردند.

۱۲۰- به ترتیب، کدام مورد مربوط به دیدگاه پیامبران الهی و پیروان آنان درباره مرگ است و از نظر پیامبر اکرم (ص) باهوش ترین

مومنان چه کسانی هستند؟

(۱) آن را غروبی برای جسم و تن انسان و طلوعی درخشان تر برای روح او می شمارند. - «آنان که فراوان به یاد مرگ اند و بهتر از

دیگران خود را برای آن آماده می کنند.»

(۲) مرگ را پلی به حساب می آورند که آدمی را از یک مرحله هستی (برزخ) به مرحله دیگر هستی (آخرت) منتقل می کند. - «آنان

که در راه خدا جهاد می کنند و در برابر طاغوت و مستکبرین ایستادگی دارند.»

(۳) مرگ را پلی به حساب می آورند که آدمی را از یک مرحله هستی (برزخ) به مرحله دیگر هستی (آخرت) منتقل می کند. - «آنان

که فراوان به یاد مرگ اند و بهتر از دیگران خود را برای آن آماده می کنند.»

(۴) آن را غروبی برای جسم و تن انسان و طلوعی درخشان تر برای روح انسان می شمارند. - «آنان که در راه خدا جهاد می کنند و

در برابر طاغوت و مستکبرین ایستادگی دارند.»

تبدیل نمونه سؤال‌های امتحانی به تست

۱۲۱- در رابطه با تلاش برای رسیدن به نعمت‌های دنیا باید به چه امری توجه کنیم؟

- (۱) هدف‌های فرعی خود را در اولویت قرار دهیم و برای رسیدن به آن‌ها برنامه‌ریزی کنیم.
- (۲) آن‌قدر به هدف‌های اصلی دل نبندیم که مانع ما در رسیدن به اهداف فرعی شوند.
- (۳) برای رسیدن به نعمت‌های دنیا از انجام فرمان‌های خدا غافل نشویم.
- (۴) واجبات الهی از جمله نماز و روزه را فقط با هدف کسب بیشتر اموال دنیایی انجام دهیم.

۱۲۲- کدام یک از آثار و نتایج اعتقاد به معاد، سبب می‌شود که دفاع از حق و مظلوم و فداکاری در راه خدا برای معتقدین به آن آسان‌تر شود؟

- (۱) نهر رسیدن از مرگ
- (۲) رسیدن به بالاترین مرتبه بهشت
- (۳) راه و گذرگاه دیدن دنیا، نه منزلگاه و محل اقامت
- (۴) باز شدن پنجره جاودانگی

۱۲۳- به ترتیب کدام گزینه جاهای خالی را به درستی کامل می‌کند؟

- اگر روح انسان بی‌نهایت طلب است و خوبی‌های بی‌پایان را می‌خواهد، شایسته است که تنها ... را مقصد نهایی خود قرار دهد.

- نزدیکی و تقرب به خداوند متعال، نزدیکی مکانی و ظاهری

- (۱) نزدیکی به خدای بزرگ - است.
- (۲) الگوگیری از زندگی پیامبران و پیشوایان - است.
- (۳) نزدیکی به خدای بزرگ - نیست.
- (۴) الگوگیری از زندگی پیامبران و پیشوایان - نیست.

۱۲۴- در مورد موانع رسیدن انسان به هدف کامل و جامع خلقتش، کدام گزینه نادرست است؟

- (۱) شیطان خود را برتر از آدمیان می‌پندارد و سوگند یاد کرده که فرزندان آدم را فریب دهد.
- (۲) مانع اول را که توجهش صرفاً به بعد بدنی و حیوانی انسان است، «نفس اماره» یعنی نفسی که بسیار به بدی فرا می‌خواند، می‌نامند.
- (۳) نفس اماره از انسان می‌خواهد با هر روشی که شده، درست یا نادرست، خود را به لذت‌های حیوانی برساند.
- (۴) شیطان علاوه بر وسوسه کردن راه‌های نفوذ دیگری نیز برای به گمراهی کشیدن انسان‌ها دارد.

۱۲۵- تشخیص مسیر درست زندگی از راه‌های غلط، به کمک کدام سرمایه انسان صورت می‌گیرد؟

- (۱) تعقل و خردورزی
- (۲) اراده و اختیار
- (۳) نفس لواحه
- (۴) راهنمایان الهی همراه با کتاب راهنما

۱۲۶- در میان سرمایه‌های انسان کدام سرمایه «یاری‌دهنده برای کسب راه سعادت» است؟

(۱) سرشت خداآشنا (۲) تعقل و خردورزی

(۳) راهنمایان الهی همراه با کتاب راهنما (۴) اراده و اختیار

۱۲۷- حدیث «هیچ چیزی را مشاهده نکردم، مگر این که خدا را قبل از آن، بعد از آن و با آن دیدم» اشاره به کدام سرمایه انسان دارد؟

(۱) شناخت خیر و نیکی و گرایش به آن و شناخت بدی و زشتی و بیزاری از آن

(۲) سرشت خداآشنا

(۳) نفس لواحه

(۴) پیامبران و پیشوایان

۱۲۸- آنگاه که غفلت‌ها سبب دوری انسان از خدا می‌شود، شرط درک عبارت «دوست نزدیک‌تر از من به من است» چیست؟

(۱) پیروی از پیامبران و پیشوایان پاک (۲) بازگشت به خود

(۳) شناخت خیر و نیکی و گرایش به آن (۴) شناخت بدی و زشتی و بیزاری از آن

۱۲۹- کدام یک از عبارت‌های زیر، با این جمله «زندگی دنیوی در نسبت با زندگی آخرت همچون خوابی کوتاه و گذراست.» از نظر

مفهومی در ارتباط است؟

(۱) «و اما الذین کفروا أَقْلَمُ تَکُنْ آیَاتِی تَتْلٰی عَلَیْکُمْ» (۲) «إِنَّا هَدَيْنَاهُ السَّبِيلَ إِمَّا شَاکِرًا وَ إِمَّا کَفُورًا»

(۳) «فَأَقِمْ وَجْهَکَ لِلدِّینِ حَنِیْفًا فِطْرَۃَ اللّٰهِ» (۴) «النَّاسُ نِیَامٌ، فَاِذَا مَاتُوا انْتَبَهَوْا»

۱۳۰- کدام یک از گزینه‌های زیر از آثار و نتایج دیدگاه انکار معاد و حیات جدید نیست؟ افراد در این دیدگاه ...

(۱) به کناره‌گیری از جمع و بیماری‌های روحی و رو آوردن به تسکین‌های موقتی و زودگذر دچار می‌شوند و در سرگردانی بیشتر

فرو می‌روند.

(۲) به هرکسی که درباره مرگ صحبت کند و سبب شود که یاد مرگ برایشان زنده شود، اعتراض می‌کنند.

(۳) برای اینکه بتوانند گناهان خود را توجیه کنند، دیگران را هم تشویق به انجام گناه می‌کنند و از این کار لذت می‌برند.

(۴) انجام هر عملی را که برای آن‌ها لذت‌بخش باشد، برای خود مباح دانسته و به آن عمل مبادرت ورزند.



زبان انگلیسی (۱)

۱۰ دقیقه

PART A: Grammar

Directions: Choose the word or phrase (1), (2), (3), or (4) that best completes each sentence. Then mark the correct choice on your answer sheet.

Saving Nature
(Get Ready, ..., Listening and Speaking; Pronunciation, Writing)

درس ۱

صفحه‌های ۱۵ تا ۳۹

131- A: I'm very hungry.

B: Don't worry, I ... you a sandwich.

- 1) will make 2) am going to make 3) is going to make 4) will makes

132- She bought a lot of flour. She ... bake a cake tonight.

- 1) will 2) is going to 3) will baking 4) going to

133- A: ... rain tomorrow?

B: I'm not sure, but take your umbrella with you.

- 1) Will it 2) Is it going to 3) Did it 4) Does it

PART B: Vocabulary

Match the definitions A,B,C, or D in column B to the words in column A. Then Mark the correct choice (1), (2), (3), or (4) on your answer sheet. One of the definitions is extra

A	B
134) If people take care of endangered animals, they will live in the <u>future</u> .	A) In the middle of two or more things
135) The Persian Gulf is a very important sea <u>between</u> Iran and some Arab countries.	B) In the place of someone or something else
136) They are going to buy a house <u>instead</u> of buying a car.	C) The time after now
	D) A small number of things or people

134- 1) A 2) B 3) C 4) D

135- 1) A 2) B 3) C 4) D

136- 1) A 2) B 3) C 4) D

PART C: Reading Comprehension

Directions: Read the following passage and answer the questions by choosing the best choice (1), (2), (3), or (4). Then mark the correct choice on your answer sheet.

Protecting wildlife is very important because animals play a key role in keeping our environment balanced and healthy. One easy way to protect wildlife is learning about the endangered animals that live around you and Teaching your friends and family about the wonderful birds, fish and plants. In this way, they are going to be more careful about nature. You can also visit a national wildlife museum or park. These places give good information about how to protect endangered animals and their homes. You can do voluntary work in these places to help animals and their babies.

Another thing you can do is protecting the natural home of the endangered animals. When you keep nature clean and safe, the animals will live longer. Protecting the trees of the forests is also helpful. If you live in a village, you need to be very careful about the hunters who come to your village to hurt animals. Whenever you see these people, you need to call the police. These are simple things, but they will help nature a lot.

137- According to the passage, what is the first easy way to protect wildlife?

- 1) Visit national parks and museums 2) Learn about endangered animals in our area
3) Do voluntary work with animals 4) Call police about hunters

138- What should villagers be careful about?

- 1) Wild animals attacking 2) Hunters coming to hurt animals
3) Forest fires 4) Pollution in nature

139- How can we protect animals' homes?

- 1) Keep nature clean 2) Build shelters
3) Feed animals 4) Move animals

140- What do national wildlife parks do?

- 1) Protect animals 2) Plant trees 3) Give information 4) Raise animal babies



دفترچه سؤال

آزمون هوش و استعداد
(دوره دوم)
۱۶ آبان

تعداد کل سؤالات آزمون: ۲۰
زمان پاسخ‌گویی: ۳۰ دقیقه

گروه تولید

مسئول آزمون	حمید لنجان‌زاده اصفهانی
مسئول دفترچه	حامد کریمی
ویراستار	آرین غلامی
طراحان	حمید اصفهانی، فاطمه راسخ، حمید گنجی، حامد کریمی، امیرحسین افجه، علی کریمی فرع، فرزاد شیرمحمدلی
حروف‌چینی و صفحه‌آرایی	معصومه روحانیان
ناظر چاپ	حمید عباسی

مدیر گروه مستندسازی	محیا اصغری
مسئول درس مستندسازی	علیرضا همایون‌خواه
ویراستار مستندسازی	ستایش یآوری

برای مشاهده پاسخ‌ها، به صفحه شخصی خود در سایت کانون مراجعه کنید.

استعداد تحلیلی

۳۰ دقیقه

* بر اساس متن زیر به سه پرسش بعدی پاسخ دهید.

در فضای ظاهراً روشنِ تعلیم و تربیت، پدیده‌ای پنهان اما ذی‌اثر تحت عنوان «نقصان‌گرایی خودبازدارنده» به کرات مشهود است که غالباً از نظر مربیان و حتی خود یادگیرنده‌ها پنهان می‌ماند. این سازوکار دفاعی، نه از سر سوءنیت، بلکه اغلب ناخودآگاه توسط دانش‌آموزان و دانشجویان به کار گرفته می‌شود تا پیش از مواجهه با یک چالش ادراک‌شده مانند امتحان یا ارائه عمومی، موانعی برای موفقیت خود ایجاد کنند. هدف از این اقدام، محافظت از خود در برابر شکست (۱). است؛ بدین ترتیب که اگر نتیجه نامطلوب حاصل آید، آن را به عاملی بیرونی، یعنی همان نقصان ایجادشده نسبت دهند، نه به نبود شایستگی ذاتی. این رفتار، که گاه در قالب تعلل ورزیدن تا لحظه آخر، گاه پناه بردن به بهانه‌های واهی نظیر بیماری یا نداشتن دسترسی به منابع و گاه امثال آن‌ها پدیدار می‌شود، عملاً به یادگیری فعال و مسئولیت‌پذیری آسیب می‌زند. این یک نقد اساسی بر نظام‌های آموزشی است که غالباً به جای کنکاش در ریشه‌های روان‌شناختی این‌گریز از مسئولیت، صرفاً به برچسب‌زنی عملکردی، مانند لفظ‌های «مسئولیت‌پذیری» یا «تنبل» اکتفا می‌کنند و بدین ترتیب،

۲۵۱- کدام واژه را بهتر می‌توان به جای شماره «۱» متن گنجاند؟

(۲) کوچک

(۱) محتمل

(۴) بزرگ

(۳) نامحتمل

۲۵۲- کدام عبارت متن را بهتر کامل می‌کند؟

(۱) با افزایش امکان اعتبارسنجی مهارت‌های یادگیرنده، ابزارهای خوبی در اختیار مربی می‌گذارند.

(۲) گستره‌ای از مفاهیم جدید به معانی «تنبلی» و «مسئولیت‌پذیری» می‌افزایند.

(۳) نسل‌های آینده را از وجود آموزگارانی باتجربه محروم می‌کنند.

(۴) چرخه معیوب ترس از شکست و نقصان‌گرایی خودبازدارنده را تداوم می‌بخشند.

۲۵۳- نوع «ی» در انتهای کدام واژه در متن بالا متفاوت است؟

(۲) دفاعی

(۱) نقصان‌گرایی

(۴) برچسب‌زنی

(۳) عاملی

۲۵۴- تعداد اجزای سازنده کدام واژه با تعداد اجزای سازنده واژه «خودبازدارنده» یکسان نیست؟

(۱) برهم کنش (۲) دانشگاهی

(۳) فرصت سوزی (۴) بی سازوکار

۲۵۵- نسبت «سنگ» با «سبو»، مثل نسبت بین واژه‌های کدام گزینه است؟

(۱) صدا - سکوت (۲) لاک پشت - لاک

(۳) احیا - ابقا (۴) چای - استکان

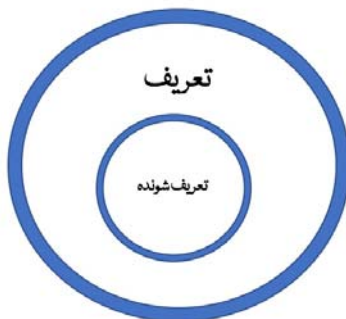
۲۵۶- الگویی بین واژه‌های زیر هست. این الگو با کدام واژه ادامه می‌یابد؟

«ترانه‌سرا - ناراضی - اراده - دارکوب - کرامت - ؟»

(۱) مرموز (۲) ارائه

(۳) مارمولک (۴) مراد

۲۵۷- عمل «تعریف» برای یک تعریف‌شونده، در کدام گزینه به شکل روبه‌رو شبیه‌تر است؟



(۱) قوم‌و خویش: انسان‌هایی که شخص با آن‌ها رابطه‌ای بر مبنای خون دارد.

(۲) مربع: شکلی که همهٔ ویژگی‌های مستطیل و همهٔ ویژگی‌های لوزی را دارد.

(۳) انسان: جاننداری که برای زنده‌ماندن، به هوا، آب و غذا احتیاج دارد.

(۴) مثلث: شکلی که مجموع زوایای داخلی آن ۱۸۰ درجه و یکی از زوایای آن ۹۰ درجه است.

بر اساس داده‌های زیر به دو سؤال بعدی پاسخ دهید.

* چند نفر در یک اتاق جمع شده‌اند که هر کدام از آن‌ها «زن یا مرد»، «فرانسوی یا آلمانی» و «مجرد یا متأهل» است که اگر متأهل است - یعنی

اگر زن است با مردی دیگر و اگر مرد است با زنی دیگر ازدواج کرده است. - همسر او نیز در اتاق هست. همچنین می‌دانیم ...

(الف) تمام آلمانی‌ها جنسیت یکسان دارند و تعداد مردهای فرانسوی صفر نیست.

(ب) در جمع حداقل یک زوج است که یکی فرانسوی و دیگری آلمانی است.

(ج) اگر مردی در جمع، فرانسوی باشد مجرد است. اگر مردی در جمع مجرد باشد، فرانسوی است.

۲۵۸- چه تعداد از گزاره‌های زیر حتماً درست هستند؟

(الف) هیچ زن آلمانی مجردی وجود ندارد.

(ب) حداقل یک زن فرانسوی وجود دارد که مجرد نیست.

(ج) حداقل یک آلمانی مجرد وجود دارد.

(۱) صفر (۲) یک

(۳) دو (۴) سه

۲۵۹- دربارهٔ وجود کدام مورد، اطلاعات کافی نداریم؟

(۱) زن فرانسوی مجرد (۲) مرد آلمانی مجرد

(۳) زن آلمانی مجرد (۴) مرد آلمانی متأهل

۲۶۰- در یک جمع پنج نفره، یکی دزد است. «الف»: من دزد هستم. «ب»: «الف» و «ه» دروغ می‌گویند. «ج»: «الف» دزد است. «د»: «الف» و «ج»

راست می‌گویند. «ه»: من دزد هستم. می‌دانیم دو نفر در این جمع دروغ گفته‌اند. دزد کیست؟

(۱) الف (۲) ج

(۳) د (۴) ه

۲۶۱- بنفشه که زن دایی شبنم است، چه نسبتی با نرگس داشته باشد که نیلوفر، دخترخاله شبنم، دخترخاله نرگس باشد؟

(۱) زن عمو (۲) خاله

(۳) زن دایی (۴) عمه

۲۶۲- هر شبانه روز در سیاره فرضی «ژ» چهل ساعت طول می کشد. موجوداتی که در این سیاره زندگی می کنند، سال خود را مثل ما به دوازده ماه تقسیم کرده اند. ولی هر ماه آنان بیست روز دارد. اگر لحظه شروع یک سال خاص در سیاره «ژ»، همان لحظه شروع سال ما باشد، وقتی ما به روز چهارم آبان می رسیم، در سیاره «ژ» چه تاریخی خواهد بود؟

(۱) ۱۱ مهر (۲) ۱۲ مهر

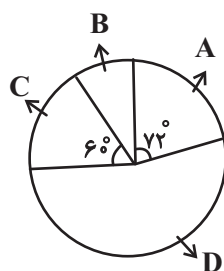
(۳) ۱۳ مهر (۴) ۱۴ مهر

۲۶۳- دو ساعت دیواری معمولی داریم که یکی در طول هر ده دقیقه، یک دقیقه جلو می افتد و دیگری در طول هر پانزده دقیقه، یک دقیقه عقب می ماند.

اگر هر دو ساعت را درست تنظیم کنیم، بعد از چند دقیقه برای اولین بار هر سه عقربه ساعت شمار و دقیقه شمار آنها دو به دو روی هم منطبق خواهند شد؟

(۱) ۴۲۴۰ (۲) ۴۳۲۰

(۳) ۵۲۴۰ (۴) ۵۳۲۰



* فراوانی چهار داده با A، B، C و D در نمودار زیر نشان داده شده است.

بر این اساس به دو پرسش بعدی پاسخ دهید.

۲۶۴- اگر $A = 12$ باشد، کدام است C؟

(۱) ۸ (۲) ۹

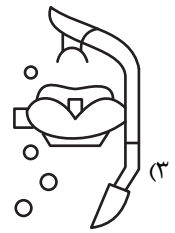
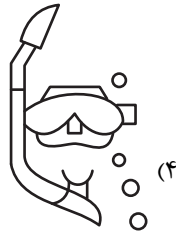
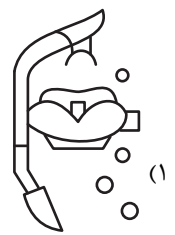
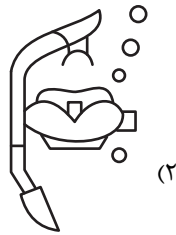
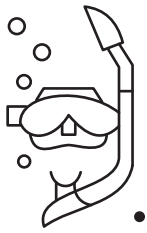
(۳) ۱۰ (۴) ۱۴

۲۶۵- اگر نسبت B و D به شکلی باشد که $D = 5B$ شود و نیز $C = 180$ باشد، $D - A$ کدام خواهد بود؟

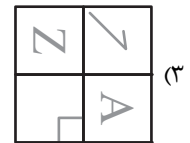
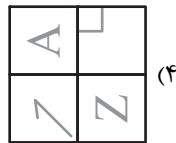
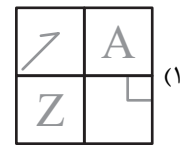
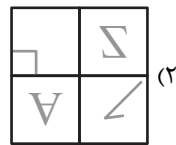
(۱) ۳۵۴ (۲) ۳۵۶

(۳) ۳۵۸ (۴) ۳۶۰

۲۶۶- اگر شکل زیر را نسبت به نقطه مشخص شده قرینه کنیم، کدام گزینه حاصل می‌شود؟

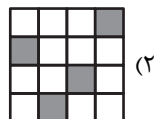
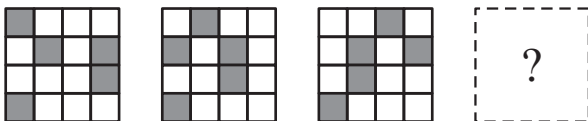


۲۶۷- کدام شکل به دلیلی منطقی با دیگر شکل‌ها متفاوت است؟

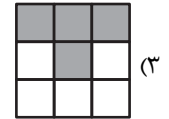
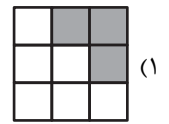
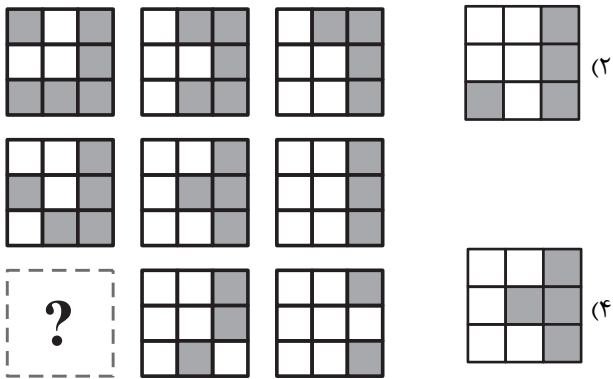


* در دو پرسش بعدی تعیین کنید کدام شکل جای خالی یا علامت سؤال را به درستی کامل می‌کند.

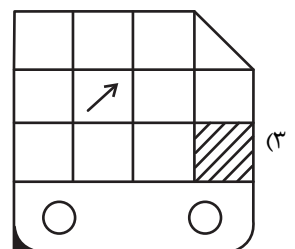
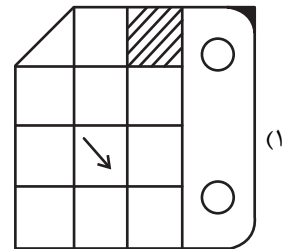
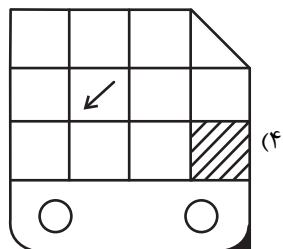
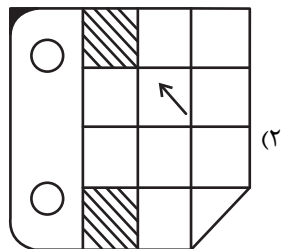
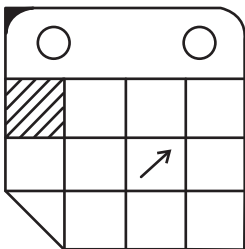
۲۶۸-



۲۶۹-



۲۷۰- با دوران شکل صورت سؤال، کدام گزینه حاصل می‌شود؟





پاسخنامه

دهم انسانی

۱۶ آبان ماه ۱۴۰۴

بنیاد علمی آموزشی قلمچی (وقف عام)

دفتر مرکزی: خیابان انقلاب بین صبا و فلسطین پلاک ۹۲۳ - بنیاد علمی آموزشی قلمچی (وقف عام) ۶۴۶۳-۰۲۱

«تمام دارایی‌ها و درآمدهای بنیاد علمی آموزشی قلمچی وقف عام است بر گسترش دانش و آموزش»

پدیدآورندگان آزمون

طراحان به ترتیب حروف الفبا

نام درس	نام طراحان
ریاضی و آمار (۱)	دانیال آرکیش، احمد حسن زاده فرد، آروین حسینی، مسعود عباسی، امیرمحمد کریمی عقیده
علوم و فنون ادبی (۱)	عباس خدادادی، محمد دولت خواهی، ابوالفضل عباس زاده، آرمین عبدالحسینی، سعید کرمی، محمد مالک
علوم و فنون ادبی (۱) - سؤال های «مشابه» امتحانی	برگزیده از سؤال های «مشابه» امتحانی: عباس خدادادی، اکرم رسا، آرمین عبدالحسینی، سعید کرمی، سروش هوشمند
جامعه شناسی (۱)	مریم آپسالان، زهرا آزاد، راضیه ابراهیمی نژاد، حسین چراغی صبور، عباس خدادادی، ملیکا ذاکری، آیدا رحیمی، فائقه شمسی، آرمین یوسفی
عربی، زبان قرآن (۱)	زهرا اشرفی، آرمین ساعدپناه، مهران سعیدنیا، محسن رجبی، علی رضی، کامران عبدالمهدی، مرتضی کاظم شیروودی، افشین کریمیان فرد
تاریخ (۱) و جغرافیای ایران	علیرضا آزادی زاده، راضیه ابراهیمی نژاد، امیرمحمد حسینی، محسن رجبی، فائقه شمسی، فاطمه عزیزی، امیرحسین کاروین، عرشیا محمدی، مهدی یوسف زاده
منطق	طهورا رهانجام، سالار صفایی، خدیجه نورزاده، بهار هلالی
اقتصاد	پارسا حق رنجبر، آیدا رحیمی، آفرین ساجدی، سارا شریفی، احسان عالی نژاد، آرش کتاب فروش بدری، مهدی یوسف زاده

گزینشگران و ویراستاران

نام درس	گزینشگر و مسئول درس	ویراستاران	ویراستاران رتبه برتر	مستندسازی
ریاضی و آمار (۱)	آروین حسینی	محمد بحیرایی، احسان غنی زاده	امیرمحمد کریمی عقیده، عرشیا محمدی امیرمحمد حسینی، زهرا اشرفی	سمیه اسکندری
علوم و فنون ادبی (۱)	ابوالفضل عباس زاده	الهام محمدی، امیرمحمد قلعه کاهی جواد جلیلیان، امیررضا کرمی پور	امیرمحمد کریمی عقیده	الناز معتمدی
جامعه شناسی (۱)	ریحانه امینی	یاسین ساعدی، ریحانه سیفی	امیرمحمد حسینی، یوسف پورباقرانی پارسا حق رنجبر	سجاد حقیقی پور
عربی، زبان قرآن (۱)	آرمین ساعدپناه	درویشعلی ابراهیمی، اسماعیل یونس پور نرگس حیدری	زهرا اشرفی، ابوالفضل قربانی	لیلا ایزدی
تاریخ (۱)	فاطمه عزیزی	زهرا قصری، زهرا دامیار	امیرمحمد حسینی	سجاد حقیقی پور
جغرافیای ایران	زهرا دامیار	زهرا قصری	امیرمحمد حسینی، امیرمحمد کریمی عقیده عرشیا محمدی، ابوالفضل قربانی	
منطق	مرضیه محمدی	فرهاد علی نژاد، سیده سمیرا معروف مهدیه ملاصالحی	بهار هلالی، امیرمحمد حسینی، عرشیا محمدی	سوگند بیگلری
اقتصاد	آفرین ساجدی	محدثه شمسیان	زهرا اشرفی، عرشیا محمدی	سجاد حقیقی پور

گروه فنی و تولید

مدیر گروه	زهرا دامیار
مسئول دفترچه	مهدیه ملاصالحی
مستندسازی	مدیر: محیا اصغری، مسئول دفترچه: سجاد حقیقی پور
حروف چین و صفحه آرا	زهرا تاجیک
ناظر چاپ	سوران نعیمی



روش دوم:

برای تشکیل معادله درجه دوم که ریشه‌های آن را در اختیار داریم از فرمول زیر استفاده می‌کنیم:

$$x^2 - Sx + P = 0$$

$$S = \frac{-b}{a} = +1 \quad \text{جمع ریشه‌ها}$$

$$P = \frac{c}{a} = -12 \quad \text{ضرب ریشه‌ها}$$

$$\Rightarrow x^2 - x - 12 = 0$$

(حل معادله درجه ۲ و کاربردها، مشابه سؤال ۳ تمرین، صفحه ۲۱)

(دانیاال آرکیش)

۵- گزینه «۲»

اگر در صورت معادله به جای m مقدار ۱- قرار دهیم: $(x-2)^2 = -1$ هیچ‌گاه توان دوم یک عبارت منفی نخواهد شد یا به عبارتی دیگر با توجه به این‌که یک طرف تساوی عددی منفی است برای حل معادله $(x-2)^2 = -1$ از دو طرف نمی‌توان ریشه دوم گرفت، لذا معادله ریشه حقیقی ندارد.

(حل معادله درجه ۲ و کاربردها، صفحه‌های ۱۹ تا ۲۷)

(امیر حسن زاده فرد)

۶- گزینه «۳»

برای محاسبه هزینه برجسبها باید مساحت‌های هر کدام را محاسبه کنیم:

مساحت مستطیل + مساحت مثلث = مساحت فلش رنگی

$$= \frac{2x \times 3x}{2} + 2x \times x = 5x^2$$

$$S_{\Delta} = \frac{2x \times 3x}{2} \quad S_{\square} = 2x \times x$$

مساحت فلش رنگی - مساحت کل = مساحت برجسب سفید

$$= 60 \times 40 - 5x^2 = 2400 - 5x^2$$

هزینه برجسب رنگی + هزینه برجسب سفید = هزینه کل

$$= (2400 - 5x^2) \times 10 + 5x^2 \times 30$$

$$= 24000 - 50x^2 + 150x^2 = 24000 + 100x^2$$

$$100x^2 = 10000 \Rightarrow 24000 + 100x^2 = 34000 \Rightarrow \text{هزینه کل}$$

$$x^2 = 100 \Rightarrow \begin{cases} x = 10 & \checkmark \\ x = -10 & \times \end{cases}$$

(حل معادله درجه ۲ و کاربردها، صفحه ۲۲)

ریاضی و آمار (۱)

۱- گزینه «۲»

(مشابه امتحانی - امیرمهر کریمی عقیده)

$$\text{ما } k = \text{ثالث ما } \frac{k}{3}, \text{ نصف ثالث ما } \frac{k}{2} \times \frac{1}{3} = \frac{k}{6}, \text{ پس:}$$

$$\Rightarrow k + k + \frac{k}{3} + \frac{k}{6} + 1 = 91$$

(معادله و مسائل توصیفی، مشابه کار در کلاس صفحه ۱۱)

(مسعود عباسی)

۲- گزینه «۱»

اگر تعداد کتاب‌های انگلیسی را x در نظر بگیریم:

$$2x = \text{تعداد کتاب‌های ریاضی}$$

$$x + 2x - 5 = 3x - 5 = \text{تعداد کتاب‌های فارسی}$$

$$67 = \text{مجموع کتاب‌ها}$$

$$\Rightarrow x + 2x + 3x - 5 = 67 \Rightarrow 6x - 5 = 67 \Rightarrow 6x = 72$$

$$\Rightarrow x = 12$$

(معادله و مسائل توصیفی، صفحه‌های ۱۰ تا ۱۴)

(مسعود عباسی)

۳- گزینه «۲»

$$x + 3 = \text{طول و } x = \text{عرض}$$

$$28 = \text{عرض} \times \text{طول} \Rightarrow (x+3)x = 28 \Rightarrow x^2 + 3x = 28$$

$$\Rightarrow x^2 + 3x - 28 = 0 \Rightarrow (x+7)(x-4) = 0$$

$$\Rightarrow \begin{cases} x = -7 & \text{غ ق} \\ x = 4 & \text{ق ق} \end{cases}$$

$$7 = \text{طول و } 4 = \text{عرض}$$

$$11 = 4 + 7 = \text{مجموع طول و عرض}$$

(حل معادله درجه ۲ و کاربردها، صفحه‌های ۲۱، ۲۲ و ۳۲)

(مشابه امتحانی - امیرمهر کریمی عقیده)

۴- گزینه «۴»

روش اول:

معادله درجه دومی که دارای ریشه‌های $x = \alpha$ و $x = \beta$ است، به صورت

$$a(x - \alpha)(x - \beta) = 0 \quad \text{تجزیه می‌شود، پس:}$$

$$\left. \begin{matrix} x = -3 \\ x = 4 \end{matrix} \right\} \Rightarrow a(x - 4)(x + 3) = 0 \xrightarrow{a=1} (x - 4)(x + 3) = 0$$

$$\Rightarrow x^2 - x - 12 = 0$$



۷- گزینه «۴»

(آروین حسینی)

ابتدا دو طرف معادله را بر ضریب x^2 (۲) تقسیم می‌کنیم:

$$x^2 - 6x + 2 = 0$$

سپس عدد ثابت (۲) را به سمت راست تساوی منتقل می‌کنیم:

$$x^2 - 6x = -2$$

حال به دو طرف معادله، مجذور نصف ضریب x $(\frac{-6}{2})^2 = 9$ را اضافه

$$x^2 - 6x + 9 = -2 + 9$$

می‌کنیم:

حال داریم:

$$x^2 - 6x + 9 = 7 \Rightarrow (x-3)^2 = 7$$

$$\Rightarrow \begin{cases} k=3 \\ m=7 \end{cases} \Rightarrow 2k+m=2(3)+7=6+7=13$$

(حل معادله درجه ۲ و کاربردها، صفحه‌های ۲۳ تا ۲۷)

۸- گزینه «۴»

(امیر حسن زاده فرد)

برای این که معادله درجه دوم دارای دو ریشه حقیقی متمایز باشد، باید Δ آن بزرگ‌تر از صفر (مثبت) باشد.

تشریح گزینه‌ها:

$$\text{گزینه «۱»}: -x^2 - 2x - 5 = 0 \rightarrow \Delta = b^2 - 4ac$$

$$= (-2)^2 - 4(-1)(-5) = -16 < 0$$
 فاقد ریشه حقیقی می‌باشد

$$\text{گزینه «۲»}: 3x^2 - 5x + 4 \Rightarrow \Delta = b^2 - 4ac$$

$$= (-5)^2 - 4(3)(4) = -23 < 0$$
 فاقد ریشه حقیقی می‌باشد.

$$\text{گزینه «۳»}: 4x^2 - 12x + 9 = 0 \rightarrow \Delta = b^2 - 4ac$$

$$= (-12)^2 - 4 \times 4 \times 9 = 0$$
 دارای یک ریشه حقیقی مضاعف است.

$$\text{گزینه «۴»}: x^2 + 2x = 0 \Rightarrow \Delta = b^2 - 4ac$$

$$= (2)^2 - 4(1)(0) = 4 > 0$$
 دارای دو ریشه حقیقی می‌باشد.

به کمک تجزیه نیز می‌توان فهمید که معادله دو ریشه دارد:

$$y = x^2 + 2x = x(x+2) = 0$$

$$\Rightarrow x = 0, x = -2$$

(حل معادله درجه ۲ و کاربردها، صفحه‌های ۲۷ تا ۳۲)

۹- گزینه «۴»

(دانیال آرکیش)

ابتدا فرم معادله را استاندارد می‌کنیم:

$$x^2 - 4x - 2 = 0$$

$$\text{مجموع ریشه‌ها } S = \alpha + \beta = \frac{-b}{a} = \frac{-(-4)}{1} = 4$$

$$\text{ضرب ریشه‌ها } P = \alpha \times \beta = \frac{c}{a} = \frac{-2}{1} = -2$$

برای به‌دست آوردن مقدار عبارت مقابل مخرج مشترک می‌گیریم و سپس S و P را جای‌گذاری می‌کنیم:

$$\frac{1}{\alpha} + \frac{1}{\beta} = \frac{\beta + \alpha}{\alpha \times \beta} = \frac{S}{P} = \frac{4}{-2} = -2$$

(حل معادله درجه ۲ و کاربردها، صفحه‌های ۲۷ تا ۳۲)

۱۰- گزینه «۱»

(آروین حسینی)

روش اول:

ریشه معادله در خود معادله صدق می‌کند، پس:

$$x = 2 : 2(3)^2 + 4(3) - 5c = 0 \Rightarrow 18 + 12 - 5c = 0$$

$$\Rightarrow 5c = 30 \Rightarrow c = 6$$

با جای‌گذاری $c = 6$ در معادله ریشه دیگر آن را به‌دست می‌آوریم:

$$2x^2 + 4x - 5c = 0 \xrightarrow{c=6} 2x^2 + 4x - 30 = 0$$

$$\xrightarrow{+2} x^2 + 2x - 15 = 0 \Rightarrow (x+5)(x-3) = 0$$

$$\Rightarrow \begin{cases} x = 3 \\ x = -5 \end{cases}$$

بنابراین ریشه دیگر معادله $x = -5$ است.

روش دوم:

می‌دانیم در معادله درجه دوم $ax^2 + bx + c = 0$ ، مجموع ریشه‌ها برابر

$$-\frac{b}{a}$$
 است، پس:

$$2x^2 + 4x + 5c = 0$$

$$\Rightarrow S = x_1 + x_2 = \frac{-b}{a} = \frac{-4}{2} = -2$$

$$\Rightarrow x_1 + x_2 = -2 \xrightarrow{x_1=3} 3 + x_2 = -2 \Rightarrow x_2 = -5$$

(حل معادله درجه ۲ و کاربردها، مشابه سؤال ۳ تمرین صفحه ۳۲)

علوم و فنون ادبی (۱)

۱۱- گزینه «۳»

(عباس فرداوری)

بیت مذکور از عطار نیشابوری است که در گزینه «۳» نام آن آورده شده است.

(تاریخ ادبیات، صفحه ۱۴)

۱۲- گزینه «۴»

(ابوالفضل عباسزاده)

ویژگی‌های ذکر شده در گزینه «۴»، درست است.

بررسی موارد:

الف) هر دو ویژگی نسبت داده شده صحیح است:

کاربرد کهن واژگان: «بنگریست» / لغات عربی: «درس»، «عبرت»، «وراق» و «فکرت»

ب) کاربرد شبکه معنایی وجود ندارد. «لب» و «خط» تناسب دارند. / جلدنویسی نشانه منفی ساز فعل: «نام آن لب لعل و خط زنگاری نیست (نه + است)»

ج) کنایه: «روی نمودن» کنایه از «آشکار شدن» است. / کاربرد «را» در معنای حرف اضافه وجود ندارد.

(مبانی تحلیل متن، استخراج نکات زبانی و ادبی، صفحه‌های ۱۳، ۱۵، ۱۷ و ۱۸)

۱۳- گزینه «۲»

(مفهرم دولت فواهی)

فضای عاطفی شاد و طربناک در بیت گزینه «۲» وجود دارد. سایر گزینه‌ها، فضای غمناک دارند.

(موسیقی شعر، مشابه سؤال ۱ فوراً زبانی، صفحه ۲۳)

۱۴- گزینه «۳»

(مفهرم مالک)

آهنگ و موسیقی بیت مذکور، تند و ضربی و مناسب محتوای شاد است.

فضای عاطفی در گزینه «۳»، شاد و طربناک است.

سایر گزینه‌ها، محتوای غمناک دارند.

(موسیقی شعر، صفحه‌های ۲۱ تا ۲۳)

۱۵- گزینه «۳»

(آرمین عبدالمسینی)

واج آرایی در صامت، محسوس‌تر از واج آرایی در مصوت‌ها است؛ بنابراین گزینه «۳» که در آن واج آرایی در صامت «ش» رخ داده، محسوس‌تر می‌باشد.

(بریع لفتی، مشابه سؤال ۱۵ فوراً زبانی، صفحه ۲۸)

۱۶- گزینه «۴»

(ابوالفضل عباسزاده)

کلمه «چنگ» در بیت صورت سؤال به معنای «نوعی ساز» است.

در موارد «ب» و «د» نیز، کلمه «چنگ» به معنای «نوعی ساز» به کار رفته است و با بیت مذکور، می‌تواند آرایه واژه آرای خلق کند.

در موارد «الف» و «ج»، کلمه «چنگ» به معنای «پنجه» است.

(بریع لفتی، صفحه‌های ۲۶ تا ۲۸)

۱۷- گزینه «۱»

(آرمین عبدالمسینی)

در گزینه «۱»، کنایه وجود ندارد. / مراعات نظیر: «شبنم»، «چمن»، «باد» و «بوستان»

تشریح سایر گزینه‌ها:

گزینه «۲»: تشبیه: «قافله عمر» (عمر به قافله مانند شده است). / تضاد: «لیل» و «نهار»

گزینه «۳»: تشخیص: «شرم داشتن خورشید» و «رشد (حسادت) داشتن شمشاد» / جناس: «یام» و «باغ»

گزینه «۴»: واج آرایی: مصوت بلند «ا» و صامت «ر» / واژه آرایی: «روان» تکرار شده است.

(بیان و بریع، ترکیبی)

۱۸- گزینه «۴»

(ابوالفضل عباسزاده)

نوع ادبی ابیات، غنایی نیست. (بلکه جزو ادبیات نمایشی به حساب می‌آید.)

تشریح سایر گزینه‌ها:

گزینه «۱»: آرایه‌های ذکر شده در ابیات وجود دارد:

جناس: «خزان»، «وزان» و «رزان» / تشبیه: مشبه: «برگ رزان»، مشبه‌به: «پیرهن رنگ رزان»، ادات تشبیه: «به مثل» / واژه آرایی: کلمات «است» و «رزان» تکرار شده است. / واج آرایی: صامت «خ» و «ز»

گزینه «۲»: ابیات صورت سؤال «فرارسیدن فصل پاییز» را در ذهن تداعی می‌کنند؛ اما بیت ذکر شده در گزینه «۲»، تصویر «فرارسیدن فصل بهار» را تداعی می‌کند.

گزینه «۳»: کلمه «شاخ»، از نمونه کاربرد کهن واژگانی است که امروزه به گونه‌ای دیگر به کار گرفته می‌شود.

(ترکیبی)

۱۹- گزینه «۳»

(کتاب آبی)

بیت گزینه «۳» بیانگر بی‌تعلقی و وارستگی عاشقان است که در عبارت صورت سؤال مطرح نشده است.

تشریح سایر گزینه‌ها:

گزینه «۱»: پس من دنیا را بدان چاه پرافت، مانند کردم و

گزینه «۲»: لذات این جهانی که فایده آن اندک و رنج آن بسیار است و راه نجات بر آدمی بسته می‌گرداند.

گزینه «۴»: دنیا را بدان چاه پرافت مانند کردم و موشان سپید و سیاه مداومت ایشان بر بریدن شاخ‌ها بر شب و روز و

(مفهوم، صفحه‌های ۱۶ تا ۱۸)

۲۰- گزینه «۴»

(سعید کرمی)

مفهوم بیت صورت سؤال و گزینه «۴»، هر دو به «درمان‌ناپذیر بودن درد عشق» اشاره می‌کند.

مفهوم سایر گزینه‌ها:

گزینه «۱»: درمان درد عشق فقط معشوق است.

گزینه «۲»: درد عشق فقط یک درمان و دوا دارد.

گزینه «۳»: درد عشق نیازی به درمان ندارد.

(مفهوم، صفحه ۳۰)



علوم و فنون ادبی (۱) - سؤال‌های «مشابه» امتحانی

۲۱- گزینه «۱»

(مشابه امتحان نهایی فروردین ۱۴۰۳ - سروش هوشمند)

ابیات مذکور از رودکی است.

(تاریخ ادبیات، صفحه ۳۳)

۲۲- گزینه «۱»

(مشابه امتحان نهایی فروردین ۱۴۰۳ - سروش هوشمند)

کاربرد کلمات کهن: «گازر» / کاربرد دو حرف اضافه برای یک متمم: «کام شیر» متمم است و «به» و «در» دو حرف اضافه برای آن است. / تفاوت تلفظ واژگان در مقایسه با امروز: «بناگوش»

(مبانی تحلیل متن، صفحه‌های ۱۴ تا ۱۸)

۲۳- گزینه «۴»

(آرمین عبدالمسینی)

جملات متن کوتاه‌اند و کاملاً قابل فهم هستند و از اطناب پرهیز شده است.

بررسی سایر گزینه‌ها:

گزینه «۱»: «مدح» و «نکوهش»، «توانگر» و «درویش» تضاد دارند.
گزینه «۲»: نوع «را» در هر دو جمله از نوع حرف اضافه است. (درویشی را = برای درویشی / توانگری را = برای توانگری)
گزینه «۳»: «منسوب شدن» فعلی مرکب است. «نکوهش» و «حمق» واژه‌های کهن هستند.

(مشابه سؤال ۲ کارگاه تحلیل فصل اول، صفحه ۳۲)

۲۴- گزینه «۲»

(مشابه امتحان نهایی فروردین ۱۴۰۳ - سروش هوشمند)

آهنگ گزینه «۲»، تند و ضربی و شادی‌آفرین است.

تشریح سایر گزینه‌ها:

گزینه «۱»: وزن آرام و غیرضربی است.
گزینه «۳»: وزن تند و ضربی و مناسب حماسه است.
گزینه «۴»: وزن آرام و ملایم است.

(موسیقی شعر، صفحه‌های ۲۱ تا ۲۳)

۲۵- گزینه «۳»

(مشابه امتحانی - سروش هوشمند)

در گزینه «۳»، فضای عاطفی شاد و دلنشین است و همچنین وزنی هم که در آن سروده شده، مناسب مضامین شاد است؛ بنابراین هماهنگی و همسویی بین وزن و محتوا برقرار است.

تشریح سایر گزینه‌ها:

گزینه «۱»: فضای عاطفی شاد و دلنشین است، اما وزنی که در آن سروده شده مناسب مضامین غم‌انگیز است؛ بنابراین هماهنگی و همسویی بین وزن و محتوا وجود ندارد.
گزینه «۲»: محتوا غمگین و اندوهناک است، اما وزنی که در آن سروده شده مناسب مضامین شاد است؛ بنابراین هماهنگی و همسویی بین وزن و محتوا وجود ندارد.

گزینه «۴»: فضای عاطفی شاد و دلنشین است، اما وزنی که در آن سروده شده مناسب مضامین غمگین و اندوهناک است؛ بنابراین هماهنگی و همسویی بین وزن و محتوا وجود ندارد.

(موسیقی شعر، صفحه‌های ۲۱ تا ۲۳)

۲۶- گزینه «۲»

(مشابه امتحانی - سروش هوشمند)

در گزینه‌های «۱»، «۳» و «۴» تکرار صامت موجب پدید آمدن آرایه واج‌آرایی شده است؛ اما در گزینه «۲» تکرار مصوت کوتاه (ب) موجب پدید آمدن واج‌آرایی شده است.

بررسی گزینه‌ها:

گزینه «۱»: صامت‌های «س» و «ر»

گزینه «۲»: مصوت کوتاه (ب)

گزینه «۳»: صامت‌های «م»، «ن» و «ت»

گزینه «۴»: صامت‌های «س» و «ت»

(برج لفظی، صفحه‌های ۲۶ تا ۲۸)

۲۷- گزینه «۳»

(سعید کرمی)

در ابیات «ب»، «ج» و «ه»، کلمات مشخص‌شده، آرایه‌ی واژه‌آرایی خلق کرده‌اند.

تشریح سایر ابیات:

الف) «کرمان» در مصراع اول به معنی «شهر کرمان» است و در مصراع دوم به معنی «کرم‌ها» می‌باشد.

د) «آهنگ» در مصراع اول به معنای «نغمه و نوا» و در مصراع دوم به معنای «قصه» است.

(برج لفظی، مشابه سؤال ۲ فورادریایی، صفحه ۲۸)

۲۸- گزینه «۴»

(ابوالفضل عباس‌زاده)

واج‌آرایی: مصوت‌های بلند «ی» و «ا» / کنایه: «رخ نماییدن» کنایه از «آشکار شدن» است. / واژه‌آرایی وجود ندارد.

تشریح سایر گزینه‌ها:

گزینه «۱»: واج‌آرایی: صامت‌های «م» و «ش»، مصوت «ا» / واژه‌آرایی: «ما» / کنایه: «ترش کردن» کنایه از «اظهار ناراحتی و ناخشنودی» است.

گزینه «۲»: واج‌آرایی: مصوت «ا»، صامت «م» / واژه‌آرایی: من / کنایه: به باد رفتن

گزینه «۳»: واج‌آرایی: صامت‌های «ک» و «م»، مصوت «ا» / واژه‌آرایی: «تو» / کنایه: «گوی در خم چوگان بودن» کنایه از «در اختیار بودن» است.

(بیان و برج، مشابه سؤال ۴ کارگاه تحلیل فصل اول، صفحه‌های ۳۴ و ۳۵)

۲۹- گزینه «۱»

(عباس فردادری)

عبارت صورت سؤال و ابیات گزینه‌های «۲»، «۳» و «۴» این مفهوم را بیان می‌دارد که خوبی و بدی و ضعف و قوت در کنار هم هستند؛ اما در بیت گزینه «۱» هم‌نشینی یار را دلیل بر خوش شدن جان می‌داند و ارتباطی با عبارت صورت سؤال ندارد.

(مفهوم، مشابه استخراج نکات فکری، صفحه‌های ۱۵ و ۱۸)

۳۰- گزینه «۳»

(اکرم رسا)

بیت گزینه «۳»، به «بی‌صبری عاشق در برابر عشق» اشاره دارد.

(مفهوم، مشابه استخراج نکات فکری، صفحه‌های ۱۵ و ۱۸)



جامعه‌شناسی (۱)

۳۱- گزینه «۱»

(فائقه شمسی)

برخی از پیامدهای کنش، به اراده افراد انسانی، یعنی خود کنشگر یا افراد دیگر وابسته است. به همین دلیل به آن‌ها «پیامدهای ارادی» می‌گویند. این دسته از پیامدها، خودشان کنش هستند و باید کنشگری، آن‌ها را انجام دهد؛ اما همه پیامدهای کنش این‌گونه نیستند؛ یعنی به اراده افراد انسانی بستگی ندارند. به همین دلیل به آن‌ها «پیامدهای غیرارادی» می‌گویند. این دسته از پیامدها، کنش نیستند که لازم باشد کنشگری آن‌ها را اراده کند؛ بلکه نتیجه طبیعی کنش‌اند.

(کنش‌های ما، صفحه ۷)

۳۲- گزینه «۳»

(مشابه امتحانی - آرمین یوسفی)

مرور کردن مطالب درسی در ذهن، یک کنش «فردی و درونی» است. فعالیت‌های غیرارادی و طبیعی بدن، کنش محسوب نمی‌شوند. بنابراین، سایر گزینه‌ها کنش نمی‌باشند.

(کنش‌های ما، صفحه‌های ۳ و ۵)

۳۳- گزینه «۲»

(زهرا آزار)

بررسی عبارات:

- گروه‌های مردمی خوزستان: نمونه‌ای از پدیده‌های اجتماعی است.
- تأمین غذا و کمک به کارگران راه‌آهن و نفت و مقاومت غیرمسلحانه و همکاری‌های مخفیانه: اشاره به مفهوم «هنجار اجتماعی» دارند؛ چرا که از جنس وسیله و روش رسیدن به ارزش‌ها هستند. (جلوگیری از نفوذ بیگانگان)

- غرور و عزت ملی و پاسداری از امنیت وطن: مؤید مفهوم «ارزش اجتماعی» است؛ چرا که از جنس هدف و مقصود است و جزء آن دسته از

پدیده‌های مطلوب و خواستنی است که مورد توجه و پذیرش افراد جامعه قرار دارد.

(پدیده‌های اجتماعی، صفحه ۱۳)

۳۴- گزینه «۴»

(مشابه امتحانی - آرمین یوسفی)

ارزش‌ها و هنجارها از طریق «کنش‌های اجتماعی» تحقق می‌یابند و پدیده‌های جامعه‌پذیری و کنترل اجتماعی را ضروری می‌سازند.

(پدیده‌های اجتماعی، صفحه ۱۴)

۳۵- گزینه «۳»

(آیرو رحیمی)

عبارت «دانش‌آموزان داوطلب می‌شوند تا کودکان محروم را آموزش دهند»، دارای رفتاری آگاهانه، ارادی و هدفمند است؛ بنابراین یک پدیده اجتماعی معنادار محسوب می‌شود.

(پدیده‌های اجتماعی، صفحه ۱۴)

۳۶- گزینه «۴»

(مریم آبرسان)

تشریح گزینه نادرست:

با افزایش جمعیت یک قوم، امکان تأثیرگذاری آن قوم بر سایر فرهنگ‌ها، اقوام و آیین‌ها افزایش پیدا می‌کند.

(پدیده‌های اجتماعی، صفحه‌های ۱۶ و ۱۷)

۳۷- گزینه «۲»

(عباس قزاداری)

تشریح عبارات نادرست:

- در برخی کشورها، به‌ویژه کشورهای صنعتی، رشد جمعیت منفی است. در این کشورها، به دلیل عدم تمایل خانواده‌ها به فرزندآوری، تعداد موالید در مقایسه با مرگ و میر، کمتر است.



- میزان تغییرات جمعیتی هر کشور بر مبنای رشد طبیعی جمعیت ارزیابی می‌شود.

- اگر جمعیت بالای شصت و پنج سال بیش از ده درصد باشد، آن کشور پیر محسوب می‌شود.

- میزان رشد طبیعی جمعیت از دو عامل تعداد تولد و تعداد مرگ و میر و اختلاف بین آن‌ها به دست می‌آید.

(پدیده‌های اجتماعی، صفحه‌های ۱۷ و ۱۸)

۳۸- گزینه «۳»

(مسئله پراغی صبور)

بررسی گزینه‌ها:

گزینه «۱»: اعضای بدن موجودات زنده برای حفظ حیات خود در ارتباط با یکدیگر عمل می‌کنند و تأمین نیازهای دیگری، معلول وابستگی اعضا به یکدیگر است (غلط). چپش و نظم مناسب میان اعضای موجودات زنده به دلیل تأمین هدف مشترک توسط اعضا است و وجود اندام‌های متفاوت اشتباه است (غلط).

گزینه «۲»: خرده‌فرهنگ‌هایی که درون فرهنگ عمومی قرار دارند، اغلب با فرهنگ عمومی سازگار هستند (درست). جهان اجتماعی و نظم آن اعتباری است؛ یعنی با اراده و آگاهی انسان شکل می‌گیرد که نوعی آگاهی مشترک و عمومی است (درست).

گزینه «۳»: عضویت اعضا در بدن موجودات زنده و نظم آن‌ها تکوینی است؛ یعنی براساس آگاهی و اراده اعضا به وجود نمی‌آید و به همین دلیل با اراده اعضا تغییر نمی‌کند (عدم تغییر با اراده اعضا) (غلط). اعضای جهان اجتماعی هنگام عضویت در جهان اجتماعی، نقشی را برعهده می‌گیرند و متناسب با آن از حقوق و تکالیفی برخوردار می‌شوند که خود و دیگران از این حقوق و تکالیف، آگاهی دارند (درست).

گزینه «۴»: اعضای موجودات زنده برای تأمین نیازهای دیگری به یکدیگر

وابسته‌اند و علت در ارتباط بودن اعضا، حفظ حیات موجود زنده است (غلط).

جهان اجتماعی با انتقال فرهنگ به نسل‌های بعد از خود تداوم می‌یابد اما

موجودات زنده از طریق زاد و ولد، زندگی خود را تداوم می‌بخشند (غلط).

(جهان اجتماعی، صفحه‌های ۲۱ تا ۲۳)

۳۹- گزینه «۲»

(ملیکا زاکری)

تشریح عبارات:

- آلودگی طبیعت و محیط‌زیست، نتیجه کارهای شتاب‌زده و نابردانه انسان‌ها است. (تأثیر کنش‌های انسانی بر طبیعت)

جهان اجتماعی ← جهان طبیعی

- شناخت خداوند، فرشتگان و جهان ماوراءطبیعی، آرمان‌ها و ارزش‌های زندگی آدمیان را تغییر می‌دهد و کنش‌های اجتماعی آنان را دگرگون می‌سازد. (تأثیر کتاب آسمانی بر عقاید و باورها)

جهان ماوراءطبیعی ← جهان اجتماعی

- پدیده‌های طبیعی نیز می‌توانند به جهان اجتماعی راه یابند و کنش‌های انسان‌ها را متأثر کنند. (تأثیر کوه‌های آتشفشان بر کنش‌های انسانی)

جهان طبیعی ← جهان اجتماعی

(جهان اجتماعی، صفحه‌های ۲۵ تا ۲۷)

۴۰- گزینه «۱»

(رافضیه ابراهیمی نژاد)

جهان اجتماعی شامل دو دسته پدیده زیر است:

- پدیده‌های اعتباری: (کنش‌ها و پیامدهای آن‌ها) مانند خانواده، ترافیک و ...

- پدیده‌های تکوینی: (طبیعی و ماوراءطبیعی): پدیده‌هایی که انسان آن‌ها را ایجاد نمی‌کند اما به واسطه ارتباطی که با زندگی انسان دارند، به جهان اجتماعی راه می‌یابند؛ مانند: دریا، شیطان، فرشته و ...

(جهان اجتماعی، مشابه نمونه بیابوریر، صفحه ۲۷)



عربی، زبان قرآن (۱)

۴۱- گزینه «۳»

(مهران سعیرنیا)

«ما أَجْمَلُ»: چه زیباست (رد گزینه‌های ۱ و ۲) / «أَنْ يَحَافِظَ»: (در این جا):
که نگهداری کنند (رد گزینه‌های ۱ و ۴) / «المرافق العامة»: تأسیسات
عمومی («خیابان‌ها» اضافی است؛ رد گزینه ۴) / «نظافة الشوارع»: نظافت
خیابان‌ها (رد گزینه‌های ۲ و ۴)

(ترجمه، صفحه‌های ۲۰ و ۲۵)

۴۲- گزینه «۲»

(مسن ربی)

«قالت لنا»: به ما گفت (رد گزینه‌های ۱ و ۳) / «فاز تلميذان»: دو دانش‌آموز
برنده شدند (رد گزینه ۳) / «سبعة و خمسين»: پنجاه و هفت (رد گزینه‌های
۱ و ۴)

(ترجمه، ترکیبی)

۴۳- گزینه «۳»

(علی رضی)

«الشمسُ ألتی»: خورشیدی که / «تَنْظُرُ إِلَيْهَا»: به آن نگاه می‌کنی (رد
گزینه‌های ۱ و ۴) / «أَوْجَدَهَا اللهُ»: خدا آن را پدید آورد / «الْقَمَرُ الَّذی»: ماهی که / «ضياءُهُ مِنَ الشَّمْسِ»: روشنایی‌اش از خورشید است (رد
گزینه‌های ۲ و ۴) / «يَدُورُ حَوْلَهَا»: به دور آن می‌چرخد («شبانروز» در
گزینه ۱ اضافی است؛ رد گزینه‌های ۱ و ۴) / «(در آسمان» اضافی است؛ رد
گزینه‌های ۱ و ۴)

(ترجمه، صفحه‌های ۲ و ۱۳)

۴۴- گزینه «۴»

(مرتضی کاظم‌شیروردی)

تشریح گزینه‌های دیگر:

گزینه «۱»: ترجمه صحیح: «قطعاً خداوند کارهای شایسته‌ای را که انجام
می‌دهید، می‌داند.»

گزینه «۲»: «تَجَلَّبان»: می‌آورند

گزینه «۳»: «هَذَانِ دَلِيلَانِ يَقُولَانِ»: این‌ها، راهنماهایی هستند که می‌گویند
(ترجمه، ترکیبی)

۴۵- گزینه «۴»

(کامران عبدالهی)

«پس از نزول باران»: بَعْدَ نَزُولِ الْمَطَرِ (رد گزینه‌های ۱ و ۲) / «طراوت
زیبایی ... پدیدار شد»: ظَهَرَتْ نَضْرَةٌ جَمِيلَةٌ (رد سایر گزینه‌ها) / «بر چهره
زمین»: عَلَى وَجْهِ الْأَرْضِ (رد گزینه ۳)

(تعریب، صفحه ۳)

۴۶- گزینه «۴»

(آرمین ساعربناه)

«قَبِيح (زشت)» و «بَيْع (فروش)» متضاد یک‌دیگر نیستند.

(واژگان، برگرفته از تمرین پنجم، صفحه ۱۴)

۴۷- گزینه «۱»

(مشابه امتحانی - زهرا اشرفی)

الصَّالِحُونَ ← جمع مذکر سالم

البطَّارِیَّة ← اسم مفرد مؤنث

زجاجتان ← اسم مثنی مؤنث

دقت کنید که نشانه جمع مذکر سالم «ون، ین» و نشانه اسم مثنی مؤنث
«تان، تین» می‌باشد و «ة» و «ة» نیز در انتهای اسم‌های مفرد مؤنث ظاهر
می‌شود.

(قواعد، صفحه ۱۳)

۴۸- گزینه «۴»

(مرتضی کاظم‌شیروردی)

«التَّلْمِیْذَات» جمع مؤنث سالم است و اسم اشاره، متناسب با آن باید
به‌صورت جمع و به‌شکل «أُولَئِكَ التَّلْمِیْذَات» بیاید.

(قواعد، صفحه ۹)

۴۹- گزینه «۱»

(افشین کرمان‌فر)

ساعت «۵:۰۵» در زبان عربی به‌صورت «السَّاعَةُ الْخَامِسَةُ وَالرَّابِع» بیان
می‌شود.

(قواعد، مشابه تمرین ششم، صفحه ۱۴)

۵۰- گزینه «۳»

(علی رضی)

تشریح گزینه‌های دیگر:

گزینه «۱»: «خَمْسَ مَرَّةٍ» نادرست است و باید به‌صورت «خَمْسَ مَرَّاتٍ»
باشد.

گزینه «۲»: «معدود اعداد یک و دو پیش از خود عدد می‌آید و در این جا
«كُرسياً واحداً» صحیح است.

گزینه «۴»: «عِشْرِينَ وَ خَمْسَةَ» نادرست است و باید به‌صورت «خَمْسَةُ وَ
عِشْرِينَ» باشد.

(قواعد، صفحه‌های ۲۲ و ۲۳)



تاریخ (۱)

۵۱- گزینه «۲»

(امیر حسین کاروین)

تشریح عبارات نادرست:

- سنگ‌نوشته پالمو به خط کهن مصری است که بیش از ۴ هزار سال قدمت دارد.

- رواج و رونق ادبیات و فلسفه، تأثیر مهمی بر شکوفایی و گسترش علم تاریخ در یونان باستان داشته است.

(تاریخ و تاریخ‌نگاری، صفحه‌های ۳ و ۴)

۵۲- گزینه «۴»

(رافیه ابراهیمی‌نژاد)

منابع دست اول یا اصلی: به همهٔ آثاری گفته می‌شود که در زمان وقوع حادثه یا نزدیک‌ترین زمان به وقوع آن، نوشته شده‌اند؛ به عبارت دیگر، نویسندگان این نوع منابع، یا خود ناظر رویدادها بوده‌اند یا شرح ماجرا را از شاهدان واقعه شنیده‌اند.

منابع دست دوم یا فرعی: به همهٔ تحقیقات و آثاری گفته می‌شود که بر پایهٔ منابع دست اول پدید آمده‌اند.

تشریح عبارات:

(الف) با توجه به اینکه کتاب‌های تحلیلی و تفسیرهای تاریخی بر پایهٔ منابع دست اول نوشته شده‌اند؛ منبع دست دوم محسوب می‌شوند.

(ب) روایتی که از شاهدان عینی واقعه شنیده شده است؛ جزو منابع دست اول است.

(ج) با توجه به فاصلهٔ زمانی بین واقعه و مورخ منبع دست دوم محسوب می‌شود.

(د) با توجه به اینکه نویسنده «عیناً» متن کتیبه را نقل کرده است، این منبع دست اول محسوب می‌شود.

(تاریخ و تاریخ‌نگاری، مشابه پرسش نمونه ۴ پایان درس، صفحه‌های ۸ و ۹)

۵۳- گزینه «۱»

شرح عبارات به ترتیب:

(ب) ابتدا نیاز به اندازه‌گیری زمان پدید آمد.

(ج) سپس، دانشمندان با همکاری یکدیگر گاه‌شماری را ابداع کردند.

(د) پس از آن، ابزارهایی ساده برای سنجش زمان ساخته شد.

(الف) در آخر، ابزار پیچیده‌تری همچون أسطرلاب برای رصد اجرام آسمانی به‌کار گرفته شد.

(تاریخ؛ زمان و مکان، صفحه ۱۲)

۵۴- گزینه «۱»

(مهروی یوسف‌زاده)

گاه‌شماری «خورشیدی - قمری» در بین‌النهرین و به خصوص در میان بابلی‌ها رایج بود. از طرفی گاه‌شماری «خورشیدی - قمری» بابلی در قلمرو هخامنشیان رواج داشت و در دورهٔ اشکانیان نیز گاه‌شماری‌های «بابلی»، «سلوکی» و «اوستایی» متداول بود.

بررسی عبارات نادرست:

(الف) در گاه‌شماری خورشیدی - قمری هر سه سال، یک ماه به سال می‌افزودند.

(د) در دورهٔ ساسانیان، گاه‌شماری اوستایی، که گاه‌شماری دینی زرتشتیان محسوب می‌شد، در ایران رایج شد.

(تاریخ؛ زمان و مکان، صفحه‌های ۱۳ تا ۱۵)

۵۵- گزینه «۱»

(خانقه شمسی)

بررسی عبارات نادرست:

- مکان‌های باستانی از نظر شکل و وسعت با یکدیگر متفاوت‌اند.

- نقاشی‌های کشف‌شده از غارها منبع ارزشمندی برای مطالعهٔ دوران پیش از تاریخ می‌باشند.

(باستان‌شناسی؛ در دست‌ویوی میراث فرهنگی، صفحه‌های ۲۲ و ۲۳)



۵۶- گزینه «۲»

(فاطمه عزیزی)

تشریح عبارات:

الف) سنگ‌نوشته مشهور روزتا که با خطوط مصر باستان (هیروگلیف و دموتیک) و نیز خط یونانی نگارش یافته، به‌طور اتفاقی توسط سربازان فرانسوی که در زمان ناپلئون مصر را اشغال کرده بودند، کشف شد. همچنین موزه لوور پاریس در کشور فرانسه واقع شده است.

ب) منشور کورش در موزه بریتانیا در لندن، پایتخت کشور انگلستان قرار دارد.

ج) تعدادی از آثار و بناهای تاریخی کشور عزیزمان ایران، مانند مردان نمکی زنجان و تمدن عظیم جیرفت در استان کرمان نیز به‌طور تصادفی کشف شده‌اند. برخی از این کشفیات اتفاقی همانند آنچه در جیرفت رخ داد، توأم با حفاری‌های غیرقانونی و قاچاق گسترده آثار ارزشمند باستانی بود. همچنین موزه ایران باستان از جمله بزرگ‌ترین موزه‌های ایران است که آثار باستانی ارزشمندی در آن حفظ و به نمایش گذاشته شده است.

د) سنگ پالمو، تکه‌ای بزرگ از یک ستون سنگی یادبود به نام «سالنامه شاهی» مربوط به پادشاهی کهن مصر است که در موزه شهر پالمو در کشور ایتالیا نگهداری می‌شود.

(ترکیبی، صفحه‌های ۳، ۸، ۲۵ و ۲۶)

۵۷- گزینه «۲»

(فائقه شمس)

با توجه به نمودار، در دوران پیش از تاریخ یافته‌های باستان‌شناسی نقش اصلی و منابع مکتوب نقش فرعی در شناخت جوامع را دارند. (رد گزینه «۱»)

در دوره‌های تاریخی متأخر، اگرچه نقش منابع مکتوب پررنگ‌تر شده است؛ اما همچنان یافته‌های باستان‌شناسی نیز نقش اندکی ایفا می‌کنند. (رد گزینه «۳»)

در دوران تاریخی، این دو منبع مکمل یکدیگرند و برای شناخت جوامع در تمامی ابعاد (نه فقط سیاسی و نظامی) به کار می‌روند. (رد گزینه «۴»)

(باستان‌شناسی؛ در جست‌وجوی میراث فرهنگی، صفحه‌های ۲۷ و ۲۸)

۵۸- گزینه «۲»

(مفسن ربیعی)

الف) نخستین انسان‌واره‌ها حدود ۴ میلیون سال پیش در علفزارهای آفریقا می‌زیستند و بعدها گروه‌هایی از آنان به اروپا و آسیا کوچ کردند.

ب) یکی از اتفاقات مهم دوران پیش از تاریخ در دوره گردآوری خوراک، به کار گرفتن آتش بود. این اتفاق، تأثیر بسزایی بر زندگی انسان و ارتباط او با محیط گذاشت.

ج) زنان در دوره گردآوری خوراک، به گردآوری بقایای خوردنی گیاهان می‌پرداختند و در دوره تولید خوراک، از آن جایی که بیشتر مسئولیت گردآوری دانه‌های گیاهان را برعهده داشتند؛ به احتمال زیاد کشت دانه‌های گیاهان توسط آنان شروع شده است.

(پدایش تمدن؛ بین‌النهرین و مصر، صفحه‌های ۳۰ تا ۳۳)

۵۹- گزینه «۲»

(مشابه امتحانی - امیرمهر حسنی)

سومریان خدایان متعددی را می‌پرستیدند و اعتقاد داشتند که هر شهر از آن خدایی است. آنان معتقد بودند که خدایان، انسان را برای خدمت به خود آفریده‌اند و اگر در این کار کوتاهی کنند، خدایان آنان را با فرو فرستادن سیل و طوفان یا خشکسالی تنبیه خواهند کرد.

(پدایش تمدن؛ بین‌النهرین و مصر، مشابه پرسش نمونه ۳ پایان درس، صفحه ۳۶)

۶۰- گزینه «۴»

(مشابه امتحانی - امیرمهر حسنی)

مصریان به زندگی پس از مرگ اعتقاد داشتند؛ اما آنان باور داشتند که روح پس از مرگ، مدتی سرگردان می‌ماند و سپس به جسم بازمی‌گردد. به همین دلیل، اجساد فراخنه را برای جلوگیری از فاسد شدن مومیایی می‌کردند.

نکته: اغلب کشتزارهای مصر، متعلق به کاهنان فرعون و کاهنان مقامات حکومتی بود و کشاورزان بر روی آن‌ها کار می‌کردند.

(پدایش تمدن؛ بین‌النهرین و مصر، صفحه‌های ۳۹ تا ۴۰)

جغرافیای ایران

۶۱- گزینه ۲»

(علیرضا آزادی زاده)

رابطه متقابل انسان با محیط یعنی اثرگذاری انسان و محیط بر یکدیگر. برای مثال در روستا، انسان از آب و خاک (محیط طبیعی) تأثیر می‌گیرد و در مقابل با فعالیت کشاورزی و فناوری بر محیط اثر می‌گذارد. سایر گزینه‌ها یک‌سویه‌اند و فقط به اثر طبیعت بر انسان یا صرفاً وجود پدیده‌های طبیعی اشاره می‌کنند.

(یغرافیا، علمی برای زندگی بهتر، صفحه‌های ۳ و ۴)

۶۲- گزینه ۴»

(فاطمه عزیزی)

دید ترکیبی، عبارت است از مطالعه همه‌جانبه و جامع پدیده‌ها با تمام ویژگی‌های آن در یک مکان.

بررسی گزینه‌ها:

گزینه ۱: «با مطالعه بافت جمعیت شهر، میزان رشد آن و امکان مهاجرپذیری آن را می‌توان حدس زد. (جغرافیای جمعیت) گزینه ۲: «با تهیه نقشه شهر، امکان گسترش فیزیکی شهر را می‌توان بررسی کرد. (نقشه‌خوانی)

گزینه ۳: «با مطالعه میزان منابع آب شهر، امکان توسعه شهر را می‌توان پیش‌بینی کرد. (جغرافیای آب‌ها)

گزینه ۴: «صرفاً مربوط به ویژگی‌های فرهنگی این ناحیه است که در علوم اجتماعی بررسی می‌شود و ارتباطی با دید کل‌نگری در جغرافیا ندارد.

(یغرافیا، علمی برای زندگی بهتر، صفحه ۷)

۶۳- گزینه ۲»

(مشابه امتحانی - فائقه شمسی)

بررسی سایر گزینه‌ها:

گزینه ۱: «پرسش «زمینه‌های به‌وجودآورنده این پدیده چیست؟» به بررسی سیر تکوین و تحول پدیده می‌پردازد.

گزینه ۳: «پرسش «چه چیزی رخ داده است؟» بر ماهیت هر پدیده یا مسئله دلالت دارد.

گزینه ۴: «پرسش «چه زمانی این پدیده، شدت می‌یابد؟» به روند زمانی موضوعات می‌پردازد.

(روش مطالعه و پژوهش در یغرافیا، مشابه متن کتاب درسی، صفحه ۸)

۶۴- گزینه ۱»

(مشابه امتحانی - عرشیا ممبری)

الف) شهر سندانج به مکان اشاره دارد: کجا؟

ب) ریزش کوه به ماهیت و چیستی پدیده اشاره دارد: چه چیزی؟

ج) فصل تابستان به زمان وقوع پدیده اشاره دارد: چه موقع؟

(روش مطالعه و پژوهش در یغرافیا، مشابه متن کتاب درسی، صفحه ۸)

۶۵- گزینه ۴»

(علیرضا آزادی زاده)

سؤال «چطور؟» به چگونگی شکل‌گیری و تحول یک پدیده می‌پردازد؛ در مورد ریزگردها، زنجیره‌ای از عوامل طبیعی (از بین رفتن پوشش گیاهی، خشک شدن تالاب‌ها و ...) و انسانی زمینه‌ساز خیزش گرد و غبار می‌شود.

(روش مطالعه و پژوهش در یغرافیا، صفحه ۸)

۶۶- گزینه ۴»

(مهری یوسف‌زاده)

سؤال «چه چیز؟» بر ماهیت هر پدیده یا مسئله دلالت دارد. چه چیزی رخ داده است؟ مثال: کاهش آب دریاچه ارومیه

سؤال «چه کسی یا چه کسانی؟» روابط متقابل انسان و محیط را مورد توجه قرار می‌دهد. مثال: در مواجهه با پدیده گرد و غبار چه کسانی یا کدام فعالیت‌ها و برنامه‌های انسانی در این پدیده اثر داشته است و تأثیر آن بر محیط و انسان چیست؟ بی‌توجهی به تثبیت خاک

سؤال «چرا» به علت وقوع پدیده می‌پردازد. مثال: در مواجهه با پدیده شکل ناپایدار ناهمواری‌های منطقه کوهستانی البرز چرا این پدیده به‌وجود آمده است؟ گسترش فعالیت‌های کشاورزی گوناگون

(روش مطالعه و پژوهش در یغرافیا، صفحه ۸)

۶۷- گزینه ۴»

(کنکور سراسری تیرماه-۱۴۰۳)

بررسی سؤالات کلیدی در جغرافیا در عبارات متن صورت سؤال:

«نواحی شرقی و مرکزی ایران» با سؤال «کجا؟» (رکن اساسی جغرافیا یعنی مکان وقوع پدیده‌ها) ارتباط دارد.

«بهره‌برداری به صورت محدود» با سؤال «چرا؟» (علت وقوع پدیده) ارتباط دارد.

«مورد بهره‌برداری قرار گرفتن» با سؤال «چه کسی؟» (روابط متقابل انسان و محیط) ارتباط دارد.

«روبه‌رو نبودن با رشد صنعتی» با سؤال «چه چیز؟» (ماهیت هر پدیده یا مسئله) ارتباط دارد.

(روش مطالعه و پژوهش در یغرافیا، صفحه‌های ۸ و ۹)

۶۸- گزینه ۲»

(مشابه امتحانی - امیرحسین کاروین)

تشریح موارد نادرست:

- پرسش‌نامه از جمله ابزارهای گردآوری اطلاعات در روش میدانی است.

- در گام پنجم، در صورتی که فرضیه یا فرضیه‌های یک پژوهشگر رد شود، پژوهشگر نباید دلسرد شود و پژوهش خود را بیهوده پندارد.

(روش مطالعه و پژوهش در یغرافیا، مشابه متن کتاب درسی، صفحه‌های ۹ تا ۱۲)

۶۹- گزینه ۲»

(فاطمه عزیزی)

تشریح موارد:

الف) نتیجه‌گیری و ارائه پیشنهادها

ب) طرح سؤال و بیان مسئله

ج) تدوین فرضیه

د) جمع‌آوری اطلاعات

(روش مطالعه و پژوهش در یغرافیا، صفحه‌های ۹ تا ۱۲)

۷۰- گزینه ۱»

(راضیه ابراهیمی نژاد)

الف) تدوین فرضیه

ب) طرح سؤال و بیان مسئله

ج) پردازش اطلاعات

د) نتیجه‌گیری و ارائه پیشنهادها

(روش مطالعه و پژوهش در یغرافیا، صفحه‌های ۹ تا ۱۲)



منطق

۷۱- گزینه «۴»

(مشابه امتحانی - بهار هلالی)

دانش بشری به دو حیطه «تصدیق» و «تصور» تقسیم می‌شود.

دانش منطق به دو بخش «استدلال» و «تعریف» تقسیم می‌شود. (رد گزینه‌های «۲» و «۳»)

- تصور: در این موارد، به واقعیت داشتن یا نداشتن یا ارتباط آن با سایر امور، کاری نداریم و تنها همان را به ذهن می‌آوریم.

- تصدیق: در این موارد، حکم و قضاوت وجود دارد و در آن‌ها اوصافی را به چیزی نسبت می‌دهیم یا از آن سلب می‌کنیم.

بررسی عبارات:

- تصور

- تصور

- تصدیق

- تصور

(منطق، ترازوی انریشه، صفحه ۷)

۷۲- گزینه «۲»

(سالار صفایی)

دانش منطق به دو بخش «استدلال» و «تعریف» تقسیم می‌شود:

تعریف: فرآیند مشخص کردن یک تصور مجهول با استفاده از تصورات معلوم که در پاسخ به سؤال از «چیستی» است.

استدلال: فرآیند مشخص کردن یک تصدیق مجهول با استفاده از تصدیقات معلوم که در پاسخ به سؤال از «چرایی» است.

بررسی عبارات:

- ساعت وسیله‌ای برای سنجش و اندازه‌گیری زمان است. ← در پاسخ به سؤال «ساعت چیست؟» بیان شده؛ پس تعریف است.

- هر وقت خورشید طلوع می‌کند، زمین روشن می‌شود. ← در پاسخ به سؤال «چرا زمین روشن می‌شود؟» آمده و استدلال است.

- ساواک مخفف سازمان اطلاعات و امنیت کشور است. ← در پاسخ به سؤال «ساواک چیست؟» یا «ساواک مخفف چیست؟» آمده، بنابراین تعریف است.

- تصدیق یک جمله خبری تام‌بامعنا است که قابلیت صدق و کذب دارد. ← در پاسخ به سؤال «تصدیق چیست؟» آمده و تعریف است.

- او را دوست دارم و مجبور هستم با تمام سختی‌ها ادامه دهم. ← در پاسخ به سؤال «چرا هنوز ادامه می‌دهی؟» آمده و استدلال است.

(منطق، ترازوی انریشه، صفحه‌های ۸ تا ۱۰)

۷۳- گزینه «۱»

(مشابه امتحانی - بهار هلالی)

تشریح گزاره‌ها:

الف) درست است. منطق علمی است که در پی جلوگیری از خطای اندیشه است.

(ب) خطای در الفاظ و معنای آن‌ها می‌تواند منجر به خطا در اندیشیدن شود؛ بنابراین به مبحث الفاظ در منطق توجه ویژه‌ای می‌شود.

(ج) حیطه کاربرد منطق سراسر زندگی ما است.

(د) آموختن منطق مانند آموختن دوچرخه‌سواری است که باید به‌صورت عملی فرا گرفته شود.

(منطق، ترازوی انریشه و لفظ و معنا، صفحه‌های ۳ تا ۵ و ۱۳)

۷۴- گزینه «۳»

(طهورا ره‌انها۴)

«توانستن» لفظی است که بر چند معنای مختلف دلالت می‌کند. در عبارت صورت سؤال میلاد توانستن را به معنای «داشتن قدرت و توانایی انجام کاری» در نظر گرفته و نگهبان بیمارستان، آن را به معنای «اجازه داشتن» به‌کار برده است؛ پس اشتراک لفظ سبب بروز مغالطه شده است و پاسخ ما، گزینه «۳» است.

(لفظ و معنا، صفحه‌های ۱۳ تا ۱۷)

۷۵- گزینه «۴»

(فدیه نورزاده)

زمانی که دلالت مطابقی به جای دلالت تضمنی و التزامی به‌کار رفته باشد، به خطایی منتهی می‌شود که آن را مغالطه «توسل به معنای ظاهری» می‌نامند.

بررسی عبارات:

گزینه «۱»: با در حیا بودن، فرد واقعاً در خانه نخواهد بود؛ بنابراین ممکن است مغالطه توسل به معنای ظاهری رخ بدهد.

گزینه «۲»: عبارت «گرفتن» در جمله اول به معنای التزامی «دستگیر کردن» به‌کار رفته است؛ ولی در ادامه جمله در معنای مطابقی «گرفتن» به‌کار رفته است. پس در این عبارت مغالطه توسل به معنای ظاهری رخ داده است.

گزینه «۳»: «چگونه بر تخت نشستن» عبارت کنایه‌ای از وضعیت به تخت نشستن پادشاه بوده است که در معنای مطابقی «چهار زانو نشستن» به‌کار رفته است.

گزینه «۴»: عبارت «دراز نشست» در دو معنای «دراز (= قبل‌بند) نشست» و «حرکت ورزشی درازنشست» به‌کار رفته و عدم رعایت درست فاصله‌گذاری در این عبارت، سبب مغالطه شیوه نگارشی کلمات شده است.

(لفظ و معنا، صفحه‌های ۱۳ تا ۱۶)

۷۶- گزینه «۴»

(طهورا ره‌انها۴)

عدم رعایت دقیق علائم سجاوندی و حرکات کلمات، باعث پدید آمدن مغالطه «شیوه نگارشی کلمات» می‌شود. این خطا می‌تواند به‌جز علائم سجاوندی و حرکات، ناشی از دیکته کلمات نیز باشد.

نکته: هر واژه‌ای که املای آن در یک عبارت نادرست نوشته شده باشد، منجر به این مغالطه نمی‌شود؛ بلکه فقط واژه‌هایی که با املای نادرست معنای آن‌ها تغییر می‌کند، این مغالطه را ایجاد می‌کنند. پس این نوع از مغالطه نگارشی در کلمات هم‌آوا و غیرهم‌نویسه اتفاق می‌افتد.



تشریح گزینه‌ها:

گزینه «۱»: واژه «امل» به معنای «آرزو» است که به اشتباه به جای واژه «عمل» به کار رفته است.

گزینه «۲»: به دلیل عدم وجود علائم نگارشی (ویرگول) نمی‌توان تشخیص داد که منظور نویسنده کدام است:

- بخشش لازم نیست، اعدامش کنید.

- بخشش، لازم نیست اعدامش کنید.

گزینه «۳»: به دلیل عدم وجود علائم نگارشی (ویرگول) می‌توان جمله را به دو صورت خواند:

- به نظر محمد، رضایی دانشجوی خوبی است.

- به نظر، محمد رضایی دانشجوی خوبی است.

گزینه «۴»: در این عبارت احتمال رخ دادن مغالطه شیوه نگارشی کلمات وجود ندارد.

(لفظ و معنا، صفحه ۱۶)

۷۷- گزینه «۳»

تشریح گزاره‌ها:

الف) مرجع ضمیر «او» مشخص نیست:

- تا که او (حاکم) زنده است، نباید بر یزید لعنت فرستاد.

- تا که او (حکم) برقرار باشد، نباید بر یزید لعنت فرستاد.

ب) عبارت «خرگوش» برای بیان بهتر مفهوم، نیاز به استفاده از علائم نگارشی دارد: «ای خر، گوش‌دار» و «خرگوش دار»

(لفظ و معنا، صفحه‌های ۱۶ و ۱۷)

۷۸- گزینه «۱»

(سالار صفایی)

مفهوم کلی: مفهومی است که قابلیت انطباق بر بیش از یک مورد (خارجی یا فرضی) را دارد.

مفهوم جزئی: مفهومی است که قابلیت انطباق بر بیش از یک مورد را ندارد؛ مانند اسامی خاص، آوردن صفات اشاره در ابتدای گروه اسمی و ...

نکته: تعداد مصادیق خارجی شرط کلی و جزئی بودن نیست؛ کلی بدون مصداق خارجی مانند: سیمرغ، دریای جیوه، اسب تک‌شاخ

بررسی گزینه‌ها:

گزینه «۱»: «۲۱ اردیبهشت» کلی است؛ زیرا تاریخ دقیق اعلام نشده است. -

«میدان آزادی» اسم خاص یک مکان و جزئی است. - «علی» اسم خاص یک انسان و جزئی است. - «قرن ۸» چون تاریخ دقیق بیان نشده، کلی است.

نکته: تاریخ دقیق یعنی مثلاً «۲۱ اردیبهشت سال ۱۴۰۴ شمسی»، که جزئی می‌شود.

گزینه «۲»: «ماه بهمن»: اسامی ماه‌ها کلی است مگر تاریخ دقیق بیان شود. - «شنبه» کلی است مگر تاریخ دقیق بیان شود. - «سال ۱۴۰۳»: سال‌ها کلی هستند، مگر تاریخ دقیق بیان شود. - «خدا» کلی است.

گزینه «۳»: «کلاغ»: اسامی حیوانات کلی است. - «درخت این محله»: صفت اشاره وسط گروه اسمی و کلی است. - «این کتاب» چون صفت اشاره اول آمده، جزئی است. - ایران جزئی است اما «ایرانی» یک صفت است و کلی است.

گزینه «۴»: «کتاب من» کلی است، زیرا به‌طور دقیق مشخص نشده است. - «عدد چهار»: اعداد کلی هستند. - خود مفهوم «جزئی»، مفهوم کلی است. - «دیروز» یا «دیشب» کلی هستند.

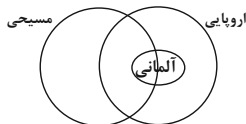
(مفهوم و مصداق، صفحه‌های ۲۰ و ۲۱)

۷۹- گزینه «۳»

(سالار صفایی)

تشریح گزینه‌های دیگر:

گزینه «۱»: هر مسیحی اروپایی نیست. هر اروپایی نیز مسیحی نیست. همچنین هر آلمانی مسیحی نیست و هر مسیحی هم آلمانی نیست.



گزینه «۲»: رابطه کلاج و ماشین، جزء و کل است. میان جزء و کل در مفهوم، نسبت تباین وجود دارد. ضمناً ایران خودرو اسم خاص (جزئی) است و مفاهیم جزئی دارای نسبت‌های چهارگانه نمی‌شوند.

گزینه «۴»: رنگ‌ها مفاهیم عام‌تری از وسایل مربوط به آن‌ها هستند. پس رابطه عموم و خصوص من‌وجه برای این دست از مفاهیم صدق می‌کند: «آبی و قرمزهایی وجود دارند که خودکار نیستند» و «خودکارهایی وجود دارند که آبی یا قرمز نیستند».



(مفهوم و مصداق، صفحه‌های ۲۱ تا ۲۳)

۸۰- گزینه «۴»

(فدیه نورزاده)

مطابق سؤال، گزینه‌ای درست خواهد بود که رابطه بین دو مفهوم کلی از نوع «عموم و خصوص من‌وجه» باشد.

بررسی گزینه‌ها:

گزینه «۱»: «مسلمان» و «موحد» رابطه عموم و خصوص مطلق دارند. یعنی هر مسلمانی موحد است. بعضی موحدان، مسلمان هستند، بعضی موحدان، مسلمان نیستند.

گزینه «۲»: بین «مرغ» و «تخم‌مرغ» هیچ مصداق مشترکی وجود ندارد. پس رابطه میان این دو مفهوم تباین است.

گزینه «۳»: رابطه میان «جسم» و «سب‌بندی» از نوع تساوی است. یعنی هر جسمی سب‌بندی است و هر سب‌بندی جسم است.

گزینه «۴»: بین مفاهیم «گیلانی» و «کشاورز» رابطه عموم و خصوص من‌وجه برقرار است. یعنی بعضی گیلانی‌ها کشاورز هستند، بعضی گیلانی‌ها کشاورز نیستند؛ بعضی کشاورزها گیلانی هستند، بعضی کشاورزها گیلانی نیستند.

(مفهوم و مصداق، صفحه‌های ۲۲ و ۲۳)

اقتصاد

۸۱- گزینه «۳»

(مشابه امتحانی - پارسا حق‌رنگبر)

بررسی عبارت نادرست:

- با اینکه احتمال از بین رفتن و شکست یک کسب و کار وجود دارد، احتمال موفقیت و سودآوری آن هم کم نیست. بنابراین هر دو احتمال به یک اندازه وجود دارد.

(کسب و کار و کارآفرینی، صفحه‌های ۴، ۸ و ۹)

۸۲- گزینه «۳»

(مهری یوسف‌زاده)

میلیون ریال $450 =$ هزینه خرید سالیانه ماشین‌آلاتمیلیون ریال $90 = \frac{1}{5} \times 450 =$ اجاره سالیانه کارگاهمیلیون ریال $4050 = (\frac{1}{4} \times 90) \times 15 \times 12 =$ حقوق سالیانه کارگرانحقوق سالیانه مجموع کارگران $\frac{20}{100} \times$ هزینه خرید سالیانه مواد اولیهمیلیون ریال $810 = \frac{20}{100} \times 4050 =$ هزینه خرید سالیانه مواد اولیه $10 \times =$ درآمد حاصل از فروش محصولاتمیلیون ریال $8100 = 10 \times 810 =$ میلیون ریال $5400 = 450 + 90 + 4050 + 810 =$ مجموع هزینه‌های سالیانه کارگاه

هزینه‌های تولید - درآمد = سود (یا زیان)

میلیون ریال $2700 = 8100 - 5400 =$ سود

چون میزان درآمد از هزینه‌ها بیشتر است، تولیدکننده از فعالیت خود سود برده است.

نکته: هزینه تحصیل فرزندان مدیر کارخانه جزء هزینه‌های تولید نیست و محاسبه نمی‌شود.

(کسب و کار و کارآفرینی، صفحه‌های ۸ و ۹)

۸۳- گزینه «۳»

(آفرین ساپری)

دارایی هر شرکت سهامی به تعداد معینی سهم تقسیم می‌شود و شخص با خرید سهام شرکت به سهامدار آن تبدیل می‌شود که به اندازه سهمش «مالکیت نسبی» آن را دارد و در منافع و مسئولیت‌ها به همان اندازه سهیم است.

(انتخاب نوع کسب و کار، صفحه ۱۶)

۸۴- گزینه «۴»

(آفرین ساپری)

کسب و کار شخصی، منافع مالیاتی دارد یعنی شما فقط یک بار مالیات بر درآمد پرداخت می‌کنید.

(انتخاب نوع کسب و کار، صفحه ۱۵)

۸۵- گزینه «۲»

(مشابه امتحانی - آرش کتاب‌فروش‌پوری)

الف) شرکت کسب و کاری است که خودش هویت قانونی دارد؛ به این معنی که قانون با یک شرکت مشابه با یک فرد و یا انسان رفتار می‌کند. برای مثال یک شرکت می‌تواند دارایی داشته باشد، با دیگر شرکت‌ها یا افراد وارد قرارداد شود و حتی علیه آن‌ها شکایت کند و مورد شکایت قرار بگیرد.

ب) مؤسسات غیرانتفاعی و خیریه برای انجام مأموریتی غیرسودآور، یعنی با هدفی غیرتجاری شکل گرفته‌اند. این مأموریت‌ها اغلب زمینه‌های انسانی و اجتماعی دارند؛ مانند امور خیریه، آموزش، توسعه علمی و دینی، بهداشت و سلامت و ...

(انتخاب نوع کسب و کار، صفحه‌های ۱۶ و ۱۹)

۸۶- گزینه «۱»

(مهری یوسف‌زاده)

الف) تعاونی‌ها مراحل راه‌اندازی کم و بیش مشابهی با شرکت‌ها دارند؛ اما نحوه اداره آن‌ها براساس هر نفر یک رأی است؛ یعنی هر کدام از اعضا صرف‌نظر از اینکه چقدر از سرمایه تعاونی را تأمین کرده باشد یک حق رأی خواهد داشت؛ اما توزیع سود احتمالی در پایان دوره به نسبت سرمایه هر عضو است.

ب) شرکت انواع مختلفی دارد که مهم‌ترین نوع آن، شرکت سهامی می‌باشد. ج) یکی از انواع شرکت‌ها مؤسسات غیرانتفاعی و خیریه هستند. یک مؤسسه غیرانتفاعی نهادی قانونی است که برای انجام مأموریتی غیرسودآور، یعنی با هدفی غیرتجاری شکل گرفته است. این مأموریت‌ها اغلب زمینه‌هایی انسانی و اجتماعی دارند و محدوده عمل آن‌ها گاهی محلی، گاهی ملی و حتی جهانی است.

(انتخاب نوع کسب و کار، صفحه‌های ۱۶ و ۱۹)

۸۷- گزینه «۱»

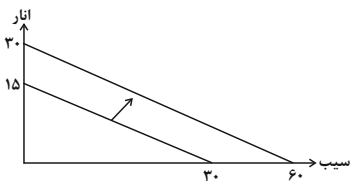
(کنکور سراسری تیر ماه - ۱۳۸۳)

- نمونه‌هایی از کسب و کارهای شخصی: مشاغل خویش‌فرمایی (مانند تعمیرکاران خودرو و لوازم خانگی)، بنگاه‌های معاملات ملکی، خرده‌فروشان، کشاورزان، صنعتگران خرد و هنرمندان / در زمینه‌های تخصصی مانند پزشکی، دندان‌پزشکی، وکالت و حسابداری اغلب کسب و کارها شخصی‌اند.

مزایای کسب و کار شخصی	معایب کسب و کار شخصی
راه‌اندازی آسان و هزینه‌های نسبتاً اندک	بار سنگین مسئولیت (همه چیز به شما برمی‌گردد، حتی در ناخوشی و سفر)
آزادی عمل و سهولت در تصمیم‌گیری (تصمیم‌گیری در مورد بازاریابی، تغییر شرایط بازار و ...)	مشکل تأمین مالی (پس‌انداز شخصی و قرض از دوستان و خانواده)
مالکیت کامل سود	مسئولیت نامحدود در مقابل بدهی‌ها و دعاوی
منافع مالیاتی (فقط یک‌بار مالیات بر درآمد می‌دهید)	—

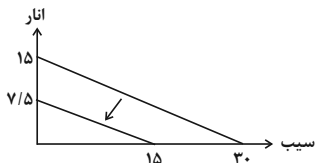


وضعیت الف: افزایش بودجه تا ۳۰,۰۰۰ تومان:



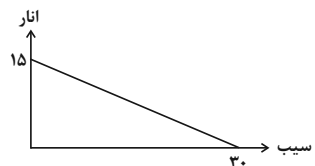
با توجه به این که میزان بودجه دو برابر شده است بنابراین توانایی خرید هر دو کالا نیز افزایش می‌یابد و دو برابر می‌شود، پس نمودار قید بودجه به راست منتقل می‌شود.

وضعیت ب: افزایش قیمت سیب و انار تا دو برابر:



با توجه به اینکه قیمت هر دو کالا افزایش یافته و بودجه ثابت مانده است، بنابراین نمودار قید بودجه به داخل و چپ منتقل می‌شود.

وضعیت ج: افزایش بودجه تا ۳۰,۰۰۰ تومان و افزایش قیمت سیب و انار تا دو برابر:



در این وضعیت بودجه ما دو برابر شده است اما تغییری در خط بودجه اتفاق نیافتاده است؛ زیرا قیمت سیب و انار نیز به همان نسبت افزایش داشته است. در نمودار اولیه با داشتن ۱۵۰,۰۰۰ تومان بودجه می‌توانستیم حداکثر ۳۰ کیلو سیب ($150,000 \div 5000 = 30$) و حداکثر ۱۵ کیلو انار ($150,000 \div 10,000 = 15$) بخریم، پس از تغییرات پیش آمده نیز هم‌چنان می‌توانیم حداکثر ۳۰ کیلو سیب ($300,000 \div 10,000 = 30$) و حداکثر ۱۵ کیلو انار ($300,000 \div 20,000 = 15$) بخریم، زیرا قید بودجه و قیمت‌ها هر دو، ۲ برابر شده‌اند.

(اصول انتخاب درست، صفحه‌های ۲۷ و ۲۸)

۹۰- گزینه «۱»

(سارا شریفی)

هزینه فرصت هر انتخاب ارزش بهترین گزینه بعدی است که شما هنگام انتخاب از دست داده‌اید. پس از اولویت‌بندی گزینه‌ها وقتی اولین اولویت را انتخاب کردیم، اولویت بعدی هزینه فرصت انتخاب ما خواهد بود. چون بهترین گزینه بعدی (اولویت دوم) کار در کافی‌شاپ است، منفعت از دست‌رفته آن، هزینه فرصت انتخاب کلاس زبان خواهد بود.

(اصول انتخاب درست، صفحه‌های ۲۵ و ۲۶)

تعاونی کشاورزان پنبه: تعاونی

تعدادی تولیدکننده جهت بهره‌مندی از مزایای فعالیت‌های اقتصادی با مقیاس بزرگ، گرد هم می‌آیند و با اقدامات جمعی منفعت خود را بیشینه می‌کنند. - به عنوان مثال: تعاونی کشاورزی را عده‌ای از کشاورزان تشکیل می‌دهند تا برای تهیه بذر مرغوب و تهیه سموم و کود و نیز امکان بازاریابی، تبلیغات جمعی و ایجاد زنجیره توزیع به آن‌ها کمک کند. شرکت سهامی:

مزایای ایجاد شرکت (سهامی)	معایب ایجاد شرکت (سهامی)
مسئولیت محدود برای سهام‌داران (ضرر و بدهی سهام‌داران محدود به میزان سهام)	هزینه‌های راه‌اندازی بالاتر
امکان افزایش سرمایه و تأمین مالی بانکی (از طریق افزایش سهام‌داران یا افزایش سرمایه آن‌ها و نیز وام‌های بانکی)	تأخیر در تصمیم‌گیری
امکان رقابت بالاتر (به دلیل مقیاس تولید بالا، امکان سرمایه‌گذاری بیشتر و قیمت پایین‌تر نسبت به رقبا)	پیچیدگی در رابطه مدیریت و مالکیت و موفقیت‌های غیرفردی
تخصص‌گرایی بیشتر (امکان جذب افراد توانمندتر در زمینه‌های تخصصی و ویژه)	تقسیم سود به تناسب مالکیت سهام
—	قوانین پیچیده‌تر و گزارش‌دهی بیشتر

مؤسسه حمایت از کودکان: مؤسسه غیرانتفاعی و خیریه

- یک مؤسسه غیرانتفاعی، نهادی قانونی است که برای انجام مأموریتی غیرسودآور، یعنی با هدفی غیرتجاری شکل گرفته است. - این مأموریت‌ها اغلب زمینه‌هایی انسانی و اجتماعی دارند؛ مانند امور خیریه، آموزش، توسعه علمی و دینی، بهداشت و سلامت و ... - محدوده عمل آن‌ها گاهی محلی، گاهی ملی و حتی جهانی است. (انتخاب نوع کسب و کار، صفحه‌های ۱۴ تا ۱۹)

۸۸- گزینه «۲»

(مشابه امتحانی - احسان عالی‌نژاد)

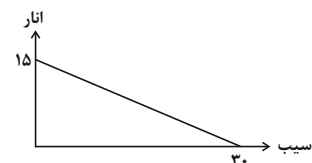
اقتصاددانان منابع تولید را به‌طور کلی در سه دسته طبقه‌بندی می‌کنند: منابع طبیعی (زمین)، نیروی کار و سرمایه. بنابراین: الف) زمین کشاورزی که در آن برنج کاشته شده است: منابع طبیعی ب) کارگری که برای برداشت برنج استخدام شده است: نیروی کار

(اصول انتخاب درست، صفحه ۲۴)

۸۹- گزینه «۱»

(آریا رهیمی)

ابتدا خط بودجه را به شکل فرضی ترسیم می‌کنیم تا بتوانیم تغییرات آن را بررسی کنیم:





دَفتر چَه پاسخ ✓

عمومی دهم

(رشته انسانی)

۱۶ آبان ماه ۱۴۰۴

تعداد سؤالات و زمان پاسخ‌گویی آزمون

نام درس	تعداد سؤال	شماره سؤال	وقت پیشنهادی
فارسی (۱)	۱۰	۱۰۱-۱۱۰	۱۰
دین و زندگی (۱)	۲۰	۱۱۱-۱۳۰	۲۰
(زبان انگلیسی (۱)	۱۰	۱۳۱-۱۴۰	۱۰
مجموع دروس عمومی	۴۰	—	۴۰

طراحان

فارسی (۱)	حسن افتاده - حسین پرهیزگار - حمیدرضا کرمی - ابوالفضل عباس‌زاده - محسن فدایی - ریحانه‌سادات طباطبایی
دین و زندگی (۱)	یاسین ساعدی - فردین سماقی - عباس سیدشبه‌ستری - مرتضی محسنی‌کبیر - میثم هاشمی
(زبان انگلیسی (۱)	محبوبی درخشان گرمی - هلیا حسینی‌نژاد - مانی صفایی

گزینشگران و ویراستاران

نام درس	مسئول درس و گزینشگر	گروه ویراستاری	ویراستار رتبه برتر	گروه مستندسازی
فارسی (۱)	ریحانه‌سادات طباطبایی	مرتضی منشاری - مریم پیروی	—	الناز معتمدی - زهرا شمسایی - محسن جمشیدی
دین و زندگی (۱)	یاسین ساعدی	محمد مهدی افشار - سکینه گلشنی	نازنین فاطمه حاجیلوصفازاده، محمدفرحان فخاریان	یحیی بلوچی - محمدصدرا پنجه‌پور - مصطفی وکالتی
دین و زندگی (۱) (اقلیت)	دبورا حاتائیان	دبورا حاتائیان	—	—
(زبان انگلیسی (۱)	هلیا حسینی‌نژاد	فاطمه نقدی	نازنین فاطمه حاجیلوصفازاده	زهرا فلاخی - سپهر اشتیاقی

گروه فنی و تولید

مدیر گروه	الهام محمدی
مسئول دفترچه	حبیبه محبی
مستندسازی	مدیر: محیا اصغری، مسئول دفترچه: فریبا رثوفی
حروف‌نگار و صفحه‌آرا	فاطمه علی‌یاری
ناظر چاپ	سوران نعیمی

بنیاد علمی آموزشی قلم‌چی (وقف عام)

آدرس دفتر مرکزی: خیابان انقلاب - بین صبا و فلسطین - پلاک ۹۲۳ - تلفن چهار رقمی: ۰۲۱-۶۴۶۳



فارسی (۱)

۱۰۱- گزینه «۲»

(ابوالفضل عباس زاده)

معنی کلمات مذکور در عبارات به ترتیب «پیرانه: زیور و زینت / میعاد: وعده، قرار / «جافی: ستمگر، ظالم» است. این کلمات به ترتیب در موارد «ج، ب، د» یافت می شود.

(لغت، صفحه ۱۷)

۱۰۲- گزینه «۲»

(همیدرضا کرمی - تبریز)

«سخره: مسخره کردن»، «عمله: کارگران»، «فلق: سپیده صبح، فجر»، «حضيض: جای پست در پایین کوه» باقی معنی لغات صحیح هستند.

(لغت، صفحه های ۳۱ تا ۳۳)

۱۰۳- گزینه «۲»

(همیدرضا کرمی - تبریز)

شکل صحیح غلط های املایی به صورت زیر است:

آمل ← عامل

امارت ← عمارت

رهگذار ← رهگذار

(املا، ترکیبی)

۱۰۴- گزینه «۴»

(ابوالفضل عباس زاده)

ساختمان گروه اسمی در عبارت صورت سؤال به صورت «هسته + وابسته (مضاف الیه) + وابسته (مضاف الیه)» است، اما در گزینه «۴»، ساختمان گروه اسمی «فکر آن گودال» به صورت «هسته + وابسته (صفت) + وابسته (مضاف الیه)» است.

سایر گزینه ها نیز ساختمان گروه اسمی مشابه با صورت سؤال دارند.

تشریح گزینه های دیگر:

گزینه «۱»: نماز صبح شهادت، آینه دار نجابت

گزینه «۲»: لبان اراده تو

گزینه «۳»: ضامن دوام جهان

(دستور زبان فارسی، صفحه های ۳۱ تا ۳۳)

۱۰۵- گزینه «۳»

(ریحانه سادات طباطبایی)

الف) زمان و نوع فعل «شده بود» ماضی بعید است.

ب) زمان و نوع فعل «می داد» ماضی استمراری است.

ج) زمان و نوع فعل «آمد» ماضی ساده است.

د) زمان و نوع فعل «بباید» مضارع التزامی است.

(دستور زبان فارسی، مشابه تمرین صفحه ۲۰ کتاب درسی)

۱۰۶- گزینه «۴»

(حسن اختاره - تبریز)

تشریح گزینه های دیگر:

گزینه «۱»: ابر بهاری چون بدعه دی روزگار را دید گریست (باریدن باران):

دلیل ادبی برای بارش باران

گزینه «۲»: عزمت ضامن دوام جهان شد: شاعر عزم امام حسین (ع) را مایه دوام جهان می داند.

گزینه «۳»: شاعر علت عمودی ایستادن درختان را احترام به امام حسین (ع) می داند و همچنین آب را به این علت دوست دارد که مهریه حضرت فاطمه (س) است.

آرایه های ادبی، صفحه های ۳۱ تا ۳۵

۱۰۷- گزینه «۳»

(مسین پرهیزگار - سبزوار)

گزینه های «۱ و ۲» نیز مفهوم «پرهیز از دورویی» را در خود دارد؛ اما آرایه های تشبیه و تشخیص در آن دیده نمی شود.

(آرایه های ادبی، مشابه تمرین صفحه ۲۰ کتاب درسی)

۱۰۸- گزینه «۱»

(حسن اختاره - تبریز)

تشریح گزینه های دیگر:

گزینه «۲»: هر دو اثر مربوط به ادبیات تعلیمی هستند.

گزینه «۳»: مورد اول مربوط به ادبیات پایداری و مورد دوم مربوط به ادبیات تعلیمی است.

گزینه «۴»: هر دو اثر مربوط به ادبیات تعلیمی می باشند.

(تاریخ ادبیات، ترکیبی)

۱۰۹- گزینه «۲»

(ریحانه سادات طباطبایی)

«در حضيض هم می توان عزیز بود» اشاره به این مطلب دارد که جایگاه، ارزشی ندارد. مهم و ارزشمند آن کسی است که در آن جایگاه قرار می گیرد.

(مفهوم، صفحه های ۳۱ تا ۳۳)



۱۱۰- گزینه «۴»

(مفسر فدایی - شیراز)

«چشمه» در شعر نیما نماد انسان‌های مغرور است که با مفهوم دو بیت «چو خود را به چشم حقارت بدید / صدف در کنارش به جان پرورید» و «بلندی از آن یافت کاو پست شد» / در نیستی کوفت تا هست شد» تقابل دارد. مفهوم دو بیت از سعدی، در ستایش تواضع و فروتنی است که باعث کمال انسان می‌گردد.

(مفهوم، مشابه تمرین صفحه ۱۶ کتاب درسی)

دین و زندگی (۱)

۱۱۱- گزینه «۱»

(عباس سیرشبستری)

اختلاف در هدف‌های انسان‌ها، ریشه در نوع نگاه و اندیشه آن‌ها دارد. با توجه به تفاوت نگاه و اندیشه انسان‌ها و گزینه‌های بسیار متضاد و مخالف، برای اینکه بتوانیم هدف‌های خود را به درستی انتخاب کنیم، نیازمند معیار و ملاک هستیم.

(هرف زنگی، صفحه‌های ۵ و ۷)

۱۱۲- گزینه «۴»

(میثم هاشمی)

برخی هدف‌های زندگی، دربردارنده هدف‌های دیگر نیز هستند و رسیدن به آن‌ها برابر با رسیدن به اهداف زیرمجموعه نیز است. به‌میزانی که این‌گونه هدف‌ها کامل‌تر و جامع‌تر باشند، هدف‌های بیشتری را در درون خود جای می‌دهند.

(هرف زنگی، صفحه ۹)

۱۱۳- گزینه «۴»

(میثم هاشمی)

این آیه به‌خوبی دلالت بر این دارد که جهان آفرینش، بی‌هدف نیست، زیرا خالق حکیم و قدرمند این جهان، منزّه از بهیوده کاری است و هر موجودی براساس برنامه حساب‌شده‌ای به این جهان گام نهاده است و انسان نیز مانند موجودات دیگر، از این قاعده کلی جدا نیست و قطعاً هدفی از آفرینش او وجود داشته است و گام‌نهادن او در این دنیا، فرصتی است که برای رسیدن به آن هدف به او داده شده است.

در واقع این آیه، ارتباطی به تفاوت هدف انسان با سایر موجودات ندارد.

(هرف زنگی، صفحه ۳)

۱۱۴- گزینه «۲»

(میثم هاشمی)

جمله «هرکس در خود می‌نگرد و یا به تماشای جهان می‌نشیند، خدا را می‌یابد و محبتش را در دل احساس می‌کند» مربوط به «فطرت خداگرا» از سرمایه‌های انسان است.

- همچنین خدای متعال، شناخت خیر و نیکی و گرایش به آن و شناخت بدی و زشتی و بیزاری از آن را در وجود ما قرار داد؛ مثلاً همه ما فضایی چون صداقت، عزت نفس و عدالت را درک می‌نماییم و دوست داریم و دورویی، حقارت نفس، ریا و ظلم را می‌فهمیم و از آن بیزاریم.

- عاملی در وجود انسان هست که در مقابل زشتی و گناه واکنش نشان می‌دهد و آن‌گاه که به گناه آلوده شد، خود را سرزنش و ملامت می‌کند و در اندیشه جبران آن برمی‌آید که این موضوع هم مربوط به «نفس لوامه» است.

(قدرت پرواز، صفحه‌های ۱۵ و ۱۶)

۱۱۵- گزینه «۴»

(مرتضی مفسنی‌کبیر)

انسان در دنیا دارای اختیار و اراده است و می‌تواند در برابر دعوت به گناه ایستادگی کند، بنابراین گناهکاران فقط خود را باید سرزنش کنند. شیطان در روز قیامت که فرصتی برای توبه باقی نمانده به بدکاران می‌گوید: «من بر شما تسلطی نداشتم، فقط شما را به گناه دعوت کردم. این خودتان بودید که دعوت مرا پذیرفتید. امروز خود را سرزنش کنید نه مرا ...» یعنی این خود ما هستیم که به او اجازه و سوسه می‌دهیم یا راه فریب را براو می‌بندیم.

(قدرت پرواز، صفحه ۱۹)

۱۱۶- گزینه «۳»

(میثم هاشمی)

خداوند در آیه ۳۰ سوره روم می‌فرماید: «فَأَقِمْ وَجْهَكَ لِلدِّينِ حَنِيفًا فِطْرَةَ اللَّهِ الَّتِي فَطَرَ النَّاسَ عَلَيْهَا لَا تَبْدِيلَ لِخَلْقِ اللَّهِ ذَلِكَ الدِّينُ الْقَيِّمُ وَلَكِنَّ أَكْثَرَ النَّاسِ لَا يَعْلَمُونَ» روی خود را حق‌گرایانه به‌سوی دین خدا قرار ده باشد که بر سرشت الهی بمانی، همان سرشتی که خدا مردم را بر آن آفرید. آفرینش خدا دستخوش تبدیل و تغییر نمی‌شود. این همان دین استوار و پابرجاست گرچه اکثر مردم نمی‌دانند. با توجه به تاکید انتهای آیه «ذَلِكَ الدِّينُ الْقَيِّمُ وَلَكِنَّ أَكْثَرَ النَّاسِ لَا يَعْلَمُونَ» اکثر مردم نمی‌دانند که دین اسلام همان دین استوار و پابرجاست.

(قدرت پرواز، صفحه ۱۳)



۱۱۷- گزینه «۳»

(میثم هاشمی)

خداوند در آیه ۱۷۱ سوره بقره می‌فرماید: «وَمَثَلُ الَّذِينَ كَفَرُوا كَمَثَلِ الذِّی یَنْعِقُ بِمَا لَا یَسْمَعُ إِلَّا دُعَاءَ وَ نِدَاءَ صُمُّ بِكُمْ غُمٌّ لَهُمْ لَا یَعْقِلُونَ» داستان کافران همانند آن است که کسی ندا می‌دهد موجودی را که جز بانگ و صدا چیزی نمی‌شنود. اینان ناشنوا و گنگ و نابینای واقعی‌اند و از همین رو اهل تعقل کردن نیستند.»

در گزینه «۳» دشمن واقعی و آشکار انسان‌ها شیطان است. سایر موارد مربوط به ویژگی‌های کافران است.

(قدرت پرواز، صفحه ۱۸)

۱۱۸- گزینه «۲»

(میثم هاشمی)

خداوند در آیه‌های ۱۸ و ۱۹ سوره حشر می‌فرماید: «يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا اتَّقُوا اللَّهَ وَ لْتَنْظُرْ نَفْسٌ مَا قَدَّمَتْ لِغَدٍ وَ اتَّقُوا اللَّهَ إِنَّ اللَّهَ خَبِيرٌ بِمَا تَعْمَلُونَ» و لَا تَكُونُوا كَالَّذِينَ نَسُوا اللَّهَ فَأَنسَاهُمْ أَنفُسَهُمْ أُولَئِكَ هُمُ الْفَاسِقُونَ» ای مومنان، مراقب رفتارتان در حضور خدا باشید. هرکس باید ببیند برای فردای خود چه آماده کرده مراقب رفتارتان در حضور خدا باشید؛ زیرا خدا آگاه است که چه می‌کنید مانند آنان نباشید که خدا را از یاد برده‌اند و خدا هم خودشان را از یاد خودشان برده است؛ چون اینان افرادی نافرمان و طغیانگر هستند.» پس با توجه به آیات فوق، خداوند از ما می‌خواهد مانند کسانی که خدا را از یاد برده‌اند نباشیم، زیرا آن‌ها افرادی نافرمان و طغیانگر هستند.

(به سوی پاورانگی، صفحه ۲۳)

۱۱۹- گزینه «۱»

(میثم هاشمی)

خداوند در آیه ۳۴ سوره جاثیه می‌فرماید: «وَبَدَأْ لَهُمْ سَيِّئَاتٍ مَا عَمِلُوا وَ حَاقَ بِهِمْ مَا كَانُوا بِهِ يَسْتَهْزِئُونَ» و قِيلَ الْيَوْمَ نَنسَاكُمْ كَمَا نَسِيتُمْ لِقَاءَ يَوْمِكُمْ هَذَا ... و بدی آنچه کرده بودند برآنان آشکار شد و آن‌ها را دربرگرفت آنچه را که به‌سخره و ریشخند گرفته بودند به آنان می‌گویند: امروز فراموشتان می‌کنیم همانگونه که شما دیدار امروزتان را فراموش کردید ...»

با توجه به آیه شریفه فوق، علت فراموش کردن انسان‌های گناهکار در روز قیامت توسط خداوند، این است که آن‌ها دیدار خداوند را در روز قیامت فراموش کرده بودند.

(به سوی پاورانگی، صفحه ۲۸)

۱۲۰- گزینه «۱»

(یاسین ساعری)

پیامبران الهی و پیروان آنان مرگ را پایان بخش دفتر زندگی نمی‌پندارند؛ بلکه آن را غروبی برای جسم و تن انسان و طلوعی درخشان‌تر برای روح انسان می‌شمارند. آنان مرگ را پلی به حساب می‌آورند که آدمی را از یک مرحله هستی (دنیا) به مرحله دیگر هستی (آخرت) منتقل می‌کند. وقتی از پیامبر (ص) پرسیدند: باهوش‌ترین مومنان چه کسانی هستند؟ در پاسخ فرمود: «آنان که فراوان به یاد مرگ‌اند و بهتر از دیگران خود را برای آن آماده می‌کنند.»

(به سوی پاورانگی، صفحه‌های ۲۴ و ۲۵)

تبدیل نمونه سؤال‌های امتحانی به تست

۱۲۱- گزینه «۳»

(غردین سماقی)

تلاش برای رسیدن به نعمت‌های دنیا نه تنها بد نیست، بلکه ضروری و خوب است. فقط باید توجه کنیم که برای رسیدن به نعمت‌های دنیا از انجام فرمان‌های خدا غافل نشویم.

(هدف زندگی، برگرفته از امتحانات مدارس، صفحه ۸)

۱۲۲- گزینه «۱»

(یاسین ساعری)

دومین اثر اعتقاد به آخرت، نهراسیدن از مرگ است. همین عامل سبب می‌شود که دفاع از حق و مظلوم و فداکاری در راه خدا برای خداپرستان و معتقدین به آخرت، آسان‌تر شود و شجاعتشان به مرحله‌ای عالی برسد.

(به سوی پاورانگی، برگرفته از امتحانات مدارس، صفحه‌های ۲۵ و ۲۶)

۱۲۳- گزینه «۳»

(یاسین ساعری)

- اگر روح انسان بی‌نهایت طلب است و خوبی‌های بی‌پایان را می‌خواهد، شایسته است که تنها نزدیکی به خدای بزرگ را مقصد نهایی خود قرار دهد و آماده حضور در پیشگاه او باشد.

- نزدیکی و تقرب به خداوند متعال، نزدیکی مکانی و ظاهری نیست.

(هدف زندگی، برگرفته از امتحانات مدارس، صفحه ۱۰)

۱۲۴- گزینه «۴»

(یاسین ساعری)

تشریح گزینه نادرست:

خداوند از عاملی بیرونی (شیطان) خبر می‌دهد که خود را برتر از آدمیان می‌پندارد و سوگند یاد کرده است که فرزندان آدم را فریب دهد و از



۱۳۰- گزینه ۳»

(یاسین ساعری)

آثار و نتایج دیدگاه انکار معاد و حیات جدید برای معتقدین به آن، به سه دسته تقسیم می‌شود؛
بررسی گزینه‌ها:

گزینه ۱» مربوط به دسته دوم از افراد منکر معاد و حیات جدید است.

گزینه ۲» مربوط به دسته اول از افراد منکر معاد و حیات جدید است.

گزینه ۳» با وجود درست بودن این گزینه از لحاظ عقلی، اما این گزینه جزو هیچکدام از سه پیامد و نتیجه ذکر شده برای منکرین معاد نیست.

گزینه ۴» مربوط به دسته سوم از افراد منکر معاد و حیات جدید است.

(به‌سوی باور انگی، برگرفته از امتحانات مدارس، صفحه‌های ۲۴ و ۲۵)

زبان انگلیسی (۱)

۱۳۱- گزینه ۱»

(هلیا حسینی نژاد)

ترجمه جمله: «الف: من خیلی گرسنه‌ام.»

ب: نگران نباش، برای یک ساندویچ درست می‌کنم.»

نکته مهم درسی:

در جمله تصمیمی آنی در لحظه و بلافاصله بعد از شنیدن حرف طرف مقابل گرفته شده است. در این موقعیت از "will" استفاده می‌کنیم. "be going to" برای اعمالی که از پیش برنامه‌ریزی شده‌اند استفاده می‌شود (رد گزینه ۲).
در گزینه ۳ فعل کمکی با فاعل "I" هماهنگ نیست (رد گزینه ۳). بعد از "will" فعل باید به صورت ساده استفاده شود (رد گزینه ۴).

(گرامر)

۱۳۲- گزینه ۲»

(هلیا حسینی نژاد)

ترجمه جمله: «او آرد زیادی خرید. امشب یک کیک خواهد پخت.»

نکته مهم درسی:

چون خریدن آرد نشانه واضح برنامه‌ریزی قبلی برای پختن کیک است، بهتر است از "be going to" استفاده کنیم (رد گزینه ۱). در گزینه ۴، ساختار "be going to" به درستی استفاده نشده. همچنین گزینه ۳ از نظر گرامری اشتباه است؛ فعل بعد از "will" باید به صورت ساده باشد (رد گزینه ۳).

(گرامر)

رسیدن به آرمان‌های انسانی و اهداف برتر زندگی باز دارد. کاری که او با ما می‌کند، وسوسه کردن است و او راهی جز همین وسوسه کردن ندارد.

(قدرت پرواز، برگرفته از امتحانات مدارس، صفحه ۱۹)

۱۲۵- گزینه ۱»

(فردین سماقی)

پروردگار، به ما نیرویی عنایت کرده تا با آن بیندیشیم و مسیر درست زندگی را از راه‌های غلط تشخیص دهیم، حقایق را دریابیم و از جهل و نادانی دور شویم. این نیرو، همان نیروی تعقل و خردورزی است.

(قدرت پرواز، برگرفته از امتحانات مدارس، صفحه ۱۴)

۱۲۶- گزینه ۳»

(فردین سماقی)

علاوه بر سرمایه‌های درونی بزرگ، خداوند راهنمایان الهی را همراه با کتاب راهنما برای ما فرستاده و راه کسب سعادت را به ما نشان داده است.

(قدرت پرواز، برگرفته از امتحانات مدارس، صفحه ۱۶)

۱۲۷- گزینه ۲»

(فردین سماقی)

حدیث «هیچ چیزی را مشاهده نکردم، مگر اینکه خدا را قبل از آن، بعد از آن و با آن دیدم» اشاره به سرمایه سرشت خداشنای انسان دارد.

(قدرت پرواز، برگرفته از امتحانات مدارس، صفحه ۱۵)

۱۲۸- گزینه ۲»

(فردین سماقی)

گاهی غفلت‌ها سبب دوری انسان از او (خداوند) و فراموشی یاد او می‌شود، ولی زمانی که به خود باز می‌گردیم (بازگشت به خود)، او را در کنار خود می‌یابیم و می‌گوییم: «دوست نزدیک‌تر از من به من است.»

(قدرت پرواز، برگرفته از امتحانات مدارس، صفحه ۱۵)

۱۲۹- گزینه ۴»

(یاسین ساعری)

در دیدگاه اعتقاد به معاد و حیات جدید، زندگی دنیوی نسبت با زندگی آخرت، همچون خوابی کوتاه و گذراست و زندگی حقیقی در جهان دیگر آغاز می‌شود؛ به همین جهت پیامبر (ص) می‌فرماید: «الناس نيام، فاذا ماتوا انتبهوا: مردم [در این دنیا] در خوابند. هنگامی که بمیرند، بیدار می‌شوند.»

(به‌سوی باور انگی، برگرفته از امتحانات مدارس، صفحه‌های ۲۴ و ۲۵)



اطراف شما زندگی می‌کنند و [هم‌چنین] آموزش دادن به دوستان و خانواده‌تان دربارهٔ پرندگان، ماهی‌ها و گیاهان فوق‌العاده است. به این ترتیب، آن‌ها نسبت به طبیعت مراقب‌تر خواهند بود. همچنین می‌توانید از موزه یا پارک ملی حیات وحش بازدید کنید. این مکان‌ها اطلاعات خوبی دربارهٔ نحوهٔ حفاظت از حیوانات در خطر انقراض و زیستگاهشان ارائه می‌دهند. می‌توانید در این مکان‌ها کار داوطلبانه انجام دهید تا به حیوانات و بچه‌هایشان کمک کنید.

کار دیگری که می‌توانید انجام دهید، حفاظت از زیستگاه طبیعی حیوانات در خطر انقراض است. وقتی طبیعت را تمیز و ایمن نگه می‌دارید، حیوانات بیشتر عمر خواهند کرد. حفاظت از درختان جنگل‌ها نیز مفید است. اگر در روستا زندگی می‌کنید، باید نسبت به شکارچینی که برای آسیب رساندن به حیوانات به روستای شما می‌آیند، بسیار مراقب باشید. هر زمان که این افراد را می‌بینید، باید با پلیس تماس بگیرید. این‌ها کارهای ساده‌ای هستند، اما به طبیعت کمک زیادی خواهند کرد.

۱۳۳- گزینهٔ «۱»

(هلیا حسینی نژاد)

ترجمهٔ جمله: «الف: فردا باران می‌بارد؟»

«ب: مطمئن نیستم، اما چتر را همراهت ببر.»

نکتهٔ مهم درسی:

با توجه به قید "tomorrow" نیاز به فعل زمان آینده داریم (رد گزینه‌های «۳» و «۴»). هم‌چنین جملهٔ "I'm not sure" عدم اطمینان گویندهٔ «ب» دربارهٔ پیش‌بینی خود را نشان می‌دهد. در این شرایط باید از فعل "will" استفاده کنیم (رد گزینهٔ «۲»).

(گرامر)

ترجمهٔ جملات:

«۱۴۴: اگر انسان‌ها از حیوانات در حال انقراض مراقبت کنند، این حیوانات در آینده زنده خواهند ماند.»
«۱۴۵: خلیج فارس، دریایی بسیار مهم میان ایران و چند کشور عربی است.»

«۱۴۶: آن‌ها قرار است به جای ماشین، یک خانه بخرند.»

۱۳۴- گزینهٔ «۳»

(مانی صفایی)

ترجمهٔ عبارت «C»:

«زمان پس از اکنون»

(واژگان)

۱۳۵- گزینهٔ «۱»

(مانی صفایی)

ترجمه عبارت «A»:

«میان دو یا چند چیز»

(واژگان)

۱۳۶- گزینهٔ «۲»

(مانی صفایی)

ترجمه عبارت «B»:

«به جای کسی یا چیز دیگر»

(واژگان)

ترجمهٔ متن درک مطلب:

محافظت از حیات وحش خیلی مهم است، چون حیوانات نقش کلیدی در حفظ تعادل و سلامت محیط زیست ما دارند. یکی از راه‌های آسان برای حفاظت از حیات وحش، آشنا شدن با حیوانات در خطر انقراضی است که

۱۳۷- گزینهٔ «۲»

(مجتبی درفشان‌گرمی)

ترجمهٔ جمله: «بر اساس متن، اولین راه آسان برای حفاظت از حیات وحش چیست؟»

«آشنایی با حیوانات در خطر انقراض منطقه‌مان»

(درک مطلب)

۱۳۸- گزینهٔ «۲»

(مجتبی درفشان‌گرمی)

ترجمهٔ جمله: «روستاییان باید مراقب چه چیزی باشند؟»

«شکارچینی که برای آسیب رساندن به حیوانات می‌آیند»

(درک مطلب)

۱۳۹- گزینهٔ «۱»

(مجتبی درفشان‌گرمی)

ترجمهٔ جمله: «چگونه می‌توانیم از زیستگاه حیوانات محافظت کنیم؟»

«تمیز نگه داشتن طبیعت»

(درک مطلب)

۱۴۰- گزینهٔ «۳»

(مجتبی درفشان‌گرمی)

ترجمهٔ جمله: «پارک‌های ملی حیات وحش چه کار می‌کنند؟»

«اطلاعات دادن»

(درک مطلب)



دفترچه پاسخ

آزمون هوش و استعداد
(دوره دوم)
۱۶ آبان

تعداد کل سؤالات آزمون: ۲۰
زمان پاسخ گویی: ۳۰ دقیقه

گروه تولید

مسئول آزمون	حمید لنجان زاده اصفهانی
مسئول دفترچه	حامد کریمی
ویراستار	آرین غلامی
طراحان	حمید اصفهانی، فاطمه راسخ، حمید گنجی، حامد کریمی، امیر حسین افجه، علی کریمی فرع، فرزاد شیرمحمدلی
حروف چینی و صفحه آرایی	معصومه روحانیان
ناظر چاپ	حمید عباسی

مدیر گروه مستندسازی	محیا اصغری
مسئول درس مستندسازی	علیرضا همایون خواه
ویراستار مستندسازی	ستایش یآوری



استعداد تحلیلی

۲۵۱- گزینه ۱

(مادر کریمی)

متن از اقداماتی سخن می‌گوید که شخص پیش از نتیجه‌گیری، اغلب ناخودآگاه، انجام می‌دهد که برابر نتیجه ناخوشایندی که «محتمل» است بهانه‌ای داشته باشد.

(تکمیل متن، هوش کلامی)

۲۵۲- گزینه ۴

(مادر کریمی)

در انتهای متن، از اکتفای نظام آموزشی به برجسب‌زنی دانش‌آموزان به صفات «بی‌مسئولیت» و «تنبل» انتقاد و آن، ادامه‌دهنده مشکل شمرده شده است، نه حل‌کننده آن. پس در انتهای متن هم باید به همین موضوع اشاره کند. این کار، چرخه معیوب ترس از شکست و نقصان‌گرایی خودبازدارنده را تداوم می‌بخشد.

(درک متن، هوش کلامی)

۲۵۳- گزینه ۳

(مادر کریمی)

حرف «ی» در انتهای واژه «عامل» معنا و کاربرد «نکره وحده» دارد: یک عامل

(ساقتمان واژه‌ها، هوش کلامی)

۲۵۴- گزینه ۳

(ممدیر اصفهانی)

واژه «فرصت‌سوزی» سه جزء دارد و دیگر واژه‌ها چهار جزء:

خودبازدارنده: خود + باز + دار + نده

برهم‌کنش: بر + هم + کن + ش

دانشگاهی: دان + ش + گاه + ی

فرصت‌سوزی: فرصت + سوز + ی

بی‌سازوکار: بی + ساز + و + کار

(ساقتمان واژه‌ها، هوش کلامی)

۲۵۵- گزینه ۱

(ممدیر اصفهانی)

«سنگ»، «سبو» را می‌شکنند و صدا، سکوت را.

(روابط بین واژگان، هوش کلامی)

۲۵۶- گزینه ۳

(ممدیر اصفهانی)

در الگوی صورت سؤال، حرف‌های چهارم، سوم و دوم هر کلمه با همین ترتیب حرف‌های اول و دوم و سوم کلمه بعد است. پس باید سه حرف نخست کلمه جایگزین علامت سؤال «مار» باشد که در واژه «مارمولک» چنین هست.

(روابط بین واژگان، هوش کلامی)

۲۵۷- گزینه ۳

(ممدیر اصفهانی)

در شکل صورت سؤال، تعریف اعم از تعریف‌شونده است. در گزینه‌ها: قوم‌و خویش، ممکن است انسان‌هایی باشد که شخص با آن‌ها رابطه‌ای بر مبنای خون ندارد.

مرتب، دقیقاً شکلی است که همه ویژگی‌های مستطیل و همه ویژگی‌های لوزی را دارد.

انسان، یکی از جاندارانی است که برای زنده ماندن، به هوا، آب و غذا احتیاج دارد. اما هر جاندار که برای زنده ماندن، به هوا، آب و غذا احتیاج دارد، انسان نیست. در واقع این تعریف، اعم از تعریف‌شونده است.

مثلث، شکلی است که مجموع زوایای داخلی آن ۱۸۰ درجه است، ولی تنها برخی مثلث‌ها زاویه‌ای ۹۰ درجه دارند.

(انساب اربعه، هوش کلامی)

۲۵۸- گزینه ۳

(کتاب ذریه بین نهم)

از عبارت «ج» نتیجه می‌شود که هیچ مرد فرانسوی متأهل نیست و هیچ مرد آلمانی مجرد نیست. از عبارت «ب» می‌دانیم زوجی در جمع هست که یکی از آن‌ها فرانسوی است، ولی مرد فرانسوی متأهل نداریم. پس حتماً این ازدواج بین یک زن فرانسوی و یک مرد آلمانی انجام شده است. همچنین از آن‌جا که آلمانی‌ها طبق عبارت «الف» تماماً یک جنس دارند، زن آلمانی در جمع نیست. گفته‌های بالا به‌طور خلاصه در جدول‌های زیر جمع شده است که در آن علامت «✓» یعنی «هست» و علامت «✗» یعنی «نیست» و علامت «؟» یعنی از بودن یا نبودن آن اطلاعی نداریم:

آلمانی فرانسوی

مجرد	✗	?
زن: متأهل	✗	✓

آلمانی فرانسوی

مجرد	✗	✓
مرد: متأهل	✓	✗

پس «هیچ زن آلمانی مجردی در جمع نیست» و «حداقل یک زن فرانسوی متأهل در جمع هست»، ولی «هیچ مرد و زن آلمانی مجردی در جمع نیست».

(مقیقت‌یابی، هوش منطقی ریاضی)

۲۵۹- گزینه ۱

(کتاب ذریه بین نهم)

طبق جدول‌های پاسخ سؤال قبل، از بودن یا نبودن زن فرانسوی مجرد در جمع اطلاعی نداریم. مرد آلمانی مجرد و زن آلمانی مجرد در جمع نیست. مرد آلمانی متأهل نیز حتماً در جمع هست.

(مقیقت‌یابی، هوش منطقی ریاضی)



$$\Rightarrow C = \frac{5}{6} \times 12 = 10$$

(نمودار، هوش منطقی ریاضی)

(فرزاد شیرممدلی)

۲۶۵- گزینه «۱»

داریم:

$$\hat{A} + \hat{B} + \hat{C} + \hat{D} = 360^\circ$$

$$\Rightarrow \hat{B} + \hat{D} = (360^\circ - (60^\circ + 72^\circ))^\circ = 228^\circ$$

$$\hat{D} = 5\hat{B} \Rightarrow \hat{D} = 5\hat{B} \Rightarrow \hat{B} + 5\hat{B} = 228^\circ$$

$$\Rightarrow \hat{B} = \left(\frac{228}{6}\right)^\circ = 38^\circ \Rightarrow \hat{D} = 190^\circ$$

$$\hat{C} = 60^\circ, C = 180^\circ \Rightarrow C = \left(\frac{60^\circ}{360^\circ}\right) \times \text{کل}$$

همچنین:

$$= \frac{1}{6} \times \text{کل} = 180^\circ \Rightarrow \text{کل} = 1080^\circ$$

در نهایت:

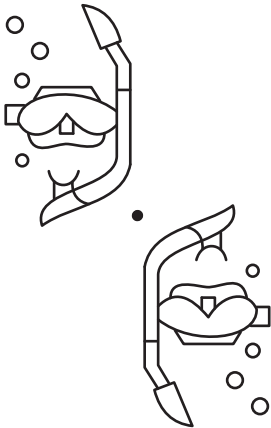
$$\frac{(\hat{D} - \hat{A})}{360^\circ} = \frac{D - A}{\text{کل}} \Rightarrow \frac{190^\circ - 72^\circ}{360^\circ} = \frac{D - A}{1080^\circ} \Rightarrow D - A = 354$$

(نمودار، هوش منطقی ریاضی)

(غاطه، اسخ)

۲۶۶- گزینه «۱»

تقارن نقطه‌ای شکل صورت سؤل، همان دوران صدو هشتاد درجه‌ای است:



(قرینه‌یابی، هوش غیرکلامی)

(فرزاد شیرممدلی)

۲۶۷- گزینه «۲»

شکل گزینه‌های «۱»، «۳» و «۴» از دوران یکدیگر حاصل می‌شود ولی

شکل گزینه «۲» متفاوت است. در این شکل، علامت Z باید به جای S

قرار گیرد تا این شکل نیز با سایر گزینه‌ها یکسان شود.

(شکل متفاوت، هوش غیرکلامی)

(علی کریمی فرخ)

۲۶۰- گزینه «۱»

«ب» گفته است «الف» دروغ می‌گوید. اما «ج» هم حرف «الف» را تکرار می‌کند و «د» نیز او را راستگو می‌داند. پس اگر «ب» راستگو باشد، سه نفر دروغگو هستند که ممکن نیست. پس «ب» دروغگوست. «ه» نیز دروغگوست که خود را دزد معرفی کرده است، چون «الف» دزد است.

(منطق، هوش منطقی ریاضی)

(علی کریمی فرخ)

۲۶۱- گزینه «۳»

نیلوفر دخترخاله شبنم و دخترخاله نرگس است. پس شبنم و نرگس یا خواهر یکدیگرند یا دخترخاله هم. پس در هر حالت، بنفشه که زن‌دایی شبنم است، باید زن‌دایی نرگس هم باشد.

زن‌دایی شبنم = دایی شبنم — مادر شبنم — خاله شبنم
بنفشه شبنم نیلوفر

(نسبت‌های فانوارکی، هوش منطقی ریاضی)

(امیرمسین افیه)

۲۶۲- گزینه «۲»

از ابتدای سال ما تا روز چهارم آبان، ۲۲۰ روز است:

$$6 \times 31 + 30 + 4 = 220$$

که این زمان برای ساکنان «ز»، برابر است با ۱۳۲ روز:

$$\frac{24}{40} \times 220 = 132$$

هر ماه این سیاره بیست روز است، پس در ماه هفتم و روز دوازدهم هستیم:

$$132 = 6 \times 20 + 12$$

(تقریب، هوش منطقی ریاضی)

(امیرمسین افیه)

۲۶۳- گزینه «۲»

ساعت اول هر ده دقیقه، یک دقیقه جلو می‌افتد. یعنی در هر ۱۰t دقیقه، ۱۱t دقیقه پیش می‌رود. ساعت دوم نیز در هر پانزده دقیقه یک دقیقه عقب می‌ماند، یعنی در هر ۱۵t دقیقه، ۱۴t دقیقه پیش می‌رود. پس اختلاف دو ساعت در t دقیقه، برابر است با:

$$\frac{11}{10}t - \frac{14}{15}t = \left(\frac{33-28}{30}\right)t = \frac{1}{6}t$$

برای آن که این دو ساعت دوباره عددی یکسان را نشان دهند، باید ۱۲ ساعت بگذرد، یعنی $12 \times 60 = 720$ دقیقه:

$$\frac{1}{6}t = 720 \Rightarrow t = 4320$$

(ساعت، هوش منطقی ریاضی)

(فرزاد شیرممدلی)

۲۶۴- گزینه «۳»

داریم:

$$\hat{A} = 72^\circ, \hat{C} = 60^\circ \Rightarrow \frac{C}{A} = \frac{60^\circ}{72^\circ} = \frac{5}{6}, A = 12$$

۲۶۸- گزینه «۴»

(فاطمه، راسخ)

در الگوی صورت سؤال:

در سطر اول، خانه کوچک رنگی هر بار یک واحد به سمت راست حرکت می‌کند.

در سطر دوم، خانه اول و سوم مربع‌های اول و سوم رنگی است و خانه دوم و چهارم مربع‌های دوم و چهارم.

در سطر سوم، خانه رنگی هر بار یک خانه به سمت چپ حرکت می‌کند.

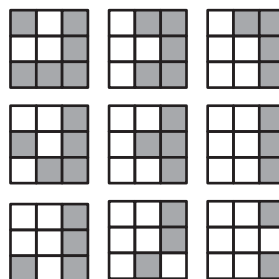
در سطر چهارم، خانه سمت چپ همواره رنگی است.

(الگوی شطی، هوش غیرکلامی)

۲۶۹- گزینه «۲»

(فاطمه، راسخ)

در هر یک از نه مربع بزرگ صورت سؤال، یکی از نه مربع کوچک که نشان‌دهنده جایگاه آن مربع است، رنگی است: به جز این، در هر مربع بزرگ، یک مربع کوچک رنگی بیش‌تر از مربع سمت راست و کم‌تر از مربع بالایی، رنگی شده است.



(ماتریس، هوش غیرکلامی)

۲۷۰- گزینه «۴»

(عمیر کتبی)

با 180° درجه دوران، شکل صورت سؤال به شکل گزینه «۴» تبدیل می‌شود.

(دوران، هوش غیرکلامی)