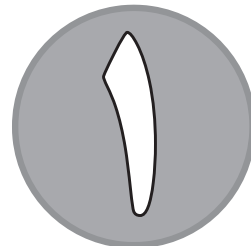




دفترچه شماره (۱)

صبح جمعه

۱۴۰۳/۰۷/۱۳



آزمون هدیه (تعیین سطح)

۱۳ مهر ماه ۱۴۰۳

آزمون اختصاصی
دوازدهم انسانی

ساعت ۸ تا ۹:۳۰
۷۰ سؤال در ۹۰ دقیقه

نام درس	معمولاً دانش آموزان در هر رده تراز به چند سؤال از هر ۱۰ سؤال پاسخ می‌دهند.					این قسمت را قبل از شروع آزمون پر کنید
	۷۰۰۰	۶۲۵۰	۵۵۰۰	۴۷۵۰	۴۰۰۰	
ریاضی و آمار	۶	۴	۳	۲	۱	شما به چند سؤال از هر ۱۰ سؤال پاسخ خواهید داد؟
علوم و فنون ادبی	۶	۵	۳	۲	۱	
جامعه‌شناسی	۸	۷	۵	۲	۱	
روان‌شناسی	۷	۵	۴	۲	۱	

عنوان مواد امتحانی گروه آزمایشی علوم انسانی، تعداد، شماره سؤالات و مدت پاسخ‌گویی

ردیف	وضعیت پاسخ‌گویی	مواد امتحانی	تعداد سؤال	از شماره	تا شماره	مدت پاسخ‌گویی (به دقیقه)
۱	اجباری	ریاضی و آمار (۱) و (۲)	۲۰	۱	۲۰	۳۰
۲	اجباری	علوم و فنون ادبی (۱) و (۲)	۲۰	۲۱	۴۰	۳۰
۳	اجباری	جامعه‌شناسی (۱) و (۲)	۲۰	۴۱	۶۰	۲۰
۴	اجباری	روان‌شناسی	۱۰	۶۱	۷۰	۱۰

پدیدآورندگان آزمون

طراحان به ترتیب حروف الفبا

نام درس	نام طراحان
ریاضی و آمار	علی ارجمند، محمد بحیرایی، آروین حسینی، محمد حمیدی، سجاد داوطلب، احمدرضا ذاکرزاده، امیر زراندوز، سعید عزیزخانی، حسن نصرتی ناهوک
علوم و فنون ادبی	سیدعلیرضا احمدی، محسن اصغری، عزیز الیاسی پور، سیدعلیرضا علویان، یاسین مهدیان، شیوا نظری
جامعه‌شناسی	ریحانه امینی، آریتا بیدقی، علیرضا حیدری، فاطمه صفری، شهریار عبدالله، ارغوان عبدالملکی، نگین غلامی، کوثر شاه‌حسینی
روان‌شناسی	حمیدرضا توکلی، مهدی جاهدی، محمد حبیبی، مهسا عفتی، فرهاد علی‌نژاد
عربی زبان قرآن	نوید امساک، ولی برجی، امیرحسین پورخنجری، محمد جهان‌بین، حسین رضایی، امیرحسین شکوری، اسماعیل علی‌پور، کاظم غلامی، حمیدرضا قائد‌امینی، سیدمحمدعلی مرتضوی، سیده محیا مومنی، پیروز وجان
فلسفه و منطق	حسین آخوندی راهنماچی، محمد آقاصالح، صادق پاپری، سبا جعفرزاده صابری، حسین صدری، پرگل رحیمی، موسی سپاهی، فرهاد قاسمی نژاد، فیروز نژادنجف، احمد منصوری
اقتصاد	آفرین ساجدی، سارا شریفی، فاطمه صفری، مهدی ضیایی، فاطمه فهیمیان، مهدی کاردان، سیدمحمد مدنی دینانی

گزینشگران و ویراستاران

نام درس	گزینشگر	مسئول درس	ویراستار	مستندسازی
ریاضی و آمار	محمد بحیرایی	محمد بحیرایی	-	الهه شهبازی
علوم و فنون ادبی	یاسین مهدیان	یاسین مهدیان	-	فریبا رثوفی
جامعه‌شناسی	امیرحسین کاروین	امیرحسین کاروین	-	سجاد حقیقی‌پور
روان‌شناسی	مهسا عفتی	مهسا عفتی	-	محمدصدرا پنجه‌پور
عربی زبان قرآن	سیدمحمدعلی مرتضوی	سیدمحمدعلی مرتضوی	درویشعلی ابراهیمی	لیلا ایزدی
فلسفه و منطق	امیرحسین کاروین	امیرحسین کاروین	-	سوگند بیگلری
اقتصاد	سارا شریفی	سارا شریفی	-	سجاد حقیقی‌پور

گروه فنی و تولید

مدیر گروه	سید محمدعلی مرتضوی
مسئول دفترچه	امیرحسین کاروین
گروه مستندسازی	مدیر: محیا اصغری، مسئول دفترچه: لیلا ایزدی
حروف‌چین و صفحه‌آرا	مهندس ابوالحسنی
ناظر چاپ	حمید عباسی



وقت پیشنهادی: ۱۵ دقیقه

مباحث کل کتاب

ریاضی و آمار (۲)

۱- در کدام گزینه نقیض گزاره نادرست بیان شده است؟

(۱) P : عدد ۲ اول است، نقیض P : عدد ۲ اول نیست.(۲) P : معادله $x-1=0$ ریشه دارد، نقیض P : معادله $x-1=0$ ریشه ندارد.(۳) $a: P$ عددی مثبت است، نقیض $a: P$ عددی منفی است.(۴) P : تهران پایتخت ایران است، نقیض P : تهران پایتخت ایران نیست.۲- اگر p گزاره‌ای نادرست باشد، گزاره $(p \wedge r) \vee (p \wedge \sim r)$ الزاماً هم‌ارز با کدام است؟(۱) $\sim p$ (۲) p (۳) $\sim r$ (۴) r ۳- گزاره $((p \Rightarrow q) \vee r) \Leftrightarrow ((p \wedge q) \Rightarrow r)$ در کدام یک از حالت‌های زیر همواره درست است؟(۱) گزاره p درست باشد. (۲) گزاره p نادرست باشد.(۳) گزاره q درست و گزاره r نادرست باشد. (۴) گزاره q نادرست باشد.۴- اگر $f = \{(2a-2, 8), (3b, a+1), (4c, a+b)\}$ یک تابع همانی باشد، مقدار c کدام است؟(۱) $\frac{3}{4}$ (۲) $\frac{5}{4}$ (۳) $\frac{7}{4}$ (۴) ۲۵- اگر نمودار تابع $f(x)$ منطبق بر نیمساز ناحیه اول و سوم و نمودار تابع $g(x)$ منطبق بر نیمساز ناحیه دوم و چهارم باشد و داشته باشیم:

$$f(x^2 - x) - g(4x - 9) = 1, \text{ اختلاف مقادیر } x \text{ کدام است؟}$$

(۱) ۴ (۲) ۹ (۳) ۷ (۴) ۳



۶- اگر $f = \{(3, 5), (4, 2), (7, 5), (6, 0)\}$ و تابع $g(x) = x^2 + 1$ با $D_g = \mathbb{R}$ باشد، تابع $\frac{g}{f}$ کدام است؟

(۱) $\{(3, 2), (4, 8/5), (7, 10), (6, 0)\}$

(۲) $\{(3, 2), (4, 7/5), (7, 5), (6, 0)\}$

(۳) $\{(3, 2/5), (4, 7/5), (7, 7/5), (6, 0)\}$

(۴) $\{(3, 2/5), (4, 8/5), (7, 5), (6, 0)\}$

۷- برای افرادی با جرم ۸۰ کیلوگرم اگر شاخص توده بدنی آنها در محدوده ۲۳ تا ۲۴ باشد، محدوده قد آنها برحسب متر چقدر است؟

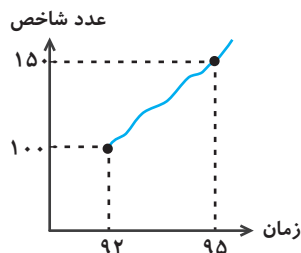
(۴) $1/84$ تا $1/88$

(۳) $1/9$ تا $1/86$

(۲) $1/82$ تا $1/86$

(۱) $1/82$ تا $1/84$

۸- نمودار زیر، تغییرات شاخص خوراکی و آشامیدنی‌ها را از سال ۹۲ تا ۹۵ نشان می‌دهد. اگر هزینه خوراکی و آشامیدنی‌ها در سال پایه (۹۲)، ۶۰۰ هزار تومان باشد، در سال ۹۵ هزینه خوراکی و آشامیدنی‌ها چند هزار تومان است؟



(۱) ۷۰۰

(۲) ۸۵۰

(۳) ۹۰۰

(۴) ۹۵۰

۹- یک مغازه‌دار تعداد بستنی‌های کیلویی فروخته شده در فاصله زمانی هر ۵ روز در میان، با شروع از یکم ماه تا پایان ماه خرداد را به صورت زیر ثبت کرده است. به کمک برون‌یابی خطی تعداد بستنی‌های فروخته شده در روز سوم ماه بعدی کدام است؟ (فروش ماه بعد از ماه قبل الگو نمی‌گیرد).

روز	۱	۶	۱۱	۱۶	۲۱	۲۶	۳۱
تعداد بستنی	۱۲	۱۵	۱۹	۱۷	۲۲	۱۹	۲۹

(۱) ۲۵

(۲) ۲۶

(۳) ۲۷

(۴) ۳۱

۱۰- در یک نمودار سری زمانی، در زمان $t_1 = 10$ مقدار ۲۸ و در زمان $t_2 = 12$ مقدار $3b + 4$ ثبت شده است. اگر معادله درون‌یابی خطی در زمان بین

t_1 و t_2 به صورت $y = 3t - \frac{c}{3}$ باشد، مقدار $b + \frac{c}{3}$ کدام است؟

(۴) $\frac{34}{15}$

(۳) $\frac{17}{15}$

(۲) $\frac{34}{3}$

(۱) $\frac{17}{3}$

وقت پیشنهادی: ۱۵ دقیقه

مباحث کل کتاب

ریاضی و آمار (۱)

۱۱- اگر $A = \{1, 2, 3\}$ و $B = \{2, 3, 4, 5\}$ باشد، کدام رابطه یک تابع از مجموعه A به B را نشان می‌دهد؟

(۱) $\{(1, 2), (5, 4)\}$ (۲) $\{(2, 3), (3, 4), (3, 5)\}$

(۳) $\{(1, 2), (2, 4), (3, 3)\}$ (۴) $\{(1, 5), (2, 4), (2, 1)\}$

۱۲- کدام یک از متغیرهای زیر «کیفی ترتیبی» نیست؟

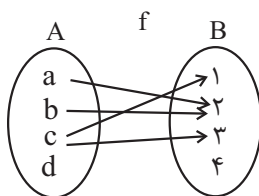
- (۱) مقاطع تحصیلی (۲) درجات افراد ارتشی (۳) گروه خونی (۴) مراحل زندگی یک انسان

۱۳- کدام یک از روابط زیر همواره یک تابع را معلوم می‌کند؟

(۱) رابطه‌ای که به هر فرد، وزن فعلی او را نسبت می‌دهد. (۲) رابطه‌ای که به هر عدد مثبت، مقسوم‌علیه‌هایش را نسبت می‌دهد.

(۳) رابطه‌ای که به هر مدرسه، دانش‌آموزانش را نسبت می‌دهد. (۴) رابطه‌ای که به هر دانش‌آموز دهمی، معلمان‌ش را نسبت می‌دهد.

۱۴- با کدام تغییر، نمودار پیکانی زیر به یک تابع تبدیل می‌شود؟



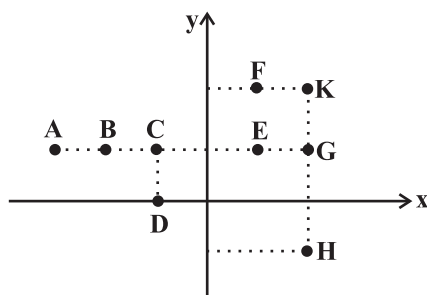
(۱) حذف پیکان c به ۱ و a به ۲

(۲) اضافه کردن پیکان d به ۴ و حذف پیکان a به ۲

(۳) حذف پیکان c به ۳

(۴) اضافه کردن پیکان d به ۴ و حذف پیکان c به ۱

۱۵- از نمودار زیر حداقل چند نقطه حذف کنیم تا نمودار باقی‌مانده تابع باشد؟



(۱) ۱

(۲) ۲

(۳) ۳

(۴) ۴



۱۶- روش گردآوری داده‌ها در موضوعات زیر به ترتیب از راست به چپ در کدام گزینه درست است؟

«وزن هندوانه‌های یک زمین کشاورزی - تعداد بهبودیافتگان کرونا در کشورهای آسیایی»

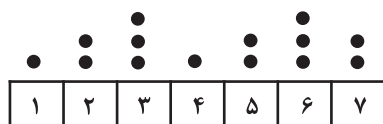
(۱) پرسش‌نامه - دادگان‌ها (۲) مشاهده - پرسش‌نامه

(۳) پرسش‌نامه - مصاحبه (۴) مشاهده - دادگان‌ها

۱۷- میانه داده‌های ۶۶، ۵۶، ۵۷، ۴۱، ۳۷، ۶۲، ۵۴، ۴۷، ۳۵ و ۶۳ کدام است؟

(۱) ۶۵ (۲) ۵۵ (۳) ۵۰ (۴) ۴۵

۱۸- در نمودار نقطه‌ای زیر میانه داده‌ها کدام است؟



(۱) ۵ (۲) ۵ / ۵

(۳) ۴ (۴) ۴ / ۵

۱۹- در یک نمودار راداری با ۹ متغیر، زاویه بین دو شعاع متوالی برابر ... درجه است و در نمودار حبابی متغیر سوم با ... متناسب است.

(۱) ۴۰ - مجذور شعاع دایره‌ها (۲) ۴۵ - شعاع دایره‌ها

(۳) ۴۰ - شعاع دایره‌ها (۴) ۴۵ - مجذور شعاع دایره‌ها

۲۰- کدام گزینه نادرست است؟

(۱) در نمودارها، رسم مکعب مستطیل به جای مستطیل خوب نیست، چون ممکن است اطلاعات دقیق را به بیننده انتقال ندهد.

(۲) برای متغیرهای اسمی، نمودار میله‌ای بهتر از بافت نگاشت است.

(۳) زمانی که درصد را گزارش می‌کنیم به شرطی که بیشتر از ۶ مقدار داشته باشیم بهتر است از نمودار دایره‌ای استفاده کنیم.

(۴) نمایش داده‌ها روشی برای کمک به استخراج اطلاعات از داده‌ها با حس بینایی است.

وقت پیشنهادی: ۱۵ دقیقه

مباحث کل کتاب

علوم و فنون ادبی (۲)

۲۱- به ترتیب، هریک از آثار نامبرده، سروده یا نوشته چه کسی است؟

«جامع التواریخ - لمعات - تاریخ جهانگشا»

- (۱) عطاملک جوینی - فخرالدین عراقی - رشیدالدین فضل الله همدانی
- (۲) رشیدالدین فضل الله همدانی - فخرالدین عراقی - عطاملک جوینی
- (۳) عطاملک جوینی - نجم الدین رازی - رشیدالدین فضل الله همدانی
- (۴) رشیدالدین فضل الله همدانی - نجم الدین رازی - عطاملک جوینی

۲۲- کدام گزینه درباره شعر قرن هشتم هجری صحیح است؟

- (۱) با روی کارآمدن دربارهای ادب دوست، قصیده رونق گرفت.
- (۲) مناطقی مثل خراسان همچنان در حکم مرکز ادبی این دوره به شمار می رفت.
- (۳) زبان شعر جز در شعر شاعران شاخص، رو به سستی نهاد.
- (۴) تعصبات دینی حاکمان این دوره، مانع رشد عقاید مختلف می گردید.

۲۳- کدام گزینه در رابطه با نثر دوره عراقی نادرست می باشد؟

- (۱) ادیبان در کتابهای مصنوع، بیشتر به ظاهرسازی و تصنع پرداختند و به سجعهای متوالی بی روح روی آوردند.
- (۲) مدعیان عرفان، اصالت خود را از دست دادند و به درسی کردن و پیچیده جلوه دادن مفاهیم آن پرداختند. کتاب عرفانی مهمی نیز نوشته نشد.
- (۳) تاریخ نویسی در این دوره به اسلوب ساده رواج یافت و حاشیه نویسی هایی به نثر ساده بر تاریخهای قدیم انجام گرفت. این سادگی در همه متون کمابیش یکسان است.

(۴) کتاب «محاکمة اللغتين» را امیر علیشیر نوایی به ترکی نوشت. او همچنین از افرادی بود که ترکی گویی را در هرات تشویق می کرد.

۲۴- کدام گزینه درباره اوضاع شعر در قرن یازدهم صحیح نیست؟

- (۱) حکومت صفوی به شعر ستایشی و عاشقانه های زمینی بی توجه بود.
- (۲) طبقات و گروه های بیشتری مدعی شعر و شاعری شدند.
- (۳) در دربارهای هند، بازار غزل و مدح رایج بود.
- (۴) رفاه اقتصادی مردم باعث شد هر کسی در حد توان خود به ادبیات بپردازد.

۲۵- کدام گزینه دارای تشبیه گسترده و هر دو نوع استعاره است؟

- | | |
|--|----------------------------------|
| (۱) چون مه پرده سرا چنگ به بر درگیرد | مطرب از پرده عشاق نوا برگیرد |
| (۲) بر سرم سرزنش تیغ حوادث نبود | اگر از خاک شه بحر مرا برگیرد |
| (۳) تا کند خون من از ساغر خون خوار طلب | بدود اشک من و دامن ساغر گیرد |
| (۴) همچو شمعم برود آب رخ از آتش دل | کار شمع ارچه هم از آتش دل درگیرد |



۲۶- در کدام گزینه اضافه استعاری به کار رفته است؟

- (۱) بدین شکرانه می‌بوسم لب جام
- (۲) بیدل گمان مبر که نصیحت کند قبول
- (۳) گر تو زین جا بر سر طاعت شدی
- (۴) هنگامه پیران خردمند شکستیم

- که کرد آگه ز راز روزگارم
- من گوش استماع ندارم لمن تقول؟
- همچنان باشی که آن ساعت شدی
- چشم طمع از فایده خلق گرفتم

۲۷- کدام بیت، فاقد «کنایه» است؟

- (۱) فراق یار به یک بار بیخ صبر بکند
- (۲) عشرت کنیم ورنه به حسرت کشندمان
- (۳) باغبانان به شب از زحمت بلبل چون‌اند
- (۴) لنگر حلم تو ای کشتی توفیق کجاست؟

- بهار وصل ندانم که کی به بار آید
- روزی که رخت جان به جهانی دگر کشیم
- که در ایام گل از باغچه غوغا نرود
- که در این بحر کرم غرق گناه آمده‌ایم

۲۸- تعداد هجای هر کدام از ارکان ابیات ... و ... یکسان است.

- الف) جدا شد یار شیرینت کنون تنها نشین ای شمع
 - ب) نازنینی چو تو پاکیزه‌دل و پاک‌نهاد
 - ج) چون نور آن شمع چگل می‌درنیابد جان و دل
 - د) به حسن خود تو شادی را بکن شاد
- (۱) الف - ب (۲) الف - ج

- که حکم آسمان این است اگر سازی و گر سوزی
- بهتر آن است که با مردم بد ننشینی
- کی داند آخر آب و گل دلخواه آن عیار را
- غم و اندوه ده اندوه و غم را

- (۳) ب - ج (۴) ب - د

۲۹- رکن اول کدام بیت متفاوت است؟

- (۱) گرم با صالحان بی‌دوست فردا در بهشت آرند
- (۲) مبارک باد عید آن دردمند بی‌کسی را
- (۳) مبر ظن کز سرم سودای عشقت
- (۴) چو مردنی شدم ز غم چه جویم از کسی دعا؟

- همان بهتر که در دوزخ کنندم با گنه‌کاران
- که نه کس را مبارک‌باد گوید نه کس او را
- رود تا بر زمینم استخوان هست
- که از دعای مردمان حیات کس فزون نشد

۳۰- مفهوم همه ابیات یکسان است، به جز:

- (۱) گر تمنای تو از خاطر ناشاد رود
- (۲) این نغمه محبت بعد از من و تو ماند
- (۳) از صدای سخن عشق ندیدم خوش‌تر
- (۴) عالم از شور و شر عشق خبر هیچ نداشت

- داغ عشق تو گلی نیست که از یاد رود
- تا در زمانه باقی است آواز باد و باران
- یادگاری که در این گنبد دوار بماند
- فتنه‌انگیز جهان غمزه جادوی تو شد



علوم و فنون ادبی (۱)

مباحث کل کتاب

وقت پیشنهادی: ۱۵ دقیقه

۳۱- به ترتیب هریک از عبارات زیر مربوط به کدام دسته از زبان‌های ایرانی است؟

(الف) یکی از زیرگروه‌های این زبان، زبان پهلوی است.

(ب) آثار برجامانده از این زبان، فرمان‌ها و نامه‌های شاهان هخامنشی است.

(ج) این زبان با کنارگذاشتن برخی صداها، زبان عربی، الفبای آن را پذیرفت.

(۱) فارسی میانه - فارسی باستان - فارسی دری

(۲) فارسی میانه - فارسی دری - فارسی باستان

۳۲- به ترتیب، چهارمین دوره شعر فارسی در تقسیم‌بندی بهار کدام است و نام‌گذاری «سبک حماسی» و «سبک خراسانی» طبق نظریه ارسطو، بر چه اساسی صورت گرفته است؟

(۱) سبک هندی - موضوع - محیط جغرافیایی

(۲) سبک هندی - هدف - مخاطب

(۳) دوره بازگشت - موضوع - محیط جغرافیایی

(۴) دوره بازگشت - هدف - مخاطب

۳۳- در مورد نثر سده‌های پنجم و ششم کدام موارد کاملاً غلط هستند؟

(الف) ویژگی اصلی نثر موزون به کارگیری آرایه «جناس» است.

(ب) نثر موزون با به کارگیری جملات کوتاه خود را به شعر نزدیک می‌کند.

(ج) خواجه عبدالله انصاری نثر موزون را به کمال رساند.

(د) کلیله و دمنه تحت تأثیر نثر موزون در اواسط نیمه اول قرن ششم نوشته شد.

(ه) کتاب تفسیر «کشف الاسرار و عدة الابرار» به نثر موزون نگاشته شده است.

(۱) ب - ج (۲) ب - ه (۳) الف - د (۴) الف - ه

۳۴- در کدام بیت واج‌آرایی بنا بر تکرار مصوت کوتاه «ب» شکل گرفته است؟

(۱) ترسیدم و پشت بر وطن کردم

(۲) گفتم من و طالع نگو نسارم

(۳) من از مفصل این نکته مجملی گفتم

(۴) تو خود حدیث مفصل بخوان از این مجمل

(۵) خیال خال تو با خود به خاک خواهم برد

(۶) که تا ز خال تو خاکم شود عبیرآمیز

(۷) خمی که ابروی شوخ تو در کمان انداخت

(۸) به قصد جان من زار ناتوان انداخت

۳۵- کدام بیت دارای آرایه «ترصیع» است؟

(۱) دل به امید روی او همدم جان نمی‌شود

(۲) جان به هوای کوی او خدمت تن نمی‌کند

(۳) بر سخاوت او نیل را بخیل شمار

(۴) بر شجاعت او پیل را ذلیل شمار

(۵) از رنج دل تمام نیارم نهاد پی

(۶) وز درد دل بلند نیارم کشید وای

(۷) بلبلی ز هوای گل به گرد است

(۸) مجنون ز فراق تو به درد است

۳۶- کدام گزینه فاقد سجع می‌باشد؟

- (۱) اما هنر چشمه زاینده است و دولت پاینده.
- (۲) اغلب اوقات به بازیچه فراهم نشستندی و لوح درست ناکرده در سر هم شکستندی.
- (۳) یعنی تو را خواهند پرسید که عملت چیست نگویند پدرت کیست.
- (۴) گفت سبب آن که سخن اندیشیده باید گفت و حرکت پسندیده کردن.

۳۷- کدام بیت فاقد آرایه موازنه است؟

- (۱) ای گل روی تو را باد صبا مجمره‌سوز
- (۲) ذره‌ای را روشناس صد بیابان گفته‌ای
- (۳) لبش می‌بوسد و خون می‌خورد جام
- (۴) تیر بلای او را جز دل هدف نشاید

۳۸- در همه ابیات «حذف همزه» مشهود است؛ به جز:

- (۱) خوشا چون سروها استادنی سبز
- (۲) هر کف پوچی ز دریای پرآشوب جهان
- (۳) خون ز سیما می‌چکد شمشیر زهرآلود را
- (۴) چون ندارد ریشه در صحرای امکان گردباد

۳۹- کدام یک از گزینه‌های زیر ذوقافیتین نیست؟

- (۱) ای از مکارم تو شده در جهان خبر
- (۲) نام تو زان بر سر دیوان بود
- (۳) به نظم و نثر کسی را گر افتخار سزاست
- (۴) در غم ما روزها بی‌گاه شد

۴۰- مفهوم کدام بیت با بقیه متفاوت است؟

- (۱) وقت را غنیمت دان آن قدر که بتوانی
- (۲) بی‌عوض دانی چه باشد در جهان؟
- (۳) بیا تا برآریم دسستی ز دل
- (۴) سکندر که بر عالمی حکم داشت

- (۱) افکنده از سیاست تو آسمان سپر
- (۲) کاتش بال و پر دیوان بود
- (۳) مرا سزاست که امروز نظم و نثر مراست
- (۴) روزها با سوزها همراه شد

- (۱) حاصل از حیات ای جان یک دم است تا دانی
- (۲) عمر باشد عمر قدر آن بدان
- (۳) که نتوان برآورد فردا ز گل
- (۴) در آن دم که می‌رفت عالم گذاشت



جامعه‌شناسی (۲)

مباحث کل کتاب

وقت پیشنهادی: ۱۰ دقیقه

۴۱- هر یک از جملات زیر، به ترتیب با کدام دیدگاه در مورد تعامل جهان‌های ذهنی، فرهنگی و تکوینی در ارتباط است؟

- اگر فردی در یک جهان با فرهنگ سکولار زندگی کند، طبیعتاً ذهن او نیز سکولار خواهد شد و اعتقادی به جهان غیرمادی نخواهد داشت.
- هر فرد باید تلاش کند تا جامعه بهتری را بسازد، چرا که هر فردی آزاد است و وظیفه دارد در صورت خطای جامعه، برای بهبود و اصلاح آن تلاش کند.

- این که برخی از افراد باتقوا می‌شوند و بعضی افراد تمایل بیشتری به فساد دارند، به دلیل وجود یا فقدان یک بخش خاصی در مغز آن‌هاست.
- اگر جامعه‌ای برنامه خوبی برای کسب ثروت داشته باشد، می‌تواند منابع نامحدودی از جنگل‌ها، معادن، ذخایر زیرزمینی و ... را استفاده کند.

- (۱) دیدگاه اول - دیدگاه سوم - دیدگاه دوم - دیدگاه اول
(۲) دیدگاه دوم - دیدگاه سوم - دیدگاه اول - دیدگاه دوم
(۳) دیدگاه سوم - دیدگاه دوم - دیدگاه سوم - دیدگاه اول
(۴) دیدگاه دوم - دیدگاه اول - دیدگاه اول - دیدگاه سوم

۴۲- کدام گزینه در دین اسلام مطرح نیست؟

- (۱) انسان در این دین موجودی مختار، مسئول و خلیفه خداوند در زمین است.
- (۲) مسئولیت انسان، آباد کردن این جهان است و موظف است که از فساد در آن بپرهیزد.
- (۳) شقاوت انسان در فراموشی حقیقت الهی خود و دیگر موجودات است.
- (۴) انسان در فرهنگ اسلام، زیباترین و محبوب‌ترین مخلوق خداوند است.

۴۳- صحیح یا غلط بودن عبارات زیر را به ترتیب مشخص کنید.

- آمریکاییان در هجوم به قاره اروپا، برای تأمین سلطه خود، به نسل‌کشی دست زدند.
- امپریالیسم سیاسی با اشغال نظامی جوامع ضعیف شکل می‌گیرد.
- سلطه جهان غرب بر سایر کشورها، اشکال جدیدی پیدا کرده است.
- استعمار، هر نوع سلطه‌ای را شامل می‌شود.

- (۱) ص - غ - ص - غ
(۲) غ - ص - غ - ص
(۳) غ - ص - ص - غ
(۴) ص - غ - غ - ص

۴۴- کدام یک از گزینه‌های زیر نادرست است؟

- (۱) در مرکز نقاشی دیواری شورای امنیت، پرندۀ ققنوس نشان بازسازی جهان از ویرانه‌های پس از جنگ دوم جهانی است.
- (۲) به کشور از آنجا که اعضای آن خود را یک ملت می‌دانند و یک دولت آن‌ها را اداره و نمایندگی می‌کند، دولت-ملت می‌گویند.
- (۳) در سده‌های هفدهم تا بیستم، سازماندهی سیاسی و اقتصادی جدیدی شکل گرفت که جوامع غربی را به صورت جوامع مرکزی و دیگر جوامع را به صورت جوامع پیرامونی درآورد.

(۴) هنگامی که جامعه جهانی عرصه حضور فعال فرهنگ‌های متفاوت باشد، تعاملات، گفت‌وگوها و برخوردهای فرهنگی و تمدنی رخ خواهد داد.

۴۵- به ترتیب علت «شکل‌گیری زمینه‌های فروریختن اقتدار کلیسا»، معلول «فروریختن اقتدار کلیسا» و علت «حذف پوشش دینی و بازگشتن به تفسیر غیرتوحیدی فرهنگ یونان و روم باستان توسط فرهنگ غرب» چیست؟

- (۱) جنگ‌های صلیبی - ایجاد فرصت بروز و ظهور پادشاهان و قدرت‌های محلی به عنوان رقیبان دنیاطلب کلیسا - مقابله با فرهنگ اسلام
- (۲) ایجاد فرصت بروز و ظهور پادشاهان و قدرت‌های محلی به عنوان رقیبان دنیاطلب کلیسا - مواجهه اروپاییان با مسلمانان - مقابله با فرهنگ اسلام
- (۳) فتح قسطنطنیه - ایجاد فرصت بروز و ظهور پادشاهان و قدرت‌های محلی به عنوان رقیبان دنیاطلب کلیسا - بسط و گسترش ابعاد دنیوی
- (۴) ایجاد فرصت بروز و ظهور پادشاهان و قدرت‌های محلی به عنوان رقیبان دنیاطلب کلیسا - جنگ‌های صلیبی - بسط و گسترش ابعاد دنیوی

۴۶- کدام گزینه در ارتباط با ویژگی‌های جامعه جهانی در گذشته، نادرست است؟

- (۱) چین با آنکه از مغولان شکست خورده بود، فرهنگ خود را بر آنان تحمیل کرد. نشر و گسترش اسلام نیز متکی بر قدرت سیاسی و نظامی آن نبود، بلکه مرهون قوت و قدرت فرهنگی آن بود.
- (۲) اگر برخی کشورها مورد هجوم نظامی قرار می‌گرفتند، در صورتی که از ظرفیت فرهنگی برتری برخوردار بودند، گروه مهاجم را درون خود هضم و جذب می‌کردند.
- (۳) فرهنگ‌های مختلف می‌توانستند از مرزهای جغرافیایی خود از طریق روابط تجاری یا گفت‌وگوهای مستقیم علمی و معرفتی عبور کنند، مثلاً مسلمانان آسیای جنوب شرقی از طریق تجارت با فرهنگ اسلامی آشنا شدند و به آن روی آوردند.
- (۴) جامعه جهانی قبل از ظهور غرب جدید نیز به صورت امروز بود، فرهنگ‌ها و تمدن‌های مختلف هر یک در بخشی از جهان حاکمیت سیاسی مربوط به خود را به‌وجود آورده بودند و سرنوشت تعاملات فرهنگی تابع روابط سیاسی بود.

۴۷- به‌ترتیب، هر یک از موارد زیر به کدام موضوع اشاره دارند؟

- جهنمی‌ترین جنگ قرن بیستم
- مبنای نظریه مرکز - پیرامون
- دیدگاه آگوست کنت در رابطه با جنگ
- استفاده از سلاح‌های شیمیایی برای نخستین‌بار
- (۱) جنگ ویتنام - حل چالش‌های درونی کشورهای غربی از طریق بهره‌کشی از کشورهای غیرغربی - عارضی و تحمیلی بودن جنگ در فرهنگ جدید غرب - جنگ جهانی اول
- (۲) جنگ کره - توجه به ابعاد فرهنگی چالش و نزاع بین کشورهای غنی و فقیر - توجیه عملیات نظامی قدرت‌های غربی در مقابله با مقاومت کشورهای غیرغربی - جنگ جهانی اول
- (۳) جنگ ویتنام - ضعف شدن کشورهای غیرغربی به سبب عملکرد کشورهای مرکزی - افزودن بر ثروت از طریق غنایم جنگی با انقلاب صنعتی - جنگ جهانی دوم
- (۴) جنگ کره - نقش الگویی کشورهای توسعه‌یافته غربی برای کشورهای دیگر - سخن از آخرین مرحله درگیری‌ها در جهان معاصر - جنگ جهانی دوم

۴۸- روند فروپاشی حکومت‌ها به واسطه بحران اقتصادی و چالش‌های مرتبط با آن چگونه است؟

- (۱) آسیب‌های مربوط به فقر و غنا ← پیوند بحران اقتصادی با فقر و غنا ← سرایت بحران اقتصادی به ابعاد فرهنگی ← درگیر شدن قشر فقیر جامعه ← فروپاشی حکومت‌ها
- (۲) استفاده سرمایه‌داران از ابزارهای موجود ← آسیب به قشر ضعیف و فقیر جامعه ← عدم کنترل بحران اقتصادی ← انتقال بحران به ابعاد فرهنگی ← فروپاشی حکومت‌ها
- (۳) آسیب‌های مربوط به بحران اقتصادی ← درگیر شدن تمامی جامعه ← استفاده سرمایه‌داران از ابزارهای موجود ← انتقال فشار به تولیدکنندگان خرد ← عدم کنترل بحران و فروپاشی حکومت‌ها
- (۴) تأثیرپذیری عوامل داخلی از بحران اقتصادی ← آسیب‌پذیری قشر ضعیف جامعه ← انتقال فشار به سرمایه‌داران ← استفاده سرمایه‌داران از ابزارهای موجود ← عدم کنترل بحران و فروپاشی حکومت‌ها

۴۹- به‌ترتیب حروف الفبا، کدام گزینه جدول مقابل را کامل می‌کند؟

غرب متجدد	بیدارگران نخستین	ج	فقاقت و عدالت
د	الف	به اندیشه سیاسی قوم‌گرایانه غرب جدید روی آورده بودند.	ب

- (۱) حرکت‌ها و جنبش‌هایی را در مقابله با غرب به‌وجود آوردند. - اغلب در حاشیه مناسبات قدرت‌های قومی باقی مانده بودند. - نسل اول روشنفکران غرب‌گرا - زمانی با جهان اسلام روبه‌رو شد که قدرت‌های سیاسی جهان اسلام با وجود رعایت ظواهر اسلامی، استبدادهای قومی و قبیله‌ای بودند.
- (۲) قومیت‌های مختلف را درون امت واحد اسلامی به رسمیت می‌شناختند. - دولت‌های کشورهای مسلمان براساس ضرورت حفظ امنیت، از آن‌ها استفاده می‌کردند. - نسل دوم روشنفکران غرب‌گرا - عالمان دینی اغلب براساس ضرورت حفظ امنیت با غرب متجدد تعامل می‌کردند.
- (۳) با وجود رویکرد اعتراض‌آمیز به غرب، از فرهنگ غرب شناخت عمیقی نداشتند. - دو عنصر برتر در فرهنگ اسلامی هستند. - نسل دوم روشنفکران غرب‌گرا - زمانی با جهان اسلام روبه‌رو شد که قدرت‌های سیاسی جهان اسلام با وجود رعایت ظواهر اسلامی، استبدادهای قومی و قبیله‌ای بودند.
- (۴) به دنبال اصلاح رفتار دولت‌ها در کشورهای اسلامی بودند. - اغلب در حاشیه مناسبات قدرت‌های قومی باقی مانده بودند. - منورالفکران غرب‌گرا - قدرت نظامی، فرهنگی، سیاسی و اقتصادی جهان متجدد، دولتمردان کشورهای اسلامی را متوجه خطر غرب کرده بود.

۵۰- ویژگی حاکمیت آرمانی دینی در اندیشه سیاسی - اجتماعی شیعه چیست؟

- (۱) حاکمیتی دینی است که رهبر آن مستقیماً از جانب پروردگار برگزیده می‌شود.
- (۲) حاکمیت الهی است که به وسیله پیامبر(ص) و اهل بیت (ع) تحقق پیدا می‌کند.
- (۳) حاکمیت الهی است که به وسیله رهبر زمانه و مراجع تشیع تحقق پیدا می‌کند.
- (۴) حاکمیتی دینی است که مردم جامعه با توجه به آموزه‌های اسلامی آن را هدایت می‌کنند.



جامعه‌شناسی (۱)

مباحث کل کتاب

وقت پیشنهادی: ۱۰ دقیقه

۵۱- هر یک از عبارات زیر، به ترتیب با کدام یک از ویژگی‌های کنش انسانی مرتبط است؟

- عدم فهم زبان اسپانیایی

- کنش نبودن عقب کشیدن ناخودآگاه دست از جسم داغ

- دوراهی انتخاب رشته حقوق و روان‌شناسی

(۱) آگاهانه بودن - آگاهانه بودن - ارادی بودن

(۲) آگاهانه بودن - ارادی بودن - ارادی بودن

(۳) آگاهانه بودن - معنادار بودن - هدف‌دار بودن

(۴) معنادار بودن - هدف‌دار بودن - آگاهانه بودن

۵۲- در نظام اجتماعی تعلیم و تربیت، به ترتیب کدام مورد ارزش و کدام یک هنجار محسوب می‌شود؟

(۱) برای دانا شدن باید به مدرسه رفت. - دانایی از نادانی بهتر است.

(۲) دانایی از نادانی بهتر است. - انسان تربیت‌پذیر است.

(۳) انسان تربیت‌پذیر است. - برای دانا شدن باید به مدرسه رفت.

(۴) دانایی از نادانی بهتر است. - برای دانا شدن باید به مدرسه رفت.

۵۳- کدام عبارت در رابطه با کنش اجتماعی، صحیح نیست؟

(۱) کنش اجتماعی نوعی از کنش انسانی است.

(۲) کنش‌های اجتماعی و پیامدهایی که به دنبال دارند، همان پدیده‌های اجتماعی‌اند.

(۳) در کنش اجتماعی، آگاهی و اراده آدمی، ویژگی‌ها و اعمال دیگران را در نظر می‌گیرد.

(۴) در کنش اجتماعی، لزوماً باید به غیر از فرد، افراد دیگری نیز حضور داشته باشند.

۵۴- عبارات زیر را به ترتیب از نظر درستی یا نادرستی مشخص کنید.

- هر جهان اجتماعی تا زمانی که از طریق مشارکت افراد پابرجاست پیامدهای آن نیز باقی است.

- جهان‌های اجتماعی مختلف را می‌توان براساس هنجارها و نمادها و نیز فرصت‌ها و محدودیت‌های آن ارزیابی کرد.

- رشد علوم تجربی و فناوری حاصل از آن را زوال عقلانیت ذاتی می‌گویند.

- فرصت‌ها و محدودیت‌ها دو روی یک سکه‌اند و هر کدام بدون دیگری محقق می‌شوند.

(۱) ص - غ - غ - غ (۲) ص - ص - غ - غ (۳) ص - غ - ص - ص (۴) غ - ص - غ - ص

۵۵- به ترتیب حقیقت چگونه به عرصه فرهنگ آرمانی و واقعی جوامع راه پیدا می‌کند؟

(۱) با ایمان به عقاید و ارزش‌های حقیقی - با سازمان‌دهی هنجارها، کنش‌ها و اعمال خود براساس عقاید و ارزش‌های حقیقی

(۲) با جنب‌داری مردم و رعایت آن - با خروج از فرهنگ باطل و قبول فرهنگ حق

(۳) با سازمان‌دهی هنجارها، کنش‌ها و اعمال خود براساس عقاید و ارزش‌های حقیقی - با ایمان به عقاید و ارزش‌های حقیقی

(۴) با جنب‌داری مردم و رعایت آن - با نوع نگاه و رفتار جوامع به حقیقت

۵۶- کدام یک، ویژگی‌های طبقه سوم جوامع فئودالی را به درستی بیان می‌کند؟

- (۱) این طبقه همان طبقه رعیت بود. - از نظر اجتماعی مصرف‌کننده تلقی می‌شدند. - از نظر قانونی دارای اعتبار بودند. - از حیث هویت پست تلقی می‌شدند.
- (۲) پیدایش آن‌ها به جوامع صنعتی بازمی‌گردد. - از حیث هویت منفی و پست بودند. - از لحاظ اجتماعی فاقد اعتبار بودند. - این طبقه همان طبقه متوسط بود.
- (۳) طبقه‌ای از مردم عادی بودند. - از نظر قانونی دارای اعتبار بودند. - این طبقه، اشراف را مفید معرفی می‌کرد. - در جوامع ماقبل فئودالی غربی ایجاد شده بودند.
- (۴) طبقه‌ای از مردم عادی که رعیت نبودند. - دارای هویت منفی و پست بودند. - از نظر اجتماعی و قانونی فاقد اعتبار بودند. - تحمل آن‌ها به‌خاطر فواید و کارکردشان بود.

۵۷- به ترتیب، هر عبارت به کدام مفهوم یا موضوع اشاره دارد؟

- گاهی پیامد نوآوری‌ها و فعالیت‌های اعضای جهان اجتماعی و گاهی نتیجه تأثیرپذیری از جهان‌های اجتماعی دیگر است.
- جهت کسب اعتبار برای خودش به ارزیابی گروه‌های دیگر براساس مفید بودن یا نبودن آن‌ها پرداخت و اشراف را مصرف‌کننده و سربار جامعه معرفی کرد.

- صرفاً تابع مشاغل انسان‌ها نیست؛ بلکه به عوامل دیگری مانند علم، ایمان، تقوا، هنر و احترام نیز بستگی دارد.

- هویت‌هایی که ابعاد متعالی و الهی انسان را نفی کنند، به رسمیت شناخته نمی‌شوند.

(۱) تعارض فرهنگی - طبقه سوم در جوامع فئودالی - موقعیت اجتماعی - جهان دینی

(۲) تغییرات هویتی - طبقه سوم در جوامع فئودالی - رده‌بندی مشاغل - جهان معنوی

(۳) تعارض فرهنگی - رعیت در جوامع فئودالی - تحرک اجتماعی - جهان سکولار

(۴) تعارض فرهنگی - رعیت در جوامع فئودالی - موقعیت اجتماعی - جهان سکولار

۵۸- فرایند تبدیل یک جهان اجتماعی به جهان اجتماعی دیگر، در کدام گزینه به درستی آمده است؟

- (۱) تردید در آرمان‌ها و ارزش‌ها ← تعارض فرهنگی ← عدم توانایی جهان اجتماعی در دفاع و حفظ ارزش‌های خود ← تحول فرهنگی
- (۲) بحران هویت ← دوام شیوه‌های ناسازگار با عقاید جهان اجتماعی ← تزلزل فرهنگی ← تبدیل جهان اجتماعی به جهان اجتماعی دیگر
- (۳) عدم توانایی جهان اجتماعی در دفاع و حفظ ارزش‌های خود ← تعارض فرهنگی ← بحران هویت ← تبدیل جهان اجتماعی به جهان اجتماعی دیگر
- (۴) تداوم شیوه‌های ناسازگار با عقاید و ارزش‌ها ← تزلزل فرهنگی ← عدم توانایی جهان اجتماعی در دفاع و حفظ ارزش‌های خود ← تحول فرهنگی

۵۹- کدام گزینه در ارتباط با عبارات زیر درست است؟

- تبعیت از قانون با رضایت و میل همراه باشد.
- قدرتی که خلاف حکم و قانون الهی باشد و تبعیت از آن از روی احساس رضایت باشد.
- قدرت براساس یک نظام عقیدتی و ارزشی خاص اعمال شود.
- قدرتی که تبعیت آن به میل و اجرای آن مطابق قوانین الهی است.

(۱) مشروعیت - مقبولیت غیرمشروع - مقبولیت - مشروعیت

(۲) مشروعیت و مقبولیت - مشروعیت - مقبولیت - مشروعیت

(۳) مقبولیت - مقبولیت غیرمشروع - مشروعیت - مقبولیت مشروع

(۴) مقبولیت - مشروعیت - مشروعیت - مقبولیت مشروع

۶۰- کدام یک از موارد زیر در ارتباط با دیدگاه مستشرقان درباره هویت فرهنگی جوامع اسلامی صحیح نیست؟

- (۱) قوم‌گرایانه و ملی‌گرایانه است.
- (۲) امت و ملت اسلامی را به اقوام مختلف تقسیم می‌کند.
- (۳) به ابعاد تاریخی و جغرافیایی آن محدود می‌شود.
- (۴) نقطه مقابل فرهنگ توحیدی، یعنی اساطیری است.



روان‌شناسی

مباحث کل کتاب

وقت پیشنهادی: ۱۰ دقیقه

۶۱- در بیت زیر، کدام منبع معرفتی بی‌اعتبار یا کم‌اعتبار شمرده شده است؟

«پای استدلالیان چو بین بود پای چوبین سخت بی‌تمکین بود»

(۱) عقل (۲) علم تجربی (۳) شهود (۴) استناد کردن

۶۲- در کدام گزینه میان ابیات داده شده و جنبه‌های رشد انسان هماهنگی وجود ندارد؟

- (۱) با دوست هر کجا که نشینی تفرّجست
خواهی میان گلشن و خواهی کنار دشت (رشد اجتماعی)
- (۲) چو غنچه گرچه فروبستگی است کار جهان
تو همچو باد بهاری گره‌گشا می‌باش (رشد اخلاقی)
- (۳) خودبینی و خودخواهی و خودکامگی نفس
جان را چو روان کرده زمین‌گیر و دگر هیچ (رشد اجتماعی)
- (۴) گر رود حافظه بیرون از سر
نتوان گفت که باقی است بَشَر (رشد شناختی)

۶۳- «یکی از راهبردهای شعبده‌بازان در خلال اجرای مراسم، متفاوت نشان دادن اشیاء و پدیده‌ها است. برای مثال طوری وانمود می‌کنند انگار دستیار خود

را با اره به دو نیم کرده و یا او را در جایی بسیار تنگ‌تر از حد ممکن، محصور می‌کنند در حالی که در واقع، نه دستیار دو نیم شده و نه در جایی کمتر

از ابعاد خود قرار گرفته است.» بر این اساس، شعبده‌بازان شکل‌گیری کدام پدیده روان‌شناختی را در مخاطب هدف‌گذاری می‌کنند؟

(۱) توهم (۲) خطای ادراکی (۳) احساس بدون ادراک (۴) خطای شناختی گشتالت

۶۴- میثم و آرمان مشغول به خاطر سپردن یک شماره تلفن هستند. میثم در این فرایند تمرکز ندارد و آرمان به شماره تلفن بی‌توجه است. با توجه به این

مثال، کدام مورد درست است؟

(۱) شدت توجه میثم به شماره تلفن در حدی نیست که حواس او را تحریک کند.

(۲) آرمان علاوه بر شماره تلفن، محرک‌های محیطی دیگری را نیز انتخاب کرده است.

(۳) میثم از بین محرک‌های محیطی مختلف، شماره تلفن را به صورت بی‌ثبات و گذرا انتخاب کرده است.

(۴) آرمان با وجود تمرکز مداوم و پایدار بر شماره تلفن، نسبت به سایر محرک‌ها نیز توجه و آگاهی کامل دارد.

۶۵- «سعید معلم فارسی دبیرستان است و به‌دنبال راهی است تا با کمک آن به دانش‌آموزان کمک کند تا اشعار حفظی کتاب درسی را بهتر به‌خاطر

بسپارند.» کدام گزینه دربردارنده بهترین پیشنهاد برای این هدف است؟

(۱) از دانش‌آموزان بخواهد ابتدای روز و با ذهن شاداب‌تر اشعار را حفظ کنند.

(۲) با توضیح دادن معنای ابیات، شعر را برای دانش‌آموزان قابل فهم کند.

(۳) از دانش‌آموزان بخواهد بدون صدا و تنها با دیدن شعر آن را حفظ کنند.

(۴) برای هر شعر موسیقی‌ای پیدا کند که متن شعر، متن آواز آن باشد.

۶۶- برای نگهداری مطالب در حافظه، کدام روش بهینه‌تر است؟

- (۱) باید بدانیم که مطالعه درس‌هایمان نقش مهمی در آینده تحصیلی‌مان دارد.
- (۲) سعی کنیم هر چند وقت یک‌بار، با تعدادی تست، دانسته‌هایمان را بسنجیم.
- (۳) سعی کنیم هر هفته، به خلاصه‌نویسی‌های درس‌هایمان رجوع کنیم.
- (۴) درس‌ها را بلندبلند بخوانیم تا صدای خود را بشنویم.

۶۷- در رابطه با روش کاهش تفاوت وضعیت موجود با وضعیت مطلوب، کدام عبارت نادرست است؟

- (۱) حالت وجود مسئله همان وضعیت موجود و حالت دسترسی به راه‌حل، وضعیت مطلوب مسئله است.
- (۲) در هر موقعیت مسئله با دو حالت وجود مسئله و حالت دسترسی به راه‌حل مواجه هستیم.
- (۳) فرد موقعیت مسئله را در این روش در نظر گرفته و سعی می‌کند که وضعیت مطلوب را به وضعیت موجود نزدیک کند.
- (۴) مسئلهٔ برج هانوی نمونه‌ای از مسائل مربوط به روش کاهش تفاوت وضعیت موجود با وضعیت مطلوب است.

۶۸- چه زمانی حین تصمیم‌گیری خود، ملاک خطر را مدنظر قرار می‌دهیم؟

- (۱) هنگام طی کردن مسیر، صرفاً به‌دلیل پرداخت هزینه‌های قبلی
- (۲) هنگام نداشتن خرد و دانش کافی در رابطه با آن تصمیم
- (۳) هنگام عدم وجود اطمینان کافی به نتایج تصمیم‌گیری
- (۴) هنگام داشتن هزینه‌هایی بالا برای تصمیم‌گیری

۶۹- عناصر نگرشی فردی که «باور دارد دروغ گفتن یک رذیلت اخلاقی است»، «از انسان‌های دروغگو به‌شدت متنفر است» و «خودش هیچ‌گاه دروغ

نمی‌گوید»؛ به‌ترتیب کدام است؟

- | | |
|---------------------------------------|---------------------------------------|
| (۱) شناختی - آمادگی برای عمل - شناختی | (۲) احساسی - احساسی - آمادگی برای عمل |
| (۳) احساسی - آمادگی برای عمل - شناختی | (۴) شناختی - احساسی - آمادگی برای عمل |

۷۰- «فاطمه می‌خواهد زبان انگلیسی یاد بگیرد. او در مهارت Speaking مشکل دارد و البته مشکلش وقتی بیشتر می‌شود که می‌خواهد در جمع و در

کلاس انگلیسی صحبت کنند.» کدام مورد راجع به وضعیت او کارسازتر است؟

- (۱) استفاده از داروی آرام‌بخش قبل از کلاس برای کاهش اضطراب سخنرانی در جمع
- (۲) تمرین آرام‌سازی خود به‌صورت روزانه قبل از موقعیت‌های صحبت در جمع
- (۳) تنفس عمیق قبل از شروع کلاس زبان و تکرار جملهٔ «تو نباید هول بشی!»
- (۴) موکول کردن تلاش برای رفع اضطراب به بعد از امتحانات نهایی



دفترچه شماره (۲)

صبح جمعه

۱۴۰۳/۰۷/۱۳



آزمون هدیه (تعیین سطح)

۱۳ مهر ماه ۱۴۰۳

آزمون اختصاصی
دوازدهم انسانی

ساعت ۹:۳۰ تا ۱۰:۲۰

۵۰ سؤال در ۵۰ دقیقه

نام درس	معمولاً دانش آموزان در هر رده تراز به چند سؤال از هر ۱۰ سؤال پاسخ می دهند.					این قسمت را قبل از شروع آزمون پر کنید
	۷۰۰۰	۶۲۵۰	۵۵۰۰	۴۷۵۰	۴۰۰۰	
عربی، زبان قرآن	۶	۵	۳	۲	۱	شما به چند سؤال از هر ۱۰ سؤال پاسخ خواهید داد؟
فلسفه	۶	۵	۳	۲	۱	
منطق	۶	۵	۳	۲	۱	
اقتصاد	۷	۵	۴	۲	۱	

عنوان مواد امتحانی گروه آزمایشی علوم انسانی، تعداد، شماره سؤالات و مدت پاسخ گویی

ردیف	وضعیت پاسخ گویی	مواد امتحانی	تعداد سؤال	از شماره	تا شماره	مدت پاسخ گویی (به دقیقه)
۱	اجباری	زبان عربی (۱) و (۲)	۲۰	۷۱	۹۰	۲۰
۲	اجباری	فلسفه یازدهم	۱۰	۹۱	۱۰۰	۱۰
۳	اجباری	منطق	۱۰	۱۰۱	۱۱۰	۱۰
۴	اجباری	اقتصاد	۱۰	۱۱۱	۱۲۰	۱۰

پدیدآورندگان آزمون

طراحان به ترتیب حروف الفبا

نام طرحان	نام درس
علی ارجمند، محمد بحیرایی، آروین حسینی، محمد حمیدی، سجاد داوطلب، احمدرضا ذاکرزاده، امیر زراندوز، سعید عزیزخانی، حسن نصرتی ناهوک	ریاضی و آمار
سیدعلیرضا احمدی، محسن اصغری، عزیز الیاسی پور، سیدعلیرضا علویان، یاسین مهدیان، شیوا نظری	علوم و فنون ادبی
ریحانه امینی، آریتا بیدقی، علیرضا حیدری، فاطمه صفری، شهریار عبدالله، ارغوان عبدالملکی، نگین غلامی، کوثر شاه حسینی	جامعه شناسی
حمیدرضا توکلی، مهدی جاهدی، محمد حبیبی، مهسا عفتی، فرهاد علی نژاد	روان شناسی
نوید امساک، ولی برجی، امیرحسین پورخنجر، محمد جهان بین، حسین رضایی، امیرحسین شکوری، اسماعیل علی پور، کاظم غلامی، حمیدرضا قائد امینی، سیدمحمدعلی مرتضوی، سیده محیا مومنی، پیروز وجان	عربی زبان قرآن
حسین آخوندی راهنماچی، محمد آقاصالح، صادق پاپری، سبا جعفرزاده صابری، حسین صدری، پرگل رحیمی، موسی سپاهی، فرهاد قاسمی نژاد، فیروز نژادنجف، احمد منصوری	فلسفه و منطق
آفرین ساجدی، سارا شریفی، فاطمه صفری، مهدی ضیایی، فاطمه فهیمیان، مهدی کاردان، سیدمحمد مدنی دینانی	اقتصاد

گزینشگران و ویراستاران

نام درس	گزینشگر	مسئول درس	ویراستار	مستندسازی
ریاضی و آمار	محمد بحیرایی	محمد بحیرایی	-	الهه شهبازی
علوم و فنون ادبی	یاسین مهدیان	یاسین مهدیان	-	فریبا رثوفی
جامعه شناسی	امیرحسین کاروین	امیرحسین کاروین	-	سجاد حقیقی پور
روان شناسی	مهسا عفتی	مهسا عفتی	-	محمدصدرا پنجه پور
عربی زبان قرآن	سیدمحمدعلی مرتضوی	سیدمحمدعلی مرتضوی	درویشعلی ابراهیمی	لیلا ایزدی
فلسفه و منطق	امیرحسین کاروین	امیرحسین کاروین	-	سوگند بیگلری
اقتصاد	سارا شریفی	سارا شریفی	-	سجاد حقیقی پور

گروه فنی و تولید

مدیر گروه	سید محمدعلی مرتضوی
مسئول دفترچه	امیرحسین کاروین
گروه مستندسازی	مدیر: محیا اصغری، مسئول دفترچه: لیلا ایزدی
حروفچین و صفحه آرا	مهندس ابوالحسنی
ناظر چاپ	حمید عباسی



وقت پیشنهادی: ۱۰ دقیقه

مباحث کل کتاب

عربی زبان قرآن (۲)

■ ■ عَيْنُ الْأَنْسَبِ لِلْجَوَابِ عَنِ التَّرْجُمَةِ مِنْ أَوْ إِلَى الْعَرَبِيَّةِ (۷۱ - ۷۵)

۷۱- «طريقُ الحقِّ ليسَ مفروشاً بالأزهار، فلا تخافوا الصَّعَابَ!»:

(۱) راه حق پوشیده از گل‌ها نیست، بنابراین از سختی‌ها نترسیدند!

(۲) مسیر حق از شکوفه‌ها پوشیده نشده است، پس از دشواری نترسید!

(۳) راه حق پوشیده از شکوفه‌ها نیست، پس از سختی‌ها نترسید!

(۴) مسیر حق با گل فرش نشده است، بنابراین نباید از سختی‌ها بترسید!

۷۲- «لَمَّا جَاءَ الْمُقَاتِلُونَ بِالْأَسْرَى عِنْدَ رَسُولِ اللَّهِ (ص) عَرَفَ ابْنَةَ حَاتِمٍ فَقَالَ: أَطْلُقُوهَا فَإِنَّ أَبَاهَا كَانَ يُحِبُّ الْمَكَارِمَ الْأَخْلَاقَ!»:

(۱) هنوز رزمندگان با اسرا نزد پیامبر خدا (ص) نیامده بودند که دختر حاتم او را شناخت پس گفت: او آزاد است، چون مانند

پدرش ارزش‌های اخلاقی را دوست دارد!

(۲) زمانی که رزمندگان با اسیران خدمت پیامبر خدا (ص) آمدند، او دختر حاتم را شناخت پس گفت: او را آزاد کنید، چون

پدرش دوستدار ارزش‌های اخلاق بود!

(۳) در این هنگام رزمندگان اسرا را خدمت پیامبر خدا (ص) آوردند و دختر حاتم او را شناخت و گفت: آزادشان کنید، چون

پدرش ارزش‌های اخلاق را دوست داشت!

(۴) وقتی رزمندگان اسیران را نزد پیامبر خدا (ص) آوردند، دختر حاتم او را شناخت و گفت: او را آزاد کنید، زیرا پدرش ارزش‌های

اخلاقی را دوست می‌داشت!



۷۳- « الرَّجُلُ الَّذِي هَامَ فِي الْفَلَاةِ كَانَ يُفْتَشُّ عَنِ الْمَصْنَعِ وَ رَجَا أَنْ يَجِدَهَا! »:

(۱) مردی که در بیابان‌ها سرگردان و تشنه شد در جست‌وجوی آب‌انبارهاست و امیدوار است که آن‌ها را بیابد!

(۲) آن مرد در بیابان تشنه و درمانده شد و به دنبال آب‌انبار می‌گشت و امید داشت که آن را پیدا کند!

(۳) مردی که در بیابان تشنه و سرگردان شد به دنبال آب‌انبارها می‌گشت و امید داشت که آن‌ها را پیدا کند!

(۴) مردی در بیابان سرگردان و تشنه شده بود و در جست‌وجوی آب‌انبارها بود و امیدوار بود که آن را پیدا کند!

۷۴- « كَادَ الْمُعَلِّمُ أَنْ يُخْرِجَ الطَّالِبَ الْكَذَّابَ مِنَ الصَّفِّ لَكِي يَتَنَبَّهُ لِأَنَّهُ كَرَّرَ كَذِبَهُ عِدَّةَ مَرَّاتٍ وَ لَمْ يَلْتَفِتْ إِلَى الدَّرْسِ! »:

(۱) معلم داشت دانش‌آموز بسیار دروغگو را از کلاس بیرون می‌کرد تا او را تنبیه کند، زیرا او دروغ خود را چند دفعه تکرار کرد

و به درس توجه نکرد!

(۲) نزدیک است معلم دانش‌آموز بسیار دروغگو را از کلاس بیرون کند تا او آگاه شود، چرا که او دروغ خودش را چندین بار

تکرار کرد و به درس توجه نکرد!

(۳) نزدیک بود معلم دانش‌آموز بسیار دروغگو را از کلاس اخراج کند تا آگاه شود، زیرا او دروغش را چند بار تکرار کرد و به

درس توجه نکرد!

(۴) نزدیک بود که معلم دانش‌آموز دروغگو را از کلاس اخراج کرده تا او را تنبیه کند، زیرا او چند مرتبه دروغش را تکرار کرد و

به درس توجه نمی‌کرد!

۷۵- ﴿ يَقُولُونَ بِأَفْوَهِهِمْ مَا لَيْسَ فِي قُلُوبِهِمْ وَ اللَّهُ أَعْلَمُ بِمَا يَكْتُمُونَ ﴾:

(۱) با دهان‌های خود چیزی را می‌گویند که در قلب‌هایشان نیست حال آنکه خدا می‌داند آنچه را که مخفی می‌شود!

(۲) چیزی را با دهان‌های خود می‌گویند که در دل‌هایشان نیست و خدا دانا است به آنچه مخفی می‌کنند!

(۳) با دهان‌هایشان چیزی را می‌گویند که در دل‌هایشان نیست در حالی که خدا به آنچه پنهان می‌کنند، داناتر است!

(۴) چیزی را با دهان‌هایشان می‌گویند که در قلب‌هایشان نیست در حالی که خدا به آنچه پنهان می‌شود، دانا است!

٧٦- عَيْنُ الْخَطَا فِي التَّحْلِيلِ الصَّرْفِيِّ وَ الْاِعْرَابِ: « نَشْتَرِي مُعْجَماً يَحْتَوِي الْمَفْرَدَاتِ الَّتِي تَقْضِي حَاجَاتِ أبحاثنا! »

(١) يَحْتَوِي: فعل مزيد بحرفين - حروفه الأصلية (ح و ي) / مع فاعله جملة فعلية وصفية لموصوفها (مُعْجَم)

(٢) تَقْضِي: مضارع - مصدره «قضاء»، مجزء ثلاثي، و ليس له حرف زائد / فعل و مع فاعله جملة فعلية

(٣) حَاجَاتِ: اسم - جمع سالم للمؤنث، مفردة: «حاجة»، مؤنث - نكرة / فاعل و مرفوع

(٤) مُعْجَم: اسم - مفرد مذكر - معرب - نكرة / مفعول أو مفعول به و منصوب

٧٧- عَيْنُ مَا فِيهِ الْمُتَنَادُ وَ الْمُتَرَادِفُ مَعاً:

(١) كَانَ أَبِي يَحْمِي الْأَهْلَ وَ يَقُولُ: أُسْرَتِي بِحَاجَةِ إِلَيَّ!

(٢) هُوَ الَّذِي يُعِينُ الضَّعْفَاءَ عَلَى شِدَائِدِ الدَّهْرِ وَ صَعُوبَاتِهِ!

(٣) يَلْزِمُ عَلَى الْبِلَادِ سَلَامٌ وَ صَلَاحٌ لِأَنَّ الْحَرْبَ تَجْلِبُ التَّخْرِيْبَ فَقَطْ!

(٤) الْبَرَامِجُ تَسَاعِدُ الطَّلَابَ لِقِرَاءَةِ الدَّرُوسِ وَ تَنْصُرُهُمْ فِي الْإِمْتِحَانَاتِ!

٧٨- عَيْنُ مَا فِيهِ الْمَعْرُفُ بِ (ال) أَكْثَرُ:

(١) يَسْتَطِيعُ الْغَوَاصُونَ التَّقَاطُ صُورٍ فِي أَضْوَاءِ هَذِهِ الْأَسْمَاكِ!

(٢) عَالِمٌ يُنْتَفِعُ بِعِلْمِهِ، خَيْرٌ مِنْ أَلْفِ عَابِدٍ!

(٣) لِلْبَطَّةِ غُدَّةٌ بِالْقُرْبِ مِنْ ذَنْبِهَا!

(٤) اللُّغَةُ الْعَرَبِيَّةُ لُغَةُ الْإِسْلَامِ!

٧٩- عَيْنُ مَا فِيهِ اسْمٌ يَدُلُّ عَلَى الرَّجْحَانِ:

(٢) مَا أَرْضَى الْمُؤْمِنُ رَبَّهُ بِمَثَلِ الْحَلَمِ!

(١) لَا عُوقِبَ الْأَحْمَقُ بِمَثَلِ السَّكُوتِ عَنْهُ!

(٤) سَوْقٌ مَشْهُدٌ مِنْ أَعْظَمِ الْأَسْوَاقِ فِي بِلَادِنَا!

(٣) شَاهِدُنَا أَرْبَعُ مُمَرَّضَاتٍ لِهِنَّ لِبَاسٌ أَبْيَضُ!

٨٠- عَيْنُ الْعِبَارَةِ الَّتِي لَيْسَتْ شَرْطِيَّةً:

(١) مَنْ يَعْقِلُ بِدَقَّةٍ فَلَهُ جِسْمٌ سَلِيمٌ فِي أَعْمَالِهِ!

(٢) إِنْ تَشْكُرُوا نِعْمَةَ اللَّهِ يَشْكُرْكُمْ وَ يُضَاعِفْهَا لَكُمْ!

(٣) مَنْ اتَّصَلَ بِالشَّرْكَةِ ظَهراً الْمَوْظَفُ أَجَابَهُ!

(٤) مَا حَصَلُوا عَلَيْهِ مِنَ النَّفْطِ صَدَّرُوهُ إِلَى بِلَادٍ أُخْرَى!



وقت پیشنهادی: ۱۰ دقیقه

مباحث کل کتاب

عربی زبان قرآن (۱)

■ عَيْنُ الْأَنْسَبِ لِلْجَوَابِ عَنِ التَّرْجُمَةِ مِنْ أَوْ إِلَى الْعَرَبِيَّةِ (٨١ - ٨٣)

۸۱- ﴿يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا لِمَ تَقُولُونَ مَا لَا تَفْعَلُونَ﴾:

- (۱) ای کسانی که ایمان می‌آورید، چیزی را نگوئید که انجام نمی‌دهید!
- (۲) ای آنان که ایمان آورده‌اید، چرا از چیزی حرف می‌زنید که خودتان انجام نداده‌اید!
- (۳) ای کسانی که ایمان آورده‌اید، چرا چیزی می‌گوئید که انجام نمی‌دهید!
- (۴) ای آنان که ایمان می‌آورید، چیزی را می‌گوئید و خودتان انجام نمی‌دهید!

۸۲- «تِلْكَ الْحَبَّةُ الصَّغِيرَةُ نَمَتْ وَ صَارَتْ شَجَرَةً ذَاتَ غُصُونٍ طَوِيلَةٍ وَ ثَمَرَاتٍ نَضِرَةٍ!»:

- (۱) آن دانه کوچکی که رشد کرد و درخت شد دارای شاخه‌های بلند و میوه‌های تازه است!
 - (۲) آن دانه کوچک رشد کرد و شد درختی که شاخه‌های بلند و میوه‌های خوشمزه دارد!
 - (۳) آن دانه کوچکی است که رشد می‌کند و درختی می‌شود که شاخه‌های بلند و میوه‌های تروتازه دارد!
 - (۴) آن دانه کوچک رشد کرد و درختی دارای شاخه‌هایی بلند و میوه‌های تر و تازه شد!
- ۸۳- «ایران تجربه‌های فراوانی در صنعت نفت دارد و از بزرگترین دولت‌های صادرکننده نفت است!»:

- (۱) تجربه ایران کثیره فی صناعة النفط و هی أكبر دولة مُصدّرة للنفط!
- (۲) ایران لها تجارب متعدّدة فی صناعة النفط و هی أكبر من الدّول المصدّرة للنفط!
- (۳) ایران تملك التجارب الكثيرة فی صناعة النفط و هی من الدّول الكبيرة المصدّرة للنفط!
- (۴) لإيران تجارب کثیره فی صناعة النفط و هی من أكبر الدّول المصدّرة للنفط!

۸۴- عَيْنُ العبارة التي ليست فيها كلمتان متضادتان:

- (۱) ﴿ إِنَّ الْحَسَنَاتِ يُذْهِبْنَ السَّيِّئَاتِ ﴾ (۲) ﴿ لَهَا مَا كَسَبَتْ وَعَلَيْهَا مَا اكْتَسَبَتْ ﴾

- (۳) لَا تَجْتَمِعُ خَصْلَتَانِ فِي الْمُؤْمِنِ: الْبُخْلُ وَ الْكِذْبُ! (۴) لَا فَضْلَ لِأَبْيَضَ عَلَى أَسْوَدَ!

۸۵- عَيْنُ حرف الجر بمعنى «في»:

- (۱) أَعَدَّ اللَّهُ لَهُنَّ النِّعَمَ الْكَثِيرَةَ! (۲) رَأَيْتُ أَخِي بِمَشْهَدِ الْمُقَدَّسَةِ!

- (۳) لِكُلِّ ذَنْبٍ تَوْبَةٌ إِلَّا سَوْءَ الْخَلْقِ! (۴) النَّاسُ عَلَى دِينِ مُلُوكِهِمْ!

۸۶- عَيْنُ الخطأ في التعريف:

- (۱) الْقَمَرُ: كَوْكَبٌ ضِيَاؤُهُ مِنَ الشَّمْسِ وَ يَدُورُ حَوْلَ الْأَرْضِ!

- (۲) الشَّمْسُ: فِيهَا ضِيَاءٌ وَ بِهَا حَرَارَةٌ مَنْتَشِرَةٌ!

- (۳) المرافق العامة: الأماكن التي ينتفع بها الناس و ملكيتها للدولة!

- (۴) المطار: مكانٌ واسعٌ يذهب إليه النَّاسُ للسفر بالحافلة!

۸۷- عَيْنُ الفعل المجهول:

- (۱) نحنُ لَا نَسْتَسْلِمُ أَمَامَ الظَّالِمِينَ وَ لَا نُطِيعُهُمْ أَبَدًا! (۲) عَلَيْكَ أَنْ تُبَادِرِي بِتَهْذِيبِ نَفْسِكَ قَبْلَ نَصِيحَةِ الْآخِرِينَ!

- (۳) إِنَّ صَوْتَكَ لَا يُسْمَعُ بِسَبَبِ إِبْتِعَادِكَ الْكَثِيرِ عَنَّا! (۴) إِنَّهَا رَسَمَتْ عَلَى الْوَرَقَةِ مَا تُحِبُّ مِنَ الصُّورِ الْجَمِيلَةِ!

٨٨- عَيْنُ اسمِ إشارةٍ إذا حُذِفَ لا يَتَغَيَّرُ معنى الجملة:

- (١) هذا يومٌ يُريدُ الطَّالِبُ الدَّهَابَ إلى السَّيَاحَةِ العِلْمِيَّةِ فيه!
- (٢) هؤلاء تلاميذُ اسْتَطَاعُوا التَّعَرُّفَ على المُشْكَلَاتِ الدَّرَاسِيَّةِ!
- (٣) رَأَيْتُ طَائِراً يَنْقُرُ جِذْعَ الشَّجَرَةِ، سُمِّيَ هذا الطَّائِرُ بِنَقَّارِ الخَشَبِ!
- (٤) هل تعلمُ أَنَّ هؤلاء طُلَّابٌ صاروا عَالِمِينَ بعدَ تَخَرُّجِهِم مِنَ الجامعةِ!

٨٩- عَيْنُ الخبرِ جَاراً و مجروراً:

- (١) في البحارِ العَوَاصِرُ يستطيعونِ التَّنَاقُطَ صور!
- (٢) صديقي المؤدَّبُ من أَفْضَلِ تلاميذِ مدرستنا!
- (٣) هذا عملٌ من الأعمالِ الصَّالِحَةِ يَقْرِبُكَ إلى الله!
- (٤) في تلكِ الإدارةِ الموظَّفونَ قائمونٌ بواجباتهم جيِّداً!

٩٠- عَيْنُ الصَّحِيحِ فِي استخدامِ العددِ و المعدود:

- (١) رَأَيْتُ سِتَّةً و ثَلَاثِينَ مُسَافِرِينَ كانوا يَنْتَظِرُونَ الحَافِلَةَ!
- (٢) قَطَعَ أَبِي شَجَرَتَيْنِ إِنْثَيْنِ قَدْ نَمَتَا قُرْبَ جِدَارِ سَاحَةِ بَيْتِنَا!
- (٣) صَادَ أَبِي و أَخِي الكَبِيرِ ثَلَاثَةَ عَشَرَ أَسْمَاكَ بعدَ سَاعَتَيْنِ!
- (٤) كانَ تِسْعَةُ مُرَافِقِينَ يُرَافِقُونَ أُسْرَتَنَا فِي حَفْلَةِ تَكْرِيمِ أَبِي فِي القَاعَةِ!



فلسفه یازدهم

مباحث کل کتاب

وقت پیشنهادی: ۱۰ دقیقه

۹۱- شرط ورود به مرتبه تفکر فلسفی یا همان فطرت ثانی در کدام گزینه ذکر شده است؟

(۱) عبور و صرف نظر از مرتبه اول تفکر (۲) جدیت و استمرار در پرداختن به سؤالات فلسفی

(۳) دچار شدن به حیرت و شگفتی در برابر مسائل فلسفی (۴) پاسخ قانونمند به سؤالات فلسفی

۹۲- چرا بررسی توانایی انسان در شناخت هستی برای فیلسوفان یک ضرورت است؟

(۱) بخش اصلی فلسفه، حقیقت وجود و مسائل پیرامون آن است.

(۲) معرفت به وجود فرع بر امکان شناخت آن است.

(۳) معرفت‌شناسی توانایی انسان در شناخت هستی را مطالعه می‌کند.

(۴) شناخت وجود بر امکان معرفت به آن تقدم دارد.

۹۳- چرا اگر در «تمثیل غار» فردی ناگهان خود را در معرض نور قرار دهد، موفق نخواهد شد؟

(۱) وی در بند سایه‌ها یا همان نادانی مانده است. (۲) عادت‌ها نظم منطقی وی را از بین برده است.

(۳) وی نمی‌تواند به منبع شناخت نزدیک شود. (۴) شناخت حقیقت امری تدریجی است.

۹۴- کدام یک از گزینه‌های زیر درست است؟

(۱) هراکلیتوس برای اولین بار به «بودن» و «شدن» توجه کرد و تفاوتشان را گفت.

(۲) از نظر تالس عنصر اصلی جهان آب است و موجودات نیز اشکال دیگری از آب‌اند.

(۳) سوفیست‌ها رسیدن به حقیقت را به‌جای پیروزی بر رقیب هدف قرار داده بودند.

(۴) سقراط نخستین فیلسوفی به‌حساب می‌آید که لفظ فلسفه را برای اولین بار در یونان باستان به‌کار برد.

۹۵- سقراط در دادگاه خطاب به حاضران گفت در چه صورتی هرگز نباید از خطر هراسی به دل راه داد؟

(۱) در صورتی که انسان راه درست را پیدا کرده باشد.

(۲) در صورتی که انسان طبق فرمان الهی عمل کرده باشد.

(۳) در صورتی که انسان به خدا اعتقاد داشته باشد.

(۴) در صورتی که انسان به عدالت فوق بشری اعتقاد داشته باشد.

۹۶- کدام گزینه با سایر گزینه‌ها ناسازگار است؟

- (۱) انسان قادر به شناخت اشیا، همان‌گونه که هستند، نیست.
- (۲) شناخت انسان همیشه خطا و اشتباه است.
- (۳) انسان علاوه بر امور محسوس، امور نامحسوس را هم می‌تواند بشناسد.
- (۴) هیچ یک از علوم انسان، مطابق با واقع نیست و نمی‌توان از خارج خبر داد.

۹۷- کدام گزینه در مورد برترین شهود نادرست است؟

- (۱) دریافت‌کننده اصلی آن، پیامبران هستند؛ اما دیگران می‌توانند با تهذیب نفس به آن دست یابند.
- (۲) پیامبران الهی هیچ‌گونه دخل و تصرفی در دریافت و محتوا و داده‌های آن نداشته‌اند.
- (۳) آگاهی مخاطبان از حقایق موجود در داده‌های آن، به میزان توانایی و همت فراگیرنده بستگی دارد.
- (۴) این معرفت، مخصوص پیامبران است و هیچ انسان دیگری نمی‌تواند به آن دست یابد.

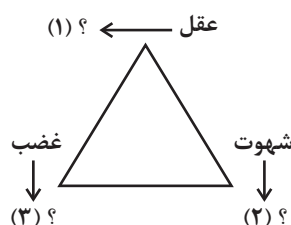
۹۸- طبق دیدگاه ... ، شناخت هرکس ...

- (۱) سوفسطائیان - امری یکسان است.
- (۲) نسبی‌گرایان - نسبت به خودش معتبر است.
- (۳) سوفسطائیان - هرگز مشابه نیست.
- (۴) نسبی‌گرایان - بی‌اعتبار است.

۹۹- کدام گزینه می‌تواند دیدگاه مشترک دکارت و ماتریالیست‌ها درباره انسان باشد؟

- (۱) هم دکارت و هم ماتریالیست‌ها قائل به وجود نفس به‌عنوان موجودی غیرمادی هستند.
- (۲) نیازهای اجتماعی و اخلاقی انسان ریشه در نیازهای مادی او دارد.
- (۳) هر دو معتقدند نفس یکی از لوازم و آثار بدن است.
- (۴) هم دکارت و هم ماتریالیست‌ها معتقدند بدن همچون ماشینی پیچیده است.

۱۰۰- طبق دیدگاه افلاطون در مورد فضایل اخلاقی، کدام گزینه، به ترتیب علامت‌های سؤال را به‌درستی کامل می‌کند؟ نتیجه چنین حالتی چیست؟



- (۱) حکمت - خویشتن‌داری - تهوّر - فضیلت
- (۲) جرّوزه - شرّه - ترس - فضیلت
- (۳) جرّوزه - خویشتن‌داری - شجاعت - عدالت
- (۴) حکمت - خویشتن‌داری - شجاعت - عدالت



منطق

مباحث کل کتاب

وقت پیشنهادی: ۱۰ دقیقه

۱۰۱- کدام گزینه در مورد منطق و حیطه کاربرد آن صحیح نیست؟

- (۱) علمیست کاربردی که تسلط به آن نیاز به تمرین و تکرار مداوم دارد.
- (۲) فقر انسان به آن از نیازش به اندیشه عاری از مغالطات ناشی می‌شود.
- (۳) منطق ابزاری است که در خدمت سایر علوم می‌باشد.
- (۴) نقش آن جلوگیری از خطای اندیشه در علوم است، چه عمدی باشد چه غیرعمدی.

۱۰۲- در کدام گزینه هر سه نوع دلالت برای الفاظ مشخص شده به کار رفته است؟

- (۱) او انسان شجاعی بود. - از شهر پرس و جو کردم. - او هر روز روی مخم راه می‌رود.
- (۲) تلویزیون نیازمند تعمیر است. - دیدی چه شد؟! گاومان زایید! - تلویزیون بدآموز است.
- (۳) خودکارم تمام شد. - او مثل شیر است. - خودروی ما در اتوبان جریمه شد.
- (۴) دیروز یک خودکار خریدم. - حسن را در مدرسه دیدم. - طوفان درخت را شکست.

۱۰۳- مفهوم جزئی مانند مفهوم کلی ممکن است ...

- (۱) هیچ مصداق خارجی نداشته باشد.
- (۲) مصادیق متعدد ذهنی داشته باشد.
- (۳) مصادیق متعدد خارجی داشته باشد.
- (۴) قابل انطباق بر مصادیق متعدد باشد.

۱۰۴- در کدام یک از عبارات زیر، دو نوع تعریف با یکدیگر ترکیب شده‌اند؟

- (۱) فعل: کلمه‌ای که انجام کار یا وقوع حالت را نشان می‌دهد.
- (۲) نفس: جان، روح، خود.
- (۳) حیوان: از ریشه عربی «حی» به معنی جاندار.
- (۴) آزادی: رهایی و خودآیینی؛ حالتی که چیزی محدود به چیزهای دیگر نباشد.

۱۰۵- چرا از استقرای تعمیمی نمی‌توان نتیجه یقینی گرفت؟

- (۱) در آن همیشه از نمونه‌های تصادفی استفاده نمی‌شود.
- (۲) مبنای آن براساس تخمین بنا شده است.
- (۳) قوانین کلی علمی را تأیید نمی‌کند.
- (۴) مقدمات از نتیجه حمایت نسبی نمی‌کنند.



۱۰۶- «امروز بعدازظهر به من زنگ بزن» چه نوع جمله‌ای است؟

- (۱) انشایی، چون تمایلات و خواسته‌های ما را مطرح می‌کند.
 (۲) خبری صادق، چون با واقعیت مطابقت دارد.
 (۳) خبری کاذب، چون با واقعیت مطابقت ندارد.
 (۴) انشایی، چون تمایلات و خواسته‌های ما را مطرح نمی‌کند.

۱۰۷- با توجه به صدق قضیه «هیچ الف ب نیست»، کدام یک از قضایای زیر کاذب خواهد بود؟

- (۱) بعضی الف ب نیست.
 (۲) هیچ ب الف نیست.
 (۳) هر الف ب نیست.
 (۴) بعضی الف ب است.

۱۰۸- نتیجه و مقدمه دوم یک قیاس به ترتیب عبارت‌اند از: «بعضی الف ب است.» و «هر ج ب است.» مقدمه اول آن، کدام یک از قضایای زیر باشد تا اعتبار

قیاس حفظ شود؟

- (۱) بعضی الف ج است.
 (۲) هیچ ج الف نیست.
 (۳) بعضی ج الف نیست.
 (۴) هیچ الف ج نیست.

۱۰۹- در کدام گزینه، قالب قضیه با دیگر گزینه‌ها متفاوت است؟

- (۱) ورزش که بکنی، سلامت خواهی بود.
 (۲) پول که بدهی، آش خواهی خورد.
 (۳) رتبه برتر خواهی بود، بالاترین تراز را که داشته باشی.
 (۴) کار که بکنی، درآمد خوبی خواهی داشت.

۱۱۰- در یونان باستان رسمی وجود داشت که هنگام محاکمه شخص مجرم یا جانی، زن و بچه او نیز باید در دادگاه و محل صدور حکم حاضر می‌شدند که

برای محاکمه سقراط نیز خواهان اجرای این رسم بودند اما او نپذیرفت. این رسم عجیب در یونان باستان نشان‌دهنده کدام مغالطه زیر می‌باشد؟

- (۱) مسموم کردن چاه
 (۲) بزرگ‌نمایی
 (۳) تله‌گذاری
 (۴) توسل به احساسات

اقتصاد

مباحث کل کتاب

وقت پیشنهادی: ۱۰ دقیقه

۱۱۱- در رابطه با کسب و کار «شرکتی» کدام گزینه دربردارنده پاسخ صحیح دو پرسش زیر است؟

- هویت قانونی داشتن شرکت، به چه معناست؟

- در اساسنامه یک شرکت کدام یک از موارد زیر درج نمی‌شود؟

(۱) قانون با یک شرکت، مشابه با یک فرد و یا انسان رفتار نمی‌کند. - شرکت چگونه منحل می‌شود؟

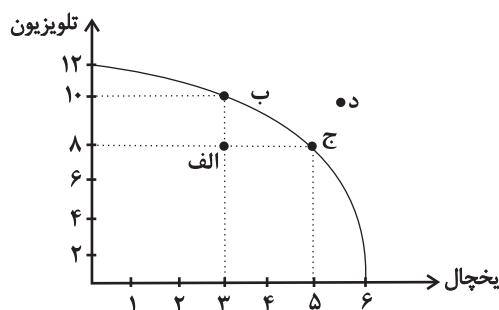
(۲) یک شرکت می‌تواند دارایی داشته باشد و با دیگر شرکت‌ها یا افراد وارد قرارداد شود. - سهام یک شرکت چه میزان است؟

(۳) یک شرکت می‌تواند شکایت کند و مورد شکایت قرار بگیرد. - چگونه شرکت سرمایه اولیه خود را تأمین می‌کند؟

(۴) همچون افراد، شرکت‌ها حقوق و تعهدات خاصی دارند. - میزان سود و زیان شرکت چقدر است؟

۱۱۲- با توجه به نمودار مرز امکانات تولید زیر که مربوط به یک شرکت فرضی است، کدام گزینه دربردارنده پاسخ صحیح پرسش‌های زیر است؟

الف) اگر قیمت هر دستگاه یخچال ۲۰ میلیون تومان و قیمت هر دستگاه تلویزیون ۱۲ میلیون تومان باشد، در صورتی که شرکت بخواهد همه منابعش



را به تولید یک کالا اختصاص دهد، با تولید کدام محصول، درآمد بیشتری خواهد داشت؟

ب) در نقطه (الف) برای اینکه شرکت بخواهد به‌کارایی برسد، باید چه کاری انجام دهد؟

ج) هزینه فرصت حرکت از نقطه (ج) به نقطه (د) کدام است؟

(۱) الف) تلویزیون ب) بدون کاهش تولید تلویزیون، میزان تولید یخچال را ۲ دستگاه

افزایش دهد. ج) ۲ دستگاه تلویزیون بیشتر که تولید شده است.

(۲) الف) یخچال ب) میزان تولید یخچال و تلویزیون را هر کدام ۲ دستگاه افزایش دهد. ج) تولید در نقطه (د) با توجه به منابع فعلی امکان‌پذیر

نیست.

(۳) الف) تلویزیون ب) بدون کاهش تولید یخچال، میزان تولید تلویزیون را ۲ دستگاه افزایش دهد. ج) تولید در نقطه (د) با توجه به منابع فعلی غیرقابل

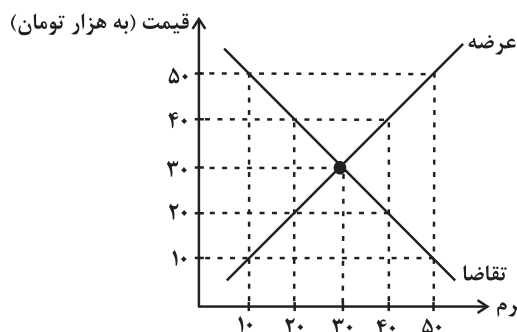
دستیابی است.

(۴) الف) یخچال ب) تولید تلویزیون را ۲ دستگاه افزایش و تولید یخچال را ۲ دستگاه کاهش دهد. ج) ۲ دستگاه یخچال بیشتر که از تولید آن

صرف‌نظر شده است.

محل انجام محاسبات

۱۱۳- با توجه به نمودار زیر کدام گزینه دربردارنده پاسخ صحیح پرسش‌های زیر است؟



- در قیمت ۱۰ هزار تومان، حداکثر درآمد تولیدکننده، چقدر است؟

- در قیمت ۴۰ هزار تومان بازار با چه وضعیتی مواجه است؟

- در قیمت ۲۰ هزار تومان کدام عامل بازار را به تعادل می‌رساند؟

(۱) ۱۰۰ هزار تومان - ۲۰ کیلوگرم کمبود تقاضا - افزایش قیمت به میزان ۱۰ هزار تومان

(۲) ۱۰۰ هزار تومان - ۴۰ کیلوگرم مازاد تقاضا - افزایش قیمت به میزان ۱۰ هزار تومان

(۳) ۵۰۰ هزار تومان - ۲۰ کیلوگرم کمبود تقاضا - کاهش قیمت به

میزان ۳۰ هزار تومان

(۴) ۵۰۰ هزار تومان - ۴۰ کیلوگرم مازاد تقاضا - کاهش قیمت به میزان ۳۰ هزار تومان

۱۱۴- موارد کدام گزینه تکمیل‌کننده جاهای خالی عبارات زیر است؟

الف) دولت با ... امنیت خرید و فروش و مبادلات را بهبود می‌بخشد.

ب) ... وظیفه دارد کیفیت یا عدم کیفیت محصولات را تأیید کند.

ج) داور بازی اقتصاد با عملکرد درست خود می‌تواند ... برای اقتصاد به وجود آورد.

د) کالاهای و خدماتی مانند ... می‌توانند توسط افراد زیادی هم‌زمان استفاده شوند و شما نمی‌توانید مردم را از استفاده آن محروم سازید.

(۱) الف) نظارت و سیاست‌گذاری، ب) وزارت اقتصاد و امور دارایی، ج) درآمدزایی بسیار خوبی، د) چرخ فلک در شهر بازی

(۲) الف) نظارت و سیاست‌گذاری، ب) وزارت اقتصاد و امور دارایی، ج) تخصیص‌های بهینه‌ای، د) تیرهای چراغ برق

(۳) الف) تعریف و اجرای حقوق مالکیت، ب) سازمان استاندارد، ج) تخصیص‌های بهینه‌ای، د) خدمات پلیس

(۴) الف) تعریف و اجرای حقوق مالکیت، ب) سازمان استاندارد، ج) درآمدزایی بسیار خوبی، د) خدمات پزشکی

۱۱۵- کدام گزینه مبین پاسخ درست سؤالات زیر است؟

الف) کدام مورد از ویژگی‌های اقتصاد «تک محصولی» در فضای جهانی است؟

ب) کدام گزینه در ارتباط با کشوری که می‌خواهد به وضعیت استقلال و استحکام اقتصادی نزدیک شود، نادرست است؟

ج) زندگی عموم انسان‌ها در جامعه شهری به خاطر و تولید براساس مزیت، اقتصادی است.

۱) الف) تخصص‌گرا و مقاوم، ب) به علم و فناوری و اقتصاد دانش‌بنیان توجه بیشتری داشته باشد. ج) غیرتخصصی بودن، چندمحصولی

۲) الف) آسیب‌پذیر و شکننده، ب) با خلق مزیت‌های جدید اقتصادی، امکان تأمین برخی نیازهای مهم و اساسی را از خارج کشور فراهم کند.

ج) تخصص‌گرایی، تک محصولی

۳) الف) آسیب‌پذیر و شکننده، ب) به علم و فناوری و اقتصاد دانش‌بنیان توجه بیشتری داشته باشد. ج) تخصص‌گرایی، تک محصولی

۴) الف) تخصص‌گرا و مقاوم، ب) با خلق مزیت‌های جدید اقتصادی، امکان تأمین برخی نیازهای مهم و اساسی را از خارج کشور فراهم کند.

ج) تخصص‌گرایی، وابسته

۱۱۶- از نظر علم اقتصاد به ترتیب، «چه کسی بیکار محسوب می‌شود؟» و «کسی که پس از فارغ‌التحصیلی از دانشگاه به تازگی وارد بازار کار شده است ولی با

وجود ارائه رزومه خود نتوانسته هنوز مشغول به کار شود»، بیکاری او در کدام دسته از انواع بیکاری قرار می‌گیرد؟

۱) کسی که از جست‌وجوی شغل دلسرد شده است. - بیکاری ساختاری

۲) کسی که به صورت پاره‌وقت مشغول به کار است. - بیکاری ساختاری

۳) همه کسانی که در غیر از زمینه تخصصی‌شان مشغول به کار و فعالیت هستند. - بیکاری اصطکاکی

۴) کسی که بالاتر از ۱۵ سال دارد و در جست‌وجوی شغل است ولی کاری پیدا نمی‌کند. - بیکاری اصطکاکی

۱۱۷- صحیح (ص) یا غلط (غ) بودن عبارات زیر به ترتیب در کدام گزینه به درستی مشخص شده است؟

الف) اینکه کشورها در شرایط سخت پیش‌بینی نشده چه واکنشی نشان می‌دهند، به قدرتمند بودن آنها بستگی ندارد.

ب) مقاوم‌سازی اقتصادی به معنای آن است که مجموع نیروهای مولد، شرکت‌ها، مؤسسات تولیدی و خدماتی یک کشور روی پای خود بایستند تا

بتوانند در صورت به وجود آمدن بحران، تمامی نیازهای اساسی و حیاتی‌شان را خودشان تولید و تأمین کنند و وابسته به بیگانگان نباشند.

پ) اقتصاد مقاومتی، اقتصادی است نوپا، دولتی و مبتنی بر تجربه که در برابر تهدیدات و تکانه‌های خارجی آسیب‌پذیر است.

ت) استقلال اقتصادی به معنای قطع ارتباط با کشورهای دیگر در جهت تولید کالاهای اساسی و مصرفی است و هر کشوری برای پیشرفت، به تعامل

دوستانه و از موضع زور با کشورهای دیگر نیاز دارد.

۱) غ - ص - غ - غ ۲) غ - ص - ص - ص ۳) ص - غ - غ - ص ۴) ص - غ - غ - ص



۱۱۸- به ترتیب، کدام مورد در محاسبه GDP به عنوان یک تولید نهایی در نظر گرفته می‌شود و کدام مورد در محاسبه GDP کشور ایران محاسبه نمی‌شود؟

(۱) خرید ماشین ظرف‌شویی به وسیله خانوارها - ارائه خدمات مهاجرتی توسط وکلای ایرانی در کشور ترکیه

(۲) فروش لاستیک خودرو به کارخانه اتومبیل‌سازی تبریز - ارائه خدمات مهندسی در حوزه الکترونیک توسط مهندسان ژاپنی در ایران

(۳) خرید اتومبیل توسط خانوار برای مصرف شخصی - تولید برنج توسط کشاورزان پاکستانی در استان فارس

(۴) شکری که به وسیله مغازه شیرینی‌پزی خریداری می‌شود - فروش خودروی ایرانی در کشور روسیه

۱۱۹- جدول زیر مربوط به مخارج یک فرد در طول یک سال است. اگر درآمد سالیانه وی برابر با ۱۵ میلیون تومان باشد، آنگاه با توجه به اطلاعات این

جدول کدام گزینه نادرست است؟

نوع خرج	(مقدار به میلیون تومان)
اجاره‌خانه	۳/۱۵
قبوض	۱/۰۵
غذا و پوشاک	۲/۲۴
حمل و نقل و بنزین	۲/۴۸
تفریحات	۲

(۱) پس‌انداز سالیانه این فرد ۴/۰۸ میلیون تومان است.

(۲) هزینه فرصت تعمیر خودرو به میزان ۱ میلیون تومان برای فرد برابر است با کاهش ۵۰ درصدی مخارج تفریحات.

(۳) ۱۵ درصد از مخارج سالانه فرد، صرف «غذا و پوشاک» شده است.

(۴) میزان خرج از بودجه فرد برابر با ۲۲/۸ درصد است.

۱۲۰- عبارت کدام گزینه در ارتباط با حساب‌های سپرده سرمایه‌گذاری کوتاه‌مدت درست است؟

(۱) این سپرده‌ها نسبت به سپرده‌های سرمایه‌گذاری بلندمدت سود بالاتری دریافت می‌کنند.

(۲) معمولاً مقدار حداقلی باید در این حساب‌ها باشد تا مشمول بستن قرارداد و دریافت سود گردد.

(۳) نرخ سود این سپرده‌ها می‌تواند همزمان با افزایش نرخ سود عمومی بانک‌ها افزایش یابد و با کاهش نرخ سود عمومی بانک‌ها، کاهش یابد.

(۴) در این سپرده‌ها پول به راحتی در دسترس نیست و باید تا پایان دوره مشخص شده آن را در حساب حفظ کرد. برداشت پول مشمول جریمه از دست

رفتن بخشی از سود می‌شود.



پاسخنامه

دوازدهم انسانی

آزمون هدیه (تعیین سطح)

۱۳ مهر ماه ۱۴۰۳

بنیاد علمی آموزشی قلمچی (وقف عام)

دفتر مرکزی: خیابان انقلاب بین صبا و فلسطین پلاک ۹۲۳ - بنیاد علمی آموزشی قلمچی (وقف عام)

۰۲۱-۶۴۶۳

«تمام دارایی‌ها و درآمدهای بنیاد علمی آموزشی قلمچی وقف عام است بر گسترش دانش و آموزش»

پدیدآورندگان آزمون

طراحان به ترتیب حروف الفبا

نام طرحان	نام درس
علی ارجمند، محمد بحیرایی، آروین حسینی، محمد حمیدی، سجاد داوطلب، احمدرضا ذاکرزاده، امیر زراندوز، سعید عزیزخانی، حسن نصرتی ناهوک	ریاضی و آمار
سیدعلیرضا احمدی، محسن اصغری، عزیز الیاسی پور، سیدعلیرضا علویان، یاسین مهدیان، شیوا نظری	علوم و فنون ادبی
ریحانه امینی، آریتا بیدقی، علیرضا حیدری، فاطمه صفری، شهریار عبدالله، ارغوان عبدالملکی، نگین غلامی، کوثر شاه حسینی	جامعه شناسی
حمیدرضا توکلی، مهدی جاهدی، محمد حبیبی، مهسا عفتی، فرهاد علی نژاد	روان شناسی
نوید امساک، ولی برجی، امیرحسین پورخنجر، محمد جهان بین، حسین رضایی، امیرحسین شکوری، اسماعیل علی پور، کاظم غلامی، حمیدرضا قائد امینی، سیدمحمدعلی مرتضوی، سیده محیا مومنی، پیروز وجان	عربی زبان قرآن
حسین آخوندی راهنماچی، محمد آقاصالح، صادق پاپری، سبا جعفرزاده صابری، حسین صدری، پرگل رحیمی، موسی سپاهی، فرهاد قاسمی نژاد، فیروز نژادنجف، احمد منصوری	فلسفه و منطق
آفرین ساجدی، سارا شریفی، فاطمه صفری، مهدی ضیایی، فاطمه فهیمیان، مهدی کاردان، سیدمحمد مدنی دینانی	اقتصاد

گزینشگران و ویراستاران

نام درس	گزینشگر	مسئول درس	ویراستار	مستندسازی
ریاضی و آمار	محمد بحیرایی	محمد بحیرایی	-	الهه شهبازی
علوم و فنون ادبی	یاسین مهدیان	یاسین مهدیان	-	فریبا رثوفی
جامعه شناسی	امیرحسین کاروین	امیرحسین کاروین	-	سجاد حقیقی پور
روان شناسی	مهسا عفتی	مهسا عفتی	-	محمدصدرا پنجه پور
عربی زبان قرآن	سیدمحمدعلی مرتضوی	سیدمحمدعلی مرتضوی	درویشعلی ابراهیمی	لیلا ایزدی
فلسفه و منطق	امیرحسین کاروین	امیرحسین کاروین	-	سوگند بیگلری
اقتصاد	سارا شریفی	سارا شریفی	-	سجاد حقیقی پور

گروه فنی و تولید

مدیر گروه	سید محمدعلی مرتضوی
مسئول دفترچه	امیرحسین کاروین
گروه مستندسازی	مدیر: محیا اصغری، مسئول دفترچه: لیلا ایزدی
حروفچین و صفحه آرا	مهندس ابوالحسنی
ناظر چاپ	حمید عباسی



ریاضی و آمار (۲)

۱- گزینه «۳»

(سعید عزیزقانی)

هر عدد حقیقی می‌تواند مثبت یا منفی یا صفر باشد، پس نقیض گزاره a عددی مثبت است، به صورت « a عدد مثبت نیست» باید بیان شود. (می‌توان نوشت a عددی منفی یا صفر است.)

(ریاضی و آمار (۲)، آشنایی با منطق و استرلال ریاضی، صفحه‌های ۲ تا ۴)

۲- گزینه «۲»

(مهمر ممیری)

طبق هم‌ارزی زیر داریم:

$$\begin{aligned} p \wedge (q \vee s) &\equiv (p \wedge q) \vee (p \wedge s) \\ \Rightarrow (p \wedge r) \vee (p \wedge \sim r) &\equiv p \wedge (\underbrace{r \vee \sim r}_T) \equiv p \wedge T \\ &\equiv F \wedge T \equiv F \end{aligned}$$

پس گزاره داده شده هم‌ارز با گزاره p است.

(ریاضی و آمار (۲)، آشنایی با منطق و استرلال ریاضی، صفحه‌های ۱ تا ۱۱)

۳- گزینه «۲»

(سعید عزیزقانی)

تک‌تک گزینه‌ها را بررسی می‌کنیم.

$$p \equiv T \quad (۱)$$

$$((\overbrace{T \Rightarrow q}^q) \vee r) \Leftrightarrow ((\overbrace{T \wedge q}^q) \Rightarrow r) \equiv (q \vee r) \Leftrightarrow (q \Rightarrow r)$$

$$p \equiv F \quad (۲)$$

$$\begin{aligned} ((\overbrace{F \Rightarrow q}^T) \vee r) &\Leftrightarrow ((\overbrace{F \wedge q}^F) \Rightarrow r) \equiv (\overbrace{T \vee r}^T) \Leftrightarrow (\overbrace{F \Rightarrow r}^T) \\ &\equiv T \Leftrightarrow T \equiv T \end{aligned}$$

این گزینه صحیح است.

$$(۳) \quad r \equiv F \text{ و } q \equiv T$$

$$\begin{aligned} ((\overbrace{p \Rightarrow T}^T) \vee F) &\Leftrightarrow ((\overbrace{p \wedge T}^P) \Rightarrow F) \equiv (\overbrace{T \vee F}^T) \Leftrightarrow (\overbrace{p \Rightarrow F}^{\sim P}) \\ &\equiv T \Leftrightarrow \sim p \equiv \sim p \end{aligned}$$

$$(۴) \quad q \equiv F$$

$$((p \Rightarrow F) \vee r) \Leftrightarrow ((\overbrace{p \wedge F}^F) \Rightarrow r) \equiv (\sim p \vee r) \Leftrightarrow T$$

در نهایت برای تعیین ارزش گزاره داده شده نیاز داریم ارزش گزاره‌های p و r را بدانیم، پس این گزینه هم، صحیح نیست.

(ریاضی و آمار (۲)، آشنایی با منطق و استرلال ریاضی، صفحه‌های ۲ تا ۱۰)

۴- گزینه «۳»

(مهمر ممیری)

در تابع همانی به صورت زوج مرتب، مؤلفه‌های اول و دوم در هر زوج مرتب یکسان‌اند. بنابراین:

$$2a - 2 = 8 \Rightarrow 2a = 10 \Rightarrow a = 5$$

$$3b = a + 1 \Rightarrow 3b = 5 + 1 = 6 \Rightarrow b = 2$$

$$4c = a + b = 5 + 2 \Rightarrow c = \frac{7}{4}$$

(ریاضی و آمار (۲)، تابع، صفحه‌های ۲۵ تا ۳۳)

۵- گزینه «۳»

(آروین حسینی)

تابع $f(x) = x$ و $g(x) = -x$ است، پس داریم:

$$\begin{aligned} f(x^2 - x) &= x^2 - x \Rightarrow f(x^2 - x) - g(4x - 9) = 1 \\ g(4x - 9) &= -(4x - 9) \end{aligned}$$

$$\Rightarrow x^2 - x + 4x - 9 = 1 \Rightarrow x^2 + 3x - 10 = 0$$

$$\Rightarrow (x + 5)(x - 2) = 0 \Rightarrow \begin{cases} x = -5 \\ x = 2 \end{cases}$$

اختلاف مقادیر x برابر است با:

$$2 - (-5) = 7$$

(ریاضی و آمار (۲)، تابع، صفحه‌های ۲۱ تا ۳۳)



۶- گزینه «۱»

(معمد بفرایی)

$$D_g = D_f \cap D_g - \{x \mid f(x) = 0\} = \{3, 4, 7\}$$

$$\Rightarrow \frac{g}{f} = \left\{ \left(3, \frac{1}{5} \right), \left(4, \frac{1}{7} \right), \left(7, \frac{5}{8} \right) \right\} = \left\{ (3, 2), (4, 8/5), (7, 10) \right\}$$

(ریاضی و آمار (۲)، تابع، صفحه‌های ۴۵ تا ۵۳)

۷- گزینه «۲»

(سعید عزیزقانی)

شاخص توده بدنی یا نماتوپ با استفاده از رابطه زیر به دست می‌آید:

$$BMI = \frac{\text{جرم (کیلوگرم)}}{\text{مربع قد (مترمربع)}}$$

جرم شخصی ۸۰ کیلوگرم است و $BMI = 23$ یا $BMI = 24$ است،

بنابراین داریم:

$$23 = \frac{80}{\text{مربع قد}} \Rightarrow \text{مربع قد} = \frac{80}{23} \approx 3 / 48 \Rightarrow \text{قد} = \sqrt{3 / 48} = 1 / 86$$

$$24 = \frac{80}{\text{مربع قد}} \Rightarrow \text{مربع قد} = \frac{80}{24} \approx 3 / 33 \Rightarrow \text{قد} = \sqrt{3 / 33} = 1 / 82$$

بنابراین محدوده قد افراد مورد نظر برابر است با:

$$1 / 82 < \text{قد} < 1 / 86$$

(ریاضی و آمار (۲)، آمار، صفحه ۶۱)

۸- گزینه «۳»

(کتاب آبی پیمانهای)

هزینه خوراکی و آشامیدنی‌ها در سال ۹۵

$$= \frac{\text{عدد شاخص در سال ۹۵} \times \text{هزینه خوراکی و آشامیدنی هادر سال ۹۲}}{\text{شاخص در سال ۹۲}}$$

$$\Rightarrow \text{هزینه} = \frac{600 \times 150}{100} = 900 \text{ هزار تومان}$$

(ریاضی و آمار (۲)، آمار، صفحه‌های ۵۸ و ۵۹)

۹- گزینه «۴»

(علیرضا عیدی)

معادله خط گذرنده از دو نقطه $A(31, 29)$ و $B(\bar{t}, \bar{y})$ را باید بنویسیم.

بنابراین باید $\bar{t}$ و $\bar{y}$ را حساب کنیم:

$$\bar{t} = \frac{1+6+11+16+21+26+31}{7} = 16$$

$$\bar{y} = \frac{12+15+19+17+22+19+29}{7} = 19$$

$$\Rightarrow m = \frac{y_A - y_B}{x_A - x_B} = \frac{29 - 19}{31 - 16} = \frac{10}{15} = \frac{2}{3}$$

$$y - 29 = \frac{2}{3}(t - 31) \xrightarrow{t=34} y - 29 = \frac{2}{3}(34 - 31)$$

$$\Rightarrow y = 31$$

(ریاضی و آمار (۲)، آمار، صفحه‌های ۶۷ تا ۷۰)

۱۰- گزینه «۲»

(امیررضا ذاکر زاده)

معادله خط گذرنده از دو نقطه $(t_1, 28)$ و $(t_2, 3b+4)$ را می‌نویسیم:

$$\frac{(10, 28)}{(12, 3b+4)} \Rightarrow m = \frac{3b+4-28}{12-10} = \frac{3b-24}{2} = 3$$

$$\Rightarrow 3b - 24 = 6 \Rightarrow b = 10$$

$$y - 28 = 3(t - 10) \Rightarrow y - 28 = 3t - 30$$

$$\Rightarrow y = 3t - 2$$

$$\Rightarrow -\frac{c}{2} = -2 \Rightarrow c = 4$$

$$b + \frac{c}{3} = 10 + \frac{4}{3} = \frac{34}{3}$$

(ریاضی و آمار (۲)، آمار، صفحه‌های ۶۷ تا ۷۰)



ریاضی و آمار (۱)

۱۱- گزینه «۳»

(معمد بفرایی)

برای تعریف تابع از مجموعه A به مجموعه B به صورت زوج مرتبی عضوهای مجموعه A، مؤلفه اول زوج مرتبها و عضوهای مجموعه B مؤلفه دوم زوج مرتبها می‌باشند. دقت کنید که عضوهای مجموعه اول همگی باید وجود داشته باشند ولی برخی از عضوهای مجموعه دوم می‌توانند نباشند.

حال به بررسی گزینه‌ها می‌پردازیم:

گزینه «۱»: در زوج مرتب (۵,۴) عضو ۵ در مجموعه A نیست، پس این تابع قابل قبول نیست.

گزینه «۲»: دو زوج مرتب (۳,۴), (۳,۵) به دلیل برابری مؤلفه‌های اول و متفاوت بودن مؤلفه‌های دوم شرط تابع بودن را نقض می‌کنند.

گزینه «۳»: این رابطه تابعی از A به B است.

گزینه «۴»: به دلیل وجود دو زوج مرتب (۲,۴), (۲,۱) رابطه تابع نیست.

(ریاضی و آمار (۱)، تابع، صفحه‌های ۳۰ تا ۳۷)

۱۲- گزینه «۳»

(امیر زرانروز)

به متغیرهای کیفی‌ای که در آن‌ها نوعی ترتیب طبیعی وجود دارد، متغیرهای کیفی ترتیبی می‌گویند. در مورد گروه‌های خونی AB، B، A، O هیچ ترتیب طبیعی دیده نمی‌شود، پس متغیر گروه خونی کیفی اسمی است.

(ریاضی و آمار (۱)، کار با داده‌های آماری، صفحه‌های ۸۰ تا ۸۴)

۱۳- گزینه «۱»

(سپار داوطلب)

رابطه‌ای تابع است که در آن به هر عضو از مجموعه اول دقیقاً یک عضو از مجموعه دوم نسبت داده شود. در رابطه گزینه «۱» به هر فرد تنها یک مقدار که همان وزنش باشد، نسبت داده می‌شود، بنابراین تابع است.

(ریاضی و آمار (۱)، تابع، صفحه‌های ۳۰ تا ۳۹)

۱۴- گزینه «۴»

(علی ارجمند)

رابطه‌ای تابع است که به هر عضو از مجموعه اول (A) دقیقاً یک عضو از مجموعه دوم (B) نسبت داده شود. بنابراین باید از هر عضو A دقیقاً یک پیکان خارج شود. با اضافه کردن پیکان d به ۴ و حذف پیکان c به ۱ یک تابع به دست می‌آید.

(ریاضی و آمار (۱)، تابع، صفحه‌های ۳۰ تا ۳۹)

۱۵- گزینه «۴»

(معمد بفرایی)

نمودار رابطه‌ای تابع است که به ازای هر خط موازی محور y ها نمودار را حداکثر در یک نقطه قطع کند.

بنابراین از بین دو نقطه C و D حداقل یک نقطه، از بین دو نقطه E و F حداقل یک نقطه و از بین سه نقطه K، G و H نیز حداقل ۲ نقطه باید حذف شود. بنابراین در مجموع باید حداقل ۴ نقطه را حذف کرد.

(ریاضی و آمار (۱)، تابع، صفحه‌های ۳۰ تا ۳۹)

۱۶- گزینه «۴»

(معمد بفرایی)

در موضوع وزن هندوانه‌های یک زمین کشاورزی با حضور در زمین اندازه‌گیری نمونه محصولات به روش مشاهده داده‌ها را جمع‌آوری می‌کنیم. در موضوع تعداد بهبود یافتگان کرونا در کشورهای آسیایی از دادگان‌ها (اطلاعات ثبتی) استفاده می‌کنیم.

(ریاضی و آمار (۱)، کار با داده‌های آماری، صفحه‌های ۷۶ و ۷۷)

۱۷- گزینه «۲»

(حسن نصرتی تاهوک)

ابتدا داده‌ها را از کوچک به بزرگ مرتب می‌کنیم:

۳۵ و ۳۷ و ۴۱ و ۴۷ و ۵۴ و ۵۶ و ۵۷ و ۶۲ و ۶۳ و ۶۶

تعداد داده‌ها ده تا و زوج است. بنابراین:

$$\text{میانۀ} = \frac{۵۴ + ۵۶}{۲} = ۵۵$$

(ریاضی و آمار (۱)، کار با داده‌های آماری، صفحه ۸۵ تا ۸۸)



علوم و فنون ادبی (۲)

گزینه ۲۱- «۲»

(سیدعلیرضا علویان)

جامع‌التواریخ نوشته خواجه رشیدالدین فضل‌الله همدانی، لمعات اثری از فخرالدین عراقی و تاریخ جهانگشا نیز به قلم عطاملک جوینی می‌باشد.

(علوم و فنون ادبی (۲)، تاریخ ادبیات، صفحه ۱۵)

گزینه ۲۲- «۳»

(کتاب آبی پیمان‌های)

تشریح گزینه‌های دیگر:

گزینه «۱»: با ازبین‌رفتن دربارهای ادب‌دوست، قصیده از رونق افتاد.

گزینه «۲»: مناطق عراق عجم و به‌ویژه شیراز، مراکز ادبی در این دوره هستند.

گزینه «۴»: بی‌تعصبی حاکمان این دوره فرصتی را برای ابراز عقاید فراهم آورد.

(علوم و فنون ادبی (۲)، تاریخ ادبیات و سبک‌شناسی، صفحه ۱۶)

گزینه ۲۳- «۳»

(شیوا نظری)

سادگی نثر این دوره در همه‌جا یکسان نیست و نثر ساده این دوره را نمی‌توان فصیح و بلیغ دانست.

(علوم و فنون ادبی (۲)، سبک‌شناسی، صفحه‌های ۳۸ و ۳۹)

گزینه ۲۴- «۳»

(عزیز الیاسی‌پور)

در دربارهای هند، به شیوه گذشته، بازار قصیده، که قالب اصلی مدیحه‌سرایی است، گرم بود.

(علوم و فنون ادبی (۲)، تاریخ ادبیات و سبک‌شناسی، صفحه ۶۰)

۱۸- گزینه «۴»

(امیر زراندوز)

با توجه به تعداد نقطه‌های نمودار، داده‌ها ۱۴ تاست، پس میانه برابر است با میانگین دو داده هفتم و هشتم.

داده‌ها در نمودار نقطه‌ای از کوچک به بزرگ مرتب هستند و داده هفتم برابر

۴ و داده هشتم برابر ۵ است. بنابراین:

$$\text{میانه} = \frac{4+5}{2} = 4.5$$

(ریاضی و آمار (۱)، نمایش داده‌ها، صفحه‌های ۱۰۵ تا ۱۰۶)

۱۹- گزینه «۱»

(مهمرب بفرایی)

در نمودار راداری داریم:

$$\text{تعداد متغیرها} = \frac{360^\circ}{\text{زاویه بین دو شعاع متوالی}}$$

$$\Rightarrow \alpha = \frac{360^\circ}{9} = 40^\circ$$

در نمودار حبابی متغیر سوم متناسب با مجذور شعاع دایره‌ها است. اما اگر شعاع دایره‌ها را دقیقاً متناسب با مقادیر متغیر سوم در نظر بگیریم اختلاف ظاهری اندازه دایره‌ها گمراه‌کننده خواهد بود.

(ریاضی و آمار (۱)، نمایش داده‌ها، صفحه‌های ۱۱۰ تا ۱۱۷)

۲۰- گزینه «۳»

(مهمرب بفرایی)

زمانی که درصد را گزارش می‌کنیم بهتر است از نمودار دایره‌ای استفاده کنیم تا بهتر بتوانیم مقایسه انجام دهیم، البته به شرطی که بیشتر از ۶ مقدار نداشته باشیم.

(ریاضی و آمار (۱)، نمایش داده‌ها، صفحه‌های ۱۰۱ و ۱۰۲)



۲۵- گزینه «۴»

(سیرعلیرضا امیری)

تشبیه گسترده: همچو شمع / استعاره مصرحه: «آتش دل» / استعاره مکنیه:

«آب رخ شمع»

تشریح سایر گزینه‌ها:

گزینه «۱»: تشبیه و استعاره مکنیه ندارد. / استعاره مصرحه: «مه پرده سرا»

گزینه «۲»: تشبیه فشرده: «تیغ حوادث» / استعاره مکنیه: «سرزنش تیغ

حوادث» / استعاره مصرحه: «شه بحر»

گزینه «۳»: فاقد تشبیه و استعاره مصرحه / استعاره مکنیه: «ساغر خون خوار».

«دویدن، طلب کردن و دامن گرفتن توسط اشک» و «دامن ساغر»

(علوم و فنون ادبی (۲)، بیان، ترکیبی)

۲۶- گزینه «۱»

(سیرعلیرضا امیری)

«لب جام» اضافه استعاری است. دقت کنید که «لبه جام» نمی‌تواند اضافه

استعاری باشد.

در سایر گزینه‌ها ترکیب‌های «گوش استماع»، «سر طاعت» و «چشم طمع»

اضافه اقترانی هستند. در اضافه اقترانی نه تشبیه هست و نه استعاره.

وجه افتراق اضافه اقترانی و اضافه استعاری این است که استعاره بر پایه تشبیه

است اما اضافه اقترانی براساس کارکرد.

(علوم و فنون ادبی (۲)، بیان، ترکیبی)

۲۷- گزینه «۳»

(مفسن اصغری)

تشریح گزینه‌های دیگر:

گزینه «۱»: «بیخ چیزی را کندن» کنایه از نابود کردن چیزی به‌طور کامل /

«به بار آمدن بهار» کنایه از فرارسیدن بهار

گزینه «۲»: «رخت کشیدن» کنایه از نقل مکان کردن، جا به جا شدن

گزینه «۴»: «غرق چیزی بودن» کنایه از محو چیزی شدن

(علوم و فنون ادبی (۲)، بیان، صفحه‌های ۹۵ تا ۹۷)

۲۸- گزینه «۲»

(شیوا نظری)

بیت «الف»: مفاعیلن مفاعیلن مفاعیلن مفاعیلن

بیت «ج»: مستفعّلن مستفعّلن مستفعّلن مستفعّلن

تشریح سایر ابیات:

بیت «ب»: فعلاّتن فعلاّتن فعلاّتن فعلاّتن

بیت «د»: در وزن «مفاعیلن مفاعیلن فعولن» سروده شده است.

(علوم و فنون ادبی (۲)، موسیقی شعر، صفحه‌های ۲۰ تا ۲۲)

۲۹- گزینه «۴»

(یاسین مهریان)

گزینه «۴»: «مفاعیلن مفاعیلن مفاعیلن مفاعیلن» است.

تشریح سایر گزینه‌ها:

گزینه «۱»: «مفاعیلن مفاعیلن مفاعیلن مفاعیلن»

گزینه «۲»: مفاعیلن مفاعیلن مفاعیلن فعولن

گزینه «۳»: مفاعیلن مفاعیلن فعولن

(علوم و فنون ادبی (۲)، موسیقی شعر، ترکیبی)

۳۰- گزینه «۴»

(کتاب آبی پیمانه‌ای - سراسری ۱۳۰۰)

مفهوم مشترک ابیات گزینه‌های «۱» و «۲» و «۳»: تا جهان هست عشق و محبت هم

خواهد بود؛ هر چند برخی از انسان‌ها بروند و برخی دیگر جای آن‌ها را بگیرند.

مفهوم بیت گزینه «۴»: عشق بود که باعث شد جهان هستی به وجود بیاید و

شور و غوغایی در آن برپا کرد.

(علوم و فنون ادبی (۲)، مفهوم، ترکیبی)



علوم و فنون ادبی (۱)

۳۱- گزینه «۱»

(سیدعلیرضا علویان)

الف) فارسی میانه به دو گروه پهلوی و پارتی تقسیم می‌شود.

ب) آثار باقی‌مانده از زبان فارسی باستان، فرمان‌ها و نامه‌های شاهان

هخامنشی است که به خط میخی نوشته شده است.

ج) فارسی دری یا نو با کنارگذاشتن برخی از صداها از صداهای زبان عربی الفبای آن

را پذیرفت.

(علوم و فنون ادبی (۱)، تاریخ ادبیات، صفحه‌های ۳۸ تا ۴۰)

۳۲- گزینه «۳»

(کتاب آبی)

- ملک‌الشعرای بهار، شعر فارسی را به ۶ دوره تقسیم می‌کند که به‌ترتیب

عبارت‌اند از:

۱- سبک خراسانی یا ترکستانی ۲- سبک عراقی ۳- سبک هندی ۴- دوره

بازگشت ۵- دوره مشروطه ۶- دوره معاصر

- طبق نظریه ارسطو نام‌گذاری سبک‌ها به «حماسی» یا «عرفانی» براساس

موضوع و نوع اثر و نام‌گذاری آن‌ها به «خراسانی» یا «آذربایجانی» براساس

محیط جغرافیایی است.

(علوم و فنون ادبی (۱)، سبک‌شناسی، صفحه‌های ۶۰ و ۶۱)

۳۳- گزینه «۳»

(عزیز الیاسی‌پور)

موارد «الف و د» غلط هستند.

الف) ویژگی اصلی نثر موزون به‌کارگیری سجع است.

د) کلیله و دمنه نمونه نثر فنی است، نه موزون.

(علوم و فنون ادبی (۱)، سبک‌شناسی و تاریخ ادبیات، صفحه‌های ۸۳ و ۸۴)

۳۴- گزینه «۴»

(سیدعلیرضا علویان)

در عبارت «قصد جان من زار ناتوان» واج‌آرایی مصوت «ب» مشهود است.

گزینه‌های «۱» و «۲» واج‌آرایی ندارند. در گزینه «۳» واج‌آرایی صامت «خ»

داریم.

(علوم و فنون ادبی (۱)، بدیع لفظی، صفحه‌های ۲۶ تا ۲۸)

۳۵- گزینه «۲»

(سیار غلام‌پور)

در این گزینه آرایه ترصیع وجود دارد؛ چون واژه‌ها در این بیت یک به یک

سجع متوازی دارند؛ یعنی علاوه بر وزن، حروف پایانی یکسانی دارند؛ اما

سایر گزینه‌ها دارای آرایه موازنه می‌باشد و واژه‌ها دارای سجع متوازی و

متوازن می‌باشند.

بررسی سایر گزینه‌ها:

گزینه «۱»: دل - جان / امید - هوا / روی - کوی / همدم - خدمت / جان - تن

/ نمی‌شود - نمی‌کند

گزینه «۳»: از - وز / رنج - درد / تمام - بلند / نیارم - نهاد - کشید /

پای - وای

گزینه «۴»: بلبل - مجنون / ز - ز / هوای - فراق / گل - تو / به - به / گرد -

درد / است - است

(علوم و فنون ادبی (۱)، بدیع لفظی، صفحه‌های ۷۳ و ۷۴)



۳۶- گزینه ۴»

(سیدعلیرضا علویان)

دو واژه «کردن» و «گفت» نمی‌توانند با هم سجع بسازند.

سجع در سایر گزینه‌ها:

گزینه «۱»: زاینده و پابنده: سجع متوازی

گزینه «۲»: نشستندی و شکستندی: سجع متوازی

گزینه «۳»: چیست و کیست: سجع متوازی

(علوم و فنون ادبی (۱)، بریع لفظی، صفحه‌های ۵۲ و ۵۳)

۳۷- گزینه ۲»

(مفسن اصغری)

کلمات دو مصراع ابیات گزینه‌های «۱»، «۳» و «۴» یک‌به‌یک با هم سجع متوازی یا متوازن دارند؛ اما در بیت گزینه «۲»، بین تمام کلمات دو مصراع تقابل سجع‌ها دیده نمی‌شود.

(علوم و فنون ادبی (۱)، بریع لفظی، صفحه‌های ۷۳ و ۷۴)

۳۸- گزینه ۱»

(یاسین مهریان)

بخشی از صفحه ۶۸ کتاب علوم و فنون ادبی دهم را درباره حذف همزه با هم می‌خوانیم:

«اگر در فصیح‌خواندن شعر، همزه آغاز هجا (وقتی قبل از آن صامتی باشد) تلفظ نشود، در خط نیز آن را باید حذف کرد.»

همان‌طور که در اینجا می‌بینید «سروها استادنی» و «برگ‌ها افتادنی» حذف همزه ندارند.

تشریح سایر گزینه‌ها:

گزینه «۲»: «پراشوب» را به‌شکل «پُراشوب» تلفظ می‌کنیم.

گزینه «۳»: «زهرآلود» را به‌شکل «زَهرالود» تلفظ می‌کنیم.

گزینه «۴»: «زود از» را به‌شکل «زودز» تلفظ می‌کنیم.

(علوم و فنون ادبی (۱)، موسیقی شعر، صفحه ۶۸)

۳۹- گزینه ۳»

(سیدعلیرضا علویان)

این بیت ذوقافیتین نیست، «را» و «سزا» قافیه و «ست» ردیف می‌باشد؛ بدیهی است که «افتخار» و «نثر» نمی‌تواند قافیه دوم را برای این بیت تشکیل دهد.

قافیه در سایر ابیات:

گزینه «۱»: «خبر» و «سپر» قافیه اصلی (قاعده ۲)، «جهان» و «آسمان» قافیه دوم (قاعده ۲)

گزینه «۲»: «دیوان» اول یعنی دیوان شعر و «دیوان» دوم یعنی دیوها، قافیه اصلی (قاعده ۲) «سَر» و «پَر» قافیه دوم (قاعده ۲)، «بُود» ردیف است.

گزینه «۴»: «بی‌گاه» و «همراه» قافیه اصلی (قاعده ۲) و «روز» و «سوز» قافیه دوم (قاعده ۲)، «شد» ردیف است.

(علوم و فنون ادبی (۱)، قافیه، صفحه‌های ۹۱ و ۹۲)

۴۰- گزینه ۴»

(عزیز الیاسی‌پور)

مفهوم ابیات گزینه‌های «۱» تا «۳»: غنیمت‌دانستن عمر و لزوم استفاده از فرصت‌ها

مفهوم بیت گزینه «۴»: ناپایداری جهان و بی‌اعتباری مال و قدرت دنیوی

(علوم و فنون ادبی (۱)، مفهومی، ترکیبی)



جامعه‌شناسی (۲)

۴۱- گزینه «۲»

(علیرضا هیدری)

جملات صورت سوال به ترتیب، مثالی برای جملات زیر هستند:

در دیدگاه دوم، جهان ذهنی و فردی افراد تابع فرهنگ آن‌هاست.

در دیدگاه سوم، بر مسئولیت فرد در قبال جامعه و فرهنگ تأکید می‌شود.

در دیدگاه اول، ذهن افراد نیز هویتی مادی و طبیعی دارد.

در دیدگاه دوم، جهان تکوینی ماده خامی است که فرهنگ‌ها و جوامع

مختلف در آن دخل و تصرف می‌کنند.

(جامعه‌شناسی (۲)، فرهنگ جهانی، صفحه‌های ۷ و ۸)

۴۲- گزینه «۴»

(ریحانه امینی)

عقل در فرهنگ اسلام، زیباترین و محبوب‌ترین مخلوق خداوند است.

(جامعه‌شناسی (۲)، فرهنگ جهانی، صفحه ۲۷)

۴۳- گزینه «۳»

(کوتر شاه‌مسینی)

تشریح عبارات نادرست:

- اروپاییان در هجوم به قاره آمریکا، برای تأمین سلطه خود، به نسل‌کشی

دست زدند و شمار زیادی از ساکنان بومی را از بین بردند.

- واژه امپریالیسم از امپراتوری گرفته شده است و به هر نوع سلطه‌ای گفته

می‌شود. استعمار به معنای اشغال یک سرزمین خارجی، با توسل به قدرت

نظامی و سیاسی است.

(جامعه‌شناسی (۲)، فرهنگ جهانی، صفحه‌های ۲۲ تا ۲۴)

۴۴- گزینه «۳»

(ریحانه امینی)

در دو سده نوزدهم و بیستم، سازماندهی سیاسی و اقتصادی جدیدی شکل

گرفت که جوامع غربی را به صورت جوامع مرکزی و دیگر جوامع را به

صورت جوامع پیرامونی درآورد.

(جامعه‌شناسی (۲)، فرهنگ معاصر غرب و نظام نوین جهانی، صفحه‌های ۵۵ تا ۵۷)

۴۵- گزینه «۳»

(شهریار عبدالله)

جنگ‌های صلیبی، فتح قسطنطنیه و مواجهه اروپاییان با مسلمانان (علت)

زمینه‌های فروریختن اقتدار کلیسا را فراهم کردند (پیامد).

فروریختن اقتدار کلیسا (علت)، موجب ایجاد فرصت بروز و ظهور پادشاهان و

قدرت‌های محلی به عنوان رقیبان دنیاطلب کلیسا شد (پیامد).

فرهنگ غرب برای بسط و گسترش ابعاد دنیوی خود (علت) به حذف پوشش

دینی و تفسیر غیرتوحیدی فرهنگ یونان و روم باستان روی آورد. (پیامد).

(جامعه‌شناسی (۲)، فرهنگ معاصر غرب و نظام نوین جهانی، صفحه‌های ۴۷ و ۵۰)

۴۶- گزینه «۴»

(آزیتا بیرقی)

تشریح عبارت نادرست:

جامعه جهانی قبل از ظهور غرب جدید به صورت امروزه نبوده است،

فرهنگ‌ها و تمدن‌های مختلف هر یک در بخشی از جهان، حاکمیت سیاسی

مربوط به خود را به وجود آورده بودند.

(جامعه‌شناسی (۲)، فرهنگ معاصر غرب و نظام نوین جهانی، صفحه ۵۶)



۴۷- گزینه «۱»

(فاطمه صفری)

جنگ ویتنام، جهنمی ترین جنگ قرن بیستم نام گرفت.

اصطلاح مرکز و پیرامون به نقش مرکزی کشورهای ثروتمند و صنعتی اشاره دارد. این اصطلاح را کسانی به کار می‌برند که معتقدند، کشورهای پیرامونی به سبب عملکرد کشورهای مرکزی، ضعیف و فقیر شده‌اند. براساس این نظریه، جوامع غربی، چالش‌های درونی خود را از طریق بهره‌کشی از کشورهای غیرغربی حل می‌کنند؛ به این ترتیب که با ثروت به دست آمده از کشورهای پیرامونی، رفاه کارگران و اقشار ضعیف خود را تأمین می‌کنند و مشکلات حاد درونی‌شان را به بیرون از مرزهای خود انتقال می‌دهند. آن‌ها با سرمایه‌گذاری‌های مشترک و معاهدات بین‌المللی، انتقال ثروت از کشورهای پیرامون به کشورهای مرکز را آسان می‌کنند.

اگوست کنت، جامعه‌شناس فرانسوی، معتقد بود که فاتحان در گذشته تاریخ، با غنایم جنگی بر ثروت خود می‌افزودند، ولی با رشد علم تجربی و صنعت، ثروت از طریق غلبه بر طبیعت به دست می‌آید. به همین دلیل بعد از انقلاب صنعتی، جنگ از زندگی بشر رخت برمی‌بندد. از دیدگاه او، جنگ در فرهنگ و جامعه جدید غربی، امری ذاتی نیست؛ بلکه امری عارضی و تحمیلی است.

در جنگ جهانی اول، برای نخستین بار از سلاح‌های شیمیایی استفاده شد.

(جامعه‌شناسی (۲)، پالاش‌های جهانی، صفحه‌های ۸۴، ۸۵، ۸۸ و ۸۹)

۴۸- گزینه «۳»

(کتاب آبی پیمان‌های)

آسیب‌های مربوط به فقر و غنا همواره متوجه قشرهای فقیر و ضعیف جامعه است، ولی آسیب‌های مربوط به بحران اقتصادی تمامی جامعه را در بر می‌گیرد. البته سرمایه‌داران با وجود آسیب‌هایی که می‌بینند، با استفاده از ابزارهایی که دارند، فشارهای ناشی از بحران‌های اقتصادی را به اقشار ضعیف و

تولیدکنندگان خرد انتقال می‌دهند؛ به همین دلیل، بحران اقتصادی اغلب با چالش فقر و غنا پیوند می‌خورد و بر دامنه آن افزوده می‌شود. بحران اقتصادی در صورتی که کنترل نشود، می‌تواند به فروپاشی حکومت‌ها منجر شود.

(جامعه‌شناسی (۲)، پالاش‌های جهانی، صفحه ۹۳)

۴۹- گزینه «۱»

(آزیتا پیرقی)

الف) حرکت‌ها و جنبش‌هایی را در مقابله با غرب به وجود آوردند.

ب) اغلب در حاشیه مناسبات قدرت‌های قومی باقی مانده بودند.

ج) نسل اول روشنفکران (منورالفکران غرب‌گرا)

د) غرب متجدد زمانی با جهان اسلام روبه‌رو شد که قدرت‌های سیاسی جهان

اسلام با وجود رعایت ظواهر اسلامی، استبدادهای قومی و قبیله‌ای بودند.

(جامعه‌شناسی (۲)، بیداری اسلامی و جهان پریر، صفحه‌های ۱۰۸ تا ۱۱۰)

۵۰- گزینه «۲»

(کوثر شاه‌هسینی)

حاکمیت آرمانی دینی، در اندیشه اجتماعی و سیاسی شیعی، حاکمیت الهی

است که به وسیله پیامبر (ص) و اهل بیت (ع) تحقق پیدا می‌کند و در زمان

غیبت امام زمان (عج) اجرای روشمند احکام الهی، وظیفه کسانی می‌شود که

هم آگاه و عالم به احکام و شرایط اجرای احکام باشند و هم به آگاهی خود عامل باشند.

(جامعه‌شناسی (۲)، بیداری اسلامی و جهان پریر، صفحه ۱۱۹)



جامعه‌شناسی (۱)

۵۱- گزینه «۲»

(نگین غلامی)

- عدم فهم زبان اسپانیایی مربوط به ویژگی آگاهانه بودن است. کنش وابسته به آگاهی آدمی است و بدون آگاهی انجام نمی‌شود.

- کنش نبودن عقب کشیدن ناخودآگاه دست از جسم داغ، مربوط به ویژگی ارادی بودن کنش است. کنش به اراده انسان وابسته است و فعالیت‌های غیرارادی کنش محسوب نمی‌شوند.

- دوراهی انتخاب رشته حقوق و روان‌شناسی مربوط به ویژگی ارادی بودن است. تا اراده و خواست انسان نباشد، کنش انجام نمی‌شود.

(جامعه‌شناسی (۱)، زندگی اجتماعی، صفحه‌های ۴ و ۵)

۵۲- گزینه «۴»

(آزیتا بیرقی)

در نظام تعلیم و تربیت:

- دفتر، قلم، تخته‌سیاه و کلاس = نمادها

- برای دانا شدن باید به مدرسه رفت. = هنجار

- دانایی بهتر از نادانی است. = ارزش

- انسان تربیت‌پذیر است. = عقیده

(جامعه‌شناسی (۱)، زندگی اجتماعی، صفحه ۳۱)

۵۳- گزینه «۴»

(ارغوان عبدالملکی)

کنش اجتماعی، تنها در حضور فیزیکی دیگران صورت نمی‌گیرد.

(جامعه‌شناسی (۱)، زندگی اجتماعی، صفحه ۱۱)

۵۴- گزینه «۱»

(نگار غلامی)

تشریح موارد نادرست:

- جهان‌های اجتماعی مختلف را می‌توان براساس آرمان‌ها و ارزش‌ها و نیز فرصت‌ها و محدودیت‌های آن ارزیابی کرد.

- رشد علوم تجربی و فناوری حاصل از آن را «گسترش عقلانیت ابزاری» می‌گویند.

- فرصت‌ها و محدودیت‌ها دو روی یک سکه‌اند و هیچ‌کدام بدون دیگری محقق نمی‌شوند.

(جامعه‌شناسی (۱)، زندگی اجتماعی، صفحه‌های ۴۳، ۴۴ و ۴۸)

۵۵- گزینه «۱»

(ارغوان عبدالملکی)

جوامع مختلف با ایمان به عقاید و ارزش‌های حقیقی، حقیقت را به عرصه فرهنگ آرمانی خود وارد می‌کنند و اگر هنجارها، کنش‌ها و اعمال خود را نیز براساس همان عقاید و ارزش‌ها، سازمان دهند، حقیقت به حوزه فرهنگ واقعی نیز راه پیدا می‌کند.

(جامعه‌شناسی (۱)، زندگی اجتماعی، صفحه ۵۷)

۵۶- گزینه «۴»

(کتاب آبی)

در جوامع فئودالی غربی، موقعیت اجتماعی افراد به رابطه آن‌ها با زمین بستگی داشت. برخی ارباب و گروهی رعیت بودند. در این جوامع، طبقه‌ای از مردم عادی هم وجود داشت که نه اشراف بود نه رعیت. به همین دلیل از آن‌ها به طبقه سوم یاد می‌شد. این طبقه هویت منفی و پست داشت و از نظر قانونی و اجتماعی از هیچ اهمیت و اعتباری برخوردار نبود؛ ولی به علت فواید و کارکردهایی که داشت، تحمل می‌شد.

(جامعه‌شناسی (۱)، هویت، صفحه ۸۴)

۵۷- گزینه «۱»

(آزیتا بیرقی)

گاهی پیامد نوآوری‌های اعضای جهان اجتماعی و گاهی پیامد تأثیرپذیری از جهان‌های اجتماعی دیگر است. ← تعارض فرهنگی

جهت کسب اعتبار برای خودش به ارزیابی گروه‌های دیگر براساس مفید بودن یا نبودن آن‌ها پرداخت و اشراف را مصرف‌کننده و سربار جامعه معرفی کرد. ← طبقه سوم در جوامع فئودالی



روان‌شناسی

۶۱- گزینه «۱»

(معمّر میبوی)

در این بیت مولانا به این نکته اشاره می‌کند که عقل و روش‌های فلسفی و منطقی، مانند پای چوبی غیرقابل اطمینان است.

(روان‌شناسی، روان‌شناسی؛ تعریف و روش مورد مطالعه، صفحه‌های ۱۱ و ۱۲)

۶۲- گزینه «۳»

(کتاب آبی پیمانه‌ای)

بیت داده شده مربوط به رشد اخلاقی است. رشد درک اخلاقی دربرگیرنده آن دسته از قوانین و مقررات اجتماعی است که تعیین می‌کنند انسان‌ها در رابطه با دیگران چگونه باید رفتار کنند.

(روان‌شناسی، روان‌شناسی رشد، صفحه‌های ۴۸ و ۵۰ تا ۵۲)

۶۳- گزینه «۲»

(معدری باهدری)

در فرآیند اجرای مراسم شعبده‌بازی آن‌چه مخاطب می‌بیند (برای مثال تکان خوردن اره بر روی جعبه‌ای که دستیار درون آن قرار دارد). با آن‌چه ادراک می‌کند (بدن دستیار بریده شده است). متفاوت است. زمانی که ادراک مغایر با احساس باشد با پدیده خطای ادراکی مواجهیم.

(روان‌شناسی، احساس، توفه، ادراک، صفحه‌های ۸۱ و ۸۲)

۶۴- گزینه «۳»

(کنکور سراسری ۱۴۰۱)

فرایند انتخاب یک یا چند محرک از بین محرک‌های حسی مختلف را توجه می‌نامند. توجه با تمرکز متفاوت است؛ اگر توجه مداوم و پایدار باشد، در آن صورت با تمرکز مواجه‌ایم.

صرفاً تابع مشاغل انسان‌ها نیست. ← موقعیت اجتماعی

هویت‌هایی که ابعاد متعالی و الهی انسان را نفی کنند، به رسمیت شناخته نمی‌شوند. ← جهان دینی و معنوی

(پایانه‌شناسی (۱)، هویت، صفحه‌های ۸۳ تا ۸۷)

۵۸- گزینه «۴»

(ریفانه امینی)

فرایند تبدیل یک جهان اجتماعی به جهان اجتماعی دیگر:

تداوم شیوه‌های ناسازگار با عقاید و ارزش‌ها (تعارض فرهنگی) ← مورد تردید قرار گرفتن آرمان‌ها و ارزش‌های جهان اجتماعی (تزلزل فرهنگی) ← عدم توانایی جهان اجتماعی در دفاع و حفظ ارزش‌های خود (بحران هویت) ← تبدیل جهان اجتماعی به جهان اجتماعی دیگر (تحول فرهنگی)

(پایانه‌شناسی (۱)، هویت، صفحه‌های ۹۱ و ۹۲)

۵۹- گزینه «۳»

(ارغوان عبدالملکی)

- تبعیت با میل و رضایت درونی ← مقبولیت

- قدرت همراه با رضایت ولی برخلاف حکم الهی ← مقبولیت غیرمشروع

- قدرت براساس نظام عقیدتی و ارزشی خاص ← مشروعیت

- قدرت مطابق با حکم الهی و همراه با میل افراد انسانی ← مقبولیت مشروع

(پایانه‌شناسی (۱)، هویت، صفحه ۱۱۹)

۶۰- گزینه «۴»

(ریفانه امینی)

در دیدگاه مستشرقان، هویت فرهنگی جوامع اسلامی، توحیدی یا حتی اساطیری نیست، بلکه سکولار و دنیوی است و به ابعاد تاریخی و جغرافیایی آن محدود می‌شود. این هویت در قالب عناوین قوم‌گرایانه و ناسیونالیستی، امت و ملت اسلامی را به اقوام مختلف نظیر ترک، عرب و فارس تقسیم می‌کند.

(پایانه‌شناسی (۱)، هویت، صفحه ۱۰۵)



تشریح گزینه‌ها:

گزینه «۱»: مطابق صورت سؤال میثم در این فرایند تمرکز ندارد، اما توجه در او شکل گرفته است؛ بنابراین حواس او به وسیله محرک تحریک شده است.

گزینه «۲»: مطابق صورت سؤال آرمان به محرک بی‌توجه بوده است؛ بنابراین این محرک را اصلاً انتخاب نکرده است.

گزینه «۳»: میثم هر چند به این محرک توجه کرده، اما توجه او مداوم و پایدار نبوده و به صورت گذرا و بی‌ثبات بوده است و بنابراین، تمرکز در او شکل نگرفته است.

گزینه «۴»: مطابق صورت سؤال آرمان به محرک بی‌توجه بوده است و تمرکز مرحله بعد از توجه است و بنابراین، در او تمرکزی هم رخ نداده است. (روان‌شناسی، احساس، توفه، ادراک، صفحه ۷۳)

۶۵- گزینه «۲»

(مهری باهری)

رمزگردانی به سه دسته دیداری، شنیداری و معنایی تقسیم می‌شود. گزینه «۱» ارتباطی به انواع رمزگردانی ندارد. گزینه «۲» اشاره به رمزگردانی معنایی، گزینه «۳» اشاره به رمزگردانی دیداری و گزینه «۴» اشاره به رمزگردانی شنیداری دارد. با توجه به اینکه رمزگردانی معنایی پایدارتر است، پیشنهاد مطرح‌شده در گزینه «۲» پیشنهادی بهتر برای دغدغه سعید است.

(روان‌شناسی، حافظه و علل فراموشی، صفحه‌های ۹۲ و ۱۰۶)

۶۶- گزینه «۳»

(میدر رضا توکلی)

نگهداری مطالب به مرحله «اندوزش» اطلاعات اشاره دارد. مرور اطلاعات از فراموشی اطلاعات جلوگیری می‌کند. گزینه‌های «۱» و «۴» به مرحله رمزگردانی و گزینه «۲» به مرحله بازیابی اشاره دارند.

(روان‌شناسی، حافظه و علل فراموشی، صفحه‌های ۱۰۵ تا ۱۰۹)

۶۷- گزینه «۳»

(موسا عفتی)

فرد باید تلاش کند وضعیت موجود را به وضعیت مطلوب نزدیک کند.

(روان‌شناسی، تفکر (۱) حل مسئله، صفحه‌های ۱۲۶ و ۱۲۷)

۶۸- گزینه «۳»

(موسا عفتی)

در بعضی مواقع، تصمیم‌گیری با خطر همراه است. در چنین حالتی اطمینان کافی به نتایج تصمیم‌گیری وجود ندارد.

(روان‌شناسی، تفکر (۲) تصمیم‌گیری، صفحه‌های ۱۴۱ و ۱۴۲)

۶۹- گزینه «۴»

(میدر رضا توکلی)

هر نگرش دارای یک عنصر شناختی، یک عنصر احساسی و یک عنصر آمادگی برای عمل است.

که موارد صورت سؤال به ترتیب نشان دهنده عناصر شناختی، احساسی و آمادگی برای عمل هستند.

(روان‌شناسی، انگیزه و نگرش، صفحه ۱۷۲)

۷۰- گزینه «۲»

(فرهاد علی‌نژاد)

تمرین آرام‌سازی خود از روش‌های مقابله سازگارانه بلندمدت است و در مقایسه با گزینه‌های دیگر، احتمالاً برای رفع اضطراب فاطمه کارسازتر است.

تشریح گزینه‌های دیگر:

گزینه «۱»: این روش ناسازگارانه است و احتمالاً کار را خراب‌تر می‌کند.

گزینه «۳»: روش‌های این گزینه سازگارانه‌اند اما کوتاه‌مدت و بنابراین، تأثیر کمتری دارند.

گزینه «۴»: این گزینه بیانی از «در انتظار معجزه بودن» می‌باشد که روشی ناسازگارانه است؛ توضیح اینکه فردی که از این روش استفاده کند، تلاشی نمی‌کند و منتظر است تا با پایان امتحانات نهایی، معجزه‌ای رخ دهد.

(روان‌شناسی، روان‌شناسی سلامت، صفحه‌های ۲۰۱ تا ۲۰۳)



عربی زبان قرآن (۲)

۷۱- گزینه «۳»

(نویز امساک)

«لیس»: نیست (رد گزینه‌های ۲ و ۴) / «مفروش»: پوشیده (رد گزینه ۴) / «أزهار»: (جمع زهر) شکوفه‌ها (رد گزینه ۴) / «لاتخافوا»: نترسید (رد گزینه‌های ۱ و ۴) / «الصعاب»: سختی‌ها (رد گزینه ۲)

(ترجمه)

۷۲- گزینه «۴»

(کافم غلامی)

«جاء ... ب»: آوردند (رد گزینه‌های ۱ و ۲) / «عرف ابنة حاتم»: دختر حاتم را شناخت (رد گزینه‌های ۱ و ۳) / «أطلقوها»: او را آزاد کنید (رد گزینه‌های ۱ و ۳) / «كان يُحبّ»: دوست می‌داشت (رد سایر گزینه‌ها)

(ترجمه)

۷۳- گزینه «۳»

(اسماعیل علیپور)

«الرجل الذي»: مردی که (رد گزینه‌های ۲ و ۴) / «هام»: تشنه و سرگردان شد، سرگردان شد (رد گزینه ۴) / «الغلاة»: بیابان (رد گزینه ۱) / «كان يُفتش»: جست‌وجو می‌کرد، به دنبال ... می‌گشت (رد گزینه‌های ۱ و ۴) / «المصانع»: آب‌انبارها (رد گزینه ۲) / «رجا»: امید داشت، امیدوار بود (رد گزینه ۱)

(ترجمه)

۷۴- گزینه «۳»

(امیرحسین شکوری)

«كاد ... أن يُخرج»: نزدیک بود اخراج کند، داشت بیرون می‌کرد (رد گزینه‌های ۱ و ۲) / «لکی یتنبّه»: تا آگاه شود، تا تنبیه شود (رد گزینه‌های ۱ و ۴) / «کرّر»: تکرار کرد / «لم یتلفت»: توجه نکرد («لم + مضارع» باید به شکل ماضی ساده منفی یا ماضی نقلی منفی ترجمه شود). (رد گزینه ۴)

(ترجمه)

۷۵- گزینه «۳»

(عمیدرضا قانرازمینی - اصفهان)

«أفواههم»: دهان‌هایشان / «أعلم»: (اسم تفضیل) داناتر (رد سایر گزینه‌ها) / «یکتمون»: (فعل مضارع معلوم) مخفی می‌کنند، پنهان می‌کنند (رد گزینه‌های ۱ و ۴)

نکته مهم درسی:

اسم تفضیل در حالت مذکر بر وزن «أفعل» می‌آید و در ترجمه‌اش از پسوندهای «تر، ترین» استفاده می‌شود.

(ترجمه)

۷۶- گزینه «۳»

(پیروز وبان - گنبد)

در گزینه «۳»، «فاعل» نادرست است؛ «حاجات» نقش مفعول را برای فعل «تقضى» دارد. همچنین «نكرة» هم نادرست است. (هرگاه یک اسم مضاف قرار گیرد و مضاف الیه آن، معرفه باشد، خودش نیز معرفه محسوب می‌شود).

(تلیل صرفی و اعراب)

۷۷- گزینه «۳»

(کتاب آبی پیمان‌ای)

«سلام و صلح» مترادف هستند و با کلمه «الحرب» متضادند.

تشریح سایر گزینه‌ها:

در سایر گزینه‌ها فقط مترادف داریم و متضادی یافت نمی‌شود:

گزینه «۱»: «الأهل و أسرة» به معنای «خانواده» مترادفند.

گزینه «۲»: «شدائد و صعوبات» به معنای «سختی‌ها» مترادفند.

گزینه «۴»: «تساعد و تنصر» به معنای «یاری می‌کند» مترادفند.

(واژگان)

۷۸- گزینه «۴»

(امیرحسین پورقنبر)

در این گزینه، سه اسم معرف به ال وجود دارد:

۱- اللغة ۲- العربیة ۳- الاسلام



تشریح سایر گزینه‌ها:

گزینه «۱»: دو اسم معرف به ال داریم: ۱- الغواصون ۲- الأسماك (دقت

کنید که ال در واژه «التقاط» جزئی از اصل کلمه است و زائد نیست).

گزینه «۲»: واژه «ألف»، «ال» دارد اما جزئی از اصل کلمه است.

گزینه «۳»: دو اسم معرف به ال داریم: ۱- البطّة (دقت کنید که وقتی لـ +

ال داریم، «الف» آن حذف می‌شود). ۲- القرب

نکات مهم درسی:

«ال» زمانی علامت معرفه است که زائد بر کلمه باشد.

(قواعد اسم)

۷۹- گزینه «۴»

(ممر یوان بین - قناتات)

أعظم: جمع مکسر «أعظم» و اسم تفضیل است.

تشریح سایر گزینه‌ها:

گزینه «۱»: الأحمق: صفت بر وزن أفعل (دلالت‌کننده بر عیب)

گزینه «۲»: أرضی: فعل ماضی از باب إفعال

گزینه «۳»: أربع: عدد چهار، أبيض: سفید

نکته مهم درسی:

دقت کنید وزن «أفعل» هم می‌تواند فعل ماضی یا امر باب إفعال باشد، هم

مضارع متکلم وحده، و هم اینکه بر رنگ و عیب یا عدد دلالت کند که در

این موارد اسم تفضیل نیست.

(قواعد اسم)

۸۰- گزینه «۳»

(نوبر امساک)

در صورتی که جواب شرط جمله اسمیه باشد، باید حرف «ف» بر سر آن بیاید.

اگر عبارت «من اتصل بالشركة ظهراً الموظف أجابه» می‌خواست شرطیه باشد،

باید بر سر «الموظف...» حرف «ف» قرار می‌گرفت: «فالموظف...».

(انواع جملات)

عربی زبان قرآن (۱)

۸۱- گزینه «۳»

(کتاب آبی)

«يا أيُّها الذينَ»: ای کسانی که / «آمنوا»: ایمان آورده‌اید (رد گزینه‌های ۱ و

۴) / «لِمَ»: لماذا، چرا (رد گزینه‌های ۱ و ۴) / «تَقولونَ»: می‌گویید (رد

گزینه ۱) / «ما لا تفعلونَ»: چیزی که انجام نمی‌دهید (رد گزینه ۲)

(ترجمه)

۸۲- گزینه «۴»

(اسماعیل علی‌پور)

«تلك الحبة الصغيرة نمت»: آن دانه کوچک رشد کرد (رد گزینه‌های ۱ و ۳)

/ «صارت شجرة»: درختی شد (رد گزینه‌های ۱ و ۳) / «ذات غصون طويلة»:

دارای شاخه‌هایی بلند (صفت شجرة) (رد سایر گزینه‌ها) / «ثمرات نضرة»:

میوه‌هایی تروتازه (رد گزینه ۲)

(ترجمه)

۸۳- گزینه «۴»

(کتاب آبی)

موارد نادرست در سایر گزینه‌ها:

گزینه «۱»: «تجربة» (باید جمع باشد) - «أكبر» (حرف «مِن» نیامده است)

- «دولة» (باید جمع باشد)

گزینه «۲»: «أكبر مِن» («مِن» باید قبل از «أكبر» بیاید) / «متعددة» به

معنای مختلف است.

گزینه «۳»: «التَّجارب الكثيرة» (باید نکره باشد) - «الكبيرة» (باید اسم

تفضیل «أكبر» به کار برود).

(ترجمه)



۸۴- گزینه «۳»

(مسین رضایی)

تشریح سایر گزینه‌ها:

گزینه «۱»: الحَسَنَاتِ (خوبی‌ها) ≠ السَّيِّئَاتِ (بدی‌ها) / گزینه «۲»: لَمْ (به سود) ≠ عَلَيَّ (به زیان). دو حرف متضاد هستند. / گزینه «۴»: أَبْيَضَ (سفید) ≠ أَسْوَدَ (سیاه)

(واژگان)

۸۵- گزینه «۲»

(سیرمهر علی مرتضوی)

در گزینه «۲» حرف «پ» بر سر (مشهد) به معنای (فی) می‌باشد. (ترجمه عبارت: دوستم را در مشهد مقدس دیدم.)

تشریح گزینه‌های دیگر:

گزینه «۱»: حرف «ل» به معنای (برای) می‌باشد. / گزینه «۳»: حرف «ل» به معنای (برای) می‌باشد. / گزینه «۴»: حرف «علی» به معنای (بر) می‌باشد.

(انواع جملات)

۸۶- گزینه «۴»

(سیره مهیا مؤمنی)

«المَطَار»: فرودگاه (برای سفر با هواپیما است نه سفر با «حافلة: اتوبوس»)

(واژگان)

۸۷- گزینه «۳»

(مهمربهارین)

روش اول: با توجه به ترجمه عبارت می‌توانیم این موضوع را بررسی کنیم: «همانا صدای تو به‌خاطر دور بودن زیادت از ما، شنیده نمی‌شود!» بنابراین «لا یُسمع» فعل مجهول است.

روش دوم: «یسمع» یک فعل متعدی است، پس اگر معلوم باشد، باید بعد از آن اسمی منصوب به عنوان مفعول بیاید، که چون این مورد (مفعول به) دیده نمی‌شود، پس این فعل، مجهول است.

(قواعد فعل)

۸۸- گزینه «۳»

(کتاب آبی پیمانه‌ای)

صورت سؤال، اسم اشاره‌ای را می‌خواهد که اگر حذف شود، معنی جمله تغییری نکند.

هرگاه اسمی به صورت نکره بیاید و در ادامه، همان اسم دوباره همراه «ال» تکرار شود، می‌توان الف و لامش را به‌صورت اسم اشاره («این» یا «آن») ترجمه کرد.

در گزینه «۳»، «طائراً» اسم نکره است و همین اسم در ادامه با «ال» تکرار شده است، پس حتی اگر «هذا» حذف شود، «الطَّائِر» همچنان به‌همان صورت «این پرنده» ترجمه می‌شود.

(قواعد اسم)

۸۹- گزینه «۲»

(نور امساک)

در این عبارت «صدیق» مبتدا و «مَنْ أَفْضَلُ» خبر آن است. دقت شود «المؤدَّب» صفت «صدیق» و «تلامیذ» مضاف‌إلیه «أَفْضَلُ» است.

تشریح سایر گزینه‌ها:

گزینه «۱»: «الغواصون» مبتدا و «یستطیعون» خبر آن است.

گزینه «۳»: «هذا» مبتدا و «عمل» خبر آن است.

گزینه «۴»: «الموظَّفون» مبتدا و «قائمون» خبر آن است.

(انواع جملات)

۹۰- گزینه «۴»

(ولی بربری - ابهر)

معدود پس از اعداد ۳ تا ۱۰، به صورت جمع و مجرور می‌آید، در گزینه «۴»، «مراققین» جمع مذكر سالم و مجرور با علامت «یاء» می‌باشد.

تشریح سایر گزینه‌ها:

گزینه «۱»: معدود پس از «سِتَّة و ثلاثین: ۳۶» باید مفرد بیاید که جمع آمده و نادرست است.

گزینه «۲»: باید «إِثْنِین» به‌صورت مؤنث بیاید و با معدودش مطابقت کند، بنابراین «شَجَرَتَینِ إِثْنَتَینِ» درست است.

گزینه «۳»: باید معدود پس از «ثَلَاثَة عشر: ۱۳» مفرد بیاید.

(عدد)



فلسفه یازدهم

۹۱- گزینه «۲»

(سبا یعفر زاره صابری)

اگر انسانی از این مرحله تفکر (مرحله تفکر غیرفلسفی) عبور کرد و با جدیت و پیوسته به سؤال‌های دسته دوم پرداخت، وارد مرتبه دوم تفکر (تفکر فلسفی) می‌شود.

نکات مهم درسی:

عبور کردن از مرحله اول به معنای کنار گذاشتن یا صرف نظر کردن کلی از این مرحله نیست. (رد گزینه «۱»)

(فلسفه یازدهم، پیستی فلسفه، صفحه‌های ۵ و ۶)

۹۲- گزینه «۲»

(فیروز نژاد زلف - تبریز)

از آنجا که معرفت به وجود، فرع بر امکان شناخت آن است، فیلسوفان می‌خواهند توانایی انسان در شناخت هستی را هم بررسی کنند و بدانند که بشر چگونه و با چه ابزاری می‌تواند به شناخت هستی بپردازد.

(فلسفه یازدهم، ریشه و شافه‌های فلسفه، صفحه ۱۳)

۹۳- گزینه «۴»

(کتاب آبی)

از نظر افلاطون شناخت امری تدریجی است و اگر به صورت ناگهانی با آن مواجه شویم، موفق نخواهیم بود.

(فلسفه یازدهم، فلسفه و زندگی، صفحه‌های ۲۴ و ۲۵)

۹۴- گزینه «۲»

(مسین آفونری راهنمایی)

بررسی سایر گزینه‌ها:

گزینه «۱»: این گزاره مربوط به پارمنیدس است.

گزینه «۳»: برعکس گفته آمده است.

گزینه «۴»: فیثاغورس برای اولین بار این لفظ را به کار برد.

(فلسفه یازدهم، آغاز تاریخی فلسفه، صفحه‌های ۳۱، ۳۲ و ۳۳)

۹۵- گزینه «۱»

(فرهاد قاسمی نژاد)

سقراط خطاب به حاضران در دادگاه گفت: «کسی که راه درست را یافت و آن را در پیش گرفت، هرگز نباید از خطر هراسی به دل راه دهد.»

(فلسفه یازدهم، زندگی بر اساس انریشه، صفحه‌های ۳۹ تا ۴۲)

۹۶- گزینه «۳»

(موسی سپاهی - سراوان)

یکی از ویژگی‌های انسان توانایی شناختن است. انسان می‌تواند اشیا را همان‌گونه که هستند، بشناسد. شناخت انسان همیشه همراه با خطا نیست. انسان هم می‌تواند محسوس را بشناسد و هم می‌تواند امور نامحسوس را بشناسد اما ابزار شناخت امور محسوس با نامحسوس متفاوت است. گزینه‌های «۱»، «۲» و «۴» همگی به نوعی شکاکیت مطلق را اشعار می‌دارند در حالی که گزینه «۳» چنین نیست.

(فلسفه یازدهم، امکان شناخت، صفحه‌های ۴۵ تا ۴۸)

۹۷- گزینه «۱»

(پرگل رحیمی)

دریافت‌کننده وحی پیامبران هستند و انسان‌های دیگر نمی‌توانند آن را دریافت کنند؛ اما می‌توانند با تأمل و تدبیر در قرآن و سایر منابع وحی الهی، به میزان همت خود از بسیاری از حقایق آگاه شوند.

(فلسفه یازدهم، ابزارهای شناخت، صفحه ۵۵)

۹۸- گزینه «۲»

(پرگل رحیمی)

نسبی‌گرایان بر این باورند که هر فرد متناسب با ویژگی‌های خود درباره امور به شناختی می‌رسد که با شناخت افراد دیگر متفاوت است. بنابراین شناخت هرکس برای خودش و نسبت به خودش اعتبار دارد.

(فلسفه یازدهم، نگاهی به تاریخچه معرفت، صفحه‌های ۶۰ و ۶۶)



۹۹- گزینه «۴»

(حسن صدری)

بررسی گزینه‌ها:

گزینه «۱»: تنها مورد تأیید دکارت است.

گزینه «۲»: تنها مورد تأیید ماتریالیست‌ها است.

گزینه «۳»: تنها مورد تأیید ماتریالیست‌ها است.

گزینه «۴»: هر دو به این نظر درباره بدن قائل‌اند.

(فلسفه یازدهم، پیستی انسان (۱)، صفحه‌های ۷۳ تا ۷۵)

۱۰۰- گزینه «۴»

(موسی سپاهی - سروان)

افلاطون می‌گوید اگر عقل که از فضیلت حکمت برخوردار است حاکم باشد،

قوة شهوت «خوشتن‌داری» پیش می‌گیرد و قوة غضب متصف به

«شجاعت» می‌شود. برآیند و نتیجه چنین سامانی، برقراری «عدالت» میان

قوای عقل و شهوت و غضب در سراسر شخصیت انسان است.

(فلسفه یازدهم، انسان، مویور افلاق‌گرا، صفحه ۸۷)

منطق

۱۰۱- گزینه «۴»

(احمد منصوری)

نقش و وظیفه منطق فقط کاستن از مغالطات علوم نیست، بلکه اندیشه

صحیح در تمام ساحات زندگی مدنظر علم منطق می‌باشد و در صدد آن

است که مغالطات را از تمام افکار انسان بزدايد.

(منطق، منطق، ترازوی اندیشه، صفحه‌های ۳ تا ۵)

۱۰۲- گزینه «۳»

(غیروز نژادنیف - تبریز)

خودکارم تمام شد. ← تضمینی (جوهر خودکار)او مثل شیر است. ← مطابقی: دقت کنید که اگر می‌گفت: «او شیر است»

در این صورت لفظ شیر دلالت التزامی داشت.

خودروی ما در اتوبان جریمه شد. ← خودرو جریمه نشده است، بلکه به این

معناست که راننده، که لازمه آن است، جریمه شده است.

(منطق، لفظ و معنا، صفحه‌های ۱۳ و ۱۵)

۱۰۳- گزینه «۱»

(فرهاد قاسمی نژاد)

مفهوم جزئی مانند مفهوم کلی ممکن است هیچ مصداق خارجی نداشته

باشد؛ مانند رستم شاهنامه. مثال برای مفهوم کلی: ققنوس.

(منطق، مفهوم و مصداق، صفحه‌های ۲۰ و ۲۱)

۱۰۴- گزینه «۴»

(پرگل رمیمی)

در این گزینه از ترکیب دو نوع تعریف لغوی (رهایبی و خودآیینی) و مفهومی

(حالتی که چیزی محدود به چیزهای دیگر نباشد) استفاده شده است.

بررسی سایر گزینه‌ها:

گزینه «۱»: فقط تعریف مفهومی در این گزینه موجود است.

گزینه «۲»: فقط تعریف لغوی در این گزینه موجود است.

گزینه «۳»: فقط تعریف لغوی در این گزینه موجود است.

(منطق، اقسام و شرایط تعریف، صفحه‌های ۳۰ تا ۳۳)

۱۰۵- گزینه «۲»

(مهمر آقامالاح)

از آن جایی که استقرای تعمیمی براساس تخمین بنا شده است، نمی‌توان از

آن نتیجه یقینی گرفت.

(منطق، اقسام استرلال استقرایی، صفحه ۴۶)



۱۰۶- گزینه «۱»

(کتاب آبی پیمانه‌ای - مشابه لنگور سراسری ۹۷)

«امروز بعدازظهر به من زنگ بز» جمله انشایی است؛ یعنی خبری از عالم خارج نمی‌دهد، بلکه تمایلات و خواسته‌های ما را مطرح می‌کند.

(منطق، قضیه عملی، صفحه ۵۵)

۱۰۷- گزینه «۴»

(پرگل ریمی)

متناقض قضیه صورت سؤال عبارت است از «بعضی الف ب است». بنابراین اگر قضیه صورت سؤال صادق باشد، متناقض آن کاذب است.

بررسی سایر گزینه‌ها:

گزینه «۱»: این قضیه با صورت سؤال رابطه تداخل دارد و در تداخل اگر قضیه کلی صادق باشد، قضیه جزئی نیز حتماً صادق است.

گزینه «۲»: این عبارت عکس مستوی صورت سؤال است که از نظر صدق با آن برابری می‌کند.

گزینه «۳»: «هر الف ب نیست» دقیقاً معادل قضیه «بعضی الف ب نیست» می‌باشد، پس با صورت سؤال رابطه تداخل دارد و صادق است.

(منطق، اعلام قضایا، صفحه‌های ۶۳ تا ۶۸)

۱۰۸- گزینه «۱»

(کتاب آبی پیمانه‌ای - لنگور سراسری ۱۴۰۰)

مطابق با قانون نتیجه یک قیاس معتبر می‌دانیم که اگر قیاس یک مقدمه سالبه داشته باشد، نتیجه هم سالبه خواهد بود؛ اما در صورت سؤال بیان شده که نتیجه یک قضیه موجبه است؛ بنابراین به کذب گزینه‌های «۲، ۳ و ۴» پی می‌بریم.

(منطق، قیاس اقترانی، صفحه‌های ۷۴ و ۷۵)

۱۰۹- گزینه «۳»

(فره‌ار قاسمی‌نژاد)

مقدم به‌لحاظ معنی مقدم است و تالی به‌لحاظ معنی بعد از مقدم می‌آید. در گزینه‌های «۱، ۲ و ۴» ابتدا مقدم ذکر شده و بعد تالی، اما در گزینه «۳» ابتدا تالی ذکر شده و بعد مقدم.

(منطق، قضیه شرطی و قیاس استثنایی، صفحه‌های ۸۵ و ۸۶)

۱۱۰- گزینه «۴»

(صادق پاپری)

دلیل حاضر شدن زن و بچه متهم نزد قاضی این بوده است که قاضی به رحم آید و در صادر کردن حکم کمی عطفوت و ملایمت نشان دهد که این کار موجب پدید آمدن مغالطه توسل به احساسات می‌شود.

(منطق، سنسگری در تفکر، صفحه‌های ۱۰۹ و ۱۱۰)

اقتصاد

۱۱۱- گزینه «۴»

(فاطمه صفری)

- شرکت کسب و کاری است که خودش هویت قانونی دارد؛ به این معنی که قانون با یک شرکت، مشابه با یک فرد و یا انسان رفتار می‌کند. شرکت‌ها حقوق و تعهدات خاصی دارند؛ دقیقاً همانند آنچه که انسان‌ها انجام می‌دهند. برای مثال، یک شرکت می‌تواند دارایی داشته باشد، با دیگر شرکت‌ها یا افراد وارد قرارداد شود و حتی علیه آن‌ها شکایت کند و مورد شکایت قرار بگیرد.

- اساسنامه شرکت باید بیان کند که شرکت برای چه کسب و کاری تشکیل شده است؛ سهام آن چه میزان است و چگونه تقسیم و فروخته می‌شود؛ چگونه شرکت سرمایه اولیه خود را تأمین می‌کند و چگونه سود و زیان تقسیم می‌شود؛ سهام‌داران چه حقوق و مسئولیت‌هایی در شرکت دارند؛ شرکت چگونه منحل می‌شود و ...

(اقتصاد، انتخاب نوع کسب و کار، صفحه‌های ۱۶ و ۱۷)



۱۱۲- گزینه «۳»

(آفرین ساجدی)

الف) اگر شرکت همه منابع را به تولید یخچال اختصاص دهد می‌تواند ۶ دستگاه یخچال تولید کند و اگر همه منابع را صرف تولید تلویزیون کند، ۱۲ دستگاه تولید خواهد کرد، بنابراین:

میلیون تومان $120 = 6 \times 20$ = درآمد حاصل از تولید یخچال

میلیون تومان $144 = 12 \times 12$ = درآمد حاصل از تولید تلویزیون

در صورتی که شرکت بخواهد همه منابع را به تولید یک کالا اختصاص دهد، با تولید تلویزیون درآمد بیشتری خواهد داشت.

ب) در نقطه (الف) شرکت ۸ دستگاه تلویزیون و ۳ دستگاه یخچال تولید می‌کند و تولید در این نقطه ناکاراست زیرا شرکت می‌تواند تولید حداقل یک کالا را افزایش دهد بدون اینکه تولید کالای دیگر کاهش یابد. شرکت می‌تواند با افزایش تولید تلویزیون به میزان ۲ دستگاه، به نقطه (ب) (۱۰ دستگاه تلویزیون و ۳ دستگاه یخچال) یا با افزایش تولید یخچال به میزان ۲ دستگاه به نقطه (ج) (تولید ۸ دستگاه تلویزیون و ۵ دستگاه یخچال) برسد.

ج) تولید در نقطه (د) که خارج از مرز امکانات تولید است، با توجه به منابع فعلی غیرقابل دستیابی است. بنابراین نمی‌توانیم هزینه فرصت آن را محاسبه کنیم.

(اقتصاد، مرز امکانات تولید، صفحه‌های ۳۶ تا ۴۰)

۱۱۳- گزینه «۱»

(سیدمهر مرئی دینانی)

- در قیمت ۱۰ هزار تومان، اگرچه میزان تقاضا برابر با ۵۰ کیلوگرم است ولی میزان عرضه تنها ۱۰ کیلوگرم است. بنابراین حداکثر درآمد به‌دست آمده مساوی است با درآمد حاصل از فروش ۱۰ کیلوگرم عرضه شده.

حداکثر درآمد تولیدکننده در قیمت ۱۰ هزار تومان

هزار تومان $100 = 10 \times 10$

- در سطوح قیمت بالاتر از قیمت تعادلی، با مازاد عرضه یا کمبود تقاضا در بازار مواجه می‌شویم. در قیمت ۴۰ هزار تومان میزان عرضه برابر با ۴۰ کیلوگرم و میزان تقاضا برابر با ۲۰ کیلوگرم است. در نتیجه در بازار با مازاد عرضه یا کمبود تقاضایی معادل ۲۰ کیلوگرم مواجه هستیم.

میزان مازاد عرضه یا کمبود تقاضا در سطح قیمت ۴۰ هزار تومان

میزان تقاضا در قیمت ۴۰ هزار تومان - میزان عرضه در قیمت ۴۰ هزار تومان

کیلوگرم $20 = 40 - 20$

- در سطوح قیمت پایین‌تر از قیمت تعادلی، مصرف‌کنندگان به‌دلیل ارزان بودن کالا، مایل به خرید تعداد واحد بیش‌تری از کالا هستند. در این حالت در بازار این کالا، کمبود عرضه یا مازاد تقاضا وجود دارد. زیرا به‌دلیل ارزان بودن کالا، تقاضا برای آن زیاد است؛ درحالی‌که تولیدکنندگان برای تولید آن کالا به آن مقدار، انگیزه کافی ندارند؛ درنتیجه تولید و عرضه آن کم می‌شود. در صورت ادامه این روند چون گروهی از مصرف‌کنندگان موفق به خرید کالای مورد نیاز خود نخواهند شد، این گروه برای خرید کالا حاضر خواهند بود مبلغ بالاتری بپردازند و این امر سبب افزایش قیمت کالا می‌شود. افزایش قیمت باعث می‌شود که از یک سو تولیدکنندگان رغبت بیش‌تری به تولید نشان دهند و از سوی دیگر مصرف‌کنندگان از مصرف خود بکاهند. این افزایش قیمت تا رسیدن به سطح قیمت تعادلی و از بین رفتن فاصله بین عرضه و تقاضا ادامه می‌یابد. بنابراین در سطح قیمت ۲۰ هزار تومان، ۱۰ هزار تومان افزایش قیمت باعث رسیدن به سطح قیمت تعادلی (۳۰ هزار تومان) می‌شود.

(اقتصاد، بازار پیست و چگونه عمل می‌کند، صفحه ۵)



۱۱۴- گزینه «۳»

(کتاب آبی پیمانه‌ای)

الف) دولت با تعریف و اجرای حقوق مالکیت، امنیت خرید و فروش و مبادلات را بهبود می‌بخشد.

ب) سازمان استاندارد وظیفه دارد کیفیت یا عدم کیفیت محصولات را تأیید کند.

ج) بازی اقتصاد نیازمند یک داور است که به آن دولت می‌گویند. دولت با عملکرد درست خود می‌تواند تخصیص‌های بهینه‌ای برای اقتصاد به وجود آورد.

د) تیرهای چراغ برق، خدمات پلیس، بوستان، آتش‌نشانی و پل‌ها متعلق به یک نفر نیستند و می‌توانند توسط افراد زیادی هم‌زمان استفاده شوند و شما نمی‌توانید مردم را از استفاده آن محروم سازید، بنابراین کالای عمومی محسوب می‌شوند.

(اقتصاد، نقش دولت در اقتصاد چیست؟، صفحه‌های ۵۶ تا ۵۸)

۱۱۵- گزینه «۲»

(کتاب آبی پیمانه‌ای)

الف) در فضای جهانی، اقتصاد تک‌محصولی، اقتصادی شکننده و آسیب‌پذیر است.

ب) باید با خلق مزیت‌های جدید اقتصادی، امکان تأمین برخی نیازهای مهم و اساسی را در داخل کشور فراهم کند.

ج) زندگی عموم انسان‌ها در جامعه شهری به خاطر تخصص‌گرایی و تولید براساس مزیت، اقتصادی تک‌محصولی است.

(اقتصاد، تجارت بین‌الملل، صفحه ۷۵)

۱۱۶- گزینه «۴»

(مهری ضیائی)

- بیکار کسی است که بالاتر از ۱۵ سال سن دارد و در جست‌وجوی کار است؛ اما کاری برای خود پیدا نمی‌کند.

بررسی قسمت اول در سایر گزینه‌ها:

گزینه «۱»: در علم اقتصاد کسی که از جست‌وجوی شغل دلسرد شده است، بیکار محسوب نمی‌شود.

گزینه «۲»: در علم اقتصاد همه کسانی را که به صورت پاره‌وقت مشغول به کارند شاغل به حساب می‌آورند.

گزینه «۳»: در علم اقتصاد همه کسانی را که در غیر از زمینه تخصصی‌شان مشغول به کار و فعالیت باشند، شاغل محسوب می‌کنند.

- بیکاری اصطلاحی شامل کسانی می‌شود که شغل قبلی خود را به دلایلی رها کرده و به امید یافتن شغلی بهتر در جست‌وجو هستند. همچنین شامل کسانی است که به تازگی در حال ورود به بازار کار هستند.

(اقتصاد، رکود، بیکاری و فقر، صفحه‌های ۸۵ و ۸۷)

۱۱۷- گزینه «۱»

(مهری کارداران)

الف) غلط است؛ اینکه کشورها در شرایط سخت پیش‌بینی نشده چه واکنشی نشان می‌دهند، به قدرتمند بودن آنها بستگی دارد.

ب) صحیح است.

پ) غلط است؛ اقتصاد مقاومتی، اقتصادی است پیشرفته، مردمی و دانش بنیان که در برابر تهدیدات و تکانه‌های داخلی و خارجی آسیب‌ناپذیر است و با اتکا به قابلیت‌ها و ظرفیت‌های داخلی و استفاده از فرصت‌های بیرونی، نیازها و مشکلات اقتصادی را رفع می‌کند و با تحریم‌ها و تهدیدات دشمنان، به زانو در نمی‌آید.

ت) غلط است؛ استقلال اقتصادی به معنای قطع ارتباط با کشورهای دیگر نیست و هر کشوری برای پیشرفت، به تعاملی منطقی با کشورهای دیگر نیاز دارد.

(اقتصاد، مقاومت‌سازی اقتصاد، صفحه‌های ۱۱۱ و ۱۱۵)



۱۱۸- گزینه «۱»

(مهری ضیائی)

- کالاهای واسطه‌ای کالاهایی هستند که در تولید سایر کالاها از جمله کالاهای نهایی استفاده می‌شوند. لاستیک خودرو و شکر کالاهای واسطه‌ای هستند. (رد گزینه‌های ۲ و ۴) برای اندازه‌گیری تولید ناخالص داخلی، تنها کالا و خدمات نهایی در نظر گرفته می‌شود؛ نه کالاهای واسطه‌ای چراکه خدمات و کالاهای واسطه‌ای همگی در تولیدات نهایی محاسبه شده‌اند و اگر آن‌ها را هم جداگانه محاسبه کنیم دچار خطای محاسبه مجدد شده‌ایم.

- تولید ناخالص داخلی (GDP)، دربردارنده تولیداتی است که در داخل مرزهای یک کشور تولید می‌شود. (چه توسط افراد کشور که در داخل ساکن هستند چه توسط خارجی‌های مقیم کشور. بدیهی است در محاسبات تولید داخلی، تولید افراد کشور که در خارج ساکن هستند، لحاظ نمی‌شود).

«ارائه خدمات مهندسی در حوزه الکترونیک توسط مهندسان ژاپنی در ایران» و «تولید برنج توسط کشاورزان پاکستانی در استان فارس» در محاسبه تولید ناخالص داخلی ایران لحاظ می‌شوند.

«ارائه خدمات مهاجرتی توسط وکلای ایرانی در کشور ترکیه» و «فروش خودروی ایرانی در کشور روسیه» در محاسبه تولید ناخالص داخلی ایران لحاظ نمی‌شوند.

(اقتصاد، رشد و پیشرفت اقتصادی، صفحه‌های ۱۲۰ و ۱۲۱)

۱۱۹- گزینه «۳»

(سارا شریفی)

بررسی گزینه‌ها:

گزینه «۱»: صحیح است.

$$3/15 + 1/05 + 2/24 + 2/48 + 2 = \text{مخارج سالانه فرد}$$

$$= 10/92 \text{ میلیون تومان}$$

$$\text{درآمد سالانه فرد} = 15 \text{ میلیون تومان}$$

$$\text{مخارج سالانه فرد} - \text{درآمد سالانه فرد} = \text{پس‌انداز سالانه فرد}$$

$$\Rightarrow \text{میلیون تومان } 4/08 = 15 - 10/92 = \text{پس‌انداز سالانه فرد}$$

گزینه «۲»: صحیح است. هزینه فرصت تعمیر خودرو به میزان ۱ میلیون

تومان برای فرد برابر است با کاهش ۵۰ درصدی مخارج تفریحات فرد.

$$= 2 \times \frac{50}{100} = 1 \text{ میلیون تومان}$$

گزینه «۳»: غلط است.

$$20/51 \text{ درصد از مخارج سالانه فرد، صرف «غذا و پوشاک» شده است.}$$

$$\text{درصد } 20/51 = \frac{2/24}{10/92} \times 100 = \frac{\text{غذا و پوشاک}}{\text{کل مخارج}} \times 100$$

گزینه «۴»: صحیح است.

$$100 \times \frac{\text{میزان مخارج فرد}}{\text{میزان بودجه (درآمد) فرد}} = \text{میزان خرج از بودجه فرد}$$

$$\text{درصد } 72/8 = \frac{10/92}{15} \times 100$$

(اقتصاد، بودجه‌بندی، صفحه‌های ۱۳۴ تا ۱۳۶)

۱۲۰- گزینه «۳»

(فاطمه فحیمیان)

نرخ سود سپرده‌های کوتاه‌مدت می‌تواند همزمان با افزایش نرخ سود عمومی

بانک‌ها افزایش یابد و با کاهش نرخ سود عمومی بانک‌ها، نیز کاهش یابد.

عبارات گزینه‌های «۱»، «۲» و «۴» در ارتباط با سپرده سرمایه‌گذاری

بلندمدت است.

(اقتصاد، پس‌انداز و سرمایه‌گذاری، صفحه‌های ۱۵۴ و ۱۵۵)



کتاب‌های آی‌اس‌سی را

پیمان‌های تمرین کنید



۸۴۵۱

www.kanoon.ir

www.kanoonbook.ir