



دهم انسانی



۱۰ بهمن ۱۴۰۴

دفترچه سؤال اختصاصی



فیلم تحلیل آموزشی آزمون امروز
برای مشاهده در سایت کانون، کد روبه‌رو را با دوربین تلفن همراه
خود اسکن کنید.



در نیم‌سال دوم با کلاس‌های آنلاین پیشرفت کنید

کلاس‌های رایگان پیشرفت در مدرسه (برای شرکت در کلاس‌ها کد روبه‌رو را اسکن کنید)

مقطع	درس	روز	ساعت	مدرس
دهم انسانی	ریاضی و آمار	شنبه‌ها	۱۸	آروین حسینی
دهم انسانی	جامعه‌شناسی	یک‌شنبه‌ها	۱۷	ریحانه امینی
دهم انسانی	اقتصاد	یک‌شنبه‌ها	۱۸	سارا شریفی
دهم انسانی	منطق	دوشنبه‌ها	۲۰	مرضیه محمدی
دهم انسانی	علوم و فنون ادبی	سه‌شنبه‌ها	۱۸	ابوالفضل عباس‌زاده
دهم انسانی	عربی، زبان قرآن	چهارشنبه‌ها	۲۰	آرمین ساعدپناه

پدیدآورندگان آزمون

طراحان به ترتیب حروف الفبا

نام درس	نام طراحان
ریاضی و آمار (۱)	محسن جهان‌بخش، احمد حسن‌زاده‌فرد، آروین حسینی، نیما رضایی، نریمان فتح‌اللهی، زانبار محمدی
علوم و فنون ادبی (۱)	عباس خدادادی، اکرم رسا، علی صیدانلو، ابوالفضل عباس‌زاده، سعید کرمی، محمد مالک
جامعه‌شناسی (۱)	حسین چراغی‌صبور، عباس خدادادی، ملیکا ذاکری، آپدا رحیمی، فائقه شمسی، آرمین یوسفی
عربی، زبان قرآن (۱)	محسن رجبی، آرمین ساعدیناه، مهران سعیدنیا، مرتضی کاظم‌شیرودی، افشین کریمیان‌فرد
تاریخ (۱)	علیرضا آزادی‌زاده، امیرمحمد حسینی، پارسا حق‌رنجبر، محسن رجبی، فائقه شمسی، فاطمه عزیزی، امیرحسین کاروین، یوسف پوربافرانی
جغرافیای ایران	علیرضا آزادی‌زاده، راضیه ابراهیمی‌نژاد، عباس خدادادی، فاطمه عزیزی، مهدی یوسف‌زاده
منطق	طهورا رهنجام، سالار صفایی، خدیجه نورزاده
اقتصاد	آرش کتاب‌فروش پدري، آفرین ساجدی، سارا شریفی، علی صیدی، احسان عالی‌نژاد، مهدی یوسف‌زاده

گزینشگران و ویراستاران

نام درس	گزینشگر و مسئول درس	ویراستاران	ویراستاران برتر	مستندسازی	ویراستاران مستندسازی
ریاضی و آمار (۱)	آروین حسینی	محمد بحیرایی، احسان غنی‌زاده	امیرمحمد کریمی‌عقیده	سمیه اسکندری	معصومه صنعتکار، احسان میرزنبلی
علوم و فنون ادبی (۱)	ابوالفضل عباس‌زاده	الهام محمدی، امیرمحمد قلعه‌کاهی، امیررضا کرمی‌پور	طاها سواری، زهرا توکلی	الناز معتمدی	مهدی یعقوبیان
جامعه‌شناسی (۱)	ریحانه امینی	یاسین ساعدی، ریحانه سیفی	پارسا اصغری، امیرمحمد حسینی	سجاد حقیقی‌پور	سید مجتبی رضازاده، علی ابراهیمی آرانی، زهرا شمسایی
عربی، زبان قرآن (۱)	آرمین ساعدیناه	درویشعلی ابراهیمی، اسماعیل یونس‌پور	زهرا سعیدی	لیلا ایزدی	فرهاد صالحی، زهرا شمسایی، محمد قنبری
تاریخ (۱)	فاطمه عزیزی	زهرا قصری	امیرمحمد حسینی، طاها سواری	سجاد حقیقی‌پور	زهرا شمسایی، محمدحسن سعیدی
جغرافیای ایران	زهرا دامیار	ماهان شورچه	پارسا اصغری	سجاد حقیقی‌پور	زهرا شمسایی، محمدحسن سعیدی
منطق	مرضیه محمدی	فرهاد علی‌نژاد، امیرمحمد قلعه‌کاهی	امیرمحمد حسینی، شهاب رادفر	سوگند بیگلری	محمدحسین صادقی‌پور
اقتصاد	آفرین ساجدی	محدثه شمسیان	امیرمحمد کریمی‌عقیده	سجاد حقیقی‌پور	زهرا شمسایی، سید مجتبی رضازاده، علی ابراهیمی آرانی

گروه فنی و تولید

مدیر گروه	زهرا دامیار
مسئول دفترچه	مهدیه ملاصالحی
مستندسازی	مدیر: محیا اصغری، مسئول دفترچه: سجاد حقیقی‌پور
حروف‌چین و صفحه‌آرا	زهرا تاجیک
ناظر چاپ	سوران نعیمی



آزمون ۱۰ بهمن ماه ۱۴۰۴

دهم انسانی

تعداد سؤال (اختصاصی): ۱۰۰ سؤال مدت پاسخ‌گویی (اختصاصی): ۱۱۰ دقیقه

عنوان مواد امتحانی دروس اختصاصی، تعداد، شماره سؤال‌ها و مدت پاسخ‌گویی

ردیف	مواد امتحانی	تعداد سؤال	از شماره	تا شماره	مدت پاسخ‌گویی (به دقیقه)
۱	ریاضی و آمار (۱)	۱۰	۱	۱۰	۱۵
۲	علوم و فنون ادبی (۱)	۲۰	۱۱	۳۰	۲۰
۳	جامعه‌شناسی (۱)	۱۰	۳۱	۴۰	۱۰
۴	عربی، زبان قرآن (۱)	۲۰	۴۱	۶۰	۲۰
۵	تاریخ (۱)	۱۰	۶۱	۷۰	۱۰
۶	جغرافیای ایران	۱۰	۷۱	۸۰	۱۰
۷	منطق	۱۰	۸۱	۹۰	۱۰
۸	اقتصاد	۱۰	۹۱	۱۰۰	۱۵

توجه: سؤالاتی که با نشان گر **نهایی** مشخص شده‌اند مشابه سؤالات امتحانات نهایی هستند. با تمرین این دسته از سؤالات می‌توانید در امتحانات نهایی عملکرد بهتری داشته باشید.



دفترچه شماره (۱)

اختصاصی

آزمون ۱۰ بهمن ماه ۱۴۰۴

دهم انسانی

نام درس	معمولاً دانش آموزان در هر رده‌ی ترازى به چند سؤال از هر ۱۰ سؤال پاسخ می‌دهند.					این قسمت را قبل از شروع آزمون پر کنید.
	۷۰۰۰	۶۲۵۰	۵۵۰۰	۴۷۵۰	۴۰۰۰	شما به چند سؤال از هر ۱۰ سؤال پاسخ خواهید داد؟
ریاضی و آمار (۱)	۶	۴	۳	۲	۱	
علوم و فنون ادبی (۱)	۶	۵	۳	۲	۱	
جامعه‌شناسی (۱)	۸	۷	۶	۴	۲	

مدت پاسخ‌گویی: ۴۵ دقیقه

تعداد سؤال: ۴۰

عنوان مواد امتحانی، تعداد، شماره سؤال‌ها و مدت پاسخ‌گویی

ردیف	مواد امتحانی	تعداد سؤال	از شماره	تا شماره	مدت پاسخ‌گویی (به دقیقه)
۱	ریاضی و آمار (۱)	۱۰	۱	۱۰	۱۵
۲	علوم و فنون ادبی (۱)	۲۰	۱۱	۳۰	۲۰
۳	جامعه‌شناسی (۱)	۱۰	۳۱	۴۰	۱۰



وقت پیشنهادی: ۱۵ دقیقه

ریاضی و آمار (۱)

کل مباحث نیم سال اول

کل فصل ۱ و

فصل ۲ (تا پایان درس ۳)

صفحه های ۹ تا ۶۲

۱- جواب معادله درجه اول $\frac{x}{3} + \frac{2x}{4} - 1 = 0$ کدام است؟

نهایی

(۱) $\frac{5}{6}$ (۲) $\frac{1}{2}$ (۳) $\frac{1}{5}$ (۴) $\frac{1}{6}$ ۲- اگر در حل معادله درجه دوم $x^2 - kx - 3 = 0$ به روش مربع کامل به فرم کلی $(x + \sqrt{a})^2 = 4$ برسیم، مقدار k کدام است؟

(۱) -۲

(۲) ۲

(۳) -۱

(۴) ۱

۳- اگر $x = -1$ یکی از جواب های معادله $\frac{x-a}{x+2} + \frac{x}{x-2} = \frac{8}{x^2-4}$ باشد، جواب دیگر این معادله کدام است؟

نهایی

(۱) ۲

(۲) ۱

(۳) ۳

(۴) ریشه دیگری ندارد.

۴- با حذف حداقل چند نقطه از نمودار مقابل، یک تابع به وجود می آید؟

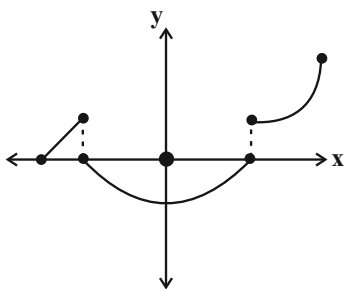
نهایی

(۱) ۲

(۲) ۳

(۳) ۴

(۴) ۵

۵- اگر تابع f به صورت زیر باشد، حاصل $a + b$ کدام است؟

$$f = \{(3, 3), (3, a^2 + 2a), (1, a), (-3, b^2 - 4b + 1), (1, -3), (-3, -3)\}$$

(۱) ۱

(۲) -۱

(۳) ۲

(۴) -۲



۶- اگر دامنه تابع $f(x) = \frac{x^2 - 1}{x}$ چهار عضوی و مجموعه بُرد آن برابر $\{0, 3\}$ باشد، آنگاه میانگین عضوهای دامنه کدام است؟

(۱) صفر (۲) ۰/۲۵

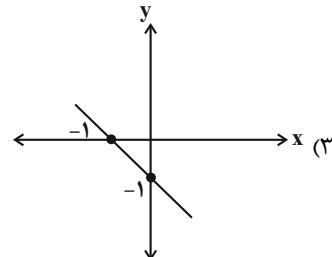
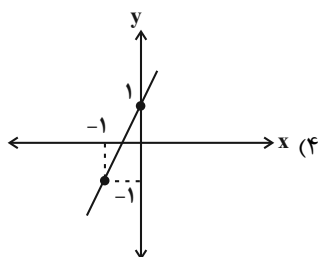
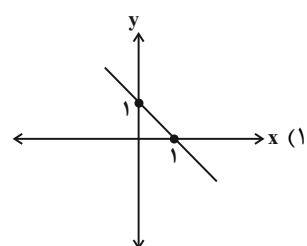
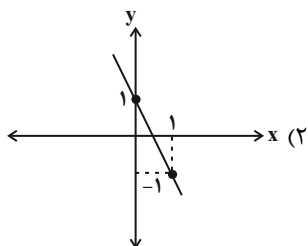
(۳) ۰/۵ (۴) ۰/۷۵

۷- ضابطه تابع محیط مستطیلی برحسب طول آن به صورت $P(x) = 4x - 8$ است. اگر طول مستطیل برابر ۵ واحد باشد، مساحت مستطیل کدام است؟

(۱) ۵ (۲) ۶

(۳) ۱۰ (۴) ۱۲

۸- اگر در تابع خطی $f(x)$ داشته باشیم: $f(4) = f(1) - 6$ و $f(0) = 1$ باشد، نمودار تابع $f(x)$ کدام است؟



۹- اگر تابع خطی f موازی خط $2y - 4x = 5$ بوده و عرض از مبدأ آن برابر ۳ باشد و محل برخورد تابع f با خط $y = -2x + 7$ نقطه (a, b) باشد، آنگاه

$a + b$ کدام است؟

(۱) ۳ (۲) ۴

(۳) ۵ (۴) ۶

۱۰- دامنه و بُرد تابع خطی f به ترتیب از راست به چپ به صورت $1 \leq x \leq 4$ و $-1 \leq y \leq 2$ است. کدام گزینه در مورد f الزاماً نادرست است؟

(۱) $f(2) = 1$ (۲) $f(\frac{3}{2}) = -\frac{1}{2}$

(۳) $f(3) = 0$ (۴) $f(\frac{5}{2}) = 2$



وقت پیشنهادی: ۲۰ دقیقه

کل مباحث نیم‌سال اول

کل فصل ۱ و ۲

صفحه‌های ۱۲ تا ۵۸

علوم و فنون ادبی (۱)

۱۱- کدام گزینه از ویژگی‌های زبانی متن زیر نیست؟

«پیش خویش، زنبورخانه‌ای و قدری شهد یافت، چیزی از آن به لب بُرد، از نوعی در حلاوت آن مشغول گشت که از کار خود غافل ماند و نه اندیشید که پای او بر سر چهار مار است و نتوان دانست که کدام وقت به حرکت آیند.»

(۱) وجود کهن واژگانی که امروزه به گونه‌ای دیگر به کار گرفته می‌شود.

(۲) کاربرد ترکیب‌سازی جالب توجه در متن

(۳) وجود جدانویسی نشانه منفی‌ساز فعل

(۴) کاربرد شبکه معنایی میان «شهد، زنبور و حلاوت»

۱۲- کدام گزینه، فاقد ویژگی زبانی موجود در کلیله و دمنه است؟

(۱) امیر عادل سبکتگین برفت با لشکر بسیار آراسته و پیلان فراوان و امیر محمود را با خویشان برد.

(۲) بداند که اگر درختی ببرند آخر از بیخ او شاخی جهد و ببالد تا به قرار اصل باز شود.

(۳) او را با لبی خشک و چشمی تر و رویی زرد و جثه‌ای را لاغر و هیأتی همه هیبت و شیمتی همه لطافت یافتم. (شیمت: خلق و خوی)

(۴) لکن امید می‌دارم که به نوعی از حیل، ما را فرجی باشد، که بسیار کسان به اصابت رأی بر کارها پیروز آمدند.

۱۳- شعر عطار (طبق متن کتاب درسی) را با توجه به حکمت و معرفتی که در آن نهفته است، می‌توان در رده ادبیات تعلیمی قرار دارد. بیت کدام گزینه در

این رده قرار می‌گیرد؟

(۱) پیش تو گر بی‌سر و پای آمدیم هم به امید تو خدای آمدیم

(۲) ای عودسوز مهر تو دل‌های عاشقان از نور مهر توست در آن مجمر آفتاب

(۳) خوشا روزی که نقاش نگارستان استغنا کشد تصویر من چندان که بیرون آرد از رنگم

(۴) نفس پروردن خلاف رای دانشمند بود طفل، خرما دوست دارد صبر فرماید حکیم

۱۴- به ترتیب هر یک از توضیحات زیر مربوط به کدام آثار است؟

الف) ترجمه عربی و فارسی آن در دست است که آن هم دچار تغییرات فراوان شده است.

ب) از منظومه‌هایی که بازمانده اشعار تعلیمی و اخلاقی زبان پهلوی‌اند.

ج) کتابی که به دستور منصور بن نوح سامانی از عربی به فارسی ترجمه شده است.

د) حدود سال ۳۴۶ به دست عده‌ای از دانشوران خراسان نوشته شد.

(۱) هزار و یک شب - شاهنامه ابومنصوری - کلیله و دمنه - تاریخ بلعمی

(۲) کلیله و دمنه - درخت آسوریک - تاریخ بلعمی - شاهنامه ابومنصوری

(۳) ترجمه تفسیر طبری - یادگار زریران - تاریخ بلعمی - شاهنامه ابومنصوری

(۴) هزار و یک شب - یادگار زریران - شاهنامه ابومنصوری - ترجمه تفسیر طبری

۱۵- به ترتیب، علت هر کدام از موارد زیر در کدام گزینه ذکر شده است؟

- آمیختگی زبان فارسی دری با زبان عربی

- به کتابت درنیا آمدن آثار ادبی پهلوی پیش از اسلام

- توجه غزنویان به زبان فارسی و رواج آن

(۱) رواج و نفوذ معارف اسلامی و متون دینی - اهمیت سنت شفاهی - ماندگاری حکومت نوپای خود

(۲) تألیف بیشتر آثار دانشمندان ایرانی به عربی - از میان رفتن آثار ادبی منظوم و منثور - آشنا نبودن با زبان عربی

(۳) تألیف بیشتر آثار دانشمندان ایرانی به عربی - اهمیت سنت شفاهی - آشنا نبودن با زبان عربی

(۴) رواج و نفوذ معارف اسلامی و متون دینی - از میان رفتن آثار ادبی منظوم و منثور - دست یافتن به هویتی مستقل در برابر خلافت بغداد

۱۶- با توجه به ویژگی مذکور در عبارت زیر، کدام بیت به این دوره تعلق ندارد؟

«شاعران قرن چهارم و نیمهٔ اول قرن پنجم بیشتر به واقعیت بیرونی نظر داشتند ...»

- (۱) باد صبا درآمد فردوس گشت صحرا آراست بوستان را نیسان به فرش دیبا (نیسان: باران بهاری)
- (۲) چون نگارم خال مشکین بر رخ رنگین زند نقطه‌ها گویی ز عنبر بر گل و نسرین زند
- (۳) به بوی نافهٔ آهوست سنبل بویا به رنگ روی تذرو است لالهٔ سیراب (تذرو: نوعی پرند)
- (۴) هر چند که هجران ثمر وصل برآرد دهقان جهان! کاش که این تخم نکشتی

۱۷- کدام گزینه از مهم‌ترین و مؤثرترین عامل تأثیر در شعر (پس از عاطفه) بهره نبرده است؟

- (۱) گر مدعی نه‌ای غم جانان به جان طلب جان چون به شهر عشق رسد نورهان طلب
- (۲) آنکه می‌گوید دوست می‌دارم / دل انده‌گین شبی است / که مهتابش را می‌جوید / ای کاش عشق را زبان سخن بود
- (۳) جان پیشکش او بتوان کرد ولیکن بر جان چه توان کرد مزید از نپذیرد
- (۴) کاشکی پنجهٔ من / در شب گیسوی پرپیچ تو راهی می‌جست / چشم من چشمهٔ زایندهٔ اشک / گونه‌ام بستر رود

۱۸- حس و حال و فضای عاطفی کدام بیت متفاوت است؟

- (۱) روی خاک‌آلود من چون کاه و بر دیوار حبس از رخم گه‌گیل کند اشک زمین‌اندای من
- (۲) آن طفل یتیمم که ز بس بی‌کسم از باد در یوزه کنم جنبش گهوارهٔ خود را
- (۳) اینک نسیمی می‌دهد کز دوست می‌آرد خبر برخیز کاستقبال او واجب بود کردن به سر
- (۴) در باغ آفرینش، ما بخت شعله داریم از چار فصل ما را، قسمت همین خزان است

۱۹- علامت‌های هجایی کدام سروده نادرست مشخص شده است؟

- (۱) رفته تا بام برین، چون آب‌گینه پلکان پیداست ---U-U-U---UU--U-
- (۲) دائماً می‌زند از رنج سفر بر سر دریا فریاد U-----UU--UU--UU--U-
- (۳) آکنده است همت ابری، چنان‌که شهر -U-U--UU-U-U--
- (۴) وزان دل خستگانت راست اندوهی فراهم --U---U---U---U

۲۰- به پایان کدام مصراع یک هجای بلند اضافه شود، تا هم‌وزن مصراع زیر شود؟

«نظر آوردم و بردم که وجودی به تو ماند»

- (۱) دو نگاهت ز پریشان نظری نیست به هر کس (۲) هر که مویی آگه است از خویشتن یا از حقیقت
- (۳) همه کوهید و لیک از پی آمیزش او (۴) آفتابی چو رو به ما بنمود

۲۱- در همه موارد مشخص شده به جز ... حرف «واو»، «نشانه صامت» است.

نهایی

- (۱) بیا ای مونس جان‌های مستان بین اندیشه و سودای مستان
(۲) نمی‌آیی سر از طاقی برون کن بین این غلغل و غوغای مستان
(۳) میفکن وعده مستان به فردا تویی فردا و پس فردای مستان
(۴) بیا ای خواب مستان را بیسته گشا این بند را از پای مستان

۲۲- کلمه مشخص شده در بیت زیر، با کدام ابیات واژه‌آرایی خلق می‌کند؟

- «لشکر دیوان ز هر سو سر برآرند این زمان چون سلیمان دار ملک انس و جان بدرود کرد»
(الف) چو از دیوان من بیتی بخواندی چه گویم من که چون من واله ماندی
(ب) صاحبی بنشست در دیوان که از انصاف او خیر و راحت کرد روزی بندگان را کردگار
(ج) بس آدمی که دیو به زشتی غلام اوست ور صورتش نماید زیباتر از پری
(د) و ز دیگر هفت‌خوان بگذشت رستم بی‌نهییب خیل دیوان را مسخر کرد در مازندران

- (۱) «ب» - «ج» (۲) «الف» - «ب» (۳) «ب» - «د» (۴) «ج» - «د»

۲۳- ارکان سجع در متن زیر در کدام گزینه به‌درستی مشخص شده است؟

نهایی

«عاشقی که از دهشت حبیب دلتنگ بود و از وحشت رقیب پای در سنگ، آرزو می‌برد که کی باشد که آن ساده روی ریش برآورده باشد و پندار حسن

از سر بیرون کرده تا بی تحاشی در خدمت او توانم بود و بی‌تکلف از صحبت او توانم آسود.»

- (۱) دهشت - وحشت / حبیب - رقیب (۲) حبیب - رقیب / دلتنگ - سنگ
(۳) برآورده - کرده / خدمت - صحبت (۴) دلتنگ - سنگ / بود - آسود

۲۴- آرایه‌های «سجع» و «واژه‌آرایی» در همه ابیات یافت می‌شود؛ به جز ...

- «تو داده بار هر خسی، من مرده از غیرت بسی یک بار میرد هر کسی، «جامی» بمیرد بارها»
(۱) هیچ‌کس بر تربت مستان نگرید جز قدح هیچ‌کس در ماتم رندان ننالد جز رباب
(۲) بردی نخست از دل قرار، آنکه نهفتی رخ ز ما مپسند آیین جفا با بی‌قراران بیش از این
(۳) آن مایه حُسن و لطف چون دُر پاک اندر صدف چون آفتاب اندر شرف در مهد عالی شد نهان
(۴) باز ای سوار کج‌کله بر ما چه می‌رانی سپه بگذر که نبود مور را تاب سواران بیش از این

۲۵- آرایه‌های «سجع مطرف به همراه تشبیه» در همه گزینه‌ها یافت می‌شود؛ به جز ...

- (۱) شرم حصار دین است و مایه ایمان و و یقین و نشان کرم و خلق در این مقام بر سه گونه‌اند.
(۲) نسیمی دمید از باغ دوستی، دل را فدا کردیم؛ بویی یافتیم از خزینه دوستی، به پادشاهی بر سر عالم ندا کردیم.
(۳) همه ما نیازمند روزی باشیم که قطره‌ای از شراب محبت بر دل ما ریزی تا که ما را بر آتش و آب بر هم آمیزی.
(۴) هر که نه به جامه علم پوشیده است، بی‌جامه است؛ و هر که نه به عمامه علم آراسته است؛ بی‌عمامه.



۲۶- به‌ترتیب، آرایه‌های «واژه‌آرایی، تضاد، سجع متوازی، تشبیه» در کدام ابیات یافت می‌شود؟

- الف) به خطایی تن و جان را نتوان داد ز دست
ب) پلنگان را چو آهو گیرد از روباه‌بازی‌ها
ج) درمان نمی‌پسندد هر دل که درد دادی
د) بنشین نفسی، بو که بلا را بنشانی
- به جفایی دل و دین را نتوان کرد رها
دو چشم مست صیدانداز بی‌آهوی این ترکان
مرهم نمی‌پذیرد هر سینه‌ای که خستی
زان رو که ز بالای تو پیوسته بلا خاست

(۱) «د» - «ج» - «الف» - «ب»

(۳) «ب» - «الف» - «د» - «ج»

(۲) «ب» - «د» - «ج» - «الف»

(۴) «د» - «الف» - «ج» - «ب»

۲۷- مفهوم کدام بیت یادآور ویژگی فکری شعر عطار (طبق متن کتاب درسی) است؟

- (۱) چه محرابی است از دل باصفاتر
(۲) هر چه بدهی به کسی، باز مجوی
(۳) دل اگر صدق‌پسندی دهد
(۴) زندگی‌افزای دل زنده را
- چه قنبدیلی است از جان روشناتر
دل از اندیشه آن پاک بشوی
بر همه خلق بلندی دهد
ورد مکن قول پراکنده را

۲۸- همه ابیات با عبارت «جوانمرد که بخورد و بدهد به از عابد که روزه دارد و بنهد» تناسب مفهومی دارند؛ به‌جز ...

- (۱) بزرگی بایدت بخشندگی کن
(۲) کرامت جوانمردی و نان‌دهی است
(۳) تعلیم ز آره گیر در امر معاش
(۴) من آن مورم که در پایم بمالند
- که دانه تا نیفشانی نروید
مقالات بیهوده طبل تهی است
نیمی سوی خود می‌کش و نیمی می‌پاش
نه زبورم که از دستم بنالند

۲۹- کدام ابیات تصویر «فرا رسیدن فصل پاییز» را در ذهن تداعی می‌کنند؟

- الف) کرد خزان تاختن بر صف خیل بهار
ب) باد ز کهسار تیر برف بینداخت
ج) تا باد خزان خله برون کرد ز گلزار
د) خزان در باغ هستی غارت آورد
- باد وزان بر رزان گشت به دل کینه‌دار
شاخ درختان ز تیر او چو کمان شد
ابر آمد و پیچید قصب بر سر کهسار (قصب: نوعی پارچه)
سمن پژمرده گشت و ارغوان زرد

(۱) «الف» - «ج»

(۳) «ج» - «د»

(۴) «الف» - «د»

۳۰- کدام گزینه با بیت زیر تقابلی مفهومی دارد؟

- «همت بلند دار که مردان روزگار
به همت می‌توان قطع تعلق کرد از دنیا»
- (۱) به همت می‌توان قطع تعلق کرد از دنیا
(۲) نرسد زیر فلک همت عالی جایی
(۳) همت بلند دار که نزد خدا و خلق
(۴) همت عالی نظر به پست ندارد
- از همت بلند به جایی رسیده‌اند
سلاحی نیست از شمشیر بالاتر سپاهی را
هر که جایی رسد، از همت پست است اینجا
باشد به قدر همت تو اعتبار تو
خانه گردون غم نشست ندارد

وقت پیشنهادی: ۱۰ دقیقه

جامعه‌شناسی (۱)

کل مباحث نیم‌سال اول
درس ۱ تا پایان درس ۸
صفحه‌های ۳ تا ۷۸

۳۱- با توجه به موارد «الف» و «ب» کدام گزینه درست است؟

الف) پیامدهای غیرارادی ب) پیامدهای ارادی

(۱) در «الف» پیامدها قطعی هستند و به محض انجام کنش حتماً انجام می‌شوند، اما پیامدها در «ب» فقط به اراده خود کنشگر وابسته هستند.

(۲) انجام پیامد کنش‌ها در «ب» احتمالی هستند و ممکن است انجام بشوند یا نشوند و در «الف» نتایج طبیعی کنش هستند.

(۳) «الف» به اراده انسان‌ها بستگی ندارند و مورد «ب» حتمی هستند و اگر افراد آن‌ها را اراده کنند، انجام می‌شوند.

(۴) «ب» ممکن است انجام بشوند یا نشوند؛ یعنی اگر انسان‌ها نخواهند انجام نمی‌شوند اما «الف» به اراده افراد انسانی بستگی دارند و کنشگری باید انجام آن‌ها را اراده کند.

۳۲- به‌ترتیب، در صورت عدم وجود کدام مورد، هیچ هنجاری شکل نمی‌گیرد و کدام مورد مربوط به ارزش‌های اجتماعی است؟

نهایی

(۱) کنش اجتماعی - شیوه‌های معین احوال‌پرسی

(۲) کنش اجتماعی - مدرسه و مسجد

(۳) کنش اجتماعی - امنیت و آزادی

(۴) پدیده اجتماعی - عدالت

۳۳- جهان اجتماعی چگونه تداوم می‌یابد؟

نهایی

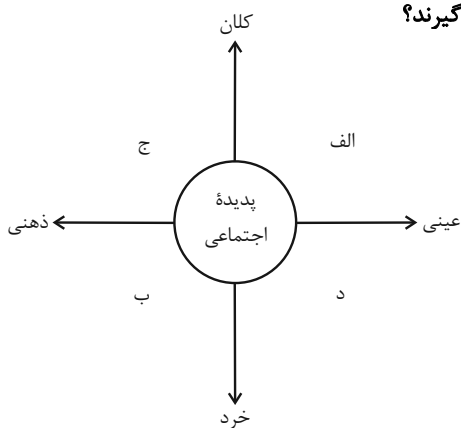
(۱) با گسترش مرزهای دانش افراد

(۲) با انتقال فرهنگ از طریق تعلیم و تربیت

(۳) با انتقال فرهنگ از طریق وراثت

(۴) با گسترش مرزهای دانش افراد و وراثت

۳۴- در نمودار زیر، کدام پدیده‌های اجتماعی به‌ترتیب، در جایگاه «الف»، «د»، «ب» و «ج» قرار می‌گیرند؟



(۱) کلاس کنکور - هنر ایرانی - مناسک حج - خاطرات دوران کودکی

(۲) بورس اوراق بهادار - علائم راهنمایی و رانندگی - خاطرات سفر - ادبیات فارسی

(۳) کتابخانه مدرسه - ادبیات فارسی - بازار ارز بین‌المللی - لذت بردن از یک فیلم

(۴) مراسم نخل‌گردانی - کنکور سراسری - خاطرات معلم کلاس اول - عدالت اجتماعی

۳۵- به‌ترتیب، چه تعداد از عبارات زیر درست و چه تعداد، نادرست است؟

- دورکیم و مارکس، معتقد به دیدگاه عرضی در جهان‌های اجتماعی بودند.

- انسان‌ها در هر موقعیتی که قرار می‌گیرند، ابتدا آن را برای خود تعریف کرده و سپس دست به عمل می‌زنند و به آن معنا می‌دهند.

- تفاوت مربوط به حوزه هنجارها و نمادها از نوع تفاوت میان جهان‌های اجتماعی مختلف و تفاوت مربوط به حوزه آرمان‌ها و ارزش‌ها از نوع تفاوت‌هایی است که درون جهان‌های اجتماعی پذیرفته می‌شوند.

- براساس نظر دورکیم، در جوامع ارگانیکی تقسیم کار گسترده وجود دارد و در جوامع مکانیکی، این موضوع در حد ابتدایی است.

- ضرب‌المثل «همه راه‌ها به رم ختم می‌شود»، اشاره به دیدگاه طولی در جهان‌های اجتماعی دارد.

(۴) یک - چهار

(۳) چهار - یک

(۲) سه - دو

(۱) دو - سه

۳۶- از دیدگاه وبر، بهترین بازتاب از جهان مدرن در کدام گزینه آمده است؟

- (۱) عقلانیت ابزاری و کنش‌های علمی باعث شده است تا انسان‌ها بتوانند کنترل کامل بر محیط داشته باشند و ارزش‌های اخلاقی و معنوی هم‌چنان مانند گذشته باقی بمانند.
- (۲) در جهان مدرن تأکید بر بهره‌وری و عقلانیت ابزاری، فعالیت‌های عاطفی و اخلاقی را تحت فشار قرار می‌دهند و انسان‌ها در ساختار اجتماعی پیچیده‌ای محدود می‌شوند؛ درحالی‌که آزادی و اراده آن‌ها کاهش می‌یابد.
- (۳) ارزش‌های معنوی و عناصر مقدس باقی می‌مانند و انسان‌ها می‌توانند به‌طور کامل از آن‌ها بهره ببرند؛ اگرچه با اهداف علمی و اقتصادی همراه شده‌اند.
- (۴) پیامدهای جهان مدرن، صرفاً مربوط به پیشرفت علمی و اقتصادی است و هیچ تأثیری بر آزادی اراده یا تجربه انسانی ندارند؛ زیرا عقلانیت و تکنولوژی، محدودیت ایجاد نمی‌کند.

۳۷- به‌ترتیب هر عبارت علت، معنا و پیامد کدام گزینه است؟

- از دست دادن ایمان جوامع نسبت به حقایق - مال‌اندوزی - تغییرپذیری حقایق

- (۱) عدم شناسایی حق توسط جوامع - تبذیر - امکان انحراف از حق و پذیرش باطل
 - (۲) از باطل گسسته و به‌سوی حق گام برمی‌دارند - تکاثر - تطابق با بینش و گرایش جوامع
 - (۳) عمل نکردن براساس حقایق - تبذیر - امکان خروج از باطل و قبول حق
 - (۴) از حق گسسته و به‌سوی باطل گام برمی‌دارند - تکاثر - قرار گرفتن در قلمرو آرمانی و واقعی
- ۳۸- علوم اجتماعی در چه صورت می‌تواند درباره حق یا باطل بودن واقعیت‌ها و آرمان‌های بشری داوری کند؟
- (۱) اگر واقعیت‌ها و آرمان‌ها به‌لحاظ علمی، صحیح و مطابق با فطرت انسان باشند.
 - (۲) اگر از روش عقلانی و وحیانی استفاده کند و روش تجربی را کنار بگذارد.
 - (۳) اگر واقعیت‌ها را دیرتر از آرمان‌ها ارزیابی کند.
 - (۴) اگر علم را به معنای تجربی آن محدود نکند.

۳۹- موارد زیر را با توجه به مفاهیم «انتسابی، اکتسابی، فردی، اجتماعی، ثابت و متغیر» طبقه‌بندی کنید.

الف) جوان بودن (ج) محل تولد (ه) عضویت در یک گروه ورزشی
ب) درس خوان بودن (د) صبور یا زودرنج بودن

- (۱) الف) انتسابی و متغیر ب) اکتسابی و متغیر ج) انتسابی و ثابت د) فردی و متغیر ه) اجتماعی و اکتسابی
- (۲) الف) فردی و ثابت ب) انتسابی و متغیر ج) فردی و ثابت د) اجتماعی و متغیر ه) انتسابی و فردی
- (۳) الف) اجتماعی و انتسابی ب) فردی و متغیر ج) انتسابی و ثابت د) فردی و ثابت ه) اجتماعی و اکتسابی
- (۴) الف) انتسابی و متغیر ب) اکتسابی و فردی ج) انتسابی و متغیر د) فردی و متغیر ه) اجتماعی و انتسابی

۴۰- براساس گزاره‌های مذکور، به‌ترتیب کدام گزینه تأثیرات میان ابعاد هویت بر یکدیگر را به‌درستی تشریح کرده است؟

الف) وقوع جنبش‌های زیست‌محیطی و تصویب قوانین سخت‌گیرانه در دفاع از محیط زیست

ب) رواج ارزش‌های دنیوی سکولار هم‌چون تجمل‌گرایی در افراد مختلف

ج) عدم ضعف و ناتوانی بدن در برابر اراده و نیت قوی

- (۱) تأثیر جهان نفسانی بر جهان طبیعی / تأثیر جهان اجتماعی بر جهان طبیعی / تأثیر جهان طبیعی بر جهان نفسانی
- (۲) تأثیر جهان اجتماعی بر جهان طبیعی / تأثیر جهان نفسانی بر جهان اجتماعی / تأثیر جهان طبیعی بر جهان اجتماعی
- (۳) تأثیر جهان اجتماعی بر جهان طبیعی / تأثیر جهان اجتماعی بر جهان نفسانی / تأثیر جهان نفسانی بر جهان طبیعی
- (۴) تأثیر جهان طبیعی بر جهان نفسانی / تأثیر جهان اجتماعی بر جهان نفسانی / تأثیر جهان اجتماعی بر جهان نفسانی



دفترچه شماره (۲)

اختصاصی

آزمون ۱۰ بهمن ماه ۱۴۰۴

دهم انسانی

نام درس	۷۰۰۰	۶۲۵۰	۵۵۰۰	۴۷۵۰	۴۰۰۰	معمولاً دانش‌آموزان در هر رده‌ی تراز به چند سؤال از هر ۱۰ سؤال پاسخ می‌دهند.	این قسمت را قبل از شروع آزمون پر کنید.
عربی، زبان قرآن (۱)	۶	۴	۳	۲	۱	شما به چند سؤال از هر ۱۰ سؤال پاسخ خواهید داد؟	
تاریخ (۱)	۸	۷	۶	۴	۲		
جغرافیای ایران	۸	۷	۵	۳	۲		
منطق	۵	۴	۳	۲	۱		
اقتصاد	۷	۵	۳	۲	۱		

مدت پاسخ‌گویی: ۶۵ دقیقه

تعداد سؤال: ۶۰

عنوان مواد امتحانی، تعداد، شماره سؤال‌ها و مدت پاسخ‌گویی

ردیف	مواد امتحانی	تعداد سؤال	از شماره	تا شماره	مدت پاسخ‌گویی (به دقیقه)
۱	عربی، زبان قرآن (۱)	۲۰	۴۱	۶۰	۲۰
۲	تاریخ (۱)	۱۰	۶۱	۷۰	۱۰
۳	جغرافیای ایران	۱۰	۷۱	۸۰	۱۰
۴	منطق	۱۰	۸۱	۹۰	۱۰
۵	اقتصاد	۱۰	۹۱	۱۰۰	۱۵

وقت پیشنهادی: ۲۰ دقیقه

عربی، زبان قرآن (۱)

کل مباحث نیم سال اول

درس ۱ تا پایان درس ۴

صفحه‌های ۱ تا ۶۶

■ عَيْنِ الْأَصْحَحِّ وَ الْأَدَقِّ فِي الْجَوَابِ لِلترجمة أو المفهوم من أو إلى العربية: (٤١ - ٥٠)

۴۱- ﴿وَأَنْزَلَ مِنَ السَّمَاءِ مَاءً فَأَخْرَجَ بِهِ مِنَ الثَّمَرَاتِ رِزْقًا لَكُمْ﴾:

- ۱) و آبی از آسمان نازل می‌شود، پس به وسیله آن میوه‌هایی برای روزی همه شما پدید می‌آید!
- ۲) و از آسمان آبی را فرو فرستاد، پس به وسیله آن از میوه‌ها روزی‌ای را برای شما بیرون آورد!
- ۳) و از آسمان آبی را نازل کرد، پس از آن آب، میوه‌ای برای روزی همه شما پدید می‌آید!
- ۴) و از آسمان آبی نازل شد، پس میوه‌ای از آن آب برای روزی شما پدید آمد!

۴۲- «عَشْرُونَ طَالِبًا كَتَبُوا الْوَاجِبَ فِي الصَّفِّ ثُمَّ قَدَّمُوهُ إِلَى الْمَعْلَمِ!»:

- ۱) ده نفر از دانش‌آموزان تکلیف‌ها را در کلاس نوشتند، سپس آن را به معلمشان تقدیم کردند!
- ۲) ده دانش‌آموز تکلیف را در کلاس نوشته بودند، سپس آن را به معلم تقدیم کردند!
- ۳) بیست دانش‌آموز تکلیف را در کلاس نوشتند، سپس آن را به معلم تقدیم کردند!
- ۴) بیست نفر از دانش‌آموزان تکلیف‌ها را در کلاس نوشتند، سپس آن را به معلمشان تقدیم کردند!

۴۳- ﴿لَقَدْ أَرْسَلْنَا مِنْ قَبْلِكَ رُسُلًا إِلَى قَوْمِهِمْ فَجَاءُوهُمْ بِالْبَيِّنَاتِ﴾: قطعاً...

- ۱) قبل از تو فرستادگان را به سوی قومشان ارسال کردیم، پس بینات را برایشان آوردند!
- ۲) پیش از تو رسولانی به سوی اقوامشان ارسال شدند، پس برایشان دلایل روشنی آوردند!
- ۳) قبل از تو فرستادگانی را به سوی آن قوم ارسال کردیم، پس بیناتی را برای آن‌ها آوردند!
- ۴) پیش از تو رسولانی را به سوی قومشان ارسال کردیم، پس بینات را برایشان آوردند!

۴۴- «ظَاهِرَةٌ مَطَرِ الْأَسْمَاكِ تَحْدُثُ فِي الْهِنْدُورَاسِ وَ لَيْسَتْ مُتَعَلِّقَةً بِبَلَدٍ آخَرَ!»:

- ۱) پدیده باران ماهی در هندوراس اتفاق می‌افتد و متعلق به کشورهای دیگر نیست!
- ۲) پدیده باران ماهی‌ها در هندوراس رخ می‌دهد و متعلق به کشوری دیگر نیست!
- ۳) پدیده باران ماهی‌ها در هندوراس اتفاق می‌افتد و فقط مربوط به کشورهای دیگر نیست!
- ۴) ظاهراً باران ماهی در هندوراس رخ می‌دهد و مربوط به کشور دیگری نیست!

۴۵- «كَثِيرٌ مِنَ النَّاسِ يَعْتَقِدُونَ أَنَّ الْأَسْمَاكِ تَنْسَاقُطُ مِنَ السَّمَاءِ عَلَى الْأَرْضِ!»:

- ۱) بسیاری از مردم اعتقاد دارند که ماهی‌ها پی‌درپی از آسمان بر روی زمین می‌افتند!
- ۲) مردم بسیاری هستند که به افتادن ماهیان از آسمان بر روی زمین اعتقاد دارند!
- ۳) بیشتر مردم معتقد هستند که ماهی‌ها از آسمان به زمین پرتاب می‌شوند!
- ۴) بسیاری از مردم هستند که اعتقاد دارند این ماهیان از آسمان به زمین می‌افتند!

۴۶- عَيْنِ الْخَطَأِ:

۱) شاهد النَّاسُ سقوطَ الْأَسْمَاكِ مِنَ السَّمَاءِ: مردم افتادن ماهی از آسمان را مشاهده می‌کنند!

۲) يَذْهَبُ الطَّالِبُ إِلَى السَّفَرَةِ الْعِلْمِيَّةِ: دانش‌آموزان به گردش علمی می‌روند!

۳) ذَهَبَتِ التَّلْمِيذَةُ إِلَى مَدِيرَةِ الْمَدْرَسَةِ: دانش‌آموز به سوی مدیر مدرسه رفت!

۴) يَزْرَعُ الْجُهَالُ الْعَدَوَانَ فَيَحْصُدُونَ الْخُسْرَانَ: نادان‌ها دشمنی می‌کارند، پس زیان درو می‌کنند!

نهایی

۴۷- عَيْنِ الصَّحِيح:

- (۱) ﴿و اعْتَصِمُوا بِحَبْلِ اللَّهِ جَمِيعًا وَ لَا تَفَرَّقُوا﴾: و همگی به ریسمان خداوند چنگ بزنید و پراکنده نشوید!
- (۲) إِذَا قَالَ أَحَدٌ كَلَامًا يُفَرِّقُ الْمُسْلِمِينَ فَإِنَّهُ جَاهِلٌ: هرگاه سخن کسی بین مسلمانان تفرقه بیاندازد، پس او جاهل است!
- (۳) وَ هُوَ يَحَاوِلُ إِيجَادَ التَّفَرُّقَةِ بَيْنَ صُفُوفِ الْمُسْلِمِينَ: و او در تلاش است تا بین صفهای مسلمانان تفرقه بیندازد!
- (۴) يَا أَيُّهَا النَّاسُ، اَعْلَمُوا أَنَّ أَكْرَمَكُمْ عِنْدَ اللَّهِ اتِّقَاكُمْ: ای مردم، بدانید که با تقواترینتان نزد خداوند گرامی داشته می شود!
- ۴۸- « به ابر از دور بنگر: بی گمان آن آغاز بارانی سودمند را نوید می دهد!»: عَيْنِ الصَّحِيح:

(۱) شاهِدُوا السَّحَابَ مِنْ بَعِيدٍ؛ إِنَّهَا يُخْبِرُ بِدَايَةِ الْأَمْطَارِ النَّافِعَةِ!

(۲) اُنْظُرْ إِلَى الْغَيُومِ مِنْ بَعِيدٍ؛ إِنَّهُ تُبَشِّرُ بِدَايَةِ مَطَرٍ نَافِعٍ!

(۳) اُنْظُرِي إِلَى الْغَيْمِ مِنْ بَعِيدٍ؛ إِنَّهَا قَدْ بَشَّرَ مَطَرًا نَافِعًا!

(۴) اُنْظُرْ إِلَى الْغَيْمِ مِنْ بَعِيدٍ؛ إِنَّهُ يُبَشِّرُ بِدَايَةِ مَطَرٍ نَافِعٍ!

۴۹- « النَّاسُ نِيَامٌ فَإِذَا مَاتُوا انْتَبَهَوْا!»: عَيْنِ الْأَقْرَبِ عَنِ الْمَفْهُوم:

- (۱) تا چنین زنده ای تو در خوابی چون بمیری تمام دریایی
- (۲) بر ما بسی کمان ملامت کشیده اند تا کار خود ز ابروی جانان گشاده ایم
- (۳) دشمن تو نفس توست خوار کن او را تا نشود چیره و قوی، به تو دشمن
- (۴) آیین طریق از نفس پیر مغان یافت آن خضر که فرخنده پی اش نام نهاندند

۵۰- عَيْنِ الْخَطَا عَنِ الْمَفْهُوم: ﴿كُلُّ حِزْبٍ بِمَا لَدَيْهِمْ فَرِحُونَ﴾

(۱) ﴿لَا إِكْرَاهَ فِي الدِّينِ﴾ (۲) حُرِّيَّةُ الْعَقِيدَةِ لِكُلِّ إِنْسَانٍ!

(۳) ﴿لَكُمْ دِينُكُمْ وَ لِيَ دِينِ﴾ (۴) يَأْمُرُنَا الْقُرْآنُ بِالْوَحْدَةِ!

■ ■ اِقْرَأِ النَّصَّ التَّالِيَ ثُمَّ أَجِبْ عَنِ الْأَسْئَلَةِ (۵۱ و ۵۲) بِمَا يَنْاسِبُ النَّصَّ:

«إِنَّ التَّعْلِيمَ وَ التَّعَلَّمَ وَ التَّرْبِيَّةَ مِنْ أَهَمِّ الْمَسَائِلِ فِي كُلِّ بَلَدٍ. تَعَلَّمَ الْعِلْمُ فِي الْأُسْرَةِ الْإِيرَانِيَّةِ أَمْرٌ جَدِيرٌ (شایسته) فَيُرْسَلُ الْآبَاءُ وَ الْأُمَهَاتُ أَوْلَادَهُمْ إِلَى الْمَدَارِسِ حَتَّى يُعَلِّمَهُمُ الْمُعَلِّمُونَ الْقِرَاءَةَ وَ الْكِتَابَةَ. إِنَّ الْعُلُومَ الدِّينِيَّةَ تَخْتَصُّ لِنَفْسِهَا قِسْمًا كَبِيرًا مِنَ الْكُتُبِ الدَّرْسِيَّةِ فِي نِظَامِنَا الدَّرَاسِيِّ وَ عَلَى الطَّلَابِ وَ الطَّالِبَاتِ أَنْ يَهْتَمُّوا إِلَيْهَا!»

۵۱- عَيْنِ مَوْضُوعًا مَا ذَكَرَ فِي النَّصِّ:

- (۱) اهتمام الأسرة الإيرانية بأولادهم في تعلّم العلوم! (۲) كَيْفِيَّةُ تَعْلِيمِ الدَّرُوسِ النَّافِعَةِ!
- (۳) هدفُ الوالدين من إرسال الأولاد إلى المدرسة! (۴) وجود العلوم الدينية في كُتُبِ المدارس!

٥٢- عَيْنِ الْخَطَأِ: (حسب النَّصِّ)

- (١) يَتَعَلَّمُ الطَّلَابُ الْكِتَابَةَ مِنْ مُعَلِّمِهِمْ!
- (٢) تَحْتَوِي الْكِتَابُ الدَّرَاسِيَّةُ الْعِلْمَ الدِّينِيَّةَ!
- (٣) يُرْسِلُ الْآبَاءُ وَالْأُمَّهَاتُ أَوْلَادَهُمْ إِلَى الْمَدْرَسَةِ لِتَعَلَّمَ الْقِرَاءَةَ فَقَطْ!
- (٤) تَعَلَّمَ الْعِلْمَ أَمْرٌ جَدِيرٌ مِنْ مَنْظَرِ الْأَسْرِ الْإِيرَانِيَّةِ!

■ عَيْنِ الْمُنَاسِبِ فِي الْجَوَابِ عَنِ الْأَسْئَلَةِ التَّالِيَةِ: (٥٣ - ٦٠)

٥٣- عَيْنِ الْخَطَأِ عَنِ الْمَفْرَدَاتِ:

- | | |
|------------------------------|--------------------------|
| (١) مَغْلَقٌ ← مُضَادَّهُ | (٢) بَقْعَةٌ ← جَمْعُهَا |
| (٣) سَكِينَةٌ ← مُرَادِفُهَا | (٤) حُجْرَةٌ ← جَمْعُهَا |

٥٤- «... فَاكِهَةٌ يَأْكُلُهَا النَّاسُ مُجَفَّفَةً أَوْ غَيْرَ مُجَفَّفَةٍ!»؛ عَيْنِ الصَّحِيحِ لِلْفَرَاغِ:

- | | | | |
|-----------------|---------------|-----------------|----------------|
| (١) الْمَشْمِشُ | (٢) اللَّحْمُ | (٣) الْمَغْلَقُ | (٤) الْمُحِيطُ |
|-----------------|---------------|-----------------|----------------|

٥٥- عَيْنِ الصَّحِيحِ فِي تَرْجُمَةِ الْأَفْعَالِ التَّالِيَةِ: (عَلَى التَّرْتِيبِ)

- | | | |
|---|---|--|
| (الف) خَرَجَ | (ب) أَخْرَجَ | (ج) تَخَرَّجَ |
| (١) خَارَجَ شَدَّ - بِيْرُونُ كَرَدَ - دَانِشْ أَمُوخْتَه شَدَّ | (٢) خَارَجَ كَرَدَ - بِيْرُونُ أَوْرَدَه شَدَّ - خَارَجَ مِي كَنْدَ | (٣) بِيْرُونُ أَمَدَ - خَارَجَ شَدَّ - دَانِشْ أَمُوخْتَه مِي شُوْدَ |

٥٦- عَيْنِ مُصَدَّرًا لَيْسَ مِنْ بَابِ «اسْتِفْعَال»:

- | | | | |
|------------------|------------------|------------------|----------------|
| (١) اسْتِقْبَالٌ | (٢) اسْتِخْدَامٌ | (٣) اسْتِنْتَاجٌ | (٤) اسْتِرَاقٌ |
|------------------|------------------|------------------|----------------|

٥٧- عَيْنِ الْخَطَأِ:

- (١) خَمْسُونَ نَاقِصٌ ثَلَاثِينَ يَسَاوِي عِشْرِينَ!
- (٢) سَبْعَةٌ فِي تِسْعَةٍ يَسَاوِي ثَلَاثَةً وَ سِتِّينَ!
- (٣) خَمْسَةٌ وَ عِشْرُونَ عَلَى خَمْسَةٍ يَسَاوِي سَبْعَةً!
- (٤) عِشْرُونَ نَاقِصٌ أَرْبَعَةٌ عِشْرَ يَسَاوِي سِتَّةً!

٥٨- عَيْنِ عِبَارَةٍ جَاءَ فِيهَا الْفِعْلُ الْمَجْرَدُ الثَّلَاثِيَّ مَعَ الْمَزِيدِ الثَّلَاثِيَّ:

- (١) ﴿تَبَارَكَ الَّذِي نَزَّلَ الْفُرْقَانَ عَلَى عَبْدِهِ﴾
- (٢) ﴿أَنْظُرْ كَيْفَ ضَرَبُوا لَكَ الْأَمْثَالَ فَضَلُّوا﴾
- (٣) ﴿وَتَوَكَّلْ عَلَى الْحَيِّ الَّذِي لَا يَمُوتُ وَ سَبِّحْ بِحَمْدِهِ﴾
- (٤) ﴿وَ حُشِرَ لِسُلَيْمَانَ جُنُودُهُ مِنَ الْجِنِّ وَ الْإِنْسِ وَ الطَّيْرِ فَهُمْ يُوزَعُونَ﴾

٥٩- عَيْنِ مَا لَيْسَ فِيهِ فِعْلَانِ مَزِيدَانِ:

- | | | | |
|------------------------|------------------------|---------------------------|-------------------------|
| (١) فَرَحٌ - يُجَالِسُ | (٢) تَعَامَلَ - فَرَحَ | (٣) اسْتَلَمَ - يُعَلِّمُ | (٤) كَاتَبَ - تَشَابَهَ |
|------------------------|------------------------|---------------------------|-------------------------|

٦٠- عَيْنِ مَا لَيْسَ فِيهِ عِدَدٌ تَرْتِيبِي:

- (١) رَأَيْتُ هَذَا الرَّجُلَ فِي الشَّارِعِ مَرَّةً ثَانِيَةً!
- (٢) وُلِدَ أَخِي فِي الْيَوْمِ التَّاسِعِ مِنْ شَهْرِ مَهْرٍ!
- (٣) قَطَعَ أَبِي شَجَرَةً وَاحِدَةً فِي الْحَدِيقَةِ!
- (٤) الْفَصْلُ الثَّلَاثُ فِي السَّنَةِ الْإِيرَانِيَّةِ فَصْلُ الْخَرِيفِ!



وقت پیشنهادی: ۱۰ دقیقه

تاریخ (۱)

کل مباحث نیم‌سال اول

درس ۱ تا پایان درس ۸

صفحه‌های ۲ تا ۷۹

۶۱- هر یک از گزاره‌های زیر، ناظر به کدام‌یک از مراحل یا فواید پژوهش تاریخی است؟

الف) در پژوهش‌های تاریخی، اغلب از زمینه‌ها، علت‌ها، آثار و نتایج رویدادها و یا نقش افراد و گروه‌های درگیر در آن رویدادها پرسش می‌شود.

ب) تحولی که پیامبران الهی یا شخصیت‌های مهم تاریخی مثل افلاطون ایجاد کردند، نسل‌های بعدی بشر را نیز تا به امروز تحت تأثیر قرار داده است.

ج) کار مورخان شباهت بسیاری به کارآگاهان پلیس دارد.

د) مطالعه و بررسی گذشته، ارزش و اهمیت میراث فرهنگی را به ما نشان می‌دهد.

(۱) منبع شناخت و تفکر - تحلیل و تفسیر اطلاعات - گزارش یافته‌های پژوهش - بهره‌گیری از گذشته برای حال و آینده

(۲) بهره‌گیری از گذشته برای حال و آینده - منبع شناخت و تفکر - گردآوری و تنظیم اطلاعات - شناسایی منابع

(۳) تحلیل و تفسیر اطلاعات - شناخت سنن و نوامیس الهی - گردآوری و تنظیم اطلاعات - تقویت حس میهن‌دوستی و هویت ملی

(۴) تدوین پرسش‌های تحقیق - بهره‌گیری از گذشته برای حال و آینده - تحلیل و تفسیر اطلاعات - تقویت حس میهن‌دوستی و هویت ملی

۶۲- کدام گزینه در خصوص پرسه‌پلیس یا تخت‌جمشید نادرست است؟

(۱) از جمله آثار و بناهای تاریخی است که بر سطح زمین قرار دارد و به آسانی قابل شناسایی است.

(۲) با گسترش روابط سیاسی و اقتصادی ایران و اروپا در دوره صفویه بر تعداد بازدیدکنندگان خارجی از این مکان افزوده می‌شد.

(۳) مورخان تا دویست سال پیش آن را که در حقیقت پایتخت هخامنشیان بوده است، به جمشید، پادشاه افسانه‌ای ایران نسبت می‌دادند.

(۴) محتوای سنگ‌نوشته‌های آن نشان می‌دهد که گاه‌شماری خورشیدی - قمری بابلی در قلمرو هخامنشیان رواج داشته است.

۶۳- کدام گزینه درباره پیامدهای انقلاب کشاورزی درست است؟

(۱) کشاورزان به منظور کاشت، داشت و برداشت محصول، به دوره‌گردی روی آوردند.

(۲) تولید مازاد بر نیاز در نتیجه تخصصی شدن کارها بود.

(۳) شکل‌گیری تجارت در نتیجه شکل‌گیری شهرها بود.

(۴) رونق داد و ستد، زمینه آشنایی مردم مناطق مختلف را با آداب و رسوم یکدیگر فراهم آورد.

۶۴- کدام گزینه، مقایسه‌درستی را از شیوه حکومتی و منبع مشروعیت حمورابی در بابل و فرعون‌های مصر نشان می‌دهد؟

(۱) هر دو پادشاه قدرت خود را از جانب خدا یا خدایان می‌دانستند، اما اداره کشور در بابل بر اطاعت کامل حاکمان ولایات و در مصر بر ساختار

اداری سازمان‌یافته توسط وزیر یا کارگزار کل کشور مبتنی بود.

(۲) هر دو پادشاه مشروعیت مذهبی داشتند؛ اما حمورابی بر قانونگذاری و حاکمان محلی تکیه داشت و فراعنه صرفاً با اطاعت‌پذیری مستقیم مردم

و بدون توجه به ساختار اداری، حکومت می‌کردند.

(۳) هر دو حکومت مشروعیت مذهبی داشتند؛ اما اداره کشور در بابل بیشتر بر توانمندی فردی و در مصر بر سلسله‌مراتب نظامی مبتنی بود.

(۴) هر دو پادشاه صرفاً بر قدرت نظامی و اراده شخصی خود تکیه داشتند و هیچ ساختار اداری یا قانونی مشخصی نداشتند.

۶۵- به‌ترتیب چه کسی با کنفوسیوس مخالف بود و اساس تعالیم کنفوسیوس چه بود؟

(۲) شی‌هوانگ‌تی - پرستش خدایان چینی

(۱) سلسله هان - رفتار اخلاقی

(۴) شی‌هوانگ‌تی - رفتار اجتماعی با موجودات زنده

(۳) ژنگ - چگونگی رفتار مناسب مردم در جامعه

۶۶- کدام یک از تمدن‌های باستانی زیر، شیوه متفاوتی از حکمرانی را برپا کرد؟

نهایی

- (۱) روم باستان
(۲) یونان باستان
(۳) مصر باستان
(۴) بین‌النهرین

۶۷- چه تعداد از عبارات زیر، نادرست هستند؟

- فلات ایران از شمال به دریای مکران، از جنوب به خلیج فارس و از غرب به جلگه سند محدود می‌شود.
- موقعیت جغرافیایی فلات ایران تأثیر زیادی بر شکل‌گیری تاریخ و تمدن آن داشته است.
- نواحی و سرزمین‌های ایران، بعد از دوره تاریخی، محیط مناسبی برای زندگی انسان و برپایی سکونتگاه‌های روستایی و شهری بوده‌اند.
- ایران، در معرض مهاجرت‌ها و هجوم پیاپی اقوام مختلف و حکومت‌های خارجی قرار داشت.

- (۱) چهار (۲) سه (۳) دو (۴) یک

۶۸- کدام گزینه، ترتیب تاریخی رخدادهای زیر را به‌درستی مشخص کرده است؟

- رونق صنایع دستی در شوش مانند سفالگری، فلزکاری و بافندگی و رسیدن به اوج شکوفایی اقتصادی
- نیاز اقتصاد بین‌النهرین به منابع طبیعی فلات ایران و گسترش نفوذ سومریان
- ساخت معبد چغازنبیل با خشت خام، همراه با آجرنوشته‌ها و آجرهای لعاب‌دار
- اتحاد ایلامیان و تشکیل پادشاهی مستقل در حدود ۲۶۰۰ ق.م.

- برقراری روابط فرهنگی و تجاری با سرزمین‌هایی چون آسیای صغیر و هند و تأثیرپذیری از خط و زبان بین‌النهرین

- (۱) ۴ ← ۱ ← ۵ ← ۲ ← ۳
(۲) ۴ ← ۲ ← ۵ ← ۱ ← ۳
(۳) ۳ ← ۱ ← ۵ ← ۴ ← ۲
(۴) ۲ ← ۳ ← ۴ ← ۱ ← ۵

۶۹- با توجه به عبارات زیر، کدام گزینه به‌ترتیب اطلاعات صحیحی ارائه می‌دهد؟

- (الف) اشتراک تمدن مصر و تمدن روم
(ب) اشتراک تمدن ایلام و بابل قدیم
(ج) اشتراک تمدن ایلام و تمدن روم
(د) تمایز تمدن ایلام و تمدن چین
- (۱) چندخدایی - بابلیان - چندخدایی - آیین بودا
(۲) چندخدایی - سومریان - یکتاپرستی - چندخدایی
(۳) یکتاپرستی - آکدیان - یکتاپرستی - فلسفه
(۴) یکتاپرستی - آشوریان - چندخدایی - فلسفه

۷۰- به‌ترتیب پیامد هر یک از رخدادهای زیر در سرزمین ایلام، کدام گزینه است؟

- (الف) نیاز به منابع طبیعی بین‌النهرین
(ب) تاخت‌و‌تازهای مکرر همسایگان
(ج) روابط تجاری و فرهنگی با سرزمین‌های مجاور
(د) حمله آشوریان به شوش

(۱) گسترش نفوذ سومریان به فلات ایران / اتحاد ایلامیان در قالب یک پادشاهی مستقل / تأثیرپذیری از خط، زبان و فرهنگ بین‌النهرین / ویرانی و از رونق افتادن شوش

(۲) اتحاد ایلامیان در قالب یک پادشاهی مستقل / گسترش نفوذ سومریان به فلات ایران / ویرانی و از رونق افتادن شوش / تأثیرپذیری از خط، زبان و فرهنگ بین‌النهرین

(۳) تأثیرپذیری از خط، زبان و فرهنگ بین‌النهرین / ویرانی و از رونق افتادن شوش / اتحاد ایلامیان در قالب یک پادشاهی مستقل / گسترش نفوذ سومریان به فلات ایران

(۴) ویرانی و از رونق افتادن شوش / اتحاد ایلامیان در قالب یک پادشاهی مستقل / گسترش نفوذ سومریان به فلات ایران / تأثیرپذیری از خط، زبان و فرهنگ بین‌النهرین

وقت پیشنهادی: ۱۰ دقیقه

کل مباحث نیم‌سال اول

درس ۱ تا پایان درس ۵

صفحه‌های ۱ تا ۴۶

جغرافیای ایران

۷۱- کدام گزینه، بهترین توصیف از مفهوم «روابط متقابل انسان و محیط» در جغرافیا است؟

نهایی

(۱) محیط طبیعی ثابت است و انسان فقط در آن زندگی می‌کند.

(۲) انسان و محیط با هم تعامل دارند و تغییرات انسانی می‌تواند محیط را شکل دهد.

(۳) محیط طبیعی تنها تعیین‌کننده نوع فعالیت‌های انسانی است و انسان در آن نقشی ندارد.

(۴) روابط انسان و محیط صرفاً شامل جمعیت و مهاجرت می‌شود.

۷۲- پژوهشگری در تحقیق جغرافیایی خود، عباراتی را بیان کرده است که مربوط به مراحل پژوهش در جغرافیا است. با توجه به عبارات زیر، کدام گزینه

اطلاعات صحیحی را ارائه می‌دهد؟

(الف) با تعدادی از مدیران کارخانه‌های صنعتی مصاحبه شده است.

(ب) به سالنامه آماری یک دهه اخیر مراجعه کرده و تغییرات جمعیتی شهر تهران مورد مطالعه قرار گرفته شده است.

(ج) عوامل مؤثر در افزایش آلودگی هوای شهر تهران در دهه اخیر چیست؟

(د) بین فعالیت‌های اقتصادی در شهر تهران و افزایش آلودگی هوا در آن، رابطه‌ای مستقیم وجود دارد.

(۱) «الف» و «ب» هر دو مربوط به مرحله چهارم پژوهش هستند.

(۲) «ج» برخلاف «الف» مربوط به مرحله دوم پژوهش است.

(۳) «د» همانند «ب» و برخلاف «ج» مربوط به مرحله آخر پژوهش هستند.

(۴) «الف» و «ب» مربوط به مرحله سوم پژوهش و «د» مربوط به مرحله پنجم پژوهش است.

۷۳- با توجه به مفاهیم زیر، کدام گزینه درست است؟

(الف) موقعیت نسبی

(ب) موقعیت مطلق

(۱) «الف» سبب تنوع آب و هوایی در ایران می‌شود و «ب» محل دقیق هر پدیده را مشخص می‌کند.

(۲) تمامی پدیده‌ها از موقعیت «ب» برخوردارند و ایران به دلیل قرارگیری در کناره دریای عمان، از «الف» برخوردار است.

(۳) طول و عرض جغرافیایی تعیین‌کننده موقعیت «ب» است و ایران از منظر «الف» در نیمکره شمالی و در جنوب منطقه معتدله شمالی قرار دارد.

(۴) محل قرارگیری هر کشور در مقایسه با سایر کشورها به «الف» اشاره دارد و ایران از بُعد «ب» در مجاورت مدار رأس‌السرطان قرار دارد.

۷۴- هر کدام از ویژگی‌های زیر مربوط به کدام یک از مناطق جغرافیایی کشور می‌باشد؟

نهایی

(الف) چین‌خوردگی‌های موازی و طولانی دارد و در آن سدسازی و دخالت‌های انسانی باعث تغییر گسترده مسیر رودها و گسترش سیلاب‌دشت‌ها شده است.

(ب) با امتداد شمالی - جنوبی، آذربایجان را از کناره دریای خزر جدا می‌کند و شیب عمومی آن به سمت خزر بیشتر از منطقه آذربایجان است.

(ج) منطقه‌ای که در آن توده‌های نفوذی آذرین دیده می‌شود و بین جغتای، آوج و بزمان قرار دارد.

(د) دامنه این کوه‌ها معمولاً به سمت شمال و یا جنوب است و بخش اعظم چین‌خوردگی وسیع آن، حاصل کوهزایی مواد رسوبی طی میلیون‌ها سال است.

(۱) زاگرس - تالش - کوه‌های مرکزی - البرز (۲) البرز - آذربایجان - شمال خراسان - البرز

(۳) زاگرس - آذربایجان - شمال خراسان - تالش (۴) البرز - تالش - کوه‌های مرکزی - تالش

۷۵- در کدام منطقه کوهستانی، دستکاری‌های انسانی طی دهه‌های اخیر مهم‌ترین عامل تغییر ناهمواری‌ها بوده است؟

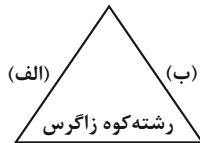
(۱) کوه‌های تالش - به علت شیب زیاد و تخلیه سریع آب‌ها

(۲) رشته‌کوه زاگرس - به علت ادامه کوهزایی و برخورد صفحات

(۳) رشته‌کوه البرز - به علت سدسازی، گسترش شهرها و بهره‌برداری گسترده

(۴) کوه‌های شرق و جنوب شرق - به علت فعالیت گل‌فشان‌ها و فرسایش شدید

۷۶- با توجه به تصویر مقابل، کدام گزینه برای تکمیل جاهای خالی عبارت زیر مناسب است؟



- (۱) بارش در «ب» نسبت به «الف» بیشتر است - شمالی - کمتر
- (۲) بارش در «الف» نسبت به «ب» بیشتر است - جنوبی - بیشتر
- (۳) بارش در «ب» نسبت به «الف» بیشتر است - جنوبی - کمتر
- (۴) بارش در «الف» نسبت به «ب» بیشتر است - شمالی - بیشتر

۷۷- همه گزینه‌ها جدول زیر را به‌درستی کامل می‌کنند؛ به‌جز:

نام توده هوا	ویژگی‌ها
(الف)	در دوره سرد سال وارد ایران می‌شود.
گرم و خشک	(ب)

- (۱) الف: مرطوب غربی - ب: در تابستان هوای گرم را به ایران وارد می‌کند.
- (۲) الف: سودانی - ب: باعث افزایش شدید دما می‌شود.
- (۳) الف: موسمی - ب: موجب باران‌های سیلابی در جنوب شرق ایران می‌شود.
- (۴) الف: سرد و خشک سیبری - ب: این توده هوا از عربستان وارد ایران می‌شود.

۷۸- با توجه به موارد زیر، کدام گزینه درست نیست؟

الف: توده هوای مرطوب غربی

ب: توده هوای مرطوب موسمی

ج: توده هوای سرد و خشک سیبری

د: توده هوای گرم و خشک عربستان

- (۱) مورد «ج» از نظر اثرات آب‌وهوایی، با مورد «د» و از نظر زمان ورود به ایران، با مورد «ب» متفاوت است.
- (۲) مورد «الف» از نظر زمان ورود به ایران، با مورد «د» و از نظر اثرات آب‌وهوایی، با مورد «ب» مشترک است.
- (۳) مورد «الف» از نظر زمان ورود به ایران، با مورد «ب» و از نظر اثرات آب‌وهوایی، با مورد «د» متفاوت است.
- (۴) مورد «ج» از نظر اثرات آب‌وهوایی، با مورد «ب» و از نظر زمان ورود به ایران، با مورد «الف» مشترک است.

۷۹- شمال غرب ایران منطقه‌ای کوهستانی است که تأثیر ارتفاع و جغرافیای منطقه در ویژگی‌های آب و هوایی آن مشهود است. کدام گزینه بهترین توصیف از ویژگی‌های آب و هوای این منطقه است؟

- (۱) میانگین دمای پایین - رطوبت نسبی بالا - بارندگی اغلب به صورت برف
- (۲) بارندگی اندک - فقر پوشش گیاهی - بارش کم و خشکی هوا
- (۳) میانگین دمای پایین - بارندگی اغلب به صورت برف - کاهش دما با افزایش ارتفاع
- (۴) بارندگی اندک - اختلاف شدید دما - بارش کم و خشکی هوا

۸۰- چرا وارونگی دما در تروپوسفر باعث آلودگی هوا در شهرهای بزرگ و صنعتی می‌شود؟ زیرا ...

- (۱) در ماه‌های سرد سال هوای مجاور سطح زمین گرم‌تر و سبک‌تر از لایه‌های بالایی است و به راحتی به بالا صعود می‌کند.
- (۲) در ماه‌های سرد سال هوای سنگین‌تر در مجاورت زمین ساکن است و لایه هوای گرمی در بالای آن قرار می‌گیرد، در این حالت حرکت صعودی و جابه‌جایی صورت نمی‌گیرد.
- (۳) در حالت عادی هوای مجاور سطح زمین گرم‌تر و سبک‌تر از لایه‌های بالایی است و به راحتی می‌تواند به بالا صعود کند.
- (۴) در حالت عادی در ماه‌های گرم سال هوای مجاور سطح زمین سنگین‌تر از لایه‌های بالایی است و به راحتی نمی‌تواند به بالا صعود کند.



وقت پیشنهادی: ۱۰ دقیقه

منطق

کل مباحث نیم‌سال اول
درس ۱ تا پایان درس ۶
صفحه‌های ۱ تا ۶۱

۸۱- دانش‌آموزی در کلاس فلسفه می‌شنود که «هر انسانی فانی است.» و درباره‌ی درستی آن فکر می‌کند. کدام گزینه **نهایی** در این باره صحیح است؟

- (۱) او می‌خواهد درباره‌ی صدق یا کذب این تصور به حکم و قضاوت برسد.
- (۲) او می‌خواهد درباره‌ی صدق یا کذب این تصدیق به حکم و قضاوت برسد.
- (۳) او می‌خواهد این تصدیق را فارغ از صدق و کذب در ذهن خود بیاورد.
- (۴) او می‌خواهد این تصور را فارغ از صدق و کذب در ذهن خود بیاورد.

۸۲- مغالطه‌ی احتمالی کدام گزینه به‌درستی مشخص شده است؟

- (۱) پدر مادر بزرگم فوت شده است. (مغالطه‌ی ابهام در مرجع ضمیر)
- (۲) تأملات و کیمیای سعادت کتاب‌های بسیار عالی هستند و آن کتاب، فلسفی است. (مغالطه‌ی ابهام در مرجع ضمیر)
- (۳) شما نمی‌توانید به این کوهستان وارد شوید. (مغالطه‌ی توسل به معنای ظاهری)
- (۴) به جنگ نروید آبروی کشور را خواهید برد. (مغالطه‌ی اشتراک لفظ)

۸۳- به‌ترتیب در کدام گزینه رابطه‌ی دو مفهوم مانند دو دایره «متداخل» و «مقاطع» است؟

- (۱) «رشدکننده، انسان» - «پرنده، پروازکننده»
- (۲) «ایران، مسلمان» - «مثلاً، دارای ضلع»
- (۳) «کامپیوتر، مانیتور» - «مداد، سیاه»
- (۴) «انگشت، پا» - «درخت، رشدکننده»

۸۴- به‌ترتیب، کدام گزینه نوع تعاریف زیر را به‌درستی بیان کرده است؟

- نهایی** - آب مایعی است بی‌رنگ و بی‌بو که برای آشامیدن و شست‌وشو استفاده می‌شود.
- دین در زبان فارسی از ریشه‌ی عربی گرفته شده و به معنی آیین و شریعت است.
- مثلث همان شکلی است که در تابلوهای هشدار جاده‌ها دیده می‌شود.

- (۱) مفهومی - لغوی - مصداقی
- (۲) مصداقی - لغوی - مفهومی
- (۳) لغوی - لغوی - مفهومی
- (۴) مصداقی - لغوی - مصداقی

۸۵- به‌ترتیب، اشکال تعاریف زیر کدام است؟

- مصدر: کلمه‌ای که بر انجام کاری یا داشتن حالتی دلالت دارد.
- آزمندی: آزیبشی

- انرژی جنبشی: انرژی حاصل از حرکت و جنبش است.

- (۱) جامع نیست. - واضح نیست. - دوری است.
- (۲) مانع نیست. - جامع نیست. - واضح نیست.
- (۳) مانع نیست. - واضح نیست. - دوری است.
- (۴) جامع نیست. - واضح نیست. - مانع نیست.

۸۶- در جمله «سیاره‌ی مریخ نیز مانند زمین دارای فصول مختلف است؛ پس احتمالاً محور چرخش مریخ هم مایل بر مدار گردش آن است.» نوع استدلال کدام است؟

- (۱) استقرای تعمیمی
- (۲) استقرای تمثیلی
- (۳) قیاسی
- (۴) استنتاج بهترین تبیین

۸۷- استدلال به‌کار رفته در مکالمه‌ی زیر را شناسایی کنید.

نهایی «مسافر: «تاکسی! فرودگاه ...» راننده: «بفرمایید. به استقبال کسی می‌روید؟» مسافر: «بله. شما از کجا متوجه شدید؟» راننده: «چون نه چمدان در دست دارید و نه لباس فرم پرسنل هواپیمایی یا فرودگاه.»

- (۱) استنتاج بهترین تبیین
- (۲) استقرای تمثیلی
- (۳) استقرای تعمیمی
- (۴) استدلال قیاسی

۸۸- کدام یک از گزینه‌های زیر قضیه است؟

- (۱) باز این چه شورش است که در خلق عالم است
- (۲) از ظلمت خود رهایی‌ام ده
- (۳) گر صبر کنی ز غوره حلوا سازی
- (۴) کاشکی قیمت انفاس بداندنی خلق

۸۹- به‌ترتیب دو جمله «هر ستاره نور دارد.» و «بعضی پرندگان نمی‌توانند پرواز کنند.» از نظر اقسام قضیه چگونه‌اند و در چه امری با هم تفاوت دارند؟

- (۱) موجبه کلیه - سالبه جزئیه - کم و کیف
- (۲) سالبه کلیه - موجبه جزئیه - کیف
- (۳) موجبه جزئیه - سالبه کلیه - کم
- (۴) شخصی - سالبه جزئیه - کم و کیف

۹۰- کدام گزینه یک قضیه شخصی است؟

- (۱) داوران انتخابی برای رفتن به مسابقات جهانی، سه نفر هستند.
- (۲) همه‌ی دارندگان کارت دعوت عروسی، اجازه‌ی ورود به تالار را دارند.
- (۳) درختان این باغ روی هم‌رفته، دارای ثمر هستند.
- (۴) ارتش ایران دارای شجاعت و روحیه‌ی پیروزی است.



وقت پیشنهادی: ۱۵ دقیقه

اقتصاد

کل مباحث نیم‌سال اول

کل فصل ۱ و ۲

صفحه‌های ۲ تا ۸۰

۹۱- در مورد تولیدکننده‌ای که طی یک دوره زمانی معین دارای ۱۵ میلیون ریال هزینه و ۸ میلیون ریال سود بوده، کدام گزینه صحیح است؟

- (۱) سرمایه مالی او معادل ۷ میلیون ریال است.
 (۲) درآمد این تولیدکننده ۷ میلیون ریال است.
 (۳) سرمایه مالی او ۲۷ میلیون ریال است.
 (۴) درآمد این تولیدکننده ۲۳ میلیون ریال است.

۹۲- کدام گزینه جای خالی زیر را به درستی تکمیل می‌کند؟

نهایی

«هزینه‌هایی که پرداخت شده و شما نمی‌توانید آن‌ها را برگردانید، ... نام دارد.»

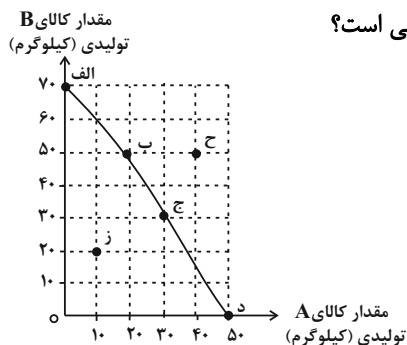
- (۱) هزینه فرصت (۲) هزینه‌های هدررفته (۳) هزینه‌های تولید (۴) مالیات

۹۳- با توجه به منحنی مرز امکانات تولید زیر که مربوط به یک شرکت فرضی است که دو کالای A و B را تولید می‌کند:

الف) چند واحد کالای A و چند واحد کالای B در نقطه (د) تولید شده است؟

ب) با جابه‌جا شدن از نقطه (ب) به نقطه (ج) میزان تولید کدام کالا و به چه میزان افزایش می‌یابد؟

ج) به ترتیب تولید در کدام نقطه ناکارا است و کدام نقطه با ثابت ماندن منابع کشور، غیرقابل دستیابی است؟



(۱) الف (۵۰ - صفر ب) ۱۰ کیلو کالای A (ج) ز - ح

(۲) الف (صفر - ۷۰ ب) ۲۰ کیلو کالای B (ج) ح - ز

(۳) الف (صفر - ۷۰ ب) ۱۰ کیلو کالای A (ج) ز - ح

(۴) الف (۵۰ - صفر ب) ۲۰ کیلو کالای B (ج) ح - ز

۹۴- «چیزی به نام نهار مجانی وجود ندارد.» به کدام مورد اشاره دارد؟

نهایی

- (۱) حقه‌های فروش (۲) قید بودجه
 (۳) هزینه فرصت اجتماع (۴) هزینه هدررفته

۹۵- کدام گزینه در مورد عوامل اثرگذار بر عرضه بیان درستی دارد؟

- (۱) قیمت یک کالا با میزان عرضه رابطه مستقیمی ندارد.
 (۲) افزایش هزینه‌های تولید، موجب افزایش سود و در نتیجه عرضه بیشتر خواهد شد.
 (۳) افزایش در درآمد تقاضاکنندگان، سبب کاهش عرضه در هر قیمت می‌شود.
 (۴) ابداعات و اختراعات با کاهش هزینه‌ها، اثر مثبتی بر عرضه دارند.

۹۶- در کدام یک از شرایط زیر، وضعیت کسری بودجه در کشور قطعی است؟

- (۱) زمانی که درآمدهای دولت در یک دوره زمانی با هزینه‌های آن در دوره بعد برابر باشد.
- (۲) زمانی که دولت با انتشار اوراق مشارکت برای پروژه‌های عمرانی، از مردم قرض بگیرد.
- (۳) زمانی که مجموع هزینه‌های دولت در یک دوره زمانی، از مجموع درآمدهای آن در همان دوره بیشتر باشد.
- (۴) زمانی که نرخ تورم در کشور به طور نوسانی افزایش یابد و دولت نتواند آن را کنترل کند.

۹۷- هر یک از موارد زیر به ترتیب به کدام نوع مالیات اشاره می‌کنند؟

- (الف) در این نوع مالیات، مالیات به صورت غیرمستقیم از مصرف‌کننده دریافت می‌شود، اما تولیدکننده یا فروشنده مسئول پرداخت آن است.
- (ب) دولت برای کنترل مصرف کالاهای مضر (مانند سیگار و نوشابه) مالیات سنگینی برای خرید آن‌ها وضع می‌کند.
- (ج) صاحبان خانه‌ها و آپارتمان‌ها سالانه مبلغی را به شهرداری پرداخت می‌کنند تا صرف هزینه‌های شهری مانند دفع پسماند شود.
- (د) دولت قبل از پرداختن حقوق کارکنان خود، بخشی از آن را به عنوان مالیات کم می‌کند.

- (۱) مالیات بر مصرف - مالیات بر عوارض گمرکی - مالیات بر دارایی - مالیات بر ثروت
- (۲) VAT - مالیات بر ارزش افزوده - تعرفه‌های گمرکی - مالیات بر درآمد
- (۳) مالیات بر مصرف - مالیات بر مصرف - مالیات بر عوارض خدماتی - مالیات بر درآمد
- (۴) مالیات بر ارزش افزوده - مالیات بر مصرف - مالیات بر دارایی - مالیات بر ثروت

۹۸- صحیح یا غلط بودن عبارات زیر در کدام گزینه به درستی آمده است؟

- (الف) عبارت مقرون به صرفه بودن یک محصول با مفهوم مزیت اقتصادی هم‌خوانی دارد.
- (ب) به دلیل منافع قابل توجه تجارت بین‌الملل، دولت‌ها در طول تاریخ و شرایط گوناگون برخورد یکسانی با مسئله تجارت بین‌الملل داشته‌اند.
- (ج) بروز اختلافات سیاسی یا اقتصادی، موجب نقض پیمان‌های تجاری و برقراری تعرفه‌های گمرکی بین دولت‌ها می‌شود.

- (۱) ص - ص - ص - ص (۲) غ - غ - غ - غ (۳) ص - غ - ص - ص (۴) غ - ص - ص - غ

۹۹- کدام گزینه، جاهای خالی عبارات زیر را به درستی تکمیل می‌کنند؟

«کشورهای آمریکا، کانادا و ... در سال ... پیمان تجارت آزاد مشهور به پیمان ... را امضا کردند».

- (۱) برزیل - ۱۹۹۲ - نفتا (۲) مکزیک - ۱۹۹۲ - نفتا
- (۳) برزیل - ۱۹۴۴ - گات (۴) مکزیک - ۱۹۴۴ - گات

۱۰۰- کدام یک از گزینه‌های زیر از علل روی آوردن کشورهای مختلف به مبادله نمی‌باشد؟

- (۱) یکسان نبودن منابع و عوامل تولید در کشورها (۲) تفاوت‌های اقلیمی و آب و هوایی
- (۳) بهبود روابط سیاسی بین کشورها (۴) یکسان نبودن کشورها از نظر دسترسی به فناوری



دانش آموز عزیز، سؤالات عمومی از شماره ۱۰۱ شروع می شود،
دقت نمایید تا گزینه ها را به درستی وارد پاسخبرگ کنید.

دسترچه سؤال (?)

عمومی دهم

(رشته انسانی)

۱۰ بهمن ماه ۱۴۰۴

تعداد سؤالات و زمان پاسخگویی آزمون

نام درس	تعداد سؤال	شماره سؤال	وقت پیشنهادی
فارسی (۱)	۱۰	۱۰۱-۱۱۰	۱۰
دین و زندگی (۱)	۲۰	۱۱۱-۱۳۰	۲۰
زبان انگلیسی (۱)	۱۰	۱۳۱-۱۴۰	۱۰
جمع دروس عمومی	۴۰	—	۴۰

مراعات

فارسی (۱)	حسین پرهیزگار - سعید جعفری - ریحانه سادات طباطبایی - حمیدرضا کرمی - ابوالفضل عباسزاده - الهام محمدی
دین و زندگی (۱)	محمد مهدی افشار - محمد رضایی بقا - یاسین ساعدی - فردین سماقی - مرتضی محسنی کبیر - میثم هاشمی
زبان انگلیسی (۱)	هلیا حسینی نژاد - مانی صفایی - بیتا قربان پور

گزینشگران و ویراستاران

نام درس	مسئول درس و گزینشگر	گروه ویراستاری	ویراستار رتبه برتر	گروه مستندسازی
فارسی (۱)	ریحانه سادات طباطبائی	مرتضی منشاری	—	الناز معتمدی - زهرا شمسایی - مهدی یعقوبیان
دین و زندگی (۱)	یاسین ساعدی	امیرمهدی افشار	سروش زمانی	محمد صدرا پنجه پور - محمد حسن سعیدی
دین و زندگی (۱) (اقلیت)	دبورا حاتانیان	دبورا حاتانیان	—	—
زبان انگلیسی (۱)	هلیا حسینی نژاد	ایمان حسن پور - فاطمه نقدی	آترین صبا	سپهر اشتیاقی - زهرا فلاحتی

گروه فنی و تولید

مدیر گروه	الهام محمدی
مسئول دفترچه	معصومه شاعری
مستندسازی	مدیر: محیا اصغری، مسئول دفترچه: فریا رتوفی
حروف نگار و صفحه آرا	فاطمه علی یاری
ناظر چاپ	سوران نعیمی

گروه آزمون

بنیاد علمی آموزشی قلمچی (وقف عام)



۱۰ دقیقه

کل مباحث نیم سال اول
درس ۹ تا ۱
صفحه‌های ۱۰ تا ۷۳

سوالات عمومی از شماره ۱۰۱ شروع می‌شود

فارسی (۱)

۱۰۱- به ترتیب در کدام عبارت، کلماتی هم‌معنا با کلمات زیر یافت می‌شود؟

«لثیمی، تیمار، شرف، اهلیت»

الف) شفق، آینه‌دار نجابت/ و فلق محرابی/ که تو در آن/ نماز صبح شهادت گزارده‌ای.

ب) گل به همه رنگ و برانزدگی می‌کند از پرتو من زندگی

ج) ما بارگه دادیم این رفت ستم بر ما بر قصر ستمکاران تا خود چه رسد خذلان

د) وین بوم محنت از پی آن تا کند خراب بر دولت آشیان شما نیز بگذرد

۱) «د» - «ج» - «الف» - «ب» ۲) «ج» - «د» - «ب» - «الف»

۳) «ج» - «د» - «الف» - «ب» ۴) «د» - «ب» - «ج» - «الف»

۱۰۲- در کدام گزینه به ترتیب املای عبارات به صورت (غلط - غلط - صحیح - غلط) است؟

الف) در پیچ و تاب عرفانی اصلیمی، آدم چه کاره بود؟

ب) زندگی مرقه‌ی نداشتند. پیرمرد شندرقازی از وزارت فرهنگ می‌گرفت.

ج) معلّم که از مخصه رسته بود به خونسردی گفت

د) دست معلّم از وغب حیوان روان شد

۱) «ب» - «د» - «ج» - «الف» ۲) «الف» - «د» - «ج» - «ب»

۳) «د» - «ج» - «ب» - «الف» ۴) «ج» - «ب» - «الف» - «د»

۱۰۳- کدام گزینه درباره سروده زیر، نادرست ذکر شده است؟

«درختان را دوست می‌دارم/ که به احترام تو قیام کرده‌اند/ و آب را/ که مهر مادر توست/ خون تو شرف را سرخگون کرده است/

شفق، آینه‌دار نجابت/ و فلق محرابی/ که تو در آن/ نماز صبح شهادت گزارده‌ای»

۱) نقش ضمیر پیوسته در سروده، مشابه نقش ضمیر مشخص شده در بیت «گرت هواست که معشوق نگسلد پیمان / نگاه دار سر رشته تا نگه دارد» است.

۲) سه گروه اسمی با ساختمان «هسته + مضاف‌الیه + مضاف‌الیه» دارد.

۳) نوع هر دو «واو» موجود در سروده، با «واو» بیت «ارباب حاجتیم و زبان سؤال نیست/ در حضرت کریم تمنا چه حاجت است» یکسان است.

۴) در سروده، یک حذف فعل به قرینه لفظی و یک حذف فعل به قرینه معنایی یافت می‌شود.

۱۰۴- از نظر قواعد دستوری نکته داخل کمانک مقابل کدام عبارت نادرست است؟

۱) مرد حقّه را برگرفت و به خانه رفت و سودای آتش بگرفت: (نقش ضمیر پیوسته مضاف‌الیه است)

۲) یاد دارم که شبی در کاروانی همه شب رفته بودم و سحر در کنار بیشه‌ای خفته: (ترتیب اجزای جمله عادی است)

۳) صیادان برسیدند و هر دو جانب آبگیر محکم بیستند: (گروه اسمی سه وابسته دارد).

۴) چون در او این چندین اندوه و طرب بود، در نهاد خود شگفت و عجب بود: (در عبارت حذف فعل به قرینه لفظی وجود ندارد)

۱۰۵- در کدام یک از گزینه‌های زیر، یکی از دو آرایه (استعاره و کنایه) وجود ندارد؟

۱) و صداقت/ شیرین‌ترین لبخند/ بر لبان اراده توست/ چندان تناوری و بلند/ که به هنگام تماشا/ کلاه از سر کودک عقل می‌افتد

۲) چون نمودی به خلاف نموده مباش؛ به زبان، دیگر مگو و به دل دیگر مدار تا گندم‌نمای جوفروش نباشی.

۳) و بشریت رهگذار را می‌آشامانی/ هر کس را که تشنه شهادت است

۴) عالیه خانم رو نشان نمی‌داد! ما همان نزدیکی‌های خانه آن‌ها تکه زمینی وقفی گرفته بودیم و می‌خواستیم لانه‌ای بسازیم.

۱۰۶- تعداد تشبیه‌های به کار رفته در کدام گزینه متفاوت است؟

- (۱) راست به مانند یکی زلزله
- (۲) لیک چنان خیره و خاموش ماند
- (۳) ای تو رمه سپرده به چوپان گرگ طبع
- (۴) بر تیر جورتان ز تحمل سپر کنیم
- داده تنش بر تن ساحل یله
- کز همه شیرین سخنی گوش ماند
- این گرگی شبان شما نیز بگذرد
- تا سختی کمان شما نیز بگذرد

۱۰۷- در کدام یک از گزینه‌ها نویسنده آثار زیر به ترتیب، به درستی آمده است؟

«گوشواره عرش - سیاست‌نامه - دیوار - اتاق آبی»

- (۱) موسوی گرمارودی - خواجه نظام الملک توسی - جمال میرصادقی - سهراب سپهری
 - (۲) موسوی گرمارودی - خواجه نظام الملک توسی - جلال آل احمد - سهراب سپهری
 - (۳) نیما یوشیج - خواجه نظام الملک توسی - سهراب سپهری - جلال آل احمد
 - (۴) نیما یوشیج - عنصرالمعالی کیکاووس - موسوی گرمارودی - جلال آل احمد
- ۱۰۸- همه واژگان مشخص شده در همه گزینه‌ها، به جز یک واژه، در گزینه ... از اعضای بدن محسوب می‌شوند.

- (۱) فک زیرین را پیمود و در آخره، ماند پس بالا رفت چشم را نشانند.
- (۲) گرده را برآورد دم را آویخت پس به جای گردن بازآمد.
- (۳) دو گوش را بالا برد از یال و غارب به زیر آمد.
- (۴) صورت از او چیزی می طلبید کله پاها مانده بود با سمها.

۱۰۹- کدام دو بیت مفهوم مشترکی دارند؟

- الف) فروغ رویت اندازی سوی خاک
- ب) ما بارگه دادیم، این رفت ستم بر ما
- پ) چو به دوست عهد بندد ز میان پاک‌بازان
- ت) چون داد عادلان به جهان در، بقا نکرد
- عجایب نقش‌ها سازی سوی خاک
- بر قصر ستمکاران، گویی چه رسد خذلان
- چو علی که می‌تواند که به سر برد وفا را
- بیداد ظالمان شما نیز بگذرد

- (۱) «الف» و «ب»
- (۲) «الف» و «پ»
- (۳) «ب» و «ت»
- (۴) «ب» و «پ»

۱۱۰- معنا یا مفهوم در کدام گزینه درست آمده است؟

- (۱) همانا او را تصوّر شود که مرا در فضل، مرتبه‌ای است زیادت: من در سخاوت و بخشش مرتبه‌ای والا دارم.
- (۲) گرت هواست که معشوق نگسلد پیمان/ نگاه دار سر رشته تا نگه دارد: اگر وفاداری معشوق را می‌طلبی، پس تو نیز وفاداری کن.
- (۳) تدبیر برادران برخلاف تقدیر رحمان آمد: اندیشه برادران، از تقدیرشان پیشی گرفت.
- (۴) بدان کوش که به هر محالی، از حال و نهاد خویش بنگردی: تلاش کن تا با هر اندیشه باطلی، جایگاه واقعی خود را فراموش نکنی.



۲۰ دقیقه

کل مباحث نیم سال اول
درس ۷ تا ۱
مفهمه‌های ۶۸ تا ۷۸

دین و زندگی (۱)

۱۱۱- منشأ اختلاف در انتخاب هدف در دنیای انسان‌ها که صحنه‌ای حیرت‌انگیز را رقم می‌زند، چیست؟

(۱) اختلاف معیارها در انتخاب هدف‌های اصلی و فرعی انسان (۲) اختلاف در تعدد استعدادها و سطح بی‌نهایت‌طلبی انسان

(۳) اختلاف در نوع نگاه و اندیشه و بینش انسان (۴) اختلاف در تنوع راه‌های رسیدن به هدف جامع انسان

۱۱۲- به ترتیب، خدایابی انسان نتیجه چیست و عکس‌العمل و واکنش نشان‌دادن در مقابل گناه و زشتی، مؤید کدام سرمایه انسان است؟

(۱) نگرستن در خود و یا جهان - شناخت بدی و زشتی (۲) نگرستن در خود و یا جهان - نفس لوامه

(۳) زیبا تعقل کردن - نفس لوامه (۴) زیبا تعقل کردن - شناخت بدی و زشتی

۱۱۳- پایان‌بخش دانستن دفتر زندگی در اعتقاد پیامبران الهی و پیروان آنان، برخاسته از کدام اعتقاد است و با کدام حدیث نبوی (ص) ارتباط دارد؟

(۱) مرگ را غروبی برای روح دانستن - «الْأَنسُ نِيَامُ فَإِذَا مَاتُوا انْتَبَهُوا»

(۲) مرگ را طلوعی درخشان‌تر برای تن دانستن - «برای نابودی و فنا خلق نشده‌اید؛ بلکه برای بقا آفریده شده‌اید.»

(۳) مرگ را طلوعی درخشان‌تر برای روح دانستن - «برای نابودی و فنا خلق نشده‌اید؛ بلکه برای بقا آفریده شده‌اید.»

(۴) مرگ را غروبی برای جسم دانستن - «الْأَنسُ نِيَامُ فَإِذَا مَاتُوا انْتَبَهُوا»

۱۱۴- مفهوم «آفرینش نخستین انسان و جهان»، مؤید کدام استدلال قرآن درباره معاد است و قرآن کریم یکی از انگیزه‌های انکار

معاد را چه چیزی معرفی می‌کند؟

(۱) امکان معاد - عدم شناخت قدرت الهی (۲) ضرورت معاد - عدم شناخت قدرت الهی

(۳) امکان معاد - نشناختن علم و بخشنده‌گی الهی (۴) ضرورت معاد - نشناختن علم و بخشنده‌گی الهی

۱۱۵- به ترتیب، هر کدام از عبارات زیر با کدام گزینه در ارتباط است؟

- ایجاد انحرافات فکری و اخلاقی در دیگران

- «و آنچه پروردگاران به ما وعده داده بود، حق یافتیم؛ آیا شما نیز آنچه پروردگارتان وعده داده بود، حق یافتید؟»

- به‌طور تمام و کمال دریافت کردن روح

(۱) آثار متأخر - وجود شعور و آگاهی در برزخ - توقی (۲) آثار ماتقدم - وجود شعور و آگاهی در برزخ - توقی

(۳) آثار متأخر - بسته نشدن پرونده اعمال - برزخ (۴) آثار ماتقدم - بسته نشدن پرونده اعمال - برزخ



۱۱۶- از نظر امام کاظم (ع) کمترین زمانی که مؤمنان پس از مرگ می‌توانند به دیدار خانواده خویش بروند، کدام مورد است؟

- (۱) هر روز
(۲) هر سه روز
(۳) دو هفته یکبار
(۴) هر جمعه

۱۱۷- با پایان یافتن دنیا، بلافاصله کدام حادثه اتفاق می‌افتد؟

- (۱) واقعه سهمگینی که ناگهانی رخ می‌دهد و همه را غافلگیر می‌کند.
(۲) حضور فرشتگان الهی و اعضا و جوارح بدن انسان که شاهدان الهی هستند.
(۳) نورانی شدن زمین و روشن شدن آن که برای آشکار شدن تمام حقایق است.
(۴) رسیدگی به اعمال همه انسان‌ها از کوچک و بزرگ که بر مبنای عدل است.

۱۱۸- آشکار شدن اعمال، رفتار و نیت‌های انسان‌ها به ترتیب، در کدام مرحله و کدام حادثه قیامت رخ می‌دهد؟

- (۱) مرحله اول - تغییر در ساختار زمین و آسمان‌ها
(۲) مرحله دوم - زنده شدن همه انسان‌ها
(۳) مرحله اول - مرگ اهل آسمان‌ها و زمین
(۴) مرحله دوم - آشکار شدن تمام حقایق

۱۱۹- پاسخ فرشتگان به درخواست دوزخیان برای گرفتن تخفیف از خدا، در کدام گزینه آمده است؟

- (۱) مگر پیامبران برای شما دلایل روشنی نیاوردند؟
(۲) آیا در دنیا به اندازه کافی به شما عمر داده نشد تا هرکس می‌خواست به راه راست آید؟
(۳) کارهای امروztان نتیجه گمراهی و چیره شدن شقاوت بر شما در دنیا است.
(۴) خدا می‌داند که اگر به دنیا بازگردید، همان راه گذشته را پیش می‌گیرید.

۱۲۰- عبارت‌های کدام گزینه درباره بهشت و جایگاه نیکوکاران در آن، نادرست است؟

- الف - زنان و مردان بهشتی در زیباترین و جوان‌ترین صورت و قیافه، در بهشت به سر می‌برند.
ب - بهشتیان با خدا هم‌صحبت‌اند و به جمله «خدا یا! ما را به درجات رفیع بهشت برسان»، مترنم‌اند.
ج - بهشتیان، بالاترین نعمت بهشت، یعنی هم‌نشینی با پیامبر (ص) را برای خود می‌یابند و از این رستگاری بزرگ مسرورند.
د - بهشت آماده استقبال و پذیرایی از آن‌هاست و چون بهشتیان سر رسند، درهای آن را به روی خود گشوده می‌بینند.

- (۱) «الف» و «ب»
(۲) «ب» و «ج»
(۳) «ج» و «د»
(۴) «الف» و «ج»

تبدیل نمونه سؤال‌های امتحانی به تست

۱۲۱- چرا در پس خلقت تک‌تک موجودات این جهان هدفی وجود دارد و این موضوع در کدام آیه شریفه مشهود است؟

- (۱) زیرا خالق حکیم و قدرتمند این جهان، منزّه از بیهوده‌کاری است. - «لَا يَاتِ لِأُولَى الْأَلْبَابِ»
- (۲) زیرا خالق حکیم و قدرتمند این جهان، منزّه از بیهوده‌کاری است. - «مَا خَلَقْنَاهُمَا إِلَّا بِالْحَقِّ»
- (۳) زیرا خالق علیم و قدرتمند این جهان براساس حق عمل می‌کند. - «مَا خَلَقْنَاهُمَا إِلَّا بِالْحَقِّ»
- (۴) زیرا خالق علیم و قدرتمند این جهان براساس حق عمل می‌کند. - «لَا يَاتِ لِأُولَى الْأَلْبَابِ»

۱۲۲- فلسفه اعطای قوه عقل به انسان از جانب خداوند چیست؟

- (۱) روی آوردن به خیر و نیکی و دوری از گناه و زشتی
- (۲) کسب بهره‌های مادی و نعمت‌های دنیوی فراوان
- (۳) تشخیص مسیر درست زندگی از راه‌های غلط و دریافت حقایق
- (۴) نشان دادن راه سعادت به مردم و کمک کردن به آنان در پیمودن راه حق

۱۲۳- از حدیث شریف نبوی (ص) «النَّاسُ نِيَامٌ فَإِذَا مَاتُوا انْتَبَهُوا» کدام موضوع دریافت می‌گردد؟

- (۱) انسان به دنبال جاودانگی است و نابودی را نمی‌خواهد و اعتقاد به آخرت به معنای قبول زندگی همیشگی است.
- (۲) زندگی دنیوی نسبت با زندگی آخرت، همچون خوابی کوتاه و گذراست و زندگی حقیقی در جهان دیگر آغاز می‌گردد.
- (۳) این نکته را می‌رساند که غوطه‌ور شدن انسان‌ها در گناه، همچون خوابی عمیق و طولانی برای آنان است.
- (۴) انسان خداپرست، دیگر از مرگ نمی‌هراسد؛ زیرا واقعاً به آخرت ایمان دارد و از صمیم قلب به آن معتقد است.

۱۲۴- دلایل امکان معاد، کدام گره فکری انسان را در رابطه با معاد از بین می‌برد و کدام ترجمه قرآنی مؤید آن است؟

- (۱) ناروا دانستن - «حق این است که ما قادریم سرانگشت‌های او را فراهم کنیم.»
- (۲) ناروا دانستن - «و ما آسمان‌ها و زمین و آنچه را که بین آن دو است، بیهوده نیافریده‌ایم.»
- (۳) بعید دانستن - «حق این است که ما قادریم که سرانگشت‌های او را فراهم کنیم.»
- (۴) بعید دانستن - «و ما آسمان‌ها و زمین و آنچه را که بین آن دو است، بیهوده نیافریده‌ایم.»

۱۲۵- تلقین میت به هنگام دفن، مربوط به کدام ویژگی برزخ است؟

- (۱) وجود شعور و آگاهی و وجود حیات
- (۲) وجود ارتباط میان عالم برزخ و دنیا
- (۳) دریافت پاداش خیرات بازماندگان
- (۴) نشانه‌ای از آثار ماتقدم

۱۲۶- عامل شعور و آگاهی انسان در دنیا ... وی است و با مرگ انسان و ورود وی به عالم برزخ ارتباط او با دنیا به طور کامل قطع ...

(۱) روح - نمی شود (۲) نفس لوآمه - می شود

(۳) روح - می شود (۴) نفس لوآمه - نمی شود

۱۲۷- چرا پیامبران و امامان بهترین گواهان در روز قیامت می باشند؟

(۱) چون ظاهر و باطن اعمال انسان ها را در دنیا دیده اند و از هر خطایی مصون و محفوظ می باشند.

(۲) چون خداوند آن ها را بر انسان ها برتری داده و به انواع صفات خوب آراسته است.

(۳) زیرا اعمال آنان عین آن چیزی است که خداوند دستور داده است.

(۴) زیرا با معجزه هایشان در روز قیامت، انسان ها را وادار به اعتراف می کنند.

۱۲۸- بر اساس آیات قرآن، کدام یک از گزینه های زیر درباره حادثة «تغییر در ساختار زمین و آسمان ها» نادرست است؟

(۱) کوه ها سخت درهم کوبیده شده و متلاشی می شوند و همچون ذرات گرد و غبار در هوا پراکنده می گردند.

(۲) تغییرات، چنان گسترده و عمیق است که آسمان ها و زمین به آسمان ها و زمینی دیگر تبدیل می شوند.

(۳) خورشید درهم می پیچد و بی نور و تاریک می شود.

(۴) آن همه ستاره ای که در آسمان می درخشید، همگی خرد می شوند و اشعه نورشان چشم انسان ها را به دردی طاقت فرسا دچار می کند.

۱۲۹- کدام گزینه درباره مفهوم رابطه «تجسم اعمال» از روابط میان عمل و پاداش و کیفر درست است؟

(۱) خداوند در قیامت اعمال انسان را در قالب موجوداتی مستقل خلق می کند.

(۲) اعمال انسان در دنیا تنها به صورت یک پرونده در قیامت ارائه می شود.

(۳) حقیقت اعمال انسان در قیامت به صورت واقعیتهایی عینی و قابل مشاهده ظاهر می شود.

(۴) هر عمل نیک یا بد فقط یک پاداش یا کیفر قراردادی در آخرت دارد.

۱۳۰- بر اساس فرموده پیامبر اکرم (ص)، همنشینی که هرگز از انسان جدا نمی شود و با او دفن می گردد و در رستاخیز نیز با انسان

برانگیخته می شود، کدام مورد است؟

(۱) کردار انسان (۲) گفتار انسان

(۳) روح انسان (۴) جسم انسان



زبان انگلیسی (۱)

۱۰ دقیقه

کل مباحث نیم سال اول

درس ۱ و ۲

صفحه‌های ۱۵ تا ۶۹

PART A: Grammar and Vocabulary

Directions: Choose the word or phrase (1), (2), (3), or (4) that best completes each sentence. Then mark the correct choice on your answer sheet.

131- I think I ... a new English course next month to improve my speaking and writing skills.

- 1) want start 2) want starting 3) will be start 4) will start

132- She ... her grandparents next weekend because she hasn't seen them for a long time.

- 1) will seeing 2) going to see 3) sees 4) is going to see

133- She is trying to buy ... apartment these days because her family is growing very quickly.

- 1) a bigger 2) as big as 3) the biggest 4) a bigger

134- My grandfather built a very beautiful ... chair for our garden when my brother and I were kids.

- 1) wooden 2) deep 3) daily 4) rocky

135- Which one of the following sentences matches the picture?

- 1) There is a small observatory near our city where students can learn about space and planets.
2) Even ten minutes of daily exercise can make a big difference in your health over time.
3) A healthy heart pumps blood around the body.
4) There are millions of red blood cells in one small drop of blood.



136- People from different ... visit this wonderful museum to learn about culture, food, and history.

- 1) tickets 2) mountains 3) nations 4) orbits

PART B: Reading Comprehension

Directions: Read the following passage and answer the questions by choosing the best choice (1), (2), (3), or (4). Then mark the correct choice on your answer sheet.

The woolly mammoth was a large animal that lived during the Ice Age. It looked like a modern elephant but had long, thick hair and huge curved tusks. These animals lived in cold places like Siberia and North America. They used their tusks to move snow and find grass to eat.

Mammoths lived in groups and protected each other from danger. They could walk long distances to find food. Around 4,000 years ago, they became extinct. Scientists think climate change and human hunting caused their extinction. Today, scientists study mammoth bones and frozen bodies found in ice. Some people hope that one day we can bring the woolly mammoth back using science and DNA, but this idea is still not sure.

137- Which one is TRUE according to the passage?

- 1) Mammoths lived alone. 2) Mammoths lived in groups.
3) Mammoths lived in the sea. 4) Mammoths ate meat.

138- What did mammoths use their tusks for?

- 1) To fight with other animals 2) To move snow and find food
3) To dig holes in the ground 4) To carry their babies

139- The word "extinct" in paragraph «2» is closest in meaning to

- 1) still living 2) very strong
3) no longer existing 4) very dangerous

140- What do scientists do today?

- 1) They study mammoths' bones and frozen bodies. 2) They keep mammoths as pets.
3) They teach mammoths to walk. 4) They travel with mammoths.



دفترچه سؤال ?

فرهنگیان

(تعلیم و تربیت اسلامی و هوش و استعداد)

۱۰ بهمن ماه ۱۴۰۴

تعداد سؤالات و زمان پاسخ‌گویی آزمون

نام درس	تعداد سؤال	شماره سؤال	وقت پیشنهادی
تعلیم و تربیت اسلامی	۲۰	۲۵۱ - ۲۷۰	۲۰
هوش و استعداد معلّمی	۲۰	۲۷۱ - ۲۹۰	۴۰
جمع دروس	۴۰	—	۶۰

مراجعه به ترتیب حروف الفبا

تعلیم و تربیت اسلامی	یاسین ساعدی، فردین سماقی، مرتضی محسنی کبیر، میثم هاشمی، محسن بیاتی
هوش و استعداد معلّمی	حمید لنجان‌زاده اصفهانی، حامد کریمی، فرزاد شیرمحمدلی، فاطمه راسخ، حمید گنجی

گزینشگران و ویراستاران به ترتیب حروف الفبا

نام درس	مسئول درس	مسئول دفترچه	گروه ویراستاری	مسئول درس‌های مستندسازی	ویراستاران مستندسازی
تعلیم و تربیت اسلامی	یاسین ساعدی	حامد کریمی	سکینه گلشنی	سجاد حقیقی‌پور	علی ابراهیمی آرانی سیدمجتبی رضازاده
هوش و استعداد معلّمی	حمید لنجان‌زاده اصفهانی		فاطمه راسخ	علیرضا همایون‌خواه	پریا اقبالی، بیتا مرادی

مدیر گروه	حمید لنجان‌زاده اصفهانی
مستندسازی و مطابقت با مصوبات	مدیر: محیا اصغری، مسئول دفترچه: علیرضا همایون‌خواه
حروف‌نگار و صفحه‌آرا	معصومه روحانیان

گروه آزمون

بنیاد علمی آموزشی قلم‌چی (وقف عام)

آدرس دفتر مرکزی: خیابان انقلاب - بین صبا و فلسطین - پلاک ۹۲۳ - تلفن چهار رقمی: ۰۲۱-۶۴۶۳

--	--

صفحه ۹۶ تا ۱۰۴
صفحه ۹۸ تا ۱۰۶
صفحه ۱۹۶ تا ۲۰۴
صفحه ۱۳۸ تا ۱۴۴
صفحه ۱۵ تا ۲۹

۲۵۱- سخن امام علی (ع) در مورد زیرک‌ترین انسان مربوط به کدام یک از اقدامات لازم برای ثابت ماندن در مسیر قرب الهی است؟

- (۱) تصمیم و عزم برای حرکت
- (۲) عهد بستن با خدا
- (۳) مراقبت
- (۴) محاسبه و ارزیابی

۲۵۲- سرنوشت ابدی انسان‌ها بر چه اساسی تعیین می‌شود و بازتاب تصمیم و عزم برای حرکت به سوی قرب الهی چیست؟

- (۱) اهداف انتخاب شده - عملی ساختن انتخاب خود
- (۲) اهداف انتخاب شده - خشنودی خداوند
- (۳) اعمال دنیوی - خشنودی خداوند
- (۴) اعمال دنیوی - عملی ساختن انتخاب خود

۲۵۳- کدام گزینه از آثار عزم قوی نیست؟

- (۱) تحمل سختی‌ها برای رسیدن به هدف معین
- (۲) استواری بر هدف
- (۳) راهنمایی کردن و کمک به دیگران در مشکلات
- (۴) شکیبایی

۲۵۴- خداوند در آیه ۷۷ سورة آل عمران سرنوشت کسانی را که «پیمان‌های الهی و سوگندهای خود را به بهای ناچیزی می‌فروشند» چه می‌داند؟

- (۱) سهم آن‌ها از آخرت فقط جهنم است.
- (۲) آن‌ها همنشین پیمان‌شکنان خواهند شد.
- (۳) آن‌ها بهره‌ای در آخرت نخواهند داشت و خداوند با آن‌ها سخن نمی‌گوید.
- (۴) روح آن‌ها هرگز به دیدار خانواده خود اجازه برگشت ندارد.

۲۵۵- مطابق حدیث علوی، «علیت» و «راه‌حل» از هم گسیختگی تصمیم‌ها و کارها چیست؟

- (۱) گذشت ایام - محاسبه
- (۲) نافرمانی از الگوها - محاسبه
- (۳) گذشت ایام - مراقبت
- (۴) نافرمانی از الگوها - مراقبت

۲۵۶- مهم‌ترین نکته در تبیین ضرورت وجود الگوها و پیروی از پیامبر (ص) و اهل بیت (ع) برای حرکت در مسیر هدف چیست؟

- (۱) اسوه قرار دادن اهل بیت (ع) به معنای عمل در حد آن‌ها و نزدیک‌تر کردن راه خود به آن‌هاست.
- (۲) اسوه بودن در اموری است که همواره برای بشر خوب و با ارزش بوده‌اند.
- (۳) وجود الگوها به ما ثابت می‌کند که مسیر حرکت، راهی موفقیت‌آمیز است.
- (۴) می‌توان از الگوها کمک گرفت و با دنباله‌روی از آنان سریع‌تر به هدف رسید.

۲۵۷- علت آن که انسان می‌بایست پس از ارزیابی خود، در صورت موفق بودن در انجام عهد و پیمان، خداوند را سپاس گوید چیست؟

- (۱) به ما انسان‌ها وعده بهشت داده است.
- (۲) او بهترین پشتیبان ما در انجام پیمان‌هاست.
- (۳) شکرگزاری بعد از هر موفقیتی برای انسان‌ها جایز است.
- (۴) شکر و سپاسگزاری از خداوند، سبب پایداری عهد ما با او می‌شود.

۲۵۸- پیشوایان ما با تکیه بر کدام مورد توانستند عزتمندانه زندگی کنند و در سخت‌ترین شرایط هیچگاه تن به ذلت و خواری ندهند و قرآن کریم چند بار خداوند را با واژه «عزت»، توصیف کرده است؟

- (۱) ایمان قلبی به خدا و قیام بر علیه مستکبران - ۹۵ بار
- (۲) بندگی خداوند و پیوند با او - ۹۵ بار
- (۳) ایمان قلبی به خدا و قیام بر علیه مستکبران - بیش از ۹۵ بار
- (۴) بندگی خداوند و پیوند با او - بیش از ۹۵ بار

۲۵۹- کدام گزینه در مورد تمایلات دانی، صحیح نیست؟

- (۱) تمایلات دانی در ذات خود بد نیستند.
- (۲) بدون تمایلات دانی زندگی سخت و مشکل خواهد بود.
- (۳) حد و مرز تمایلات دانی را هر انسانی می‌داند.
- (۴) انسان در صورت بهره‌مندی درست از آن‌ها به رشد و کمال می‌رسد.

۲۶۰- با تدبر در آیه شریفه «مَنْ كَانَ يُرِيدَ الْعِزَّةَ ...» راه دستیابی به عزت چیست؟

- (۱) انجام عمل صالح
- (۲) دوری از گناه
- (۳) شناخت ارزش خود و نفروختن خویش به بهای اندک
- (۴) وصل شدن به سرچشمه عزت الهی

۲۶۱- با دقت در مفهوم آیه «وَالَّذِينَ كَسَبُوا السَّيِّئَاتِ جَزَاءُ...»، عاقبت کسانی که بدی پیشه کردند، چیست؟

- (۱) جزای بد به اندازه ده برابر اندازه عملشان می‌بینند و با خواری به جهنم افکنده می‌شوند.
- (۲) جزای بد به اندازه ده برابر اندازه عملشان می‌بینند و بر چهره آنان، غبار ذلت می‌نشیند.
- (۳) جزای بد به اندازه عمل خود می‌بینند و با خواری به جهنم افکنده می‌شوند.
- (۴) جزای بد به اندازه عمل خود می‌بینند و بر چهره آنان، غبار ذلت می‌نشیند.

۲۶۲- وضع احکام از سوی خداوند به منظور بهرهمندی بهتر انسان از کدام دسته تمایلات است و علت وضع این احکام چیست؟

- (۱) تمایلات عالی - تا در عین بهرهمندی از آن‌ها به رشد و کمال واقعی خود برسد.
- (۲) تمایلات دانی - تا تمایلات معنوی در ما پرورش پیدا کند و آن زیبایی‌ها وجودمان را فرا گیرد.
- (۳) تمایلات عالی - تا ایستادگی در مقابل تمایلات منفی را تمرین کند و عزت نفس خود را تقویت کند.
- (۴) تمایلات دانی - تا با بهرهمندی از آن‌ها به رشد و کمال واقعی خود برسد.

۲۶۳- منظور از نزدیک‌تر بودن نوجوانان و جوانان به آسمان از دیدگاه پیامبر (ص) چیست؟

- (۱) عدم عادت به گناه
- (۲) ریشه‌دار نبودن خواسته‌های نامشروع
- (۳) قوی‌تر بودن گرایش به خوبی‌ها در آن‌ها
- (۴) مقاومت در برابر خواسته‌های نامشروع

۲۶۴- وقتی می‌گویند خداوند «عزیز» است، معنایش چیست؟

- (۱) این که خداوند بهترین روزی‌دهندگان است و کسی از رحمت او ناامید نمی‌شود.
- (۲) خداوند دوستدار کسانی است که خدا را تنها دوستدار خود بدانند.
- (۳) خدا توبه انسان‌های گناهکار را می‌پذیرد و با مهربانی از آنان استقبال می‌کند.
- (۴) کسی نمی‌تواند در اراده خداوند نفوذ نماید و او را تسلیم خود کند.

۲۶۵- حدیث «اطلبوا العلم من المهدی الى اللحد» با کدام ارزش شغل شریف معلمی مرتبط است و کدام مورد بیانگر پاسخ عالمان به رشک برندگان به ثروت

قارون بود؟

- (۱) تربیت کار خداست - «و یضع عنهم إصرهم»
- (۲) تربیت کار خداست - «و یلکم ثواب الله خیر»
- (۳) کار خود را مقدس بدانیم. - «و یلکم ثواب الله خیر»
- (۴) کار خود را مقدس بدانیم. - «و یضع عنهم إصرهم»

۲۶۶- در کدام عبارت می‌توان نشانه یک فقیه را جستجو کرد و کدام عبارت شریفه مهر تأییدی بر آن است؟

- (۱) در تشخیص دنیا و آخرت اشتباه نمی‌کند. - «و انقذهم من اعدائهم»
- (۲) در تشخیص دنیا و آخرت اشتباه نمی‌کند. - «أقرأ باسم ربک»
- (۳) مردم را از شر دشمنانشان آزاد می‌سازد. - «أقرأ باسم ربک»
- (۴) مردم را از شر دشمنانشان آزاد می‌سازد. - «و انقذهم من اعدائهم»

۲۶۷- رسول الله (ص) برای این موضوع که «انسان چیزی را یاد بگیرد و به دیگران بیاموزد» کدام تعبیر را به کار برده‌اند و کدام عبارت شریفه مؤید غفلت از

قیامت است؟

- (۱) حیات‌بخش جان انسان‌ها - «نسوا يوم الحساب»
- (۲) حیات‌بخش جان انسان‌ها - «کذلک انتک آیاتنا فَنَسِیَتْهَا»
- (۳) بالاترین صدقات - «کذلک انتک آیاتنا فَنَسِیَتْهَا»
- (۴) بالاترین صدقات - «نسوا يوم الحساب»

۲۶۸- کدام عبارت شریفه بیانگر علت «پست‌تر شدن انسان‌ها از حیوانات» است و خداوند در آیات ابتدایی سوره قلم ارزش علم را چگونه بیان می‌کند؟

- (۱) «اولئک کالانعام بل هم اضلّ» - تقدم بیان آموزش بر آفرینش انسان
- (۲) «اولئک کالانعام بل هم اضلّ» - سوگند خوردن به قلم و آن چه نوشته می‌شود.
- (۳) «اولئک هم الغافلون» - سوگند خوردن به قلم و آن چه نوشته می‌شود.
- (۴) «اولئک هم الغافلون» - تقدم بیان آموزش بر آفرینش انسان

۲۶۹- به ترتیب، کدام عبارت قرآنی بیش از همه در قرآن برای توصیف انبیا (ع) به کار رفته است و این عبارت نشان‌دهنده چیست؟

- (۱) «يُعَلِّمُهُمُ الْكِتَابَ وَ الْحِكْمَةَ وَ يَزَكِّيهِمْ» - کار پیامبران، تعلیم کتاب و حکمت و تزکیه بوده است.

- (۲) «وَ جَعَلَهَا كَلِمَةً بَاقِيَةً فِي عَقِبِهِ لَعَلَّهُمْ يَرْجِعُونَ» - کار پیامبران، تعلیم کتاب و حکمت و تزکیه بوده است.

- (۳) «يُعَلِّمُهُمُ الْكِتَابَ وَ الْحِكْمَةَ وَ يَزَكِّيهِمْ» - پیامبران با انجام وظایف جهاد در راه خدا و امر به معروف و نهی از منکر، بهترین الگو برای ما هستند.

- (۴) «وَ جَعَلَهَا كَلِمَةً بَاقِيَةً فِي عَقِبِهِ لَعَلَّهُمْ يَرْجِعُونَ» - پیامبران با انجام وظایف جهاد در راه خدا و امر به معروف و نهی از منکر، بهترین الگو برای ما هستند.

۲۷۰- به ترتیب، کدام گزینه جاهای خالی زیر را به درستی کامل می‌کند؟

«سیزده آیه‌ای که در قرآن به سؤال‌های مردم از پیامبر اکرم (ص) اختصاص یافته با کدام کلمه همراه است و مبارک‌ترین کاری که خداوند آن را بر

دوش انبیا و اوصیا (ع) گذاشته، چیست؟»

- (۱) «يُعَلِّمُهُمُ» - عبادت و بندگی
- (۲) «يُعَلِّمُهُمُ» - تعلیم و تربیت
- (۳) «يسئلونک» - تعلیم و تربیت
- (۴) «يسئلونک» - عبادت و بندگی

استعداد تحلیلی

* بر اساس متن زیر به دو پرسش بعدی پاسخ دهید.

جهانی شدن، فرایندی است که طی آن، ارتباطات و وابستگی‌های متقابل بین کشورها و جوامع در سطح جهان افزایش می‌یابد. این فرایند شامل ابعاد مختلفی نظیر جهانی شدن اقتصادی یعنی تجارت و سرمایه‌گذاری بین‌المللی، فرهنگی یعنی انتشار ایده‌ها و سبک زندگی، سیاسی یعنی نقش سازمان‌های بین‌المللی و فناوری یعنی توسعه ارتباطات است. جهانی شدن هم فرصت‌هایی برای توسعه و تبادل فرهنگی ایجاد می‌کند و هم چالش‌هایی نظیر نابرابری، از دست دادن هویت‌های محلی و افزایش آسیب‌پذیری در برابر بحران‌های جهانی به همراه دارد.

۲۷۱- چگونه جهانی شدن اقتصادی ممکن است باعث «از دست دادن هویت‌های محلی» شود؟

(۱) با افزایش مهاجرت نیروی کار به کشورهای دیگر.

(۲) با فرهنگ‌سازی‌های ناشی از ورود کالاهای جهانی و جایگزینی کالاها و فرهنگ‌های محلی.

(۳) با کاهش تعرفه‌های گمرکی و افزایش رقابت برای تولیدکنندگان داخلی.

(۴) با افزایش سرمایه‌گذاری خارجی در کشورهای در حال توسعه.

۲۷۲- توسعه ارتباطات و فناوری، چگونه ممکن است به «افزایش آسیب‌پذیری در برابر بحران‌های جهانی» منجر شود؟

(۱) با تسهیل تبادل اطلاعات و دانش در مورد بحران‌ها.

(۲) با ایجاد شبکه‌های ارتباطی قوی‌تر که در زمان بحران از هم می‌پاشند.

(۳) با سرعت‌بخشیدن به انتشار اطلاعات نادرست یا ایجاد وحشت در زمان بحران.

(۴) با کاهش توانایی کشورها برای همکاری در حل بحران‌ها.

۲۷۳- «هویت» یعنی احساسی از خود که یک فرد یا گروه از آن برخوردار است. این مفهوم پیچیده و چندوجهی است و ابعاد فردی یعنی ویژگی‌های منحصربه‌فرد و نیز اجتماعی یعنی تعلق به گروه‌ها و دسته‌بندی‌ها را شامل می‌شود. هویت از طریق تعاملات اجتماعی، فرهنگ، تاریخ و تجربیات شخصی شکل می‌گیرد و در طول زندگی پویا و در حال تغییر است. هویت ممکن است شامل جنبه‌هایی مانند جنسیت، نژاد، قومیت، ملیت، طبقه اجتماعی، دین و گرایش سیاسی باشد و نقش مهمی در نحوه درک ما از خود و دیگران ایفا می‌کند.

طبق متن بالا، هویت ...

(۱) مجموعه‌ای ثابت از ویژگی‌های ذاتی است که فرد با آن‌ها به دنیا می‌آید و صرفاً در بستر خانواده ممکن است با آموزش تغییراتی داشته باشد.

(۲) شامل ویژگی‌هایی است که در محدوده‌ای از روابط اجتماعی قومیت، ملیت، جایگاه طبقات اقتصادی و دین می‌گنجند.

(۳) مفهومی چندوجهی است که ویژگی‌های فردی و تعلقات اجتماعی را شامل می‌شود و البته لایتغیر نیست، بلکه ممکن است در طول زمان دگرگون شود.

(۴) ویژگی‌هایی از هر فرد است که محصول تصمیم‌های شخصی او در یک مقطع خاص زمانی و مکانی است و ارتباط آن با تاریخ، فرهنگ یا تجربه‌های گذشته اندک است.

۲۷۴- فردیناند دو سوسور، زبان‌شناس سوئیسی بود که به دلیل کارهایش در اوایل قرن بیستم، پدر زبان‌شناسی مدرن شناخته می‌شود. او با تأکید بر مطالعه «زبان»، یک نظام انتزاعی و «گفتار» و کاربرد فردی آن، و تمایز میان مطالعات هم‌زمانی و در زمانی، چارچوبی نوین برای تحلیل زبان ارائه داد. کتاب او، «درس‌نامه زبان‌شناسی عمومی»، تأثیر عمیقی بر رشته زبان‌شناسی و دیگر علوم انسانی گذاشت.

طبق متن بالا، نقش اصلی فردیناند دو سوسور در شکل‌گیری زبان‌شناسی مدرن چیست؟

(۱) وی اولین کسی بود که زبان‌ها را بر اساس ریشه مشترکشان طبقه‌بندی و ارتباط تاریخی بین زبان‌های مختلف را کشف کرد.

(۲) با طرح نظریه زبان جهانی و کوشش برای این هدف که یک زبان مصنوعی جهانی برای ارتباط بین‌المللی ایجاد کند.

(۳) این‌که بر اهمیت مطالعه گفتار و لهجه‌های محلی تأکید کرد و تمرکز زبان‌شناسی را بر تحلیل مکالمات روزمره دانست.

(۴) با انتزاعی دانستن نظام زبان و معرفی گفتار به کاربرد فردی آن، و این‌که بین مطالعات هم‌زمانی و در زمانی تمایز قائل شد.

۲۷۵- کدام برداشت از متن زیر نادرست است؟

مفهوم انرژی تاریک، یکی از عمیق‌ترین و در عین حال حل‌نشده‌ترین معماهای کیهان‌شناسی معاصر است. مشاهدات نشان می‌دهند که انبساط کیهان نه تنها ادامه دارد، بلکه با سرعت فزاینده‌ای در حال شتاب‌گیری است. این شتاب، برخلاف انتظار ناشی از گرانش مواد معمولی و تاریک، به نیرویی مرموز نسبت داده می‌شود که منشأ آن هنوز ناشناخته است. انرژی تاریک تقریباً ۶۸ درصد از مجموع جرم‌انرژی کیهان را تشکیل می‌دهد و ویژگی آن فشار منفی است که موجب دفع متقابل فضا می‌شود. درک ماهیت این انرژی برای تکمیل مدل استاندارد کیهان‌شناسی و تبیین سرنوشت نهایی عالم ضروری است.

(۱) علم هنوز نتوانسته است همهٔ رازهای جهان را کشف کند.

(۲) جهان اکنون با سرعتی بیش از میلیون‌ها سال قبل در حال بزرگ‌تر شدن است.

(۳) اندازهٔ جرم و اندازهٔ انرژی کیهان را نمی‌توان با هم جمع کرد، چرا که این دو پارامترهایی متفاوت دارند.

(۴) راندن و دور کردن فضا از خود، ویژگی انرژی تاریک است که از فشار منفی آن ناشی می‌شود.

۲۷۶- با واژه‌های کدام گزینه متن زیر به‌درستی کامل نمی‌شود؟

با ظهور انقلاب اطلاعات و گسترش فضای مجازی، مفهوم سنتی متن و خواننده دچار تحول بنیادین شده است. اکنون، متن دیگر تنها به اشکال چاپی ... نیست و چندرسانه‌ای و تعاملی در دسترس مخاطب قرار می‌گیرد. این امر، به تولید و توزیع وسیع‌تر ادبیات منجر شده، نقش خواننده را از یک دریافت‌کنندهٔ منفعل به یک مشارکت‌کنندهٔ فعال در خلق معنا تغییر داده و ... جدیدی را در نظریه و نقد ادبی پدید آورده است.

(۲) بسته - موضوعات

(۱) قالب - مسائل

(۴) محدود - چالش‌های

(۳) منحصر - مباحث

۲۷۷- با کدام دو دسته حروف، می‌توان واژه‌ای پنج حرفی و تشدیددار به معنای «منتظر و آماده» ساخت؟

(د) ت د ر

(ج) ا ب ط

(ب) ش ق

(الف) ص م

(۲) ب، د

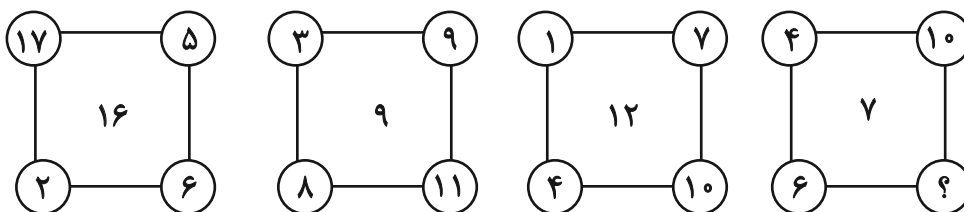
(۱) الف، ج

(۴) الف، د

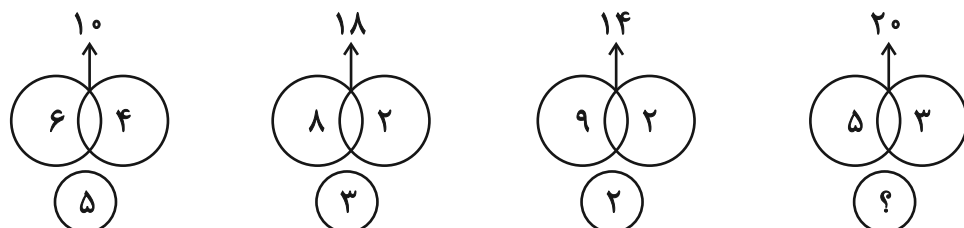
(۳) ب، ج

در دو پرسش بعدی، عدد جایگزین علامت سؤال الگو را تعیین کنید.

۲۷۸-



۲۷۹-



۲۸۰- کاری را که امیر و محمود در ۸ ساعت انجام می‌دادند، پس از ۶ ساعت کار، علی به‌دست گرفت و امیر و محمود را کنار زد و ۶ ساعت بعد تحویل داد.

اگر از آغاز هر سه نفر کار را با هم انجام می‌دادند، انجام کار چند ساعت طول می‌کشید؟

- | | |
|-------|-------|
| ۴ (۱) | ۵ (۲) |
| ۶ (۳) | ۷ (۴) |

* در دو پرسش بعدی، مقادیر داده‌شده را مقایسه کنید. اگر الف < ب بود گزینه «۱». اگر الف > ب بود گزینه «۲» و اگر الف = ب بود گزینه «۳» را انتخاب کنید. اگر مقادیر داده‌شده مقایسه‌شدنی نبود، گزینه «۴» را علامت بزنید.

۲۸۱- عددی سه‌رقمی را در نظر گرفته‌ایم که زوج است ولی بر چهار بخشپذیر نیست.

الف) سه برابر نصف عدد

ب) دویست واحد بیشتر از ربع عدد

۲۸۲- سینا و مینا خواهر و برادرند و سه سال بعد، سن پدر ایشان، برابر با دو برابر مجموع سن این دو خواهد شد. سینا سه سال از مینا بزرگتر است. وقتی مینا به‌دنيا آمد، پدرشان بیست‌وهفت ساله بود.

الف) سن دو سال بعد پدر

ب) حاصلضرب سن کنونی مینا و سینا

* پنج تن به نام‌های «دارا، سارا، اسکندر، پریسا و عطیه» که هر کدام متولد یکی از روزهای «شنبه، یکشنبه، دوشنبه، سه‌شنبه و چهارشنبه» اند و هر کدام در یکی از ماه‌های «خرداد، تیر، مهر، دی، بهمن» به‌دنيا آمده‌اند و هر کدام «بیست، سی، چهل، پنجاه و شصت» سال عمر دارند، از کوچک به بزرگ در یک صف ایستاده‌اند.

می‌دانیم:

الف) متولد یکشنبه، در کنار متولد سه‌شنبه نیست و دارا و سارا دورترین جایگاه‌ها را نسبت به هم دارند.

ب) متولد دوشنبه، عطیه است که از متولد دی بزرگتر است.

ج) پریسا که از سارا کوچک‌تر و از عطیه بزرگتر است، متولد روز چهارشنبه است. اسکندر که متولد روز وسط هفته است، فقط از یک نفر کوچک‌تر است.

د) متولد ماه مهر سی‌سال دارد و متولد ماه تیر، متولد روز شنبه است.

در این‌باره به سه پرسش بعدی پاسخ دهید.

۲۸۳- متولد دی‌ماه کیست؟

- | | |
|-----------|------------|
| دارا (۱) | سارا (۲) |
| پریسا (۳) | اسکندر (۴) |

۲۸۴- عطیه در چه ماهی به‌دنيا آمده است؟

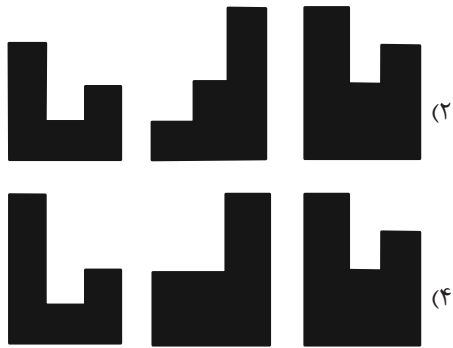
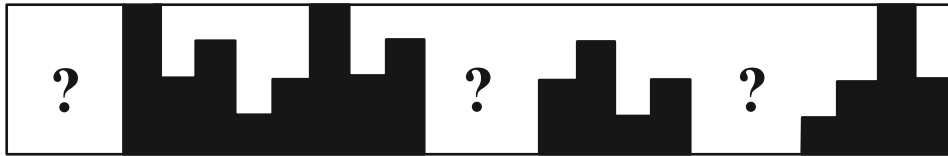
- | | |
|-----------|----------|
| خرداد (۱) | تیر (۲) |
| مهر (۳) | بهمن (۴) |

۲۸۵- کدام مورد(ها) با داده‌های بالا معلوم نیست؟

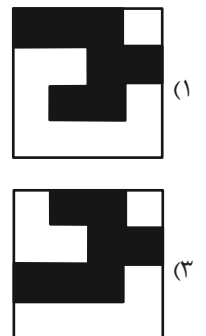
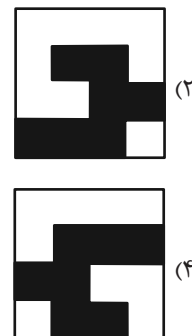
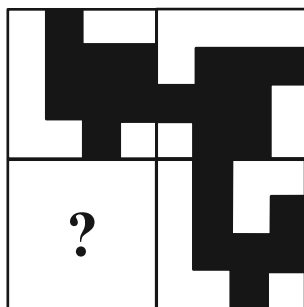
- | | | | |
|---------------|--------------|--------------|---------------|
| الف) سن پریسا | ب) ماه پریسا | ج) سن اسکندر | د) ماه اسکندر |
| ۱) الف و ب | | ۲) الف و ج | |
| ۳) ب و د | | ۴) ج و د | |

* در سه پرسش بعدی تعیین کنید کدام شکل جای خالی یا علامت سؤال را بهتر کامل می‌کند.

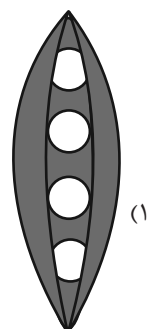
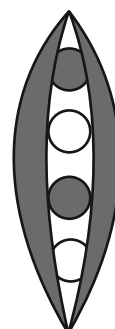
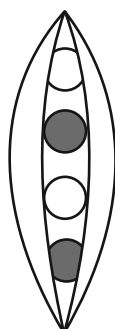
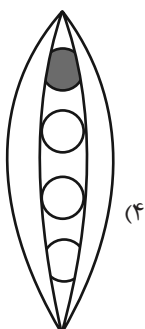
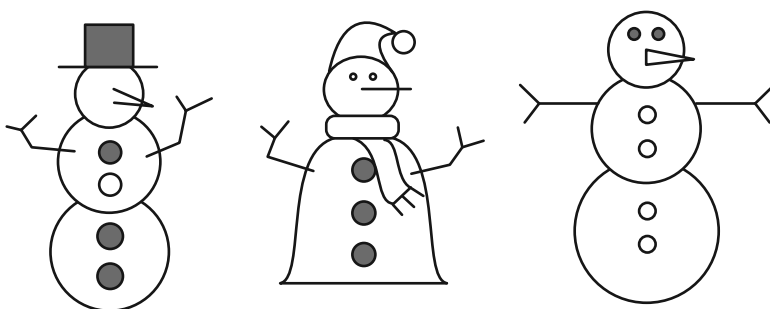
-۲۸۶



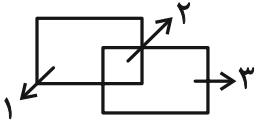
-۲۸۷



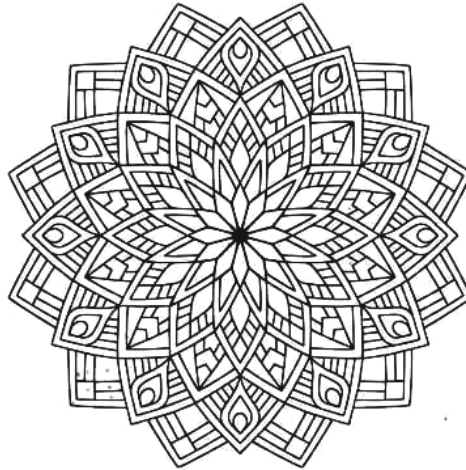
-۲۸۸



۲۸۹- به ناحیه‌ای از فضا که خطی آن را قطع نکرده باشد، ناحیه سفید می‌گوییم. مثلاً شکل زیر سه ناحیه سفید دارد:



شکل زیر چند ناحیه سفید دارد؟



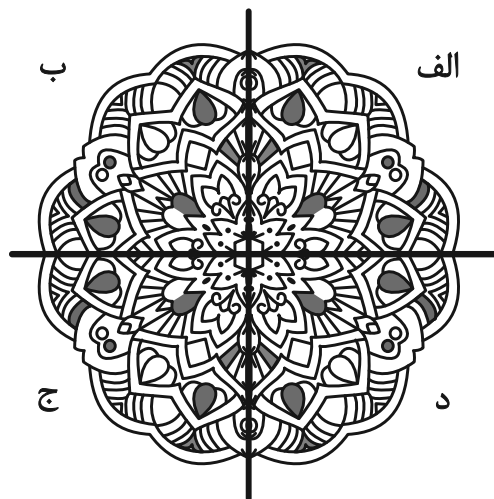
۴۸۸ (۴)

۴۹۴ (۳)

۴۹۲ (۲)

۴۹۰ (۱)

۲۹۰- کدام بخش از تصویر زیر، تقارن آن را برهم‌زده است؟



د (۴)

ج (۳)

ب (۲)

الف (۱)



پاسخنامه

دهم انسانی

۱۰ بهمن ماه ۱۴۰۴

بنیاد علمی آموزشی قلمچی (وقف عام)

دفتر مرکزی: خیابان انقلاب بین صبا و فلسطین پلاک ۹۲۳ - بنیاد علمی آموزشی قلمچی (وقف عام) ۶۴۶۳-۰۲۱

«تمام دارایی‌ها و درآمدهای بنیاد علمی آموزشی قلمچی وقف عام است بر گسترش دانش و آموزش»

پدیدآورندگان آزمون

طراحان به ترتیب حروف الفبا

نام درس	نام طراحان
ریاضی و آمار (۱)	محسن جهان‌بخش، احمد حسن‌زاده‌فرد، آروین حسینی، نیما رضایی، نریمان فتح‌اللهی، زانبار محمدی
علوم و فنون ادبی (۱)	عباس خدادادی، اکرم رسا، علی صیدانلو، ابوالفضل عباس‌زاده، سعید کرمی، محمد مالک
جامعه‌شناسی (۱)	حسین چراغی‌صبور، عباس خدادادی، ملیکا ذاکری، آپدا رحیمی، فائقه شمسی، آرمین یوسفی
عربی، زبان قرآن (۱)	محسن رجبی، آرمین ساعدیناه، مهران سعیدنیا، مرتضی کاظم‌شیرودی، افشین کریمیان‌فرد
تاریخ (۱)	علیرضا آزادی‌زاده، امیرمحمد حسینی، پارسا حق‌رنجبر، محسن رجبی، فائقه شمسی، فاطمه عزیزی، امیرحسین کاروین، یوسف پوربافرانی
جغرافیای ایران	علیرضا آزادی‌زاده، راضیه ابراهیمی‌نژاد، عباس خدادادی، فاطمه عزیزی، مهدی یوسف‌زاده
منطق	طهورا رهنجام، سالار صفایی، خدیجه نورزاده
اقتصاد	آرش کتاب‌فروش پدري، آفرین ساجدی، سارا شریفی، علی صیدی، احسان عالی‌نژاد، مهدی یوسف‌زاده

گزینشگران و ویراستاران

نام درس	گزینشگر و مسئول درس	ویراستاران	ویراستاران برتر	مستندسازی	ویراستاران مستندسازی
ریاضی و آمار (۱)	آروین حسینی	محمد بحیرایی، احسان غنی‌زاده	امیرمحمد کریمی‌عقیده	سمیه اسکندری	معصومه صنعتکار، احسان میرزینلی
علوم و فنون ادبی (۱)	ابوالفضل عباس‌زاده	الهام محمدی، امیرمحمد قلعه‌کاهی، امیررضا کرمی‌پور	طاها سواری، زهرا توکلی	الناز معتمدی	مهدی یعقوبیان
جامعه‌شناسی (۱)	ریحانه امینی	یاسین ساعدی، ریحانه سیفی	پارسا اصغری، امیرمحمد حسینی	سجاد حقیقی‌پور	سید مجتبی رضازاده، علی ابراهیمی آرانی، زهرا شمسایی
عربی، زبان قرآن (۱)	آرمین ساعدیناه	درویشعلی ابراهیمی، اسماعیل یونس‌پور	زهرا سعیدی	لیلا ایزدی	فرهاد صالحی، زهرا شمسایی، محمد قنبری
تاریخ (۱)	فاطمه عزیزی	زهرا قصری	امیرمحمد حسینی، طاها سواری	سجاد حقیقی‌پور	زهرا شمسایی، محمدحسن سعیدی
جغرافیای ایران	زهرا دامیار	ماهان شورچه	پارسا اصغری	سجاد حقیقی‌پور	زهرا شمسایی، محمدحسن سعیدی
منطق	مرضیه محمدی	فرهاد علی‌نژاد، امیرمحمد قلعه‌کاهی	امیرمحمد حسینی، شهاب رادفر	سوگند بیگلری	محمدحسین صادقی‌پور
اقتصاد	آفرین ساجدی	محدثه شمسیان	امیرمحمد کریمی‌عقیده	سجاد حقیقی‌پور	زهرا شمسایی، سید مجتبی رضازاده، علی ابراهیمی آرانی

گروه فنی و تولید

مدیر گروه	زهرا دامیار
مسئول دفترچه	مهدیه ملاصالحی
مستندسازی	مدیر: محیا اصغری، مسئول دفترچه: سجاد حقیقی‌پور
حروفچین و صفحه‌آرا	زهرا تاجیک
ناظر چاپ	سوران نعیمی

ریاضی و آمار (۱)

۱- گزینه «۲»

(آروین حسینی)

روش اول: ابتدا عدد ثابت را به سمت راست تساوی منتقل کرده، سپس با استفاده از مخرج مشترک گیری ریشه معادله را به دست می آوریم:

$$\frac{x}{3} + \frac{2x}{4} - 1 = 0 \Rightarrow \frac{x}{3} + \frac{2x}{4} = 1$$

$$\Rightarrow \frac{4x + 6x}{12} = 1 \Rightarrow \frac{10x}{12} = 1 \Rightarrow 10x = 12 \Rightarrow x = \frac{12}{10} = 1/2$$

روش دوم: دو طرف معادله را در عدد ۱۲ ضرب کرده و معادله را حل می کنیم:

$$\frac{x}{3} + \frac{2x}{4} - 1 = 0 \xrightarrow{\times 12} 4x + 6x - 12 = 0 \Rightarrow 10x = 12$$

$$\Rightarrow x = \frac{12}{10} = 1/2$$

(معادله و مسائل توصیفی، مشابه فعالیت ۲، صفحه ۱۰)

۲- گزینه «۱»

(امیر حسن زاده فرد)

با توجه به این که عبارت مربع کامل، همان معادله درجه ۲ مسئله است، لذا ضرایب باید یکسان باشند، پس فرم مربع کامل را بسط داده و برابر معادله اصلی قرار می دهیم:

$$(x + \sqrt{a})^2 = 4 \Rightarrow (x + \sqrt{a})^2 - 4 = x^2 - kx - 3$$

$$x^2 + a + 2\sqrt{a}x - 4 = x^2 - kx - 3$$

$$x^2 + 2\sqrt{a}x + a - 4 = x^2 - kx - 3 \Rightarrow \begin{cases} 2\sqrt{a} = -k \\ a - 4 = -3 \end{cases}$$

$$\Rightarrow a = 1, k = -2\sqrt{a} = -2\sqrt{1} = -2$$

(حل معادله درجه ۲ و کاربردها، صفحه های ۲۳ تا ۲۶)

۳- گزینه «۴»

(زانیار ممردی)

اگر $x = -1$ جواب معادله باشد، بنابراین ریشه معادله در خود معادله صدق می کند:

$$x = -1 \xrightarrow{\text{جایگذاری}} \frac{-1-a}{1} + \frac{(-1)}{-1-2} = \frac{a}{(-1)^2-4}$$

$$\Rightarrow -1-a + \frac{1}{3} = -\frac{a}{3} \Rightarrow a = -1 + \frac{1}{3} + \frac{a}{3} = 2$$

پس فرم معادله پس از به دست آوردن a به صورت زیر است:

$$\frac{x-2}{x+2} + \frac{x}{x-2} = \frac{a}{x^2-4}$$

$$\Rightarrow \frac{(x-2)^2 + x(x+2)}{(x+2)(x-2)} = \frac{a}{x^2-4}$$

$$\Rightarrow \frac{x^2 - 4x + 4 + x^2 + 2x}{(x-2)(x+2)} = \frac{a}{(x-2)(x+2)}$$

$$\Rightarrow 2x^2 - 2x - 4 = 0 \xrightarrow{a+c=b} \begin{cases} x = -1 \\ x = -\frac{c}{a} = 2 \end{cases} \text{ غ ق ق}$$

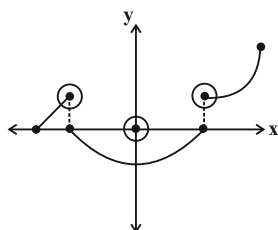
$x = 2$ ریشه مخرج است، پس قابل قبول نیست و معادله ریشه دیگری ندارد.

(معادله های شامل عبارت های گویا، مشابه کار در کلاس، صفحه ۳۵)

۴- گزینه «۲»

(نیما رضایی)

نمودار یک رابطه، تابع است. هرگاه هر خط موازی محور y ها نمودار تابع را حداکثر در یک نقطه قطع کند، پس برای این که نمودار رسم شده تابع باشد، مطابق شکل زیر، حداقل باید ۳ نقطه را حذف کنیم:



(مفهوم تابع، مشابه سوال ۳ فعالیت، صفحه ۴۶)

۵- گزینه «۲»

(مسن جهان بخش)

در تابع $f(3, a^2 + 2a)(3, 3)$ باید با هم برابر باشند، پس:

$$a^2 + 2a = 3 \Rightarrow a^2 + 2a - 3 = 0 \Rightarrow$$

$$(a+3)(a-1) = 0 \Rightarrow \begin{cases} a = -3 \\ a = 1 \end{cases}$$

اگر $a = 1$ باشد، رابطه f تابع نخواهد بود، پس $a = -3$ قابل قبول است و

هم چنین $(-3, b^2 - 4b + 1) = (-3, -3)$ باید برابر باشند.

$$b^2 - 4b + 1 = -3 \Rightarrow b^2 - 4b + 4 = 0$$

$$\Rightarrow (b-2)^2 = 0 \Rightarrow b-2 = 0 \Rightarrow b = 2$$

$$a = -3, b = 2 \Rightarrow a + b = -3 + 2 = -1$$

(مفهوم تابع، صفحه ۴۹)

۶- گزینه «۴»

(آروین حسینی)

مجموعه برد تابع $\{0, 3\}$ است، پس خروجی تابع $f(x)$ را باید برابر صفر و ۳ قرار دهیم:

$$f(x) = 0 \Rightarrow \frac{x^2 - 10}{x} = 0 \Rightarrow x^2 - 10 = 0 \Rightarrow x^2 = 10$$

$$\Rightarrow x = \pm\sqrt{10}$$



پس شیب خط برابر ۲ است و در نتیجه تابع خطی شیب f برابر $m = 2$ است و عرض از مبدأ هم ۳ است، پس ضابطه f برابر است با:

$$f(x) = 2x + 3$$

حال برای پیدا کردن محل برخورد باید دستگاه زیر را حل کنیم:

$$\begin{cases} y = 2x + 3 \\ y = -2x + 7 \end{cases} \Rightarrow 2y = 10 \Rightarrow y = 5$$

$$\xrightarrow{y=5} 5 = 2x + 3 \Rightarrow 2 = 2x \Rightarrow x = 1$$

پس محل برخورد تابع f و خط مورد نظر نقطه $(1, 5)$ است، پس $a + b = 6$ برابر است با:

(نمودار تابع قطعی، صفحه‌های ۵۸ تا ۶۲)

(زانیار مممری)

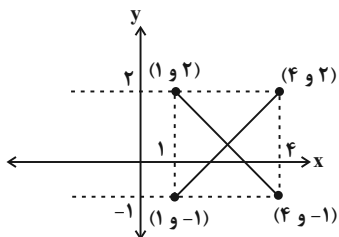
۱۰- گزینه «۴»

باید ضابطه‌های تابع‌های خطی که شرایط صورت سؤال را دارند، به‌دست آوریم:

$$D = 1 \leq x \leq 4$$

$$R = -1 \leq y \leq 2$$

دو تابع خطی با شرایط سؤال را می‌توان در نظر گرفت که ضابطه هر کدام به‌صورت زیر است:



اگر f از $(1, 2), (4, -1)$ عبور کند.

$$(I) a = \frac{2 - (-1)}{1 - 4} = -1 \Rightarrow y = -x + b$$

$$\xrightarrow{(1, 2)} 2 = -1 + b \Rightarrow b = 3 \Rightarrow f(x) = -x + 3$$

$$(II) a = \frac{2 - (-1)}{4 - 1} = 1 \text{ اگر } f \text{ از } (4, 2), (1, -1) \text{ عبور کند}$$

$$\Rightarrow y = x + b \xrightarrow{(1, -1)} -1 = 1 + b \Rightarrow b = -2$$

$$\Rightarrow f(x) = x - 2$$

با توجه به ضابطه‌های به‌دست آمده $f(\frac{5}{2})$ در هیچ‌کدام برابر ۲ نمی‌شود، پس گزینه «۴» نادرست است.

(نمودار تابع قطعی، صفحه ۶۲)

$$f(x) = 3 \Rightarrow \frac{x^2 - 10}{x} = 3 \Rightarrow x^2 - 10 = 3x \Rightarrow x^2 - 3x - 10 = 0$$

$$\Rightarrow (x - 5)(x + 2) = 0 \Rightarrow \begin{cases} x = 5 \\ x = -2 \end{cases}$$

حال میانگین عضوهای دامنه را به‌دست می‌آوریم:

$$D_f : \{-\sqrt{10}, -2, \sqrt{10}, 5\}$$

$$\text{میانگین عضوهای دامنه} = \frac{-\sqrt{10} + (-2) + \sqrt{10} + 5}{4} = \frac{3}{4} = 0.75$$

(ضابطه فیبری تابع، صفحه ۵۴)

(نریمان فتح‌اللهی)

۷- گزینه «۱»

ابتدا $x = 5$ را در ضابطه تابع محیط قرار داده و محیط مستطیل را می‌یابیم:

$$x = 5 \Rightarrow P(\Delta) = 4(5) - 8 = 20 - 8 = 12$$

حال عرض مستطیل را به‌دست می‌آوریم:

$$\xrightarrow{\text{عرض} = y} \text{محیط مستطیل} = 2(\text{عرض} + \text{طول}) \xrightarrow{\text{طول} = x = 5}$$

$$12 = 2(5 + y)$$

$$\Rightarrow 12 = 10 + 2y \Rightarrow 2y = 2 \Rightarrow y = 1$$

$$\text{مساحت مستطیل} = xy = 5 \times 1 = 5$$

(ضابطه فیبری تابع، صفحه‌های ۵۰ تا ۵۵)

(امیر حسن زارده‌فر)

۸- گزینه «۲»

تابع خطی را به‌صورت $f(x) = ax + b$ فرض می‌کنیم:

$$f(4) = f(1) - 6$$

$$\begin{cases} f(4) = 4a + b \\ f(1) = a + b \end{cases} \Rightarrow \begin{cases} f(4) - f(1) = -6 \\ (4a + b) - (a + b) = -6 \end{cases} \Rightarrow 3a = -6$$

$$\Rightarrow a = -2$$

$$f(0) = 1 \Rightarrow b = 1 \Rightarrow f(x) = ax + b = -2x + 1$$

$$f(1) = -2 + 1 = -1$$

(نمودار تابع قطعی، صفحه‌های ۵۹ تا ۶۱)

(ممسس یوان‌بشن)

۹- گزینه «۴»

خط $2y - 4x = 5$ را به‌صورت استاندارد می‌نویسیم:

$$2y = 4x + 5 \Rightarrow y = 2x + \frac{5}{2}$$



علوم و فنون ادبی (۱)

۱۱- گزینه ۴

(مشابه نهایی - ابوالفضل عباس زاده)

«کاربرد شبکه معنایی» از ویژگی‌های قلمرو ادبی بررسی متن است.

تشریح سایر گزینه‌ها:

گزینه ۱: «کلمه «نتوان دانست» از کهن واژگانی است که امروزه به گونه‌ای دیگر به کار گرفته می‌شود.

گزینه ۲: «ترکیب‌سازی «زنبورخانه» جالب توجه است.

گزینه ۳: «جدا نویسی نشانه منفی ساز فعل: «نه اندیشید» که امروزه می‌نویسیم: نیندیشید.

(مبانی تحلیل متن، صفحه‌های ۱۷ و ۱۸)

۱۲- گزینه ۳

(سعید کرمی)

در گزینه ۳، «موردی از ویژگی‌های زبانی کلیله و دمنه (طبق متن کتاب درسی) یافت نمی‌شود.

تشریح سایر گزینه‌ها:

گزینه ۱: «جمع بستن کلمات با «ان» (پیلان)

گزینه ۲: «کلمه «شاخ» از کهن واژگانی است که امروزه به گونه‌ای دیگر به کار گرفته می‌شود.

گزینه ۴: «کاربرد «را» به معنی «برای»

(مبانی تحلیل متن، صفحه ۱۷)

۱۳- گزینه ۴

(مهمر مالک)

طبق متن کتاب درسی نوع ادبی شعر عطار، «تعلیمی» است؛ گزینه ۴ نیز، نوع ادبی «تعلیمی» دارد و مفهوم «دوری از نفس و مادیات» را بیان کرده است.

تشریح سایر گزینه‌ها:

گزینه ۱: «این گزینه، به «مدح خدا» پرداخته است و «تعلیمی» نیست.

گزینه ۲: «نوع ادبی، «غنائی» است.

گزینه ۳: «این گزینه، «عرفانی» است و نوع ادبی «تعلیمی» ندارد.

(مبانی تحلیل متن، صفحه ۱۶)

۱۴- گزینه ۲

(مشابه نهایی - اکرم رسا)

به ترتیب، هر یک از توضیحات ذکر شده مربوط به آثار مذکور در گزینه ۲ است.

بررسی توضیحات:

الف) آثار ادبی منظوم و منثور زبان پهلوی از میان رفته است، اما ترجمه عربی و فارسی بعضی از آن‌ها مانند «کلیله و دمنه» و «هزار و یک شب» در دست است که آن هم دچار تغییرات فراوان شده است.

ب) اشعار کمی به زبان پهلوی در دست است و آنچه باقی‌مانده، دچار تحریف‌هایی شده است. بعضی از قطعات بازمانده اشعار تعلیمی و اخلاقی‌اند؛ مانند منظومه‌های «یادگار زریران» و «درخت آسوریک».

ج) توضیح مذکور مربوط به کتاب «تاریخ بلعمی» است.

د) توضیح ذکر شده مربوط به کتاب «شاهنامه ابومنصوری» است.

(تاریخ ادبیات، صفحه‌های ۴۰ و ۴۴)

۱۵- گزینه ۱

(عباس فراداری)

- «آمیختگی زبان فارسی دری با زبان عربی» نتیجه «رواج و نفوذ معارف اسلامی و متون دینی» بود.

- در واقع باید گفت آثار ادبی پهلوی به سبب «همیتی که سنت شفاهی» در ایران پیش از اسلام داشته، غالباً به کتابت درنیامده بود.

- غزنویان نیز برای «ماندگاری حکومت نوپای خود» ناگزیر شدند زبان پارسی را رواج دهند.

(تاریخ ادبیات، صفحه‌های ۴۰ تا ۴۲)

۱۶- گزینه ۴

(اکرم رسا)

گزینه ۴، به «هجران و فراق» اشاره کرده است و به واقعیت بیرونی نظر ندارد.

تشریح سایر گزینه‌ها:

گزینه ۱: «توصیف طبیعت» پرداخته است که واقعیت بیرونی است.

گزینه ۲: «به «وصف روی و خال صورت یار» پرداخته است که واقعیت‌هایی بیرونی هستند.

گزینه ۳: «به «توصیف طبیعت» پرداخته است.

(تاریخ ادبیات، صفحه ۴۳)

۱۷- گزینه ۲

(مشابه نهایی - ابوالفضل عباس زاده)

گزینه ۲، بهره‌ای از وزن نبرده است.

تشریح سایر گزینه‌ها:

گزینه ۱: «وزنی «سنگین و کشیده» دارد.

گزینه ۳: «وزن و آهنگی «تند» دارد.

گزینه ۴: «وزن و آهنگی «تند و پرشور» دارد.

(موسیقی شعر، صفحه‌های ۲۱ تا ۲۵)

۱۸- گزینه ۳

(مهمر مالک)

گزینه ۳، فضایی «شاد و امیدوارانه» دارد؛ اما سایر گزینه‌ها، فضایی «اندوهناک و غم‌آلود» دارند.

(موسیقی شعر، مشابه سؤال ۲ فودارزایی، صفحه‌های ۲۱ تا ۲۵)



علامت‌های هجایی گزینه «۳»:

هـ	م	کو	هـ	د	و	لـ	کـ
پـ	یـ	ء	مـ	ز	ش	او	
U	U	-	-	U	U	-	-

بررسی علامت‌های هجایی سایر گزینه‌ها:

گزینه «۱»:

ذ	نـ	گا	هت	ز	پـ	ری	شان
نـ	ظـ	ری	نیس	ت	بـ	هر	کس
U	U	-	-	U	U	-	-

گزینه «۲»:

هر	کـ	مو	یـ	ء	گـ	هس	تـ
خـ	شـ	تنـ	یا	از	حـ	قی	قت
-	U	-	-	-	U	-	-

گزینه «۴»:

ء	فـ	تا	بی	چـ	رو	بـ	ما	بـ	نـ	مود
-	U	-	-	U	-	U	-	U	U	-

(موسیقی شعر، صفحه‌های ۴۷ تا ۵۱)

۲۱- گزینه «۴»

(علی صیدانلو)

خواب: «واو» واج نیست؛ زیرا تلفظ نمی‌شود.

تشریح سایر گزینه‌ها:

گزینه «۱»: سودا: س - و / د ا

گزینه «۲»: غوغا: غ - و / غ ا

گزینه «۳»: وعده: و - ع / د -

(موسیقی شعر، مشابه سؤال ۴ فودارزایی، صفحه‌های ۴۸ و ۵۱)

۲۲- گزینه «۴»

(ابوالفضل عباس‌زاده)

کلمه «دیوان» در بیت صورت سؤال به معنای «دیوها» است و با موارد «ج» و «د» واژه‌آرایی خلق می‌کند:

«ج»: کلمه «دیو» نیز می‌تواند با کلمه «دیوان» واژه‌آرایی خلق کند؛ زیرا نشانه جمع تأثیری بر وجود واژه‌آرایی نمی‌گذارد.

«د»: کلمه «دیوان» به معنای «دیوها» است و با کلمه مشخص شده در بیت صورت سؤال واژه‌آرایی خلق می‌کند.

بررسی سایر ابیات:

الف) کلمه «دیوان» به معنای «دفتر و مجموعه شعر» است.

ب) کلمه «دیوان» به معنای «وزارت‌خانه یا اداره» است.

(بریع لفظی، صفحه‌های ۲۶ تا ۳۰)

۱۹- گزینه «۲»

(ابوالفضل عباس‌زاده)

هجای پایانی مصراع را همواره باید بلند محسوب کرد؛ این نکته در گزینه «۲» رعایت نشده است.

بررسی علامت‌های هجایی ابیات:

گزینه «۱»:

رف	تـ	تا	با	مـ	بـ	رین	
-	U	-	-	U	U	-	
چُن	آ	ب	گـ	نـ	پـ	لـ	کان
-	-	U	-	U	-	U	-

گزینه «۲»:

دا	ئـ	مَن	می	زـ	نـ	دز	رَن	جـ
-	U	-	-	U	U	-	-	U
سـ	فـ	بـ	سـ	رـ	دز	یا	فـ	یاد
U	-	-	U	U	-	-	-	-

گزینه «۳»:

آ	کن	دـ	اس	تـ	هم	مـ	تـ
-	-	U	-	U	-	U	U
أب	ری	چـ	نان	کـ	شهر		
-	-	U	-	U	-		

گزینه «۴»:

و	زان	دل	خس	تـ	گا	نت	راس
U	-	-	-	U	-	-	-
تـ	آن	دو	هی	فـ	را	هم	
U	-	-	-	U	-	-	

(موسیقی شعر، صفحه‌های ۴۷ تا ۵۱)

۲۰- گزینه «۳»

(عباس فدراری)

علامت‌های هجایی مصراع صورت سؤال به این صورت است:

نـ	ظـ	را	ور	د	مـ	بـ	دَم
کـ	و	جو	دی	بـ	تـ	ما	نـد
U	U	-	-	U	U	-	-

حال اگر به پایان مصراع گزینه «۳» یک هجای بلند اضافه شود، هموزن مصراع صورت سؤال می‌شود.



۲۳- گزینه «۴»

(علی میردانی)

ارکان سجع در متن: «دلتنگ» و «سنگ» / «برآورده» و «کرده» / «بود» و «آسود»

(بریع لفظی، مشابه سؤال ۶ فودارزیایی، صفحه‌های ۵۲ تا ۵۵)

۲۴- گزینه «۱»

(ابوالفضل عباس‌زاده)

در این گزینه، سجع یافت نمی‌شود. / واژه‌آرایی: «هیچ‌کس» و «جز»

تشریح سایر گزینه‌ها:

گزینه «۲»: سجع: «ما»، «جفا» / واژه‌آرایی: کلمه «قرار» به معنای «آرامش» تکرار شده است. / جناس: «ما» و «با»

گزینه «۳»: سجع: «لطف»، «صدف» و «شرف» / واژه‌آرایی: کلمه «چون» به معنای «مانند» تکرار شده است.

گزینه «۴»: سجع: «کج‌کله»، «سپه» / واژه‌آرایی: «سوار»

(بریع، ترکیبی)

۲۵- گزینه «۲»

(ابوالفضل عباس‌زاده)

گزینه «۲»: فاقد سجع مطرف است. / تشبیه: «باغ دوستی» (دوستی به باغ مانند شده است.) و «خزینة دوستی»

تشریح سایر گزینه‌ها:

گزینه «۱»: سجع مطرف: «دین» و «یقین» / تشبیه: «شرم حصار دین است.» (شرم به حصار دین مانند شده است.)

گزینه «۳»: سجع مطرف: «ریزی» و «برهم آمیزی» / تشبیه: «شراب محبت» (محبت به شراب مانند شده است.)

گزینه «۴»: سجع مطرف: «پوشیده»، «آراسته» و «بی‌جامه»، «بی‌عمامه» / تشبیه: «۱» «جامه علم» (علم به جامه مانند شده است.) «۲» «عمامه علم» (علم به عمامه مانند شده است.)

(بیان و بریع، صفحه‌های ۱۹ و ۵۲ تا ۵۵)

۲۶- گزینه «۴»

(ابوالفضل عباس‌زاده)

بررسی آرایه‌های صورت سؤال:

د) کلمه «بلا» تکرار شده است.

الف) کلمات «تن» و «جان» تضاد مفهومی خلق کرده‌اند.

ج) کلمات «نمی‌پسندد» و «نمی‌پذیرد» سجع متوازی دارند.

ب) مشبه (پلنگان)، ادات تشبیه (چو)، مشبه‌به (آهو)

(بیان و بریع، ترکیبی)

۲۷- گزینه «۱»

(اکرم رسا)

در سروده عطار نیشابوری، بر مفهوم «ارزشمندی و جایگاه والای دل» تأکید شده است؛ در گزینه «۱» نیز، این مضمون بیان شده است.

تشریح سایر گزینه‌ها:

گزینه «۲»: مفهوم «عدم طلب چیزی که به کسی داده می‌شود» بیان شده است.

گزینه «۳»: مفهوم این گزینه بر «ارزش صدق و راستی» تأکید کرده است.

گزینه «۴»: بر «حیات‌بخشی دل» تأکید شده است.

(مفهوم، صفحه ۱۵)

۲۸- گزینه «۴»

(اکرم رسا)

مفهوم عبارت صورت سؤال بر «داشتن و ارزش بخشندگی» تأکید دارد؛ اما مفهوم گزینه «۴»، «آزار نرساندن به مردم» را بیان می‌کند.

(مفهوم، صفحه ۵۴)

۲۹- گزینه «۴»

(ابوالفضل عباس‌زاده)

ابیات «الف» و «د» تصویر «فرارسیدن فصل پاییز» را در ذهن تداعی می‌کنند.

تشریح سایر موارد:

ب) تصویر «فرارسیدن فصل زمستان» را در ذهن تداعی کرده است.

ج) «پایان فصل پاییز و فرارسیدن فصل زمستان» را در ذهن تداعی کرده است.

(مفهوم، صفحه ۲۶)

۳۰- گزینه «۲»

(اکرم رسا)

مفهوم بیت صورت سؤال بر «ارزش و تأثیر همت در رسیدن به مقصود» تأکید کرده است؛ اما گزینه «۲»، «همت بلند و عالی را بی‌تأثیر و بی‌فایده» می‌داند.

(مفهوم، صفحه ۵۴)



جامعه‌شناسی (۱)

۳۱- گزینه «۲»

(عباس فرداردی)

«پیامدهای غیرارادی» کنش‌ها قطعی هستند و حتماً انجام می‌شوند؛ اما «پیامدهای ارادی»، احتمالی هستند و اگر افراد آن‌ها را اراده کنند، انجام می‌شوند. این دسته از پیامدها فقط به اراده خود کنشگر وابسته نیست؛ بلکه به دیگران هم وابسته است.

(کنش‌های ما، صفحه ۷)

۳۲- گزینه «۳»

(مشابه نهایی - آرمین یوسفی)

- اگر کنش اجتماعی نباشد، هیچ هنجاری شکل نمی‌گیرد.
- شیوه‌های معین احوالپرستی، هنجار می‌باشد. عدالت، امنیت و آزادی جزء ارزش‌ها هستند و مدرسه و مسجد، نمونه‌هایی از پدیده‌های اجتماعی هستند.

(پدیده‌های اجتماعی، صفحه ۱۳)

۳۳- گزینه «۲»

(مشابه نهایی - آرمین یوسفی)

جهان اجتماعی با انتقال فرهنگ خود به نسل‌های بعد تداوم می‌یابد و فرهنگ از طریق تعلیم و تربیت انتقال می‌یابد.

(جهان اجتماعی، صفحه ۲۴)

۳۴- گزینه «۲»

(کنکور سراسری ۱۴۰۲ - نوبت اول دی‌ماه)

عینی و کلان (الف): بورس اوراق بهادار
عینی و خرد (د): علائم راهنمایی و رانندگی
ذهنی و خرد (ب): خاطرات سفر
ذهنی و کلان (ج): ادبیات فارسی

تشریح سایر گزینه‌ها:

گزینه «۱»: عینی و خرد - ذهنی و کلان - عینی و کلان - ذهنی و خرد
گزینه «۳»: عینی و خرد - ذهنی و کلان - عینی و کلان - ذهنی و خرد
گزینه «۴»: عینی و خرد - عینی و کلان - ذهنی و خرد - ذهنی و کلان

(اېزا و لایه‌های جهان اجتماعی، صفحه‌های ۳۱ و ۳۲)

۳۵- گزینه «۱»

(هسین پراچی صبور)

تشریح عبارت‌های نادرست:

- دورکیم و مارکس معتقد به دیدگاه طولی در جهان‌های اجتماعی بودند، نه عرضی.

- انسان‌ها در هر موقعیتی که قرار می‌گیرند، ابتدا آن را برای خود تعریف کرده و به آن معنا می‌دهند و سپس در آن موقعیت دست به عمل می‌زنند.
- تفاوت‌های مربوط به حوزه هنجارها و نمادها از نوع تفاوت‌هایی است که درون یک جهان اجتماعی واحد ایجاد می‌شود و تفاوت‌های مربوط به حوزه آرمان‌ها و ارزش‌ها از نوع تفاوت‌هایی است که میان جهان‌های اجتماعی مختلف ایجاد می‌شود.

(جهان‌های اجتماعی، صفحه‌های ۴۰ تا ۴۲)

۳۶- گزینه «۲»

(آیدا رحیمی)

بررسی سایر گزینه‌ها:

گزینه «۱»: کنترل محیط افزایش یافته، اما آزادی و ارزش‌های اخلاقی کاهش می‌یابد.

گزینه «۳»: عناصر معنوی طرد شده و قداست خود را از دست می‌دهند.

گزینه «۴»: پیامدهای جهان مدرن فقط علمی و اقتصادی نیست؛ بلکه آزادی و اراده انسان نیز محدود می‌شود.

(پیامدهای جهان اجتماعی، صفحه‌های ۵۱ تا ۵۳)

۳۷- گزینه «۴»

(کتاب آبی)

بررسی عبارات:

- اگر جوامع ایمان خود را نسبت به حقایق از دست بدهند (علت)، از حق گسسته و به سوی باطل گام برمی‌دارند.

- معنای تکاثر: مال‌اندوزی

- حقایق هرچند خود ثابت‌اند ولی از جهت قرار گرفتن در قلمرو آرمانی و واقعی تغییرپذیرند.

(ارزیابی جهان‌های اجتماعی، صفحه‌های ۶۱ و ۶۲)

۳۸- گزینه «۴»

(مشابه نهایی - آرمین یوسفی)

علوم اجتماعی، اگر علم را به معنای تجربی آن محدود نکند، می‌تواند درباره حق یا باطل بودن واقعیت‌ها و آرمان‌های جهان اجتماعی داوری کند.

(ارزیابی جهان‌های اجتماعی، صفحه ۵۹)

۳۹- گزینه «۱»

(فانقه شمسی)

(الف) جوان بودن: انتسابی و متغیر (سن در اختیار فرد نیست، اما با گذشت زمان، انسان تغییر می‌کند).

(ب) درس خوان بودن: اکتسابی و متغیر (درس خواندن در اراده فرد است و تغییر می‌کند).

(ج) محل تولد: انتسابی و ثابت (خارج از اراده فرد و تغییرناپذیر)

(د) صبور یا زودرنج بودن: فردی و متغیر (ویژگی شخصی است و امکان تغییر دارد).

(ه) عضویت در گروه ورزشی: اجتماعی و اکتسابی (انتخابی است و از طریق تلاش و تصمیم به دست می‌آید).

(هویت، صفحه ۶۸)

۴۰- گزینه «۳»

(ملیکا ذاکری)

جنبش‌های زیست‌محیطی و تصویب قوانین سخت‌گیرانه (جهان اجتماعی) - محیط‌زیست (جهان طبیعی)

ارزش‌های دنیوی فرهنگ سکولار (جهان اجتماعی) - ذهنیت افراد (جهان نفسانی)

اراده و نیت (جهان نفسانی) - توانایی بدن (جهان طبیعی)

(هویت، صفحه‌های ۷۱ و ۷۲)



عربی، زبان قرآن (۱)

۴۱- گزینه ۲»

(انجشین کرمیان فردر)

«أَنْزَلَ»: نازل کرد، فرو فرستاد (رد گزینه‌های ۱ و ۴) / «أَخْرَجَ به»: به وسیله آن بیرون آورد (رد سایر گزینه‌ها) / «مِنْ الثَّمَرَاتِ»: از میوه‌ها (رد سایر گزینه‌ها) / «رِزْقًا لِّكُمْ»: روزی‌ای را برای شما (رد سایر گزینه‌ها)

(ترجمه، صفحه ۶۵)

۴۲- گزینه ۳»

(مهران سعیدنیا)

«عشرون طالباً»: بیست دانش‌آموز (رد سایر گزینه‌ها) / «كُتِبُوا الواجب»: تکلیف را نوشتند (رد سایر گزینه‌ها) / «قَدِّمُوهُ إِلَى الْمَعْلَمِ»: آن را به معلم تقدیم کردند (رد گزینه‌های ۱ و ۴)

(ترجمه، ترکیبی)

۴۳- گزینه ۴»

(مفسر ربیعی)

«أَرْسَلْنَا»: ارسال کردیم (رد گزینه ۲) / «رُسُلًا إِلَى قَوْمِهِمْ»: رسولانی را به سوی قومشان (رد سایر گزینه‌ها) / «جَاءَهُم بِالْبَيِّنَاتِ»: بینات را برایشان آوردند (رد گزینه‌های ۲ و ۳)

(ترجمه، ترکیبی)

۴۴- گزینه ۲»

(مرتضی کاظم شیروردی)

«ظَاهِرَةُ مَطَرِ الْأَسْمَاكِ»: پدیده باران ماهی‌ها (رد گزینه‌های ۱ و ۴) / «تَحَدَّثُ فِي الْهِنْدُورَاسِ»: در هندوراس رخ می‌دهد / «لَيْسَتْ مُتَعَلِّقَةً بِـ»: متعلق به ... نیست (رد سایر گزینه‌ها) / «بَلَدٍ آخَرٍ»: کشوری دیگر (رد گزینه‌های ۱ و ۳)

(ترجمه، صفحه ۳۳)

۴۵- گزینه ۱»

(کتاب جامع)

«كَثِيرٌ مِنَ النَّاسِ»: بسیاری از مردم («هستند» در گزینه‌های ۲ و ۴ اضافی است؛ رد سایر گزینه‌ها) / «يَعْتَقِدُونَ»: اعتقاد دارند / «بِأَنَّ الْأَسْمَاكَ تَتَسَاقَطُ»: که ماهی‌ها پی‌درپی می‌افتند (رد سایر گزینه‌ها) / «مِنَ السَّمَاءِ»: از آسمان / «عَلَى الْأَرْضِ»: بر روی زمین

(ترجمه، صفحه ۳۲)

۴۶- گزینه ۱»

(آرمین ساعرنده)

ترجمه صحیح عبارت: «مردم سقوط ماهی‌ها از آسمان را مشاهده کردند.»
(ترجمه، برگرفته از تمرین چهارم، صفحه ۴۷)

۴۷- گزینه ۱»

(کتاب جامع)

تشریح گزینه‌های دیگر:

گزینه ۲: ترجمه صحیح: «هرگاه کسی سخنی بگوید که مسلمانان را پراکنده سازد، پس قطعاً او نادان است.»

گزینه ۳: ترجمه صحیح: «و او برای ایجاد تفرقه بین صف‌های مسلمانان تلاش می‌کند.»

گزینه ۴: ترجمه صحیح: «ای مردم بدانید که گرامی‌ترین شما نزد خداوند باتقواترین شماست.»

(ترجمه، صفحه ۵۳)

۴۸- گزینه ۴»

(مرتضی کاظم شیروردی)

«به ابر ... بنگر»: أَنْظِرْ إِلَى الْغَنِيمِ، أَنْظِرْ إِلَى الْغَنِيمِ (رد گزینه‌های ۱ و ۲) / «بی‌گمان آن ... نوید می‌دهد»: إِنَّهُ يُبَشِّرُ (فعل و ضمیر به «الغنیم» برمی‌گردند و باید به صورت مذکر بیایند؛ رد سایر گزینه‌ها) / «آغاز بارانی سودمند»: بدایة مطر نافع (رد گزینه‌های ۱ و ۳)

(تعریب، ترکیبی)

۴۹- گزینه ۱»

(مرتضی کاظم شیروردی)

عبارت صورت سؤال و بیت گزینه ۱ «۱» هر دو به این مفهوم اشاره دارند که «انسان در این دنیا در خواب غفلت به سر می‌برد و هنگام مرگ است که متوجه حقیقت زندگی می‌شود.»

(مفهوم، صفحه ۴۷)

۵۰- گزینه ۴»

(کتاب جامع)

عبارت «هر حزبی به آن‌چه دارند، خوشحال هستند.» با مفهوم «قرآن ما را به وحدت دستور می‌دهد.» متناسب نیست.

ترجمه گزینه‌های دیگر:

گزینه ۱: «۱» هیچ اجباری در دین نیست.

گزینه ۲: «۲» آزادی عقیده برای هر انسانی است.

گزینه ۳: «۳» دینتان برای شما و دین من برای من است.

(مفهوم، صفحه ۵۲)



ترجمه متن درک مطلب:

«یاددهی و یادگیری و پرورش از مهم‌ترین مسائل در هر کشوری هستند. یادگیری دانش در خانواده ایرانی امر شایسته‌ای است، پس پدران و مادران فرزندان خود را به مدارس می‌فرستند تا معلمان به آن‌ها خواندن و نوشتن یاد بدهند. بی‌شک علوم دینی بخش بزرگی را از کتاب‌های درسی در نظام تحصیلی ما به خود اختصاص می‌دهد و بر دانش‌آموزان پسر و دختر واجب است که به آن توجه کنند.»

۵۱- گزینه «۲»

(آرمین ساعدرپناه)

در متن اشاره‌ای به چگونگی یاددهی دروس سودمند نشده است.

(درک مطلب، ترکیبی)

۵۲- گزینه «۳»

(آرمین ساعدرپناه)

ترجمه عبارت: «پدران و مادران فرزندان خود را فقط برای یادگیری خواندن به مدرسه می‌فرستند.»

طبق متن، «الکتابة (نوشتن)» نیز مورد توجه است.

(درک مطلب، ترکیبی)

۵۳- گزینه «۲»

(مشابه نهایی - افشین کریمیان‌فرد)

جمع مکسر «بقعة (قطعه زمین)» به صورت «بقاع» صحیح است.

ترجمه گزینه‌های دیگر:

گزینه «۱»: بسته شده باز نشده

گزینه «۳»: آرامش = آرامش

گزینه «۴»: اتاق ← اتاق‌ها

(واژگان، صفحه ۲۱)

۵۴- گزینه «۱»

(آرمین ساعدرپناه)

ترجمه عبارت: «زردآلو، میوه‌ای است که مردم آن را خشک یا غیر خشک می‌خورند.»

(واژگان، برگرفته از تمرین دوم، صفحه ۴۶)

۵۵- گزینه «۱»

(مشابه نهایی - آرمین ساعدرپناه)

«خَرَجَ»: خارج شد

«أَخْرَجَ»: بیرون کرد

«تَخَرَّجَ»: دانش‌آموخته شد

(ترجمه فعل، ترکیبی)

۵۶- گزینه «۴»

(مشابه نهایی - مفسر ربیعی)

«استراق» که سه حرف اصلی آن «س ر ق» می‌باشد، از باب «افتعال» است نه «استفعال»!

نکته: باب «استفعال» تنها بابی است که سه حرف زائد دارد.

(قواعد، صفحه‌های ۳۶ و ۳۷)

۵۷- گزینه «۳»

(مهران سعیدنیا)

ترجمه گزینه‌ها:

گزینه «۱»: پنجاه منهای سی مساوی بیست است. (درست)

گزینه «۲»: هفت ضرب در نه مساوی شصت و سه است. (درست)

گزینه «۳»: بیست و پنج تقسیم بر پنج مساوی هفت است. (نادرست)

گزینه «۴»: بیست منهای چهارده مساوی شش است. (درست)

(قواعد، صفحه ۲۶)

۵۸- گزینه «۳»

(مفسر ربیعی)

تشریح گزینه‌ها:

گزینه «۱»: «تَبَارَكَ» از باب «تفاعل» و «نَزَلَ» از باب «تفعیل» هر دو ثلاثی مزید هستند.

گزینه «۲»: «أَنْظَرُ»، «ضَرَبُوا» و «ضَلُّوا» هر سه ثلاثی مجرد هستند.

گزینه «۳»: «تَوَكَّلَ» از باب «تفعل» و «سَبَّحَ» از باب «تفعیل» ثلاثی مزید هستند و «يَمُوتُ» ثلاثی مجرد است.

گزینه «۴»: «حُشِرَ» و «يُوزَعُونَ» هر دو ثلاثی مجرد هستند.

(قواعد، صفحه‌های ۳۶، ۳۷، ۵۵ و ۵۶)

۵۹- گزینه «۱»

(مشابه نهایی - افشین کریمیان‌فرد)

در گزینه «۱»، «فَرِحَ» فعلی ثلاثی مجرد است و «يَجَالِسُ» از باب «مفاعلة» فعلی ثلاثی مزید است.

(قواعد، صفحه‌های ۳۶، ۳۷، ۵۵ و ۵۶)

۶۰- گزینه «۳»

(آرمین ساعدرپناه)

«واحدة» عدد اصلی است.

تشریح گزینه‌های دیگر:

گزینه «۱»: «ثانية» عدد ترتیبی است.

گزینه «۲»: «التاسع» عدد ترتیبی است.

گزینه «۴»: «الثالث» عدد ترتیبی است.

(قواعد، صفحه‌های ۲۲ و ۲۳)



تاریخ (۱)

۶۱- گزینه «۴»

(امیرمسین کاروین)

الف) تدوین پرسش‌های تحقیق

ب) بهره‌گیری از گذشته برای حال و آینده

ج) تحلیل و تفسیر اطلاعات

د) تقویت حس میهن‌دوستی و هویت ملی

(تاریخ و تاریخ‌نگاری، صفحه‌های ۶، ۷، ۹، ۱۰ و ۱۱)

۶۲- گزینه «۲»

(فاطمه عزیزی)

با گسترش روابط سیاسی و اقتصادی ایران و اروپا در دوره قاجاریه، اروپاییان بیشتری به عنوان جهانگرد، بازرگان، سفیر، باستان‌شناس و ... به کشور ما آمدند و روزه‌روز بر تعداد بازدیدکنندگان خارجی از آثار و مکان‌های تاریخی به خصوص تخت جمشید، پاسارگاد و شوش افزوده شد.

(ترکیبی، صفحه‌های ۱۴، ۲۴، ۶۳ و ۶۴)

۶۳- گزینه «۴»

(مشابه نهایی - یوسف پورباقرانی)

بررسی موارد نادرست:

گزینه «۱»: کشاورزان به منظور کاشت، داشت و برداشت محصول، از دوره‌گردی دست برداشتند.

گزینه «۲»: این عبارت برعکس بیان شده است.

گزینه «۳»: شکل‌گیری شهرها بعد از شکل‌گیری تجارت رخ داده است.

(پیدایش تمدن؛ بین‌النهرین و مصر، صفحه ۱۳۴)

۶۴- گزینه «۱»

(علیرضا آزادی‌زاده)

شباهت: هر دو پادشاه مشروعیت خود را از خدا یا خدایان می‌دانستند.

تفاوت: حمورابی اداره کشور را از طریق اطاعت کامل حاکمان ولایات اعمال می‌کرد، در حالی که فرعون‌ها برای اداره کشور از وزیر یا کارگزار کل کشور بهره می‌بردند.

تشریح گزینه‌های دیگر:

گزینه «۲»: نادرست است، چون فرعون‌ها نیز اداره کشور را از طریق ساختار اداری انجام می‌دادند، نه صرفاً اطاعت مستقیم مردم.

گزینه «۳»: نادرست است، زیرا متن اشاره‌ای به اتکا به توانمندی فردی یا سلسله‌مراتب نظامی مصر ندارد.

گزینه «۴»: نادرست است، زیرا هر دو حکومت ساختار اداری و قانونی مشخص داشتند و صرفاً بر قدرت شخصی تکیه نمی‌کردند.

(پیدایش تمدن؛ بین‌النهرین و مصر، صفحه‌های ۳۷ تا ۳۹)

۶۵- گزینه «۳»

(مشابه نهایی - امیرمهر حسینی)

کنفوسیوس بیش از هر چیز به رفتار اخلاقی توجه داشت و دربارهٔ دین یا خدایان چینی خیلی کم سخن گفته است (رد گزینه «۲»). اساس تعالیم او این بود که مردم چطور باید رفتار کنند و حاکمان چگونه باید رفتار مناسب را در جامعه ترویج دهند (رد گزینه «۴»). شی‌هوانگ‌تی به شدت با اندیشه‌های کنفوسیوس مخالفت کرد و دستور داد آثارش را بسوزانند و حکیمان پیرو او را نابود کنند (رد گزینه «۱»).

نکته: ژنگ همان شی‌هوانگ‌تی است.

(هند و چین، صفحه‌های ۴۷ تا ۴۹)

۶۶- گزینه «۲»

(مشابه نهایی - پارسا حق‌نمبر)

یکی از ویژگی‌های برجسته تمدن یونان باستان، شیوه متفاوت حکمرانی بود که توسط یونانیان به وجود آمد.

(یونان و روم، صفحه ۵۴)

۶۷- گزینه «۳»

(فاطمه عزیزی)

تشریح عبارات نادرست:

- فلات ایران از شمال به دریای کاسپی (خزر) و دریاچه آرال، از غرب به جلگه بین‌النهرین، از جنوب به خلیج فارس، دریای مکران (عمان) و اقیانوس هند و از شرق به جلگه سند محدود می‌شود.

- نواحی کوهپایه‌ای و سرزمین‌های پست ایران، براساس میزان بارندگی و رطوبت آن‌ها، از گذشته‌های بسیار دور، محیط مناسبی برای زندگی انسان و برپایی سکونتگاه‌های روستایی و شهری بوده‌اند.

(سپیده‌دم تمدن ایرانی، صفحه‌های ۷۰ و ۷۱)

۶۸- گزینه «۱»

(فائقه شمسی)

ترتیب وقایع:

(۱) نیاز اقتصاد بین‌النهرین به منابع طبیعی فلات ایران و گسترش نفوذ سومریان

(۲) اتحاد ایلامیان و تشکیل پادشاهی مستقل (حدود ۲۶۰۰ ق.م.)



ب) حملات پی‌درپی همسایگان موجب شد، ایلامیان برای مقابله، دست به اتحاد بزنند و یک پادشاهی مستقل تشکیل دهند.

ج) دادوستد و ارتباطات فرهنگی سبب تأثیرپذیری ایلامیان از خط، زبان و فرهنگ بین‌النهرین شد.

د) هجوم آشوریان سبب نابودی شوش شد و این شهر آباد رونق خود را از دست داد.

(سپیده‌دم تمدن ایرانی، صفحه‌های ۷۶ و ۷۷)

جغرافیای ایران

۷۱- گزینه «۲» (مشابه نوبلی - علیرضا آزاری زاده)

انسان با استفاده از فناوری، محیط طبیعی را تغییر می‌دهد و براین اساس محیط طبیعی به محیط جغرافیایی تبدیل می‌شود؛ بنابراین تعامل و تأثیر متقابل انسان و محیط مفهوم اصلی است.

(جغرافیا، علمی برای زندگی بهتر، صفحه ۴)

۷۲- گزینه «۴»

(فاطمه عزیزی)

تشریح عبارات:

الف) مربوط به مرحله سوم پژوهش یعنی جمع‌آوری اطلاعات به صورت میدانی است.

ب) مربوط به مرحله سوم پژوهش یعنی جمع‌آوری اطلاعات به صورت کتابخانه‌ای است.

ج) با مرحله اول پژوهش یعنی طرح سؤال و بیان مسئله مرتبط است.

د) مربوط به مرحله آخر (پنجم) پژوهش یعنی نتیجه‌گیری و ارائه پیشنهادها است.

(روش مطالعه و پژوهش در جغرافیا، صفحه‌های ۹ تا ۱۲)

۷۳- گزینه «۲»

(عباس فردادری)

بررسی سایر گزینه‌ها:

گزینه «۱»: وضعیت ایران از لحاظ مورد «ب» سبب تنوع آب و هوایی در ایران می‌شود.

گزینه «۳»: وضعیت ایران از لحاظ مورد «ب» در نیمکره شمالی و در جنوب منطقه معتدله شمالی قرار دارد.

گزینه «۴»: ایران از لحاظ مورد «الف» در مجاورت مدار رأس‌السرطان قرار دارد.

(موقعیت جغرافیایی ایران، صفحه‌های ۱۳ تا ۱۶)

۳) ارتباطات فرهنگی و تجاری با سرزمین‌های مجاور و تأثیرپذیری از خط و زبان بین‌النهرین پس از تثبیت پادشاهی

۴) رونق صنایع دستی در شوش (سفالگری، فلزکاری، بافندگی)

۵) ساخت معبد چغازنبیل با خشت خام و آجرنوشته‌ها و آجرهای لعاب‌دار (سپیده‌دم تمدن ایرانی، صفحه‌های ۷۶ تا ۷۸)

۶۹- گزینه «۴»

(مفسن ربیعی)

الف) تمدن مصر و تمدن روم، در یکتاپرستی و نیز در چندخدایی دارای نقاط اشتراک می‌باشند. در روم، حدود ۵۰ سال پس از کنستانتین، مسیحیت دین رسمی امپراتوری اعلام شد؛ اما پیش از آن پرستش چندخدایی در این تمدن صورت می‌گرفت. در مصر، در دوران آمن هوتپ چهارم، یگانه‌پرستی در شکل پرستش خدای خورشید ترویج یافت. از سوی دیگر، چه پیش و چه پس از آمن هوتپ چهارم، چندخدایی در مصر حاکم بود.

ب) تمدن ایلام و تمدن بابل قدیم، تحت تسلط قدرت آشوریان قرار گرفتند؛ به گونه‌ای که حکومت ایلام بر اثر یورش ویرانگر آشوریان دچار انحطاط و فروپاشی شد و پس از زوال حکومت بابل قدیم نیز آشوریان به قدرت رسیدند که با لشکرکشی‌های پیاپی به سرزمین‌های همجوار و غارت و ویران کردن آن‌ها بر قلمرو و ثروت خود افزودند.

ج) در حکومت ایلام، اعتقاد به خدایان متعدد و الهه‌ها حاکم بود که پرستش خدایان متعدد از ویژگی‌های فرهنگ روم نیز بود.

د) آیین بودا به تمدن چین راه یافت؛ اما به تمدن ایلام راهی نیافته بود. آیین بودا، کنفوسیوس و دیگر آیین‌ها مورد پذیرش مردم چین بودند و در ایلام نیز خدایان متعددی پرستش می‌شدند. همچنین در عصر باستان، تعدادی از اندیشمندان و فیلسوفان چینی از جمله کنفوسیوس، اصول و آیینی برای اداره جامعه و حکومت عرضه کردند؛ اما گزارشی از فلسفه در تمدن ایلام در دست نیست.

(ترکیبی، صفحه‌های ۳۶، ۳۹، ۴۰، ۴۴، ۴۸، ۵۸، ۶۰، ۷۶ تا ۷۸)

۷۰- گزینه «۱»

(فائقه شمسی)

الف) چون اقتصاد بین‌النهرین به منابع طبیعی نیاز داشت، سومریان برای دستیابی به این منابع به فلات ایران نفوذ کردند.



۷۴- گزینه «۱»

(مشابه نوایی - راشیه ابراهیمی نژاد)

الف) منطقه کوهستانی زاگرس

ب) منطقه کوهستانی تالش

ج) منطقه کوهستانی مرکزی

د) منطقه کوهستانی البرز

(ناهمواری‌های ایران، صفحه‌های ۲۵ تا ۲۹)

۷۵- گزینه «۳»

(علیرضا آزادی زاده)

در منطقه البرز، گسترش شهرها، احداث جاده‌ها و سدها بیش از عوامل طبیعی سبب تغییر ناهمواری‌ها شده و خطر ریزش و لغزش در جاده‌ها و دامنه‌ها و بروز سیلاب را افزایش داده است.

(ناهمواری‌های ایران، صفحه ۲۵)

۷۶- گزینه «۴»

(مهدی یوسف زاده)

جهت رشته‌کوه‌های البرز و زاگرس در پراکندگی جغرافیایی بارش کشور اثر دارد. در دامنه «الف» نسبت به «ب» بارش بیشتر است. این عامل در دامنه‌های شمالی البرز نیز موجب بارش‌های بیشتر می‌شود.

(آب و هوای ایران، صفحه ۳۹)

۷۷- گزینه «۳»

(فاطمه عزیزی)

توده هوای سرد و خشک سیبری: در دوره سرد وارد ایران شده باعث سردی و خشکی هوا در ماه‌های سرد و موجب بارش در سواحل خزر می‌شود. توده هوای مرطوب غربی: رطوبت دریای مدیترانه و اقیانوس اطلس را در دوره سرما به داخل ایران منتقل و برف و باران به همراه دارد. توده هوای سودانی: گاهی در دوره سرد سال رطوبت دریای سرخ را به کشور ما می‌آورد و باعث بارندگی می‌شود.

توده هوای مرطوب موسمی: برخی سال‌ها در دوره گرم از اقیانوس هند به ایران نفوذ و موجب باران‌های سیلابی در جنوب شرق ایران می‌شود.

توده هوای گرم و خشک: در تابستان هوای گرم را از عربستان به ایران وارد می‌کند و باعث افزایش شدید دما می‌شود.

(آب و هوای ایران، صفحه ۴۰)

۷۸- گزینه «۲»

(کنکور قاجار از کشور ۱۳۰۲)

بررسی گزینه‌ها:

گزینه «۱»: مورد «ج» باعث سردی و خشکی هوا در ماه‌های سرد، اما مورد «د» باعث افزایش شدید دما در تابستان می‌شود. مورد «ج» در دوره سرد وارد ایران شده اما مورد «ب» در دوره گرم از اقیانوس هند به ایران نفوذ می‌کند.

گزینه «۲»: مورد «الف» در دوره سرما به داخل ایران منتقل می‌شود اما مورد «د» در تابستان هوای گرم را از عربستان به ایران وارد می‌کند. مورد «الف» برف و باران به همراه دارد و مورد «ب» موجب باران‌های سیلابی در جنوب شرق ایران می‌شود. (نادرستی گزینه «۲»)

گزینه «۳»: مورد «الف» در دوره سرما به داخل ایران منتقل می‌شود، اما مورد «ب» در دوره گرما از اقیانوس هند به ایران نفوذ می‌کند. مورد «الف» برف و باران به همراه دارد اما مورد «د» باعث افزایش شدید دما می‌شود.

گزینه «۴»: مورد «ج» موجب بارش در سواحل خزر و مورد «ب» موجب باران‌های سیلابی در جنوب شرق ایران می‌شود. مورد «ج» و «الف» در دوره سرما به داخل ایران منتقل می‌شوند.

(آب و هوای ایران، صفحه ۴۰)

۷۹- گزینه «۳»

(مشابه نوایی - علیرضا آزادی زاده)

ویژگی آب و هوای کوهستانی: میانگین دمای پایین، بارندگی اغلب به صورت برف، افزایش بارندگی و کاهش دما با افزایش ارتفاع

(آب و هوای ایران، صفحه‌های ۳۱ و ۳۲)

۸۰- گزینه «۲»

(مهدی یوسف زاده)

در حالت عادی در لایه اولیه جو (تروپوسفر) با افزایش ارتفاع از سطح زمین، دمای هوا کاهش می‌یابد؛ از این رو در شرایط عادی، هوای مجاور سطح زمین گرم‌تر و سبک‌تر از لایه‌های بالایی است و به راحتی می‌تواند به سمت بالا صعود کند و جابه‌جا شود.

در حالت وارونگی در ماه‌های سرد سال، هوای سرد و سنگین‌تر در مجاورت زمین ساکن است و لایه هوای گرمی در بالای آن قرار می‌گیرد. در چنین شرایطی، حرکت صعودی و جابه‌جایی هوا صورت نمی‌گیرد و موجب افزایش آلودگی هوا در شهرهای بزرگ و نواحی صنعتی می‌شود.

(آب و هوای ایران، صفحه‌های ۳۵ و ۳۶)



منطق

۸۱- گزینه «۲»

(مشابه نهایی - طهورا ره/نظام)

نکته: تصور آن چیزی است که ما در آن به واقعیت داشتن یا نداشتن یا ارتباط با سایر امور کاری نداریم و تنها آن را به ذهن می‌آوریم؛ اما در تصدیق، حکم و قضاوت وجود دارد و در آن اوصافی را به چیزی نسبت داده و یا از آن سلب می‌کنیم.

براساس نکته بیان شده عبارت «هر انسانی فانی است.» یک تصدیق است و از آنجایی که می‌توان درباره صدق و کذب آن قضاوت کرد، دانش‌آموز می‌تواند به درستی آن فکر کند. پس پاسخ ما، گزینه «۲» است.

(منطق، ترازوی اندیشه، صفحه‌های ۷ و ۸)

۸۲- گزینه «۲»

(سالار صفایی)

در این گزینه «آن کتاب» مشخص نیست که به کدام کتاب اشاره دارد. «تأملات» یا «کیمیای سعادت»؛ بنابراین دارای زمینه مغالطه «ابهام در مرجع ضمیر» است.

بررسی سایر گزینه‌ها:

گزینه «۱»: به دلیل عدم رعایت علامت سجاوندی ویرگول، این گزینه می‌تواند مغالطه «نگارشی کلمات» داشته باشد:

- «پدر، مادر بزرگم فوت شده است.»

- «پدرِ مادر بزرگم، فوت شده است.»

گزینه «۳»: «نمی‌توانید» یک مشترک لفظی است و می‌تواند باعث ایجاد مغالطه «اشتراک لفظ» شود:

- «شما اجازه ندارید.»

- «شما توانایی ندارید.»

گزینه «۴»: زمینه مغالطه «ابهام در عبارت» دارد:

- «آن قدر شما ضعیف هستید که اگر به جنگ بروید آبروی کشور خودتان را می‌برید و شکست می‌خورید.»

- «آن قدر جنگجویان خوبی هستید که اگر به جنگ نروید، آبروی کشور خودتان را می‌برید.»

(لفظ و معنا، صفحه‌های ۱۳ تا ۱۷)

۸۳- گزینه «۱»

(سالار صفایی)

برای پاسخ‌گویی با سه سؤال شروع می‌کنیم:

مفهوم اول را «الف» و مفهوم دوم را «ب» در نظر می‌گیریم و بعد می‌پرسیم:

- آیا هر الف ب است؟

- آیا هر ب الف است؟

- آیا بعضی الف‌ها ب هستند؟ [یا: آیا بعضی ب‌ها الف هستند؟]

اگر پاسخ به سه سؤال «خیر» بود رابطه آن دو مفهوم «تباین» است.

اگر پاسخ به دو سؤال اول «بله» بود رابطه آن دو مفهوم «تساوی» است.

اگر پاسخ به دو سؤال اول «خیر» بود و پاسخ سؤال آخر «بله» بود، رابطه آن دو مفهوم «عموم و خصوص من وجه» است.

اگر پاسخ به یکی از دو سؤال اول «بله» و پاسخ سؤال دیگر «خیر» بود، رابطه آن دو مفهوم «عموم و خصوص مطلق» می‌شود.

منظور از دو دایره متداخل همان «عموم و خصوص مطلق» است و منظور از دو دایره متقاطع «عموم و خصوص من وجه» است.

بررسی سایر گزینه‌ها:

گزینه «۱»: بین مفاهیم «رشدکننده، انسان» رابطه عموم و خصوص مطلق برقرار است:

- آیا هر رشدکننده‌ای انسان است؟ خیر.

- آیا هر انسانی رشدکننده است؟ بله.

بین مفاهیم «پرنده، پروازکننده» رابطه عموم و خصوص من وجه برقرار است:

- آیا هر پرنده‌ای پروازکننده است؟ خیر، مانند خروس.

- آیا هر پروازکننده‌ای پرنده است؟ خیر، مثل خفاش.

- آیا برخی پروازکننده‌ها پرنده هستند؟ بله، مانند پرستو.

گزینه «۲»: «ایران» مفهوم جزئی است؛ پس نمی‌تواند رابطه‌ای برقرار باشد.

(مفهوم و مصداق، صفحه‌های ۲۱ تا ۲۳)

۸۴- گزینه «۱»

(مشابه نهایی - طهورا ره/نظام)

نکته: تعریف لغوی، تصویرها را براساس ساختار واژگانی‌شان یا مترادف‌هایشان تعریف می‌کند. تعریف مفهومی، از طریق بیان مفهوم عام و خاص مختص به تصور، آن را تعریف می‌کند. تعریف مصداقی، نمونه‌ها و مصادیق تصور را معرفی می‌کند تا از این طریق آن را به ما بشناساند.

بررسی عبارات:

- ابتدا با بیان مفهوم عام و سپس مفهوم خاص «آب»، آن را با تعریف مفهومی به ما معرفی کرده است.

- ریشه واژگانی کلمه «دین» را بیان کرده و از این طریق آن را معرفی کرده است. بنابراین یک تعریف لغوی است.

- «مثلت» را با یکی از نمونه‌های آن در راهنمایی و رانندگی به ما شناسانده است؛ در نتیجه یک تعریف مصداقی ارائه داده است.

(اقسام و شرایط تعریف، صفحه‌های ۳۰ تا ۳۳)



۸۵- گزینه «۳»

(سالار صفایی)

بررسی تعاریف:

- این تعریف برای «مصدر» یک تعریف جامع است؛ زیرا شامل همه مصدرها می‌شود؛ اما مانع نیست؛ زیرا شامل «فعل» هم می‌شود.
- آریبستگی یک تعریف واضح نیست؛ زیرا از خود مفهوم مجهول، گنگ‌تر و ناآشنا تر است.

- در این تعریف چون از خود واژه «انرژی» و «جنبش» استفاده شده، یک تعریف دوری است.

(اقسام و شرایط تعریف، صفحه‌های ۳۴ و ۳۵)

۸۶- گزینه «۲»

(طهورا ره‌انپام)

نکته: در استقرای تمثیلی ما حکم جزئی را به خاطر شباهت از چیزی به چیز دیگر تسری می‌دهیم؛ اما در استقرای تعمیمی با بررسی چند مورد جزئی به یک نتیجه کلی حکم می‌کنیم. بر این اساس می‌توان گفت که در صورت سؤال نیز «فصل داشتن سیاره مریخ» را به «تشکیل فصول در زمین» تشبیه کرده است و دلیل و حکم مربوط به آن را به مریخ تسری داده است (مایل بودن محور چرخش زمین به دور خودش بر مدار گردشش به دور خورشید).
در نتیجه جواب گزینه «۲» است.

(اقسام استرلال استقرایی، صفحه‌های ۴۲ و ۴۳)

۸۷- گزینه «۱»

(مشابه نهایی - فدریه نورزاده)

استنتاج بهترین تبیین: در این نوع از استدلال مانند کارآگاه ریز به ریز دلایل موجود را بررسی کرده و به بهترین و قوی‌ترین احتمال می‌رسیم.
مثال ذکرشده نیز دقیقاً چنین است. پس این مثال «استنتاج بهترین تبیین» خواهد بود.

(اقسام استرلال استقرایی، صفحه‌های ۴۸ و ۴۹)

۸۸- گزینه «۳»

(فدریه نورزاده)

قضیه: جملات خبری بامعنا که قابلیت صدق و کذب دارند. طبق این تعریف جملات پرسشی، عاطفی و امری قضیه نخواهند بود.

بررسی گزینه‌ها:

گزینه «۱»: این جمله به صورت پرسشی مطرح شده است، و این گزینه قضیه نیست.

گزینه «۲»: این جمله امری است؛ پس شامل قضیه نمی‌شود.

گزینه «۳»: این جمله خبری است و از نوع قضایای شرطی خواهد بود.

گزینه «۴»: این گزینه بیانگر عاطفه و افسوس است؛ پس شامل قضیه نمی‌شود.

(قضیه عملی، صفحه‌های ۵۵ و ۵۶)

۸۹- گزینه «۱»

(طهورا ره‌انپام)

قضیه «هر ستاره نور دارد.» با داشتن یک موضوع کلی، یک قضیه محصوره است و سور کلی نیز بر سر آن آمده و آن را کلیه کرده است. از طرفی رابطه قضیه نیز ایجابی است، پس این یک قضیه «محصوره موجب کلیه» است.
قضیه «بعضی پرندگان نمی‌توانند پرواز کنند.» نیز به‌خاطر کلی بودن مفهوم موضوع آن، محصوره است و از شخصیه بودن مبرا است. سور جزئی «بعضی» و رابطه سلبی دارد؛ بنابراین قضیه «سالبه جزئی» است.

نکته: قضیه «بعضی پرندگان نمی‌توانند پرواز کنند» را ابتدا باید به حالت استاندارد (بعضی الف ب نیست) در بیاوریم یعنی «بعضی پرندگان دارای توانایی پرواز کردن نیستند».

این دو قضیه هم از نظر کمیت و سور و هم از نظر کیفیت و رابطه قضیه با هم تفاوت دارند. بنابراین جواب گزینه «۱» است.

(قضیه عملی، صفحه‌های ۵۸ و ۵۹)

۹۰- گزینه «۱»

(سالار صفایی)

معیار تقسیم قضیه حملی به شخصیه و محصوره مفهوم موضوع قضیه است، اگر موضوع قضیه مفهوم جزئی باشد، قضیه ما «شخصیه» است. اگر قضیه ما دارای موضوع کلی باشد، قضیه ما «محصوره» است.

در گزینه «۱»، ما نمی‌توانیم محمول را بر تک‌تک مصادیق داوران انتخابی حمل کنیم؛ یعنی نمی‌توانیم بگوییم «علی که داور انتخابی است، سه نفر است»، پس کل داوران انتخابی به عنوان یک مجموعه خاص مدنظر است و محمول یک بار بر آن حمل می‌شود. در نتیجه قضیه «شخصیه» است.

در سایر گزینه‌ها می‌توان محمول را بر تک‌تک مصادیق موضوع حمل کرد، پس موضوع قضیه کلی است و قضیه ما نیز «محصوره» است.

(قضیه عملی، صفحه ۵۸)



اقتصاد

۹۱- گزینه «۴»

(امسان عالی نژاد)

هزینه‌ها - درآمد = سود

میلیون ریال $23 = 15 + 8 =$ درآمد

نکته: درآمد معادل با سرمایه مالی نیست. سرمایه مالی پولی است که کارآفرین در ابتدای شروع کار برای راه‌اندازی کسب و کارش استفاده می‌کند. (کسب و کار و کارآفرینی، صفحه ۸)

۹۲- گزینه «۲»

(مشابه نهایی - آفرین سادری)

هزینه‌هایی که پرداخت شده و شما نمی‌توانید آن را برگردانید، هزینه هدررفته نام دارد. این هزینه‌ها نباید تأثیری در انتخاب و تصمیم شما داشته باشد.

(اصول انتقاپ درست، صفحه ۲۸)

۹۳- گزینه «۱»

(سارا شریفی)

الف) با توجه به منحنی مرز امکانات تولید، در نقطه (د)، همه منابع و امکانات کمیاب برای تولید A به کار می‌رود و حداکثر ۵۰ کیلو کالای A تولید می‌شود و دیگر امکان تولید کالای B وجود نخواهد داشت و کالای B تولید نمی‌شود.

ب) در نقطه (ج) میزان تولید کالای B، ۳۰ کیلو و میزان تولید کالای A، ۳۰ کیلو است. در نقطه (ب) میزان تولید کالای B، ۵۰ کیلو و میزان تولید کالای A، ۲۰ کیلو است.

بنابراین با جابه‌جا شدن از نقطه (ب) به نقطه (ج) تولید کالای A به میزان ۱۰ کیلو افزایش می‌یابد.

ج) تولید در نقاط زیر مرز امکانات تولید ناکارا است، مانند نقطه (ز). دستیابی به نقاط خارج از مرز امکانات تولید (مانند نقطه ج) با فرض ثابت ماندن منابع کشور غیرممکن است.

(مرز امکانات تولید، صفحه‌های ۳۸ تا ۴۲)

۹۴- گزینه «۳»

(مشابه نهایی - مهری یوسف‌زاده)

جمله «چیزی به نام ناهار مجانی وجود ندارد.» در اقتصاد برای اشاره به بعضی مدارس که در گذشته ناهار رایگان به دانش‌آموزان می‌دادند، استفاده می‌شود. ناهاری که حتی اگر برای دانش‌آموزان رایگان باشد، برای جامعه رایگان نیست. زیرا تولید غذا به منابع نیاز دارد و از این منابع می‌توان برای تولید چیزهای دیگر استفاده کرد. بنابراین این جمله بیانگر «هزینه فرصت اجتماع» است.

(مرز امکانات تولید، صفحه ۳۷)

۹۵- گزینه «۴»

(آرش کتاب‌فروش‌بدری)

ابداعات و اختراعات معمولاً با کاهش هزینه‌ها، اثر مثبتی بر تولید و عرضه دارند.

بررسی سایر گزینه‌ها:

گزینه «۱»: رابطه قیمت کالا با میزان عرضه، یک رابطه مستقیم است. گزینه «۲»: افزایش هزینه‌های تولید موجب افزایش سود نخواهد شد و سود را کاهش خواهد داد. در نتیجه با افزایش هزینه تولید، در صورت ثابت بودن قیمت، عرضه‌کنندگان تولید خود را کاهش می‌دهند. گزینه «۳»: افزایش درآمد تقاضاکنندگان، سبب افزایش تقاضای کالای مرغوب و کاهش تقاضای کالای پست می‌شود. (کاهش عرضه در صورت کاهش قیمت اتفاق می‌افتد.)

(بازار پیست و چگونه عمل می‌کنند؟، صفحه ۵۰)

۹۶- گزینه «۳»

(علی صیری)

بودجه دولت در واقع برنامه یک‌ساله دولت را برای خرج کردن با توجه به درآمدها ارائه می‌دهد. اگر درآمد بودجه از هزینه آن بیشتر باشد، با مازاد بودجه روبه‌رو هستیم و زمانی که مجموع هزینه‌های دولت در یک دوره زمانی، از مجموع درآمدهای آن در همان دوره بیشتر باشد، کسری بودجه خواهیم داشت.

(نقش دولت در اقتصاد پیست؟، صفحه ۶۵)

۹۷- گزینه «۳»

(علی صیری)

بررسی موارد:

الف) مالیات بر مصرف به صورت غیرمستقیم از مصرف‌کننده گرفته می‌شود در صورتی که وظیفه قانونی پرداخت آن بر عهده تولیدکنندگان و فروشندگان است.

ب) دولت برای کنترل مصرف کالاهای مضر مثل سیگار و نوشابه از مالیات بر مصرف استفاده می‌کند.

ج) شهرداری در مقابل خدماتی که ارائه می‌کند، وجوهی مانند عوارض خودرو یا عوارض نوسازی و دفع پسماند دریافت می‌کند.

د) در مالیات بر درآمد، درآمد افراد و شرکت‌ها مبنای مالیات است. (مانند مالیات بر حقوق)

(نقش دولت در اقتصاد پیست؟، صفحه‌های ۶۱ تا ۶۳)

۹۸- گزینه «۳»

(امسان عالی نژاد)

بررسی عبارت نادرست:

با وجود منافع قابل توجهی که تجارت بین‌الملل برای کشورها دارد؛ اما در عمل دولت‌های گوناگون با روند تجارت بین‌الملل یکسان برخورد نکرده‌اند.

(تجارت بین‌الملل، صفحه‌های ۷۲، ۷۳ و ۷۵)

۹۹- گزینه «۲»

(مشابه نهایی - آرش کتاب‌فروش‌بدری)

کشورهای آمریکا، کانادا و مکزیک در سال ۱۹۹۲، پیمان تجارت آزاد، مشهور به پیمان نفتا را امضا کردند.

(تجارت بین‌الملل، صفحه ۷۵)

۱۰۰- گزینه «۳»

(آفرین سادری)

به طور کلی، یکسان نبودن منابع و عوامل تولید در کشورها و نیز یکسان نبودن کشورها از نظر دسترسی به فناوری و تفاوت‌های اقلیمی و آب و هوایی، از دلایلی است که باعث می‌شود کشورها با یکدیگر وارد مبادله شوند.

(تجارت بین‌الملل، صفحه ۷۱)



دفتري چي پاسخ

عمومي دهم

(رشته انساني)

۱۰ بهمن ماه ۱۴۰۴

مراحان

فارسي (۱)	حسين پرهيزگار - سعيد جعفري - ريحانه سادات طباطبائي - حميدرضا كرمي - ابوالفضل عباس زاده - الهام محمدي
دين و زندگي (۱)	محمد مهدي افشار - محمد رضايي بقا - ياسين ساعدي - فردين سماقي - مرتضي محسني كبير - ميثم هاشمي
زبان انگليسي (۱)	هليا حسيني نژاد - ماني صفائي - بيتا قربان پور

گزینشگران و ویراستاران

نام درس	مسئول درس و گزینشگر	گروه ویراستاری	ویراستار رتبه برتر	گروه مستندسازی
فارسي (۱)	ريحانه سادات طباطبائي	مرتضي منشاري	_____	الناز معتمدي - زهرا شمساوي - مهدي يعقوبيان
دين و زندگي (۱)	ياسين ساعدي	امير مهدي افشار	سروش زماني	محمد صدرا پنجه پور - محمد حسن سعدي
دين و زندگي (۱) (اقليت)	دبورا حاتانپان	دبورا حاتانپان	_____	_____
زبان انگليسي (۱)	هليا حسيني نژاد	ايمان حسن پور - فاطمه نقدي	آترين صبا	سپهر اشتياقي - زهرا فلاحي

گروه فني و توليد

مدیر گروه	الهام محمدي
مسئول دفترچه	معصومه شاعري
مستندسازی	مدیر: محيا اصغري، مسئول دفترچه: فريبا رثوفي
حروف نگار و صفحه آرا	فاطمه علي باري
ناظر چاپ	سوران نعيمي

بنیاد علمی آموزشی قلمچی (وقف عام)

آدرس دفتر مرکزی: خیابان انقلاب - بین صبا و فلسطین - پلاک ۹۲۳ - تلفن چهار رقمی: ۰۲۱-۶۴۶۳



فارسی (۱)

۱۰۱- گزینه «۳»

(ابوالفضل عباس زاده)

کلمه «لثیمی» به معنای «پستی، فرومایگی» است و کلمه «خذلان» نیز به معنای «پستی و فرومایگی» است. / کلمه «تیمار» به معنای «غم» است و کلمه «محنت» نیز به معنای «غم و اندوه» است. / کلمه «شرف» به معنای «بزرگواری» است و کلمه «نجابت» نیز، معنای «بزرگواری» دارد. / کلمه «اهلیت» به معنای «شایستگی و لیاقت» است و کلمه «برازندگی» نیز، معنای «شایستگی و لیاقت» دارد.

(لغت، واژه نامه)

۱۰۲- گزینه «۱»

(عمید رضا کرمی)

غلط‌های املائی:

الف) اصلیمی ← اسلیمی

ب) شندرغاز ← شندرغاز

د) وغب ← وقب

(املا، صفحه‌های ۶۶، ۶۷ و ۷۲)

۱۰۳- گزینه «۴»

(ابوالفضل عباس زاده)

گزینه «۴»: در سروده مذکور، یک حذف به قرینه لفظی و دو حذف به قرینه معنایی وجود دارد: حذف به قرینه لفظی: و آب را (دوست می‌دارم) / دو حذف به قرینه معنایی: (۱) شفق، آینه‌دار نجابت (است) / (۲) و فلق محرابی (است).

تشریح گزینه‌های دیگر:

گزینه «۱»: نقش ضمیر متصل موجود در سروده «مضاف‌الیه» است: «فلق آینه‌دار نجابت تو است»؛ در بیت مذکور در گزینه «۱» نیز، نقش ضمیر مشخص شده «مضاف‌الیه» است: «اگر هوای تو است ...»

گزینه «۲»: سه گروه اسمی با ساختمان «هسته + مضاف‌الیه + مضاف‌الیه»:

(۱) مهر مادر تو (۲) آینه‌دار نجابت تو (۳) نماز صبح شهادت

گزینه «۳»: نوع هر دو «واو» موجود در سروده، «واو» ربط است.

(دستور زبان فارسی، صفحه ۳۱)

۱۰۴- گزینه «۱»

(هسین پرهیزگار - سبزواری)

ضمیر نقش مفعولی دارد (سودای آن، او را بگرفت)

تشریح گزینه‌های دیگر:

گزینه «۲»: در جملات، قید جای مشخصی ندارد به جز قیده‌ها سایر اجزای جمله مرتب است.

گزینه «۳»: هر دو جانب آگیر: هر (وابسته پیشین، صفت مبهم)، دو (وابسته پیشین، صفت شمارشی)، جانب (هسته)، آگیر (وابسته پسین، مضاف‌الیه)

گزینه «۴»: در عبارت، حذف فعل نداریم.

(دستور زبان فارسی، ترکیبی)

۱۰۵- گزینه «۲»

(ریحانه سادات طباطبایی)

در گزینه «۲»: استعاره وجود ندارد. عبارت «گندم‌نمای جوفروش» کنایه از «دورویی و ریاکاری» است.

تشریح گزینه‌های دیگر:

گزینه «۱»: استعاره: «لبان اراده» / «کلاه از سر عقل افتادن» کنایه از «ناتوانی و حیرت عقل»
گزینه «۳»: استعاره: «آشامانیدن شهادت به بشریت» / «تشنه چیزی بودن»
کنایه از «آرزومند بودن»

گزینه «۴»: «لانه» استعاره از «خانه» / «رو نشان ندادن» کنایه از «گوشه‌گیر و منزوی بودن»

(آرایه‌های ادبی، ترکیبی)

۱۰۶- گزینه «۴»

(سعید معفری)

تیر جور: اضافه تشبیهی / از تحمل سپر کنیم (تحمل مانند سپر است)

تشریح گزینه‌های دیگر:

گزینه «۱»: مانند یکی زلزله

گزینه «۲»: گوش ماند (مانند گوش خاموش ماند)

گزینه «۳»: چوپان گرگ‌طبع: (طبع چوپان مانند طبع گرگ است)

(آرایه‌های ادبی، صفحه‌های ۱۴ و ۱۵)



دین و زندگی (۱)

۱۰۷- گزینه «۱»

(ریحانه سادات طباطبایی)

آثار زیر به ترتیب «گوشواره عرش اثر موسوی گرمارودی»، «سیاست‌نامه اثر خواجه نظام‌الملک توسی»، «دیوار اثر جمال میرصادقی» و «اتاق آبی اثر سهراب سپهری» است.

(تاریخ ادبیات، ترکیبی)

۱۰۸- گزینه «۴»

(هسین پرهیزگار - پرهیزگار)

همه واژه‌های مشخص شده اجزا و قسمت‌هایی از بدن اسب است ولی در گزینه «۴» منظور از صورت، «تصویر» است.

(مفهوم، صفحه‌های ۶۶ و ۶۷)

۱۰۹- گزینه «۳»

(سعید بیغری)

بیت «الف» درباره آفرینش خداوند است. بیت «پ» درباره وفاداری است و ابیات «ب» و «ت» درباره «ناپایداری جهان و ناپایداری ظلم و ستم» است.

(مفهوم، صفحه‌های ۴۱ و ۴۳)

۱۱۰- گزینه «۲»

(الهام ممبری)

مفهوم در گزینه «۲»، صحیح است.

تشریح گزینه‌های دیگر:

گزینه «۱»: معنا: تا او متوجه شود که من در دانش و حکمت جایگاه والایی دارم.

گزینه «۳»: چاره‌اندیشی برادران [یوسف] بر خلاف تقدیری بود که خداوند برای آنان تعیین کرده بود.

گزینه «۴»: سعی کن که با هر اندیشه باطلی یا ناممکنی دگرگون و خشمگین نشوی.

(مفهوم، ترکیبی)

۱۱۱- گزینه «۳»

(مرتضی مفسنی‌کبیر)

اختلاف در انتخاب هدف‌ها، ریشه در اختلاف در بینش‌ها و نگرش‌های انسان‌ها دارد و هر کس با بینش و نگرش خاص خود، به سراغ هدفی می‌رود و راهی را انتخاب می‌کند؛ پس اختلاف در هدف‌ها، ریشه در نوع نگاه و اندیشه انسان‌ها دارد. تفاوت نگاه انسان‌ها به جهان، انسان و خود، سبب انتخاب‌های متنوع و گوناگون آن‌ها می‌شود و راه آن‌ها را از یکدیگر متفاوت می‌سازد.

(هدف زندگی، صفحه‌های ۴ و ۵)

۱۱۲- گزینه «۲»

(مرتضی مفسنی‌کبیر)

هر کس در خود می‌نگرد و یا به تماشای جهان می‌نشیند، خدا را می‌یابد و محبتش را در دل احساس می‌کند. عاملی در وجود انسان است که در مقابل گناه و زشتی واکنش (عکس‌العمل) نشان می‌دهد و اگر انسان به گناه آلوده شود، خود را سرزنش و ملامت می‌کند و در اندیشه جبران آن برمی‌آید. قرآن کریم، این عامل درونی را «نفس لوامه»، یعنی نفس سرزنشگر، نامیده و به آن سوگند خورده است.

(قدرت پرواز، صفحه ۱۵)

۱۱۳- گزینه «۳»

(مرتضی مفسنی‌کبیر)

پیامبران الهی و پیروان آنان مرگ را پایان بخش دفتر زندگی نمی‌پندارند؛ بلکه آن را غروبی برای جسم و تن انسان و طلوعی درخشان‌تر برای روح انسان می‌شمارند (نادرستی سایر گزینه‌ها).

پیامبر (ص) در این باره می‌فرماید: «شما انسان‌ها برای نابودی و فنا خلق نشده‌اید، بلکه برای بقا آفریده شده‌اید و با مرگ تنها از جهانی به جهان دیگر، منتقل می‌شوید.»

(به سوی جاودانگی، صفحه‌های ۲۳ و ۲۵)



۱۱۴- گزینه «۱»

(مرتضی ممسنی کبیر)

آفرینش نخستین انسان و جهان یکی از دلایل امکان معاد است. در برخی آیات قرآن، خداوند توجه منکران معاد را به پیدایش نخستین انسان جلب می‌کند و توانایی خود در آفرینش وی را تذکر می‌دهد.

قرآن یکی از انگیزه‌های انکار معاد را شناختن قدرت خدا معرفی می‌کند و دلایل و شواهد زیادی می‌آورد تا نشان دهد معاد امری ممکن و شدنی است و خداوند بر انجام آن تواناست.

(آینه روشن، صفحه ۳۶)

۱۱۵- گزینه «۱»

(میثم هاشمی)

مدسازی‌های غلط، تولید و نشر مطالب نامناسب و غیراخلاقی در فضای مجازی، ایجاد یا تقویت آداب و رسوب غلط در امر ازدواج، ایجاد انحرافات فکری و اخلاقی در دیگران، نمونه‌هایی از اعمال ناشایستی است که موجب سنگین شدن پرونده گناهان فرد، حتی پس از مرگ وی می‌شود و همه این موارد جزو آثار متأخر هستند.

در جنگ بدر، وقتی بزرگان لشکر کفار کشته شدند و سپاه اسلام پیروز شد، رسول خدا (ص) آن کشتگان را این‌گونه مورد خطاب قرار داد: «آنچه پروردگارمان به ما وعده داده بود، حق یافتیم؛ آیا شما نیز آنچه پروردگارتان وعده داده بود، حق یافتید؟». اصحاب گفتند: «ای رسول خدا (ص) چگونه با آن‌ها سخن می‌گویی درحالی‌که مرده‌اند؟!». حضرت فرمود: «قسم به کسی که جانم در دست اوست، ایشان به این کلام از شما شنواترند و فقط نمی‌توانند پاسخ دهند». این موضوع نشان‌دهنده وجود شعور و آگاهی پس از مرگ است.

پس از مرگ، گرچه فعالیت‌های حیاتی بدن متوقف می‌شود اما فرشتگان، حقیقت وجود انسان را که همان روح اوست، «توقی» می‌کنند؛ یعنی آن را به‌طور تمام و کمال دریافت می‌نمایند.

(منزله بهر، صفحه‌های ۴۴ تا ۴۶)

۱۱۶- گزینه «۴»

(میثم هاشمی)

شخصی از امام کاظم (ع) درباره وضعیت مؤمنان پس از مرگ پرسید: «آیا مؤمن به دیدار خانواده خویش می‌آید؟»

فرمود: آری. پرسید: چقدر؟

فرمود: «بر حسب مقدار فضیلت‌هایش. برخی از آنان هر روز و برخی هر دو روز و برخی هر سه روز و کم‌ترین آنان هر جمعه».

(منزله بهر، صفحه ۴۷)

۱۱۷- گزینه «۱»

(مهمم رضایی بقا)

مرحله اول قیامت با پایان یافتن دنیا آغاز می‌شود و اولین حادثه آن، شنیده شدن صدایی مهیب است که ناگهانی و غافلگیرکننده است. از این واقعه به «نفخ صور» در قرآن تعبیر شده است.

(واقعه بزرگ، صفحه ۵۲)

۱۱۸- گزینه «۴»

(مهمم رضایی بقا)

در مرحله دوم قیامت در حادثه آشکار شدن تمام حقایق، با تابیدن نور حقیقت از جانب خداوند، پرده‌ها کنار می‌رود و اسرار و حقایق عالم آشکار می‌شود و واقعیت همه چیز از جمله اعمال و رفتار و نیت انسان‌ها و نیز حوادث تلخ و شیرینی که در زمین اتفاق افتاده است، بیان می‌گردد.

(واقعه بزرگ، صفحه ۵۳)

۱۱۹- گزینه «۱»

(یاسین ساعری)

دوزخیان به نگهبانان جهنم رو می‌آورند تا آن‌ها برایشان از خداوند تخفیفی بگیرند؛ ولی فرشتگان می‌گویند: «مگر پیامبران برای شما دلایل روشنی نیاوردند؟»، آنان می‌گویند: بلی. فرشتگان نیز تقاضای آن‌ها را نمی‌پذیرند و درخواستشان را بی‌جا می‌دانند.

(فرهام کار، صفحه‌های ۶۰ و ۶۱)



۱۲۰- گزینه «۲»

(یاسین ساعری)

تشریح عبارت‌های نادرست:

ب: بهشتیان با خدا هم‌صحبت‌اند و به جمله «خدایا! تو پاک و منزهی» مترنم‌اند.

ج: بهشتیان، بالاترین نعمت بهشت، یعنی رسیدن به مقام خشنودی خدا را برای خود می‌یابند و از این رستگاری بزرگ مسروrend.

(فرهام کار، صفحه ۶۴)

تبدیل نمونه سؤال‌های امتحانی به تست

۱۲۱- گزینه «۲»

(مرتضی ممسنی‌کبیر)

در پس خلقت تک‌تک موجودات این جهان هدفی وجود دارد، گرچه ما نتوانیم به هدف خلقت هر کدام آن‌ها پی‌ببریم؛ زیرا خالق حکیم و قدرتمند این جهان منزّه از بی‌په‌وده‌کاری است و بر اساس حق عمل می‌کند، نه بر باطل. از این‌رو خداوند می‌فرماید: «وَمَا خَلَقْنَا السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضَ وَمَا بَيْنَهُمَا لَاعِبِينَ مَا خَلَقْنَاهُمَا إِلَّا بِالْحَقِّ: و ما آسمان‌ها و زمین و آنچه بین آن‌هاست را به بازیچه نیافریدیم، آن‌ها را جز به حق خلق نکردیم».

(هدف زندگی، برگرفته از امتحانات مدارس، صفحه ۳)

۱۲۲- گزینه «۳»

(فردین سماقی)

پروردگار، به ما نیرویی عنایت کرده تا با آن بیندیشیم و مسیر درست زندگی را از راه‌های غلط تشخیص دهیم. حقایق را دریابیم و از جهل و نادانی دور شویم.

(قدرت پرواز، برگرفته از امتحانات مدارس، صفحه ۱۴)

۱۲۳- گزینه «۲»

(مرتضی ممسنی‌کبیر)

در دیدگاه و نگاه اول که مرگ، معبری برای ورود به حیات جدید است، زندگی دنیوی نسبت با زندگی آخرت، همچون خوابی کوتاه و گذراست و زندگی حقیقی در جهان دیگر آغاز می‌شود، به همین جهت پیامبر (ص) می‌فرماید: «النَّاسُ نِيَامٌ فَإِذَا مَاتُوا انْتَبَهُوا: مردم [در این دنیا] در خوابند، هنگامی که بمیرند، بیدار می‌شوند».

(به‌سوی جاودانگی، برگرفته از امتحانات مدارس، صفحه ۲۵)

۱۲۴- گزینه «۳»

(مرتضی ممسنی‌کبیر)

عده‌ای از انسان‌ها به این علت معاد را انکار می‌کنند که چنان واقعه بزرگ و با عظمتی را با قدرت محدود خود می‌سنجند و هنگامی که تحقق آن را با قدرت بشری ناممکن می‌بینند، به انکار آن می‌پردازند. حال آن‌که بعید بودن چیزی برای انسان هرگز دلیل بر غیرممکن بودن آن نیست.

آیات ۳ و ۴ سورة قیامت درباره امکان معاد و اشاره به قدرت خداوند می‌فرماید: «آیا انسان می‌پندارد که استخوان‌های پوسیده‌اش را گرد نمی‌آوریم، حق این است که ما قادریم که سرانگشت‌های او را هم فراهم کنیم».

(آینه روشن، برگرفته از امتحانات مدارس، صفحه‌های ۳۴، ۳۶ و ۳۷)

۱۲۵- گزینه «۱»

(میثم هاشمی)

تلقین میت به هنگام دفن، مربوط به وجود شعور و آگاهی و وجود حیات از ویژگی‌های عالم برزخ است.

(منزگاه بعد، برگرفته از امتحانات مدارس، صفحه‌های ۴۴ و ۴۸)

۱۲۶- گزینه «۱»

(یاسین ساعری)

عامل شعور و آگاهی انسان در دنیا روح وی است و با مرگ انسان و ورود وی به عالم برزخ ارتباط او با دنیا به‌طور کامل قطع نمی‌شود.

(منزگاه بعد، برگرفته از امتحانات مدارس، صفحه‌های ۴۴ و ۴۵)

۱۲۷- گزینه «۱»

(امیرمهری افشار)

پیامبران و امامان همان‌گونه که در دنیا ناظر و شاهد بر اعمال انسان‌ها بوده‌اند، در روز قیامت نیز شاهدان دادگاه عدل الهی‌اند و چون ظاهر و باطن اعمال انسان‌ها را در دنیا دیده‌اند و از هر خطایی مصون و محفوظ هستند، بهترین گواهان قیامت‌اند.

(واقعه بزرگ، برگرفته از امتحانات مدارس، صفحه ۵۳)

۱۲۸- گزینه «۴»

(یاسین ساعری)

تشریح گزینه نادرست:

آن همه ستاره‌ای که در آسمان می‌درخشید، همه به یک باره تیره می‌شوند.
(واقعۀ بزرگ، برگرفته از امتحانات مدارس، صفحه ۵۲)

۱۲۹- گزینه «۳»

(یاسین ساعری)

تجسم عمل: نوع دیگری از رابطه میان عمل و پاداش و کیفر وجود دارد که عمیق‌تر و کامل‌تر از دو نوع قبلی است. هر عملی که ما در زندگی دنیوی انجام می‌دهیم، حقیقت و باطن آن عمل در جهان آخرت به‌صورت زشت یا زیبا، لذت‌بخش یا دردآور مجسم می‌شود و انسان خود را در میان اعمال خود می‌بیند. پس آنچه در روز قیامت به‌عنوان پاداش یا کیفر به ما داده می‌شود، عین عمل ماست.

(فرهام‌کار، برگرفته از امتحانات مدارس، صفحه‌های ۶۶ و ۶۷)

۱۳۰- گزینه «۱»

(یاسین ساعری)

رسول خدا (ص) در هنگام پند و اندرز به یکی از یاران خود، فرمود:
«برای تو ناچار هم‌نشینی خواهد بود که هرگز از تو جدا نمی‌گردد و با تو دفن می‌شود... آنگاه آن هم‌نشین در رستخیز با تو برانگیخته می‌شود و تو مسئول آن هستی. پس دقت کن، هم‌نشینی که انتخاب می‌کنی، نیک باشد؛ زیرا اگر او نیک باشد، مایۀ انس تو خواهد بود و در غیر این صورت، موجب وحشت تو می‌شود. آن هم‌نشین، کردار توست.»

(فرهام‌کار، برگرفته از امتحانات مدارس، صفحه ۶۷)

زبان انگلیسی (۱)

۱۳۱- گزینه «۴»

(بینا قربان‌پور)

ترجمۀ جمله: «فکر کنم ماه بعد یک دوره جدید زبان انگلیسی شروع کنم تا مهارت صحبت کردن و نوشتنم را تقویت کنم.»

نکته مهم درسی:

با توجه به عبارت "next month" (ماه آینده) که اشاره به زمان آینده دارد، نیاز به ساختار زمانی آینده داریم. (رد گزینه‌های «۱» و «۲»). همچنین بعد از فعل کمکی "will" از شکل ساده فعل استفاده می‌کنیم (رد گزینه «۳»).
(کرامر)

۱۳۲- گزینه «۴»

(بینا قربان‌پور)

ترجمۀ جمله: «او قرار است آخر هفته آینده پدر بزرگ و مادر بزرگش را ملاقات کند چون مدت‌هاست آن‌ها را ندیده است.»

نکته مهم درسی:

برای اشاره به برنامه‌های مربوط به زمان آینده از ساختار "be going to" استفاده می‌کنیم. گزینه «۲» فاقد فعل "to be" است. "will" نیز مربوط به زمان آینده است اما به تصمیمات لحظه‌ای و بدون برنامه‌ریزی قبلی اشاره می‌کند. همچنین بعد از "will" نیاز به فعل ساده داریم (رد گزینه «۱»).
گزینه «۳» نیز از زمان حال ساده استفاده کرده است که مورد قبول نیست.
(کرامر)

۱۳۳- گزینه «۴»

(بینا قربان‌پور)

ترجمۀ جمله: «این روزها، او در تلاش است تا یک خانه بزرگ‌تر بخرد چون خانواده‌اش به سرعت در حال بزرگ‌شدن است.»

نکته مهم درسی:

با توجه به این که مقایسه بین آپارتمان مورد نظر و آپارتمان فعلی است، نیاز به ساختار صفت تفضیلی داریم (رد گزینه‌های «۲» و «۳»). در ساختار تفضیلی برای صفت‌های تک‌بخشی که آخرشان یک حرف بی‌صدا و قبل از آن یک حرف صدادار وجود دارد، پیش از اضافه کردن پسوند "-er" حرف آخر صفت را دو بار می‌نویسیم (رد گزینه «۱»).
(کرامر)



ماموت‌ها به‌صورت گروهی زندگی و از یکدیگر در برابر خطر محافظت می‌کردند. آن‌ها می‌توانستند مسافت‌های طولانی را برای پیدا کردن غذا طی کنند. ماموت‌ها حدود ۴۰۰۰ سال پیش، منقرض شدند. دانشمندان فکر می‌کنند تغییرات آب‌وهوا و شکار توسط انسان باعث انقراض آن‌ها شده است. امروزه دانشمندان استخوان‌ها و بدن‌های منجمد ماموت‌ها را که در یخ پیدا شده‌اند، مطالعه [و بررسی] می‌کنند. بعضی افراد امیدوارند روزی بتوانیم ماموت پشمالو را با استفاده از علم و DNA بازگردانیم، اما این ایده هنوز قطعی نیست.

۱۳۴- گزینه «۱»

(مانی صفایی)

ترجمه جمله: «وقتی که من و برادرم بچه بودیم، پدر بزرگم یک صندلی چوبی بسیار زیبا برای باغبان ساخت.»

(۱) چوبی (۲) عمیق

(۳) روزانه (۴) سنگی

(واژگان)

۱۳۵- گزینه «۱»

(مانی صفایی)

ترجمه جمله: «کدام یک از جملات زیر متناسب با تصویر است؟»

(۱) یک رصدخانه کوچک نزدیک شهر ما وجود دارد که آن‌جا دانش‌آموزان می‌توانند درباره فضا و سیارات یاد بگیرند.

(۲) حتی ده دقیقه ورزش روزانه می‌تواند به مرور زمان تفاوت بزرگی در سلامت شما ایجاد کند.

(۳) یک قلب سالم خون را در سراسر بدن پمپاژ می‌کند.

(۴) در یک قطره خون میلیون‌ها سلول گلبول قرمز وجود دارد.

(واژگان)

۱۳۶- گزینه «۳»

(مانی صفایی)

ترجمه جمله: «مردم ملل مختلف از این موزه فوق‌العاده بازدید می‌کنند تا درباره فرهنگ، غذا و تاریخ یاد بگیرند.»

(۱) بلیط (۲) کوه

(۳) ملل (۴) مدار

(واژگان)

ترجمه متن درک مطلب:

ماموت پشمالو حیوان بزرگی بود که در دوران یخبندان زندگی می‌کرد. این حیوان شبیه فیل امروزی بود، اما موهای بلند و ضخیم و عاج‌های بزرگ و خمیده داشت. این حیوانات در مناطق سرد مانند سیبری و آمریکای شمالی زندگی می‌کردند. آن‌ها از عاج‌های خود برای کنار زدن برف و پیدا کردن علف برای خوردن استفاده می‌کردند.

۱۳۷- گزینه «۲»

(هلیا حسینی نژاد)

ترجمه جمله: «کدام جمله بر اساس متن درست است؟»

«ماموت‌ها به‌صورت گروهی زندگی می‌کردند.»

(درک مطلب)

۱۳۸- گزینه «۲»

(هلیا حسینی نژاد)

ترجمه جمله: «ماموت‌ها از عاج‌های خود برای چه کاری استفاده می‌کردند؟»

«برای کنار زدن برف و پیدا کردن غذا»

(درک مطلب)

۱۳۹- گزینه «۳»

(هلیا حسینی نژاد)

ترجمه جمله: «واژه "extinct" در پاراگراف «۲»، نزدیک‌ترین معنی را به ... دارد.»

«No longer existing» (از بین رفته)

(درک مطلب)

۱۴۰- گزینه «۱»

(هلیا حسینی نژاد)

ترجمه جمله: «دانشمندان امروزه چه کاری انجام می‌دهند؟»

«استخوان‌ها و بدن‌های منجمد ماموت‌ها را مطالعه [و بررسی] می‌کنند.»

(درک مطلب)



دفترچه پاسخ فرهنگیان

(تعلیم و تربیت اسلامی و هوش و استعداد)

۱۰ بهمن ماه ۱۴۰۴

گروه آزمون

بنیاد علمی آموزشی قلمچی (وقف امام)

آدرس دفتر مرکزی: خیابان انقلاب - بین صبا و فلسطین - پلاک ۹۲۳ - تلفن چهار رقمی: ۰۲۱-۶۴۶۳

تعلیم و تربیت اسلامی

۲۵۱- گزینه «۴»

(میثم هاشمی)

از امیرالمؤمنین علی (ع) پرسیدند: زیرکترین انسان کیست؟

فرمود: کسی که از خود و عمل خود برای بعد از مرگ حساب بکشد.

پرسیدند چگونه؟

فرمود: چون صبح تا شب به کار و زندگی پرداخت در شب به خود برگردد و بگوید:

ای نفس امروز روزی بود که بر تو گذشت و دیگر باز نمی‌گردد. خدا درباره این روز از تو خواهد پرسید که آن را چگونه گذراندی و در آن چه کردی؟ آیا به یاد او و سپاس از او بودی؟ آیا گره از کار فرو بسته مؤمنی گشودی؟ آیا گرد غم از چهره‌ای زدودی؟ آیا ...؟

که این حدیث اشاره به محاسبه و ارزیابی دارد.

(رشته انسانی، دین و زندگی، آهنگ سفر، صفحه‌های ۹۹ و ۱۰۰)

(سایر رشته‌ها، دین و زندگی، آهنگ سفر، صفحه ۱۰۲)

۲۵۲- گزینه «۴»

(ممسن بیاتی)

سرنوشت ابدی انسان‌ها بر اساس اعمال آنان در دنیا تعیین می‌شود.

- آدمی با عزم خویش، آن چه را که انتخاب کرده است، عملی می‌سازد.

(انسانی، دین و زندگی، آهنگ سفر، صفحه‌های ۹۶ و ۹۷)

(سایر رشته‌ها، دین و زندگی، آهنگ سفر، صفحه‌های ۹۸ و ۹۹)

۲۵۳- گزینه «۳»

(یاسین ساعری)

عزم به معنای اراده و تصمیم بر انجام کاری است. آدمی با عزم خویش، آن چه را که انتخاب کرده است عملی می‌سازد. البته عزم و اراده انسان‌ها متفاوت است. هر قدر عزم قوی‌تر باشد رسیدن به هدف آسان‌تر است. استواری بر هدف، شکیبایی و تحمل سختی‌ها برای رسیدن به آن هدف از آثار عزم قوی است.

(رشته انسانی، دین و زندگی، آهنگ سفر، صفحه ۹۷)

(سایر رشته‌ها، دین و زندگی، آهنگ سفر، صفحه ۹۹)

۲۵۴- گزینه «۳»

(میثم هاشمی)

خداوند متعال در آیه ۷۷ سوره آل عمران می‌فرماید: کسانی که پیمان الهی و سوگندهای خود را به بهای ناچیزی می‌فروشند آن‌ها بهره‌ای در آخرت نخواهند داشت و خداوند با آن‌ها سخن نمی‌گوید و به آنان در قیامت نمی‌نگرد و آن‌ها را از گناه پاک نمی‌سازد و عذاب دردناکی برای آن‌هاست.

(رشته انسانی، دین و زندگی، آهنگ سفر، صفحه ۹۸)

(سایر رشته‌ها، دین و زندگی، آهنگ سفر، صفحه ۱۰۰)

۲۵۵- گزینه «۳»

(میثم هاشمی)

حضرت علی (ع) می‌فرمایند: «گذشت ایام، آفاتی در پی دارد و موجب از هم گسیختگی تصمیم‌ها و کارها می‌شود» و راه چاره‌ی آن مراقبت است.

(رشته انسانی، دین و زندگی، آهنگ سفر، صفحه ۹۹)

(سایر رشته‌ها، دین و زندگی، آهنگ سفر، صفحه ۹۸)

۲۵۶- گزینه «۴»

(غردین سماقی)

وجود الگوها، اولاً به ما ثابت می‌کند که راه، موفقیت‌آمیز است؛ ثانیاً می‌توان از تجربه آنان استفاده نمود و مانند آنان عمل کرد و از همه مهم‌تر این‌که می‌توان از آنان کمک گرفت و با دنباله‌روی از آنان سریع‌تر به هدف رسید.

(رشته انسانی، دین و زندگی، آهنگ سفر، صفحه ۱۰۱)

(سایر رشته‌ها، دین و زندگی، آهنگ سفر، صفحه ۱۰۴)

۲۵۷- گزینه «۲»

(یاسین ساعری)

بعد از مراقبت نوبت محاسبه است تا میزان موفقیت و وفاداری به عهد به دست آید و عوامل موفقیت یا عدم موفقیت شناخته شود. بعد از محاسبه اگر معلوم شود که در انجام عهد خود موفق بوده‌ایم خوب است خدا را سپاس بگوییم و شکرگزار او باشیم؛ زیرا می‌دانیم که او بهترین پشتیبان ما در انجام پیمان‌هاست.

(رشته انسانی، دین و زندگی، آهنگ سفر، صفحه ۹۹)

(سایر رشته‌ها، دین و زندگی، آهنگ سفر، صفحه ۱۰۱)

۲۵۸- گزینه «۴»

(میثم هاشمی)

پیشوایان ما با تکیه بر بندگی خداوند و پیوند با او توانستند در سخت‌ترین شرایط، عزت‌مندانه زندگی کنند و هیچ‌گاه تن به ذلت و خواری ندهند.

عزت از صفاتی است که قرآن کریم بیش از ۹۵ بار خداوند را بدان توصیف کرده است.

(رشته انسانی، دین و زندگی، عزت نفس، صفحه‌های ۱۹۶ و ۲۰۰)

(سایر رشته‌ها، دین و زندگی، عزت نفس، صفحه‌های ۱۳۸ و ۱۴۱)

۲۵۹- گزینه «۳»

(میثم هاشمی)

حد و مرز توجه به این تمایلات را خدا می‌داند و خداوند با احکام خود چگونگی بهره‌مندی از این تمایلات را مشخص کرده تا انسان بتواند در عین بهره‌مندی از آن‌ها، به کمال واقعی برسد.

(رشته انسانی، دین و زندگی، عزت نفس، صفحه ۲۰۱)

(سایر رشته‌ها، دین و زندگی، عزت نفس، صفحه ۱۴۲)

۲۶۰- گزینه ۴»

(یاسین ساعری)

«من کان یرید العزه فللّه العزّة جمیعاً: هرکس عزت می‌خواهد (بداند) که هرچه عزت هست از آن خداست.»

(رشته انسانی، دین و زندگی ۲، عزت نفس، صفحه ۱۹۷)

(سایر رشته‌ها، دین و زندگی ۲، عزت نفس، صفحه ۱۴۲)

۲۶۱- گزینه ۴»

(یاسین ساعری)

خداوند در قرآن می‌فرماید: «وَالَّذِينَ كَسَبُوا السَّيِّئَاتِ جَزَاءُ سَيِّئَةٍ بَمِثْلِهَا وَ تَزَهُمُهُمْ ذُلًّا»: آنان که بدی پیشه کردند، جزای بد به اندازه عمل خود می‌بینند و بر چهره آنان غبار ذلت می‌نشیند.»

(رشته انسانی، دین و زندگی ۲، عزت نفس، صفحه ۱۳۹)

(سایر رشته‌ها، دین و زندگی ۲، عزت نفس، صفحه ۱۴۲)

۲۶۲- گزینه ۴»

(فرزین سماقی)

خداوند با وضع احکام خود چگونگی بهره‌مندی از تمایلات دانی را مشخص کرده است تا انسان بتواند در عین بهره‌مندی از آن‌ها به رشد و کمال واقعی خود برسد.

(رشته انسانی، دین و زندگی ۲، عزت نفس، صفحه ۲۰)

(سایر رشته‌ها، دین و زندگی ۲، عزت نفس، صفحه ۱۴۴)

۲۶۳- گزینه ۳»

(فرزین سماقی)

از دیدگاه پیامبر (ص) نوجوان و جوان به آسمان نزدیک می‌باشند؛ یعنی گرایش به خوبی‌ها در او قوی‌تر است.

(رشته انسانی، دین و زندگی ۲، عزت نفس، صفحه ۲۰)

(سایر رشته‌ها، دین و زندگی ۲، عزت نفس، صفحه ۱۴۴)

۲۶۴- گزینه ۴»

(یاسین ساعری)

وقتی می‌گویند خداوند «عزیز» است، معنایش این است که کسی نمی‌تواند در اراده او نفوذ نماید و او را تسلیم خود کند.

(رشته انسانی، دین و زندگی ۲، عزت نفس، صفحه ۱۹۷)

(سایر رشته‌ها، دین و زندگی ۲، عزت نفس، صفحه ۱۴۴)

۲۶۵- گزینه ۳»

(مرتضی ممسنی کبیر)

حدیث «اطلبوا العلم من المهد الى اللحد» مرتبط با این ارزش کار معلمی است که کار خود را مقدس بدانیم. در قرآن کریم آمده است که گروهی جذب اموال قارون شده بودند و می‌گفتند: «ای کاش ما هم مثل قارون ثروتمند بودیم.» ولی کسانی که اهل علم بودند به آن‌ها چنین تذکر می‌دادند: «ویلکم ثواب الله خیر»؛ «وای بر شما! پاداش الهی بهتر است.»

(معارف معلمی، ارزش و امتیاز کار معلمی، صفحه‌های ۲۴ و ۲۵)

۲۶۶- گزینه ۴»

(مرتضی ممسنی کبیر)

نشانه فقیه آن است که مردم را از شر دشمنانشان آزاد سازد: «و انقذهم من اعدائهم»

(معارف معلمی، ارزش و امتیاز کار معلمی، صفحه ۲۴)

۲۶۷- گزینه ۴»

(مرتضی ممسنی کبیر)

رسول خدا (ص) فرمودند: «بالاترین صدقات آن است که انسان چیزی را یاد بگیرد و به دیگران بیاموزد.» عده‌ای از قیامت غافل‌اند: «تسوا يوم الحساب».

(معارف معلمی، ارزش و امتیاز کار معلمی، صفحه‌های ۱۸ و ۲۲)

۲۶۸- گزینه ۳»

(مرتضی ممسنی کبیر)

قرآن کریم درباره بعضی از انسان‌ها می‌فرماید: «اولئك كالانعام بل هم اضل»؛ «آن‌ها مثل حیوانات هستند، بلکه پست‌تر.» سپس دلیل انحراف آن‌ها را این‌گونه بیان می‌کند: «اولئك هم الغافلون». علم را مقدس بدانیم؛ زیرا خداوند هم به قلم قسم خورده است، هم به آن‌چه نوشته می‌شود: «ن و القم و ما یسطرون»

(معارف معلمی، ارزش و امتیاز کار معلمی، صفحه‌های ۲۱ و ۲۵)

۲۶۹- گزینه ۱»

(یاسین ساعری)

در قرآن برای توصیف انبیا (ع) عبارات متعددی به کار رفته؛ ولی آن‌چه بیش از همه استفاده شده، تعبیر «يُعَلِّمُهُمُ الْكِتَابَ وَ الْحِكْمَةَ وَ يَزَكِّيهِمْ» است که نشان می‌دهد کار پیامبران، تعلیم کتاب و حکمت و تزکیه بوده است.

(معارف معلمی، ارزش و امتیاز کار معلمی، صفحه‌های ۱۶ و ۱۷)

۲۷۰- گزینه ۳»

(یاسین ساعری)

- سیزده آیه در قرآن به سؤال‌های مردم از پیامبر اکرم (ص) اختصاص یافته که با کلمه «یستلونک» همراه است.
- تعلیم و تربیت، مبارک‌ترین کاری است که خداوند آن را بر دوش انبیا و اوصیا (ع) گذاشته است.

(معارف معلمی، ارزش و امتیاز کار معلمی، صفحه‌های ۱۷ و ۱۸)



استعداد تحلیلی

۲۷۱- گزینه ۲»

(مادر کریمی)

عبارت «از دست دادن هویت‌های محلی» کلید حل سؤال است: فرهنگ‌سازی‌های ناشی از ورود کالاهای جهانی و جایگزینی آن با کالاهای فرهنگ‌های محلی ممکن است باعث از دست دادن هویت‌های محلی شود. (درک متن، هوش کلامی)

۲۷۲- گزینه ۳»

(مادر کریمی)

باید گزینه‌ای را انتخاب کرد که بار معنایی منفی برای ارتباطات گسترده‌تر ایجاد کند: افزایش آسیب‌پذیری در برابر بحران‌های جهانی، با سرعت‌بخشیدن به انتشار اطلاعات نادرست یا ایجاد وحشت در زمان بحران ممکن است.

(درک متن، هوش کلامی)

۲۷۳- گزینه ۳»

(مادر کریمی)

طبق متن، هویت ثابت نیست. همچنین محدود به موارد کنونی نیست و از تاریخ نیز ناشی می‌شود. پس دیگر گزینه‌ها نادرست‌اند.

(درک متن، هوش کلامی)

۲۷۴- گزینه ۴»

(ممد اصفهانی)

فردیناند دو سوسور طبق متن، با تأکید بر مطالعه «زبان»، یک نظام انتزاعی و «گفتار» و کاربرد فردی آن، و تمایز میان مطالعات هم‌زمانی و درزمانی، چارچوبی نوین برای تحلیل زبان ارائه داده است.

(درک متن، هوش کلامی)

۲۷۵- گزینه ۳»

(ممد اصفهانی)

عبارت گزینه پاسخ اصلاً در متن صورت سؤال نیست. دیگر عبارت‌ها صحیح‌اند.

(درک متن، هوش کلامی)

۲۷۶- گزینه ۱»

(ممد اصفهانی)

عبارت «اکنون، متن دیگر تنها به اشکال چایی ... نیست.» با کلمه «فالب» به معنای «پیکره» کامل نمی‌شود.

(تکمیل متن، هوش کلامی)

۲۷۷- گزینه ۴»

(ممد اصفهانی)

واژه «مترصد» مدّ نظر است.

(کلمه‌سازی، هوش کلامی)

۲۷۸- گزینه ۲»

(فاطمه راسخ)

در الگوی صورت سؤال داریم:

$$(17-5) + (6-2) = 12 + 4 = 16$$

$$(9-3) + (11-8) = 6 + 3 = 9$$

$$(7-1) + (10-4) = 6 + 6 = 12$$

$$(10-4) + (?-6) = 7 \Rightarrow (?-6) = 7-6 \Rightarrow ? = 7$$

(الگوهای عددی، هوش منطقی ریاضی)

۲۷۹- گزینه ۴»

(فاطمه راسخ)

$$(6-4) \times 5 = 10, (8-2) \times 3 = 18, (9-2) \times 2 = 14$$

$$(5-3) \times ? = 20 \Rightarrow ? = \frac{20}{2} = 10$$

(الگوهای عددی، هوش منطقی ریاضی)

۲۸۰- گزینه ۳»

(فاطمه راسخ)

کسر کار امیر و محمود در هر ساعت: $\frac{1}{8}$

$$6 \times \frac{1}{8} = \frac{6}{8} = \frac{3}{4}$$

کسر کار امیر و محمود پس از شش ساعت:

$$1 - \frac{3}{4} = \frac{1}{4}$$

کسر کار علی:

زمان کار علی: ۶ ساعت

$$\frac{1}{6} \times \frac{1}{4} = \frac{1}{24}$$

کسر کار علی در هر ساعت:

$$\frac{1}{8} + \frac{1}{24} = \frac{3}{24} + \frac{1}{24} = \frac{4}{24} = \frac{1}{6}$$

کسر کار هر سه نفر در هر ساعت:

کل زمان انجام کار برای هر سه نفر: ۶ ساعت

(کسر و تناسب، هوش منطقی ریاضی)

۲۸۱- گزینه ۴»

(ممد کنفی)

اگر عدد X باشد، داریم:

$$\left. \begin{aligned} \text{الف} &= 3 \frac{X}{2} \\ \text{ب} &= \frac{X}{4} + 200 \end{aligned} \right\} \Rightarrow \text{ب} \bigcirc \text{الف} :::: \frac{3X}{2} \bigcirc \frac{X}{4} + 200$$

$$::: 6X \bigcirc X + 800$$

$$::: 5X \bigcirc 800 ::: X \bigcirc 160$$

پس تعیین تکلیف معادله به عدد X بستگی دارد.

(کفایت داده، هوش منطقی ریاضی)

۲۸۲- گزینه «۱»

(ممیر کنهی)

سن مینا را M ، پدر را P و سینا را S می‌گیریم:

$$(P+3)=2(M+3+S+3) \Rightarrow P=2M+2S+9$$

$$S=M+3$$

$$P=M+27$$

$$\Rightarrow M+27=2M+2M+6+9$$

$$\Rightarrow 2M=12 \Rightarrow M=6$$

$$\Rightarrow S=9, P=31$$

داریم:

$$\left. \begin{aligned} \text{الف} &= P+2=31+2=33 \\ \text{ب} &= S \times M=9 \times 6=54 \end{aligned} \right\} \Rightarrow 33 > 28 \Rightarrow \text{الف} > \text{ب}$$

(کفایت داده، هوش منطقی ریاضی)

۲۸۳- گزینه «۱»

(ممیر اصفهانی)

۱) اسکندر را در پنجاه‌سالگی و سه‌شنبه را برای او در نظر می‌گیریم. ۲) دارا و سارا در دورترین جایگاه‌ها نسبت به هم هستند و پریسا از سارا کوچکتر است، پس سارا بزرگترین و دارا کوچکترین فرد هستند. ۳) پریسا از عطیه بزرگتر است، پس جایگاه این دو نیز معلوم می‌شود. ۴) پریسا متولد چهارشنبه است. ۵) فرد سی ساله، متولد ماه مهر است که عطیه است و متولد دوشنبه. ۶) متولد یکشنبه کنار متولد سه‌شنبه نیست، پس ماه دارا و سارا هم معلوم است. ۷) متولد ماه تیر، متولد شنبه است. ۸) عطیه از متولد ماه دی بزرگتر است.

۶۰	۵۰	۴۰	۳۰	۲۰
سارا (۲)	اسکندر (۱)	پریسا (۳)	عطیه (۳)	دارا (۲)
یکشنبه (۶)	سه‌شنبه (۱)	چهارشنبه (۴)	دوشنبه (۵)	یکشنبه (۶)
دی (۸)	؟	؟	مهر (۵)	تیر (۷)

بر این اساس، متولد دی دارا است.

(مقیقت‌یابی، هوش منطقی ریاضی)

۲۸۴- گزینه «۳»

(ممیر اصفهانی)

طبق پاسخ قبلی عطیه متولد مهر است.

(مقیقت‌یابی، هوش منطقی ریاضی)

۲۸۵- گزینه «۳»

(ممیر اصفهانی)

طبق پاسخ قبلی، ماه تولد پریسا و اسکندر معلوم نیست.

(مقیقت‌یابی، هوش منطقی ریاضی)

۲۸۶- گزینه «۲»

(فاطمه راسخ)

با جایگزینی شکل گزینه «۲» به جای علامت سؤال الگو، طرح زیر ۵ بار در آن دیده خواهد شد:



(الگوی فنی، هوش غیرکلامی)

۲۸۷- گزینه «۳»

(غریزاد شیرمهمری)

در ردیف نخست الگوی صورت سؤال، شکل سمت چپ از چرخش پادساعتگرد و نود درجه‌ای شکل سمت راست حاصل می‌شود. در ردیف دوم نیز اگر شکل گزینه «۳» را به جای علامت سؤال قرار دهیم، همین موضوع صادق خواهد بود.

(ماتریس، هوش غیرکلامی)

۲۸۸- گزینه «۴»

(غریزاد شیرمهمری)

تعداد بخش‌های رنگی شکل‌ها از چپ به راست در الگوی صورت سؤال، یکی یکی کمتر شده است پس تنها گزینه «۴» ممکن است الگو را کامل کند.

(الگوی فنی، هوش غیرکلامی)

۲۸۹- گزینه «۲»

(ممیر کنهی)

شکل صورت سؤال را می‌توان گلی با دوازده گلبرگ در هر لایه دید. مجموعاً شش لایه، هر کدام با تعداد متفاوتی ناحیه سفید:

$$12 \times (1+2+9+8+14+7) = 12 \times 41 = 492$$

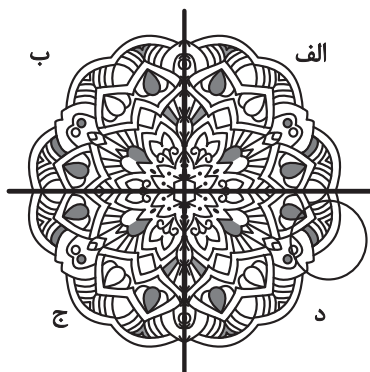
دقت کنید در گزینه‌ها فقط یک گزینه مضرب ۱۲ است که با توجه به آن، به راحتی می‌توان به سؤال پاسخ داد.

(شمارش، هوش غیرکلامی)

۲۹۰- گزینه «۴»

(غریزاد شیرمهمری)

تصحیح ناحیه خطا در بخش «د»:



(قرینه‌یابی، هوش غیرکلامی)